

Vue cycle du programme des cours

B1 Or Th Pr Au Cr

Cours obligatoires (B1 : 25Cr, B2 : 25Cr)

| | | | | | | | |
|------------|---|----|----|----|----|---|----|
| COMU0037-1 | <i>Visual communication (theory and analysis)</i> (anglais) - Jeremy HAMERS | B1 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LING0012-1 | <i>Semantics: selected topics (including topics of discourse analysis)</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI, Julien PERREZ | B1 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| COMU0433-1 | <i>Audiovisual production workshop</i> (anglais) - François PARMENTIER | B1 | Q2 | 15 | 15 | - | 5 |
| DROI1357-1 | <i>European law, (big) data and artificial intelligence applications seminar</i> (anglais) - - Suppl : Ljupcho GROZDANOVSKI | B1 | Q1 | 24 | - | - | 5 |
| COMU0435-1 | <i>Master thesis seminar</i> (anglais) - Ingrid MAYEUR | B1 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| COMU0434-1 | <i>Public and interpersonal communication in the digital space</i> (anglais) - BjörnOlav DOZO, Jeremy HAMERS | B2 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PTFE0038-1 | <i>Master thesis</i> (anglais) - Marie HERBILLON | B2 | | - | - | - | 20 |

Cours au choix (B1 : 35Cr, B2 : 35Cr)

Choisir 2 modules de langue (B1 : 20Cr, B2 : 20Cr)

ANGLAIS (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

Sélectionner les 2 cours ci-dessous : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)

| | | | | | | | |
|------------|---|---|----|----|----|---|---|
| LMOD0001-1 | <i>Pratique de l'argumentation en anglais</i> (anglais) - Marie HERBILLON | - | Q2 | - | 30 | - | 5 |
| TRAD0059-1 | <i>Questions de civilisation anglaise</i> (anglais) - Marie HERBILLON | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |

Choisir 1 cours parmi le groupe linguistique et 1 cours parmi le groupe littérature (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)

Groupe linguistique

| | | | | | | | |
|------------|--|---|----|----|---|---|---|
| GERM0062-1 | <i>World Englishes</i> (anglais) - Daria TUNCA | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LGER0223-1 | <i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LGER0210-1 | <i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LGER0104-2 | <i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LGER0105-2 | <i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| TRAD0096-1 | <i>Linguistique contrastive anglais-français</i> (anglais) - Marie HERBILLON | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |

Groupe littérature

| | | | | | | | |
|------------|--|---|----|----|---|---|---|
| LGER0200-1 | <i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LGER0202-1 | <i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LGER0204-1 | <i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LGER0206-1 | <i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LGER0208-1 | <i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |

ALLEMAND (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

Sélectionner les 2 cours ci-dessous : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)

| | | | | | | | |
|------------|---|---|----|----|---|---|---|
| LMOD0002-1 | <i>Pratique de l'argumentation en allemand</i> (allemand) - Claus TELGE | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| TRAD0063-1 | <i>Questions de civilisation allemande</i> (allemand) - MyriamNaomi WALBURG | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |

Choisir 1 cours parmi le groupe linguistique et 1 cours parmi le groupe littérature (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)

Groupe linguistique

| | | | | | | | |
|------------|--|---|----|----|---|---|---|
| LGER0222-3 | <i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LGER0101-5 | <i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| TRAD0062-1 | <i>Linguistique contrastive allemand-français</i> - Céline LETAWE - Suppl : Perrine SCHUMACHER | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |

Groupe littérature

| | | | | | | | |
|------------|---|---|----|----|---|---|---|
| LGER0191-1 | <i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LGER0195-1 | <i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |

ESPAGNOL (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

Sélectionner les 4 cours ci-dessous : (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

| | | | | | | | |
|------------|---|---|----|----|---|---|---|
| LMOD0003-1 | <i>Pratique de l'argumentation en espagnol</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| TRAD0075-1 | <i>Questions de civilisation hispanique</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA - Suppl : Nicolas LICATA | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LROM0076-1 | <i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| TRAD0074-1 | <i>Linguistique contrastive espagnol-français</i> (espagnol) - AnneCécile DRUET | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |

NEERLANDAIS (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

Sélectionner les 2 cours ci-dessous : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)

| | | | | | | | |
|------------|---|---|----|----|---|---|---|
| LMOD0004-1 | <i>Pratique de l'argumentation en néerlandais</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| TRAD0068-1 | <i>Questions de civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Isa HENDRIKX | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |

Choisir 1 cours parmi le groupe linguistique et 1 cours parmi le groupe littérature (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)

Groupe linguistique

| | | | | | | | |
|------------|---|---|----|----|---|---|---|
| LGER0224-5 | <i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LGER0225-1 | <i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| TRAD0067-1 | <i>Linguistique contrastive néerlandais-français</i> - Laurent RASIER | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |

Groupe littérature

| | | | | | | | |
|------------|---|---|----|----|---|---|---|
| LGER0214-1 | <i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en</i> | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
|------------|---|---|----|----|---|---|---|

Nederland (néerlandais) - Erik SPINOY

LGGER0216-1 *Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen* (néerlandais) - Erik SPINOY - Q2 30 - - 5

FRANCAIS LANGUE ETRANGERE (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

FLES0003-1 *Technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement/apprentissage du français langue étrangère* - JeanMarc DEFAYS, Audrey THONARD B2 Q2 30 - - 5

FLES0015-1 *Didactique de la culture contemporaine de France et de Belgique* - JeanMarc DEFAYS, Frédéric SAENEN B2 Q2 30 - - 5

Choisir un groupe en fonction de son profil : (B1 : 10Cr)

Pour les étudiants francophones :

LING0007-1 *Analyse et typologie du discours* - JeanMarc DEFAYS B1 Q2 30 - - 5

LROM0173-1 *Questions de pragmatique* - JeanMarc DEFAYS B1 Q2 30 - - 5

Pour les étudiants dont la langue maternelle n'est pas le français :

LANG0910-1 *Maîtrise de la langue française* - ISLV, Marielle MARÉCHAL B1 Q2 30 - - 5

LROM0190-1 *Principes de la grammaire du français moderne* - JeanMarc DEFAYS B1 Q1 30 - - 5

Finalité unique (B1 : 15Cr, B2 : 15Cr)

Finalité spécialisée en digital media education (B1 : 15Cr, B2 : 15Cr)

COMU0436-1 *History and theory of media education and literacy* (anglais) - Jeremy HAMERS B1 Q1 30 - - 5

COMU0437-1 *Digital media education: theories, methods and practices* (anglais) - Ingrid MAYEUR B1 Q2 30 - - 5

COMU0438-1 *Digital media education workshop* (anglais) - Ingrid MAYEUR B2 Q1 15 15 - 5

COMU0439-1 *Digital media archeology* (anglais) - Ingrid MAYEUR B1 Q1 30 - - 5

PSTG0227-1 *Internship* (anglais) - Ingrid MAYEUR - [180h St.] B2 TA - - [+] 10