

#### Vue bloc du programme des cours

Or Th Pr Au Cr

#### Bloc 1

##### Cours obligatoire

LGER0290-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie et séminaire de première année</i>	Q1					5
	- <i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO		24	-	-		
	- <i>Séminaire de première année</i> - Sarah EMONDSALT, Gwendoline HORION, Julien PERREZ, Laurent RASIER, Daria TUNCA, Vera VIEHÖVER		6	-	-		

##### Cours au choix

Choisir 1 cours d'histoire parmi :

HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	Q2	45	-	-		5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	Q1	45	-	-		5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-		5

Choisir 1 cours de philosophie parmi :

PHIL0039-1	<i>Introduction à la logique et à l'argumentation</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-		5
PHIL0019-1	<i>Introduction à la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	Q1	30	15	-		5
PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i> - Chiara COLLAMATI	Q2	30	-	-		5

Choisir 1 cours d'arts et civilisations parmi :

HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-		[+]	5
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q1	30	-	-		5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q2	30	-	-		5

##### Choisir 2 modules de langue germanique parmi :

##### Allemand

LGER0005-1	<i>Langue allemande I</i> - Louis GERREKENS	TA	30	60	-		10
LGER0028-3	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes I</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	TA	30	30	-		5
GERM0008-1	<i>Histoire de la littérature allemande I</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-		5

##### Anglais

LGER0007-1	<i>Langue anglaise I</i> (anglais) - An VAN LINDEN	TA	30	60	-		10
LGER0002-3	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes I</i> (anglais) - Daria TUNCA	TA	30	30	-		5
GERM0010-1	<i>Histoire de la littérature anglaise I</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q2	30	-	-		5

##### Néerlandais

LGER0009-1	<i>Langue néerlandaise I</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	TA	30	60	-		10
LGER0029-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes I</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	TA	30	30	-		5
GERM0012-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise I</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q2	30	-	-		5

#### Activités de soutien à l'apprentissage

A destination des étudiant·e·s ayant acquis moins de 30 crédits

#### Activités transversales

IREM0009-1	<i>Hebdo MethodO : accompagnement complémentaire lié au contexte de redoublement</i> - Sylviane HUBERT, AnneFrance LANOTTE - [5h REM]	TA	-	-	[+]	-
IREM0010-1	<i>Bien recommencer son BI</i> - Sylviane HUBERT, AnneFrance LANOTTE - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
IREM0018-1	<i>Conserver ou retrouver sa motivation dans un contexte de redoublement (Q1)</i> - Céline MATHY, Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
LREM0010-1	<i>Faire le point sur ses compétences en français (Q1)</i> - Samia HAMMAMI, Frédéric SAENEN - [15h REM]	Q1	-	-	[+]	-

#### A destination des étudiant·e·s en allègement (art. 150)

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : <https://www.student.uliege.be/student/remediations-allegement150>
- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

#### A destination de tous les étudiant·e·s du bloc 1

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : [https://www.student.facphl.uliege.be/cms/c\\_12020115/fr/studentfacphl-activites-de-remediation](https://www.student.facphl.uliege.be/cms/c_12020115/fr/studentfacphl-activites-de-remediation)
- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

#### Bloc 2

##### Cours obligatoire

LGER0091-1	<i>Théorie littéraire : introduction</i> - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

##### Cours au choix

##### Choisir 2 modules de langue germanique parmi :

##### Allemand

LGER0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand) - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	Q1	30	-	-	5
LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0001-2	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes II</i> (allemand) - <i>Théorie</i> - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG - <i>Recherche bibliographique</i> - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
GERM0067-1	<i>Histoire de la langue allemande</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5

##### Anglais

LGER0008-5	<i>Langue anglaise II</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	TA	30	-	-	5
LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
LGER0003-2	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes II</i> (anglais) - <i>Théorie</i> - Marc DELREZ - <i>Recherche bibliographique</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5
GERM0068-1	<i>Histoire de la langue anglaise</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

##### Néerlandais

LGER0010-3	<i>Langue néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
LGER0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0004-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes II</i> (néerlandais) - <i>Théorie</i> - Kris STEYAERT - <i>Recherche bibliographique</i> - Kris STEYAERT	Q2	30	-	-	5
GERM0069-1	<i>Histoire de la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours d'histoire littéraire II, en fonction des choix de langues, parmi :

GERM0009-1	<i>Histoire de la littérature allemande II</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
GERM0011-1	<i>Histoire de la littérature anglaise II</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
GERM0013-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise II</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5

#### Cours facultatif

INFO0958-1	<i>Introduction à la typographie et à la mise en page</i> - Gérald PURNELLE	Q1	15	-	-	3
------------	---	----	----	---	---	---

*Remarque* : ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année. Il peut être choisi en B2 ou en B3.

#### Cours au choix

##### Choisir une mineure parmi :

*Remarque* : La mention \* (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

#### Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

*Remarque* : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de la Préhistoire à la fin de l'Antiquité*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Damien FLAS, Mathilde KAISIN, Dimitri LABOURY, Thomas MORARD	Q1	30	-	-	5
HAAR0252-1	<i>Les grands courants de l'Histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de l'ère moderne*</i> - Dominique ALLART, Julie BAWIN, Christophe PIRENNE, Benoît VAN DEN BOSSCHE, Line VAN WERSCH	Q2	30	-	-	5

#### Mineure en Arts de la scène

Coordinateur : Christophe PIRENNE

*Remarque* : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

Choisir 2 cours parmi :

LR0M0125-1	<i>Scènes théâtrales européennes*</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
HAAR0127-1	<i>Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène*</i> - Emilie CORSWAREM - [30h SEM]	Q1	-	-	[+]	5
TRLG0001-1	<i>Atelier de pratique scénique*</i> - Alain CHEVALIER, Nancy DELHALLE, Brice RAMAKERS	Q1	-	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	TA	30	-	[+]	5
MUSI0047-1	<i>Economie de la musique*</i> - Philippe VENDRIX	Q1	30	-	-	5

#### Mineure en Cultures populaires

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Choisir 2 cours parmi :

LR0M0011-1	<i>Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse*</i> - Daniel DELBRASSINE	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée*</i> - Erwin DEJASSE	Q1	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo*</i> - BjörnOlav DOZO,	Q2	30	-	-	5

Alexis MESSINA

MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (l'ère des musiques populaires) - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]</i>	Q1	30	-	[+]	5
------------	---	----	----	---	-----	---

#### Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine* - MarcAntoine GAVRAY - Suppl : Simon FORTIER</i>	Q1	30	-	-	5
HIST0090-1	<i>Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge* - Florence CLOSE</i>	Q1	30	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme* - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART</i>	Q2	30	-	-	5
HIST0166-1	<i>Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques* - Julien MAQUET</i>	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale - Thomas MORARD</i>	Q2	30	-	-	5
LR0M0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge - Nadine HENRARD</i>	Q2	30	-	-	5

#### Mineure en Humanités et Sciences humaines

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 10 crédits parmi :

##### au moins 2 cours parmi :

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques* - BjörnOlav DOZO</i>	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité* - Caroline GLORIE</i>	Q2	30	-	-	5
PHIL0096-1	<i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias* - Florence CAEYMAEX</i>	Q2	30	-	-	5

##### au plus 2 cours parmi :

SPOL1101-1	<i>Introduction à la science politique, Partim 1 - Jérôme JAMIN</i>	Q1	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration - Hassan BOUSETTA</i>	Q2	30	-	-	5
ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie - Benjamin RUBBERS</i>	Q2	30	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public - Frédéric BOUHON</i>	Q1	30	-	-	5
PSYC5866-1	<i>Fondements théoriques et méthodologiques des sciences psychologiques - André FERRARA</i>	Q1	30	-	-	5
PSYC0017-1	<i>Psychologie sociale - Benoît DARDENNE</i>	Q2	30	-	-	5
PSYC0030-1	<i>Psychologie des émotions - Sylvie BLAIRY</i>	Q1	30	-	-	5
ECON2289-1	<i>Introduction à l'analyse microéconomique - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN</i>	Q1	30	12	-	5
ECON2294-1	<i>Economie politique générale- Macroéconomie - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN</i>	Q2	30	15	-	5

#### Mineure en Langues anciennes et modernes

Choisir un module parmi :

##### Langues orientales

*Remarque : La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première*

langue en Master.

#### Arabe moderne

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	TA	30	30	-	10
------------	---	----	----	----	---	----

#### Chinois moderne

Coordinateur : Eric FLORENCE

ASIE0015-1	<i>Langue chinoise I (niveau débutant)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE	TA	30	30	-	10
------------	---	----	----	----	---	----

#### Japonais moderne

Coordinateur : Andreas THELE

ASIE0012-2	<i>Langue japonaise I (niveau débutant)*</i> - Andreas THELE	TA	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

#### Assyro-babylonien

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

LLOR0093-1	<i>Akkadien (Assyro-babylonien) I*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	10
------------	---	----	----	----	---	----

#### Egyptien

Coordinateur : Stéphane POLIS

LLOR0020-2	<i>Egyptien I*</i> - Emil JOUBERT, Stéphane POLIS	TA	60	-	-	10
------------	---	----	----	---	---	----

#### Sanskrit

Coordinateur : Philippe SWENNEN

LLOR0095-1	<i>Sanskrit I*</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10
------------	---------------------------------------	----	----	---	---	----

#### Langues classiques

##### Grec

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i>	TA				10
	- <i>Commun</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO		30	30	-	
	- <i>Supplément</i> - Bruno ROCHETTE		30	-	-	

##### Latin

LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Sara FASCIONE - Suppl : Muriel LENOBLE	TA	60	30	-	10
------------	---	----	----	----	---	----

#### Mineure en Linguistique

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage*</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage*</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes*</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

LING0005-1	<i>Sociolinguistique*</i> - François PROVENZANO	Q2	20	10	-	5
------------	---	----	----	----	---	---

#### Mineure en Littérature

Coordinateurs : Alvaro CEBALLOS VIRO et Vera VIEHÖVER

LGER0289-1	<i>Littérature mondiale*</i> - Valérie BADA, Delphine MUNOS,	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

WENNEN, Vera VIEHÖVER, MyriamNaomi WALBURG

LGER0082-1 *Théorie littéraire : textes\** - Erik SPINOY Q2 30 - - 5

#### Mineure en Sciences

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

PHIL0077-2 *Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences\** - Laurence BOUQUIAUX Q1 15 - - 5

Choisir 1 cours parmi :

MATH0509-1 *Mathématiques générales I* - Arnout VAN MESSEM Q1 25 30 - 5

PHYS0985-1 *Physique générale I* - Philippe GHOSEZ Q2 45 40 - 5

CHIM0737-3 *Chimie* Q1 30 - - 5  
 - *Théorie* - Rudi CLOOTS  
 - *Pratique* - 40 -

BIOL0006-2 *Biologie* - Marc THIRY Q1 30 40 - 5

#### Mineure en Informatique

Coordinateur : Christine Servais

INFO3001-1 *Introduction à la programmation* - Vân Anh HUYNHTHU Q1 24 20 - 5

INFO9022-2 *Architecture des systèmes et réseaux informatiques* Q2 15 15 - 5  
 - *partim 1* - Vân Anh HUYNHTHU  
 - *partim 2* - Vân Anh HUYNHTHU 9 5 -

### Bloc 3

#### Cours obligatoires

DURA0006-1 *Cours Durabilité et transition* Q2 12 - - 2  
 - *Cours Durabilité et transition* - Mathilde MERGEAL, Sybille MERTENS DE WILMARS, Julien PERREZ  
 - *Activité facultaire* - Mathilde MERGEAL, Julien PERREZ 10 - -

LGER0218-1 *Maîtrise de l'information et critique des sources scientifiques / Travail de fin de cycle* TA - - - 5  
 - *Travail de fin de cycle* - Lieselotte BREMS, COLLÉGIALITÉ  
 - *Maîtrise de l'information et critique des sources scientifiques* - Christophe DONY 10 - -

*Remarque* : Il n'est pas possible d'inscrire le Travail de fin de cycle dans le P.A.E. si les cours de Langue I et d'Etude de textes littéraires I dans les deux langues choisies n'ont pas été crédités précédemment.

#### Cours au choix

##### Choisir 2 modules de langue germanique parmi :

##### Allemand

LGER0086-1 *Linguistique allemande II* (allemand) - Robert MÖLLER Q2 30 - - 5

LGER0076-1 *Etude de textes littéraires allemands modernes III* (allemand) - Louis GERREKENS Q1 30 - - 5  
**Prérequis :**  
 LGER0028-3 - Etude de textes littéraires allemands modernes I

GERM0065-1 *Histoire de la littérature allemande III* (allemand) - Vera VIEHÖVER Q2 30 - - 4  
**Prérequis :**  
 GERM0008-1 - Histoire de la littérature allemande I

GERM0002-3 *Civilisation allemande* (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

##### Anglais



LGER0087-1	<i>Linguistique anglaise II</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
<b>Prérequis :</b> LGER0002-3 - Etude de textes littéraires anglais modernes I						
GERM0064-1	<i>Histoire de la littérature anglaise III</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	4
<b>Prérequis :</b> GERM0010-1 - Histoire de la littérature anglaise I						
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
<b>Néerlandais</b>						
LGER0089-1	<i>Linguistique néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ - Suppl : Isa HENDRIKX	Q2	30	-	-	5
LGER0081-1	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes III</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
<b>Prérequis :</b> LGER0029-2 - Etude de textes littéraires néerlandais modernes I						
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	4
<b>Prérequis :</b> GERM0012-1 - Histoire de la littérature néerlandaise I						
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS - Suppl : Isa HENDRIKX - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5

Choisir 1 cours d'histoire littéraire II, en fonction des choix de langues, parmi :

GERM0009-1	<i>Histoire de la littérature allemande II</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
GERM0011-1	<i>Histoire de la littérature anglaise II</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
GERM0013-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise II</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5

#### Cours au choix

##### Choisir une mineure parmi :

*Remarque :* La mention \* (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

#### Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

*Remarque :* non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

PHIL0036-1	<i>Art et frontières de l'art*</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

Choisir 1 cours parmi :

HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q2	30	-	-	5
HAAR0001-1	<i>Archéométrie</i> - Cécile OGER	Q1	30	-	-	5
MUSI0007-3	<i>Introduction à la musicologie</i> - Emilie CORSWAREM	Q1	30	-	-	5
HAAR0161-1	<i>Introduction à la muséologie et aux questions de transitions sociales et environnementales, Introduction à la muséologie, y compris des questions de transitions sociales et environnementales</i> - Nicolas NAVARRO	Q1	30	-	-	5
HAAR0029-1	<i>Technologie des arts plastiques</i> - Dominique ALLART	Q1	30	-	-	5

#### Mineure en Arts de la scène

Coordinateur : Christophe PIRENNE

*Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie*

Choisir 2 cours parmi :

LR0M0125-1	<i>Scènes théâtrales européennes*</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
HAAR0127-1	<i>Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène*</i> - Emilie CORSWAREM - [30h SEM]	Q1	-	-	[+]	5
TRLG0001-1	<i>Atelier de pratique scénique*</i> - Alain CHEVALIER, Nancy DELHALLE, Brice RAMAKERS	Q1	-	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	TA	30	-	[+]	5
MUSI0047-1	<i>Economie de la musique*</i> - Philippe VENDRIX	Q1	30	-	-	5

#### Mineure en Cultures populaires

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Choisir 2 cours (non choisis en B2) :

LR0M0011-1	<i>Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse*</i> - Daniel DELBRASSINE	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée*</i> - Erwin DEJASSE	Q1	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo*</i> - BjörnOlav DOZO, Alexis MESSINA	Q2	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (l'ère des musiques populaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5

#### Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine*</i> - MarcAntoine GAVRAY - Suppl : Simon FORTIER	Q1	30	-	-	5
HIST0090-1	<i>Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge*</i> - Florence CLOSE	Q1	30	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme*</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	Q2	30	-	-	5
HIST0166-1	<i>Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques*</i> - Julien MAQUET	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q2	30	-	-	5
LR0M0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5

#### Mineure en Humanités et Sciences humaines

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 10 crédits parmi :

##### au moins 2 cours parmi :

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques*</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité*</i> - Caroline GLORIE	Q2	30	-	-	5
PHIL0096-1	<i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias*</i> - Florence CAEYMAEX	Q2	30	-	-	5

##### au plus 2 cours parmi :



SPOL1101-4	<i>Introduction à la science politique, Partim 2</i> - Jérôme JAMIN <b>Prérequis :</b> SPOL1101-1 - Introduction à la science politique	Q2	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA	Q2	30	-	-	5
ANTH0033-1	<i>Théories anthropologiques contemporaines</i> - Benjamin RUBBERS <b>Prérequis :</b> ANTH0001-1 - Introduction à l'anthropologie	Q2	30	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	Q1	30	-	-	5
PSYC5866-1	<i>Fondements théoriques et méthodologiques des sciences psychologiques</i> - André FERRARA	Q1	30	-	-	5
PSYC0017-1	<i>Psychologie sociale</i> - Benoît DARDENNE	Q2	30	-	-	5
PSYC0030-1	<i>Psychologie des émotions</i> - Sylvie BLAIRY	Q1	30	-	-	5
ECON2289-1	<i>Introduction à l'analyse microéconomique</i> - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN	Q1	30	12	-	5
ECON2294-1	<i>Economie politique générale- Macroéconomie</i> - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN	Q2	30	15	-	5

#### Mineure en Langues anciennes et modernes

##### Poursuite du choix de module :

##### Langues orientales

*Remarque :* La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première langue en Master.

##### Arabe moderne

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	TA	30	45	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

##### Chinois moderne

Coordinateur : Eric FLORENCE

ASIE0016-1	<i>Langue chinoise II (niveau intermédiaire)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE	TA	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

##### Japonais moderne

Coordinateur : Andreas THELE

ASIE0013-2	<i>Langue japonaise II (niveau intermédiaire)*</i> - Kanako GOTO	TA	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

##### Assyro-babylonien

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

LLOR0040-2	<i>Akkadien (Assyro-babylonien) II*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

##### Egyptien

Coordinateur : Stéphane POLIS

LLOR0048-2	<i>Egyptien II*</i> - Aurore MOTTE, Jean WINAND	TA	60	-	-	10
------------	---	----	----	---	---	----

##### Sanskrit

Coordinateur : Philippe SWENNEN

LLOR0037-1	<i>Sanskrit II*</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10
------------	--	----	----	---	---	----

#### Langues classiques

#### Grec

LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - Koen VANHAEGENDOREN	TA	30	60	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

#### Latin

LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE	TA	30	60	-	10
------------	---	----	----	----	---	----

#### Mineure en Linguistique

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir les 2 cours non suivi en bloc 2 parmi :

PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage*</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage*</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes*</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

LING0005-1	<i>Sociolinguistique*</i> - François PROVENZANO	Q2	20	10	-	5
------------	---	----	----	----	---	---

#### Mineure en Littérature

Coordinateurs : Alvaro CEBALLOS VIRO et Vera VIEHÖVER

LR0M0210-1	<i>Histoire de la lecture et usages des textes littéraires*</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO, Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

LITT0005-1	<i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)*</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

#### Mineure en Sciences

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

Choisir 2 cours parmi :

MATH0509-1	<i>Mathématiques générales I</i> - Arnout VAN MESSEM	Q1	25	30	-	5
------------	--	----	----	----	---	---

SPAT0050-1	<i>Questions d'histoire des Sciences de l'Univers</i> - MarcAntoine DUPRET	Q2	15	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

PHYS0985-1	<i>Physique générale I</i> - Philippe GHOSEZ	Q2	45	40	-	5
------------	--	----	----	----	---	---

CHIM0737-3	<i>Chimie</i> - <i>Théorie</i> - Rudi CLOOTS - <i>Pratique</i>	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

BIOL0006-2	<i>Biologie</i> - Marc THIRY	Q1	30	40	-	5
------------	------------------------------	----	----	----	---	---

BIOL2032-1	<i>Anthropologie biologique</i> - Pascal PONCIN	Q2	15	15	-	5
------------	---	----	----	----	---	---

PSYC5868-1	<i>Psychologie de la cognition et du langage Partim I</i> - Christel DEVUE, Martine PONCELET	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

#### Mineure en Informatique

Coordinateur : Christine Servais

INFO3003-1	<i>Introduction aux bases de données et leurs applications</i> - <i>Bases de données : conception et implémentation</i> - Christophe DEBRUYNE	Q2	15	15	-	5
------------	--	----	----	----	---	---

	- <i>Bases de données : applications dans différentes disciplines de la faculté de la Philosophie et Lettres</i> - Adrien DELIÈGE, Maria Giulia DONDERO, Nicolas MAZZIOTTA, Stéphane POLIS	10	10	-		
--	--	----	----	---	--	--

**Prérequis :**

INFO3001-1 - Introduction à la programmation

INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques

INFO3004-1	<i>Introduction à la science des données et à l'intelligence artificielle -</i> Vân Anh HUYNH THU	Q1 24 6 - 5
------------	--	-------------

**Prérequis :**

INFO3001-1 - Introduction à la programmation

INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques

**Bloc d'aménagement du programme de l'année**

**Cours facultatifs**

LGER0078-1	<i>Langue anglaise approfondie (anglais) -</i> Daria TUNCA	Q1 30 - - 5
------------	--	-------------