

## **Vue cycle du programme des cours**

Bl Or Th Pr Au Cr

### **Cours obligatoires (B1 : 45Cr)**

PMEM0015-1	<i>Mémoire (réécriture d'un article scientifique de 30 000 caractères)</i> - COLLÉGIALITÉ	B1	Q2	-	-	-	<b>15</b>
------------	--	----	----	---	---	---	-----------

Le travail de recherche de l'étudiant sera supervisé par un professeur titulaire d'un enseignement proposé dans le tronc commun. Il bénéficiera en outre de l'accompagnement individualisé d'un chercheur du Centre de Théorie Politique (ULB) ou du Centre de recherches philosophiques sur les Matérialités de la politique (ULiège) ou du Département de Philosophie de l'UNamur.

### **Enseignements ULiège**

PHIL0182-3	<i>Séminaire de philosophie politique et sociale</i> - Chiara COLLAMATI, Edouard DELRUELLE - [45h SEM]	B1	Q1	-	-	[+]	<b>5</b>
PHIL1226-2	<i>Séminaire d'esthétique et théories critiques de la culture</i> - Grégory CORMANN, Maud HAGELSTEIN - [45h SEM]	B1	Q2	-	-	[+]	<b>5</b>

### **Cours au choix (B1 : 15Cr)**

Tronc commun de 15 crédits à choisir parmi les enseignements suivants : (B1 : 15Cr)

### **Enseignements ULiège**

PHIL0207-1	<i>Philosophie politique de l'histoire</i> - Chiara COLLAMATI	B1	Q2	30	-	-	<b>5</b>
PHIL0182-2	<i>Séminaire de philosophie politique et sociale, Analyse critique d'un ouvrage de philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	B1	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PHIL0230-1	(pas organisé en 2025-2026) <i>Philosophie et histoire des religions et des laïcités</i> - Annick DELFOSSE, Edouard DELRUELLE, Vinciane PIRENNEDELFORGE	B1	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PHIL0032-1	<i>Esthétique et poétiques de la culture</i> - Grégory CORMANN, Maud HAGELSTEIN	B1	Q1	30	-	-	<b>5</b>
DROI2341-1	<i>Théories du droit : questions spéciales</i> - Quentin DETIENNE, Nicolas THIRION	B1	Q2	24	-	-	<b>5</b>
HIST0267-1	<i>Histoire et sciences sociales</i> - Eric GEERKENS	B1	TA	45	-	-	<b>5</b>
SOCI1247-2	<i>Séminaire science et société</i> - Laurence BOUQUIAUX, Frédéric CLAISSE, Bruno FRÈRE, Kim HENDRICKX - [30h SEM]	B1	Q2	-	-	[+]	<b>5</b>
PHIL0229-1	<i>Voir et agir au prisme du genre : outils théoriques et critiques</i> - Florence CAEYMAEX, Grégory CORMANN	B1	Q2	15	15	-	<b>5</b>