

Faculté de Philosophie et Lettres

Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale, à finalité

Vue cycle du programme des cours			Or	Th	Pr	Au	Cr
Cours obligatoires (B2:30Cr)						
PTFE0023-1 T	ravail de fin d'études - Collégialité	B2	Q2	_	_	_	25
	Colloquium - Atelier de préparation au mémoire - COLLÉGIALITÉ	B2	_		_	_	5
Cours au choix (B1							
Outils et méthodes							
ARCH0594-1	Documentation et modélisation du patrimoine - Pierre HALLOT, PierreAndré JOUAN	-	Q1	40	-	-	5
HAAR0046-1	Techniques de documentation graphique, photographique et infographie - COLLÉGIALITÉ, Line VAN WERSCH	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0080-1	Interprétation du patrimoine : pratique du guidage - Nicolas NAVARRO, Isabelle VERHOEVEN	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0131-2	Analyse du patrimoine sculpté - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] (années paires)	-	Q1	30	-	[+]	5
HULG0176-1	Conservation préventive des collections muséales - Noémie DROUGUET	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0079-1	Questions spéciales de technique des fouilles - Pierre NOIRET - [10j ExcFo]	-	Q2	30	-	[+]	5
LCLA2061-1	Epigraphie grecque et latine : sources et méthodes - Etienne FAMERIE	-	Q1	30	-	-	5
LCLA2062-1	<i>Epigraphie grecque et latine : textes et documents -</i> Etienne FAMERIE	-	Q2	30	-	-	5
HIST0005-2	Paléographie médiévale et moderne, Théorie - Julien MAQUET	-	Q1	30	-	-	5
DOCU0008-1	Codicologie - Cécile OGER	-	Q2	30	-	-	5
HIST0164-1	Histoire des techniques - Philippe TOMSIN	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0251-1	Musées et valorisation scientifique du patrimoine culturel - Richard Veymiers - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
Séminaires : choisir 4 cours parmi : (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)							
HAAR0117-1	Séminaire d'histoire de l'art et archéologie de la Préhistoire - Pierre NOIRET - [30h SEM]	-	Q2	-	-	[+]	5
HAAR0120-1	Séminaire d'histoire de l'art et archéologie de l'Egypte pharaonique - Dimitri LABOURY - [30h SEM, 8h ExcVS]	-	Q1	-	-	[+]	5
HAAR0119-1	Séminaire d'histoire de l'art, archéologie et civilisations du Proche-Orient ancien - Laurent COLONNA D'ISTRIA - [30h SEM]	-	Q1	-	-	[+]	5
HAAR0121-2	Séminaire d'histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine - Thomas MORARD - [30h SEM, 5j ExcVS]	-	Q2	-	-	[+]	5
HAAR0111-2	Séminaire d'Histoire de l'art du Moyen Âge - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0110-1	Séminaire d'histoire de l'art des Temps modernes : La Renaissance - Dominique Allart	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0125-1	Séminaire d'histoire de l'art de l'époque contemporaine. 19e et 20e siècles - Julie BAWIN - [30h SEM, 8h ExcVS]	-	Q2	-	-	[+]	5
HAAR0127-1	Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène* - Emilie Corswarem - [30h SEM]	-	Q1	-	-	[+]	5
HAAR0135-1	HAAR0135-1 Séminaire de muséologie - Nicolas NAVARRO		Q2	30	-	-	5
HAAR0155-1	Séminaire spécial - COLLÉGIALITÉ - [30h SEM]	B2	TA	-	-	[+]	5

Université de Liège : Service des Affaires Académiques Date de validité des données : 01/05/2024 - Page 1/5



Faculté de Philosophie et Lettres

Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale, à finalité

Choisir 5 cours pa	rmi: (B1: 20Cr, B2: 5Cr)						
HAAR0107-1	Débats actuels en préhistoire - Veerle ROTS (années paires)	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0091-1	Archéozoologie - Annick GABRIEL	-	Q1	15	15	-	5
HAAR0128-1	Anthropologie biologique - Sébastien VILLOTTE	-	Q2	30	-	-	5
GEOL0292-1	Sédimentologie appliquée à l'archéologie - Stéphane PIRSON - [8] ExcVS] Corequis: GEOL0311-2 - Géologie et paléontologie	-	Q2	30	-	[+]	5
GEOL0311-2	Géologie et paléontologie, Théorie et Pratique - Emmanuelle JAVAUX	-	Q1	25	15	-	5
HAAR0061-1	Archéologie gallo-romaine - Xavier DERU - [10j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0114-1	Archéologie syrienne - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0130-1	Archéologie égyptienne - Dimitri LABOURY, Nico STARING	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0122-2	Archéologie gréco-romaine - Thomas MORARD - [30h SEM, 5j ExcVS]	-	Q1	-	-	[+]	5
HAAR0123-2	Histoire de l'art gréco-romain - Stéphanie DERWAEL - [30h SEM, 5j ExcVS]	-	Q1	-	-	[+]	5
HAAR0164-1	Archéologie du bâti de l'Antiquité tardive à la révolution industrielle - Line VAN WERSCH - [30h SEM]	-	Q1	-	-	[+]	5
HAAR0022-1	Histoire de l'art et archéologie du monde islamique - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSEN	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0020-1	Histoire de l'art mosan - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] (années paires)	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0113-1	Architecture et sculpture du XIVe - XVIe siècle - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] (années impaires)	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0112-1	Peinture du XIVe au XVIe siècle - Dominique ALLART, Laure FAGNART	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0024-1	Histoire de l'architecture des XIXe et XXe siècles en Belgique - Sébastien CHARLIER - [8j ExcVS] (années impaires)	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0133-1	Histoire de l'art public contemporain - Julie BAWIN - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0167-1	Musée et art contemporain - Julie BAWIN - [8j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0126-1	Questions approfondies d'histoire de l'art de 1960 à nos jours - Julie BAWIN - [30h SEM, 8h ExcVS]	-	Q1	-	-	[+]	5
HAAR0027-1	Muséologie de l'art et de l'archéologie - Nicolas NAVARRO - [10j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0139-1	Musées d'histoire et de société - Noémie DROUGUET, MariePaule JUNGBLUT	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0144-1	Musées des sciences et des techniques - Philippe TOMSIN - [2j ExcVS]	-	Q2	45	-	[+]	5
Choisir une finali	té parmi : (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)						

Choisir une finalité parmi : (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

Finalité approfondie (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

Choisir un module parmi : (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

Module "Préhistoire" (B1: 20Cr, B2: 10Cr)

Sélectionner des cours ci-dessous pour un total de 30 crédits : (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

HREL0014-1 Les religions de la Préhistoire - Pierre NOIRET - Q1 30 - - 5

Université de Liège : Service des Affaires Académiques Date de validité des données : 01/05/2024 - Page 2 / 5



Faculté de Philosophie et Lettres

Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale, à finalité

HAAR0118-1	Archéologie préhistorique : questions de société - Pierre NOIRET - [10j ExcFo]	-	Q2	30	-	[+]	5				
STAT0002-2	Statistique descriptive - Philippe LAMBERT	-	Q1	20	10	-	5				
GEHI0001-1	Introduction à la géographie humaine et à la géographie historique - Serge SCHMITZ, Alexis WILKIN	=	Q2	33	12	-	5				
ANTH0001-1	Anthropologie sociale et culturelle 1 - Benjamin RUBBERS	-	Q2	30	-	-	5				
PSTG0050-1	Stage spécialisé de Préhistoire - Pierre NOIRET, Veerle ROTS	-	TA	-	-	-	10				
Module "Antiquité méditerranéenne" (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)											
Choisir des cours j	pour un total de 30 crédits parmi : (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)										
HIST0172-1	Vie et sociétés des mondes antiques - COLLÉGIALITÉ	_	Q2	30	-	-	5				
HIST0045-1	Institutions de l'Antiquité grecque et romaine - Yann Berthelet	-	Q1	30	-	-	5				
HREL0022-1	Religion grecque - Vinciane PIRENNEDELFORGE	-	Q1	30	-	-	5				
HREL0023-1	Religion romaine - Yann BERTHELET, Bruno ROCHETTE	-	Q1	30	-	-	5				
LLOR0053-1	Histoire et religion de l'Egypte pharaonique - Simon CONNOR, Dimitri LABOURY	-	Q2	30	-	-	5				
HULG0565-1	Séminaire à l'EHESS - Paris - Proche Orient ancien - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	TA	-	-	-	5				
LLOR0093-1	Assyro-babylonien I* - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	TA	30	30	-	5				
LLOR0040-2	Assyro-babylonien II* - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	TA	30	30	-	5				
LLOR0058-2	Textes assyro-babyloniens - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	Q1	15	15	-	5				
LLOR0034-2	Sumérien I - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	Q1	15	15	-	5				
LLOR0020-2	Egyptien I* - Stéphane POLIS	-	TA	60	-	-	5				
LLOR0048-2	Egyptien II* - Aurore MOTTE, Jean WINAND	-	TA	60	-	-	5				
LLOR0054-1	Textes égyptiens - Jean WINAND	-	Q1	15	15	-	5				
LLOR0055-2	Néo-égyptien I - Jean WINAND	-	Q1	15	15	-	5				
Module "Moyen	Age et Temps modernes'' (B1:20Cr, B2:10Cr)										
Choisir des cours j	pour un total de 30 crédits parmi : (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)										
HIST0034-1	Histoire des Etats bourguignons - Alain MARCHANDISSE	-	Q2	30	-	-	5				
LROM0014-1	Histoire approfondie de la littérature française du Moyen Âge - Nadine HENRARD	-	Q1	15	15	-	5				
LROM0006-2	Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600 - Nadine HENRARD	-	Q1	30	15	-	5				
LROM0129-1	Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance (italien) - Hélène MIESSE	-	Q2	30	-	-	5				
HREL0004-1	Introduction à l'histoire du christianisme - Frédérick VANHOORNE	-	Q1	30	-	-	5				
HREL0010-1	Introduction à l'histoire de la Réforme - Frédérick VANHOORNE	-	Q2	30	-	-	5				
HIST0047-1	Institutions du Moyen Âge - Florence CLOSE	-	Q2	30	-	-	5				
HIST0048-1	Institutions des Temps modernes - Annick DELFOSSE	-	Q2	30	-	-	5				
HIST0042-1	Histoire de la Principauté de Liège - Christophe MASSON	-	Q1	30	-	-	5				
HIST0143-1	Les relations internationales aux Temps modernes (XVIe -	-	Q2	30	-	-	5				

Université de Liège : Service des Affaires Académiques Date de validité des données : 01/05/2024 - Page 3 / 5



Faculté de Philosophie et Lettres

Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale, à finalité

			XVIIIe siècles) - Julien REGIBEAU							
	LROM004	48-1	Questions de littérature française des 17e et 18e siècles - Benoît DENIS	-	Q2	30	-	-	5	
Module "Arts contemporains" (B1: 20Cr, B2: 10Cr)										
Choisir des cours pour un total de 30 crédits parmi : (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)										
	CINE0008	8-1	Sémiotique de la photographie - Maria Giulia DONDERO	-	Q1	30	-	-	5	
	MEDC000	03-1	Histoire culturelle du visuel - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	-	Q1	30	-	-	5	
	COMU00	08-1	Analyse des institutions culturelles - Pascal Durand	-	Q1	30	-	-	5	
	PEAV002	22-1	Analyse de la réception (arts et médias) - Christine SERVAIS	-	Q1	30	-	-	5	
	CINE0037	7-1	Cinéma expérimental contemporain - Livio BELLOI	-	Q2	30	-	-	5	
	CINE0041	1-1	Questions d'esthétique de l'image - Dick TOMASOVIC	-	Q1	30	-	-	5	
	PHIL0036	5-1	Art et frontières de l'art* - Maud HAGELSTEIN	-	Q2	30	-	-	5	
	THEA001	5-1	Art de la scène et société - Nancy DELHALLE - Suppl : Rachel Brahy	-	Q1	30	-	-	5	
	CINE0038	8-1	Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision) - Jeremy HAMERS	-	Q2	30	-	-	5	
F	inalité spécialisé	e en 1	muséologie (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)							
	HAAR0151-1		ons éducatives et culturelles dans les musées - olas NAVARRO	B1	Q2	30	-	-	5	
	HAAR0137-1	Mus	éographie : étude de cas - Nicolas NAVARRO - [30h ExcVS]	B1	Q2	30	-	[+]	5	
	HAAR0138-1	Con	ception des expositions - Nicolas NAVARRO	B1	Q1	30	-	-	5	
	HULG0136-1		nusée entre l'état et le marché - Fernand COLLIN, nalie NYST	B1	Q2	30	-	-	5	
	HAAR0156-1	- Pro	ier muséologie atique du travail en musée - Nicolas NAVARRO age en musée - Nicolas NAVARRO - [320h St.]	B2	TA 10	- -	- [+]		10	
F	inalité didactiqu	ıe (B1	: 20Cr, B2 : 10Cr)							
	AESS0202-1	prate Core	actique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; iques réflexives - Annick FAGNANT - [10h St.] equis : (S0333-1 - Didactique spéciale en histoire de l'art (partim I)	B1	TA	30	10	[+]	4	
	AESS0333-1		actique spéciale en histoire de l'art (partim I), Cours et	B1	TA	40	_	_	3	
		Cor	cices - Gaël Pirard equis :							
AESS0202-1 - Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives										
	PSTG0036-1	- Sta - Sta	iques d'enseignement en histoire de l'art (partim I) ges d'observation - Gaël PIRARD - [4h St.] ges d'enseignement - Gaël PIRARD - [15h St.] atiques réflexives - Gaël PIRARD	B1	TA - -	- - 5	[+]		3	
	AESS0143-1	Psyc	chologie éducationnelle de l'adolescent et du jeune adulte - ick FAGNANT	B1	Q1	15	-	-	2	
	AESS0246-1		lyse de l'institution scolaire et des politiques éducatives - elise VOISIN	B1	Q2	15	-	-	1	
	AESS0248-1	Elén	nents de sociologie de l'éducation - JeanFrançois GUILLAUME	B1	Q2	10	-	-	1	
	AESS0339-1		prendre et gérer la diversité des publics scolaires - ne BAYE	B1	TA	10	15	-	3	

Université de Liège : Service des Affaires Académiques Date de validité des données : 01/05/2024 - Page 4/5



Faculté de Philosophie et Lettres

Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale, à finalité

AESS0334-1	Didactique spéciale en histoire de l'art (partim II), Cours et exercices - Gaël PIRARD Corequis: AESS0333-1 - Didactique spéciale en histoire de l'art (partim I)	B1	TA	35	-	-	3
PSTG0037-2	Pratiques d'enseignement en histoire de l'art (partim II) - Stages d'observation - Gaël PIRARD - [6h St.] - Stages d'enseignement - Gaël PIRARD - [25h St.] - Pratiques réflexives - Gaël PIRARD - Pratiques scolaires hors cours - Gaël PIRARD Prérequis: PSTG0036-1 - Pratiques d'enseignement en histoire de l'art (partim	B2	TA	- 5 10	[+] [+] - -		6
AESS0004-1	Education aux médias - Jeremy HAMERS	B2	Q1	15	-	-	1
AESS0249-1	Séminaire d'approche interdisciplinaire - Annick FAGNANT	B2	Q2	15	-	-	1
AESS0140-1	Ethique professionnelle et formation à la neutralité et à la citoyenneté - Anne HERLA	B2	Q2	25	-	-	2

Université de Liège : Service des Affaires Académiques Date de validité des données : 01/05/2024 - Page 5/5