

Vue cycle du programme des cours

		Bl	Or	Th	Pr	Au	Cr
Cours obligatoires (B1 : 60Cr, B2 : 60Cr, B3 : 60Cr)							
ARCH1106-1	<i>Technologie du bâti 1 : Introduction et Matériaux</i> - Introduction - Matériaux - Luc COURARD	B1	Q1 20 20	- - -	- -		5
ARCH1107-1	<i>Mathématiques et Physique pour l'architecture</i> - Dimitri SCHMITZ	B1	Q1	40	-	-	5
ARCH1108-1	<i>Communication et Construction graphiques - Principes de base</i> - Sarah BEHETS, Abdelkader BOUTEMADJA, Patrick BRIBOSIA, Fabien DENOËL, Mariette DORTHU, Laure GILETTI, Laurent JORIS, Laura MARECHAL	B1	Q1	20	28	-	5
ARCH1109-1	<i>Habiter - Origines et enjeux contemporains</i> - Julie NEUWELS, David TIELEMAN	B1	Q1	40	-	-	5
ARCH1110-1	<i>Propédeutique - Découvertes et premières manipulations de l'espace</i> - David BAYLE, Michaël BIANCHI, Abdelkader BOUTEMADJA, David CRAMBERT, Patrick DAVID, Frédéric DELVAUX, Mariette DORTHU, Sibrine DURNEZ, Nicolas DUVIVIER, Carla FRICKCLOUPET, Bernard KORMOSS, Alexandra MARION, Christophe MERCIER, Chloé NACHTERGAEL, Pascal NOE, Sebastien OCHEJ, Bastien PILET, Michel PRÉGARDIEN, JeanMarc SCHEPERS, Karel WUYTACK	B1	Q1	-	108	-	10
ARCH1011-1	<i>Technologie du bâti 2 : Structure et Confort</i> - Structure - Confort - Olivier HENZ	B1	Q2 20 20	- - -	- -		5
ARCH1012-1	<i>Environnement, enjeux contemporains - Durabilité et transition</i> - Environnement, enjeux contemporains - Alexis ZIMMER - Durabilité et transition - Alexis ZIMMER	B1	Q2 40 12	- - -	- -		5
ARCH1013-1	<i>Communication et Construction graphiques - Principes avancés</i> - Andrea ANSELMO, Sarah BEHETS, Patrick BRIBOSIA, Fabien DENOËL, Mariette DORTHU, Laure GILETTI, Laurent JORIS, Laura MARECHAL	B1	Q2	20	20	-	5
ARCH1014-1	<i>Culture architecturale 1 - Histoire et théorie de l'architecture - XIXe siècle - 1940</i> - Silvia GROAZ	B1	Q2	40	-	-	5
ARCH1015-1	<i>Mise en contexte</i> - David BAYLE, Guillaume BECKER, Michaël BIANCHI, Patrick DAVID, Frédéric DELVAUX, Mariette DORTHU, Sibrine DURNEZ, Nicolas DUVIVIER, Carla FRICKCLOUPET, Bernard KORMOSS, Christophe MERCIER, Chloé NACHTERGAEL, Michel PRÉGARDIEN, JeanMarc SCHEPERS, Philippe VANDER MAREN, Karel WUYTACK	B1	Q2	-	108	-	10
ARCH2216-1	<i>Technologie du bâti 3 : Structure et Construction</i> - Structure - Francois LAURENT - Construction - Sophie TRACHTE	B2	Q1 20 20	4 4	- -		5
ARCH2217-1	<i>Technologie du bâti 4 : Confort et Réseaux</i> - Confort - Dimitri SCHMITZ - Réseaux - Corentin VOGLAIRE	B2	Q1 20 20	4 4	- -		5
ARCH2218-1	<i>Communication et Construction graphiques - Image et numérique</i> - Aurélie DE BOISSIEU	B2	Q1	20	20	-	5
ARCH2219-1	<i>Philosophie et esthétique de l'architecture</i> - Céline BODART	B2	Q1	40	-	-	5
ARCH2220-1	<i>Composition - Un logement urbain</i> - Guillaume BECKER, JornAram BIHAIN, Abdelkader BOUTEMADJA, Fabienne COURTEJOIE, Yves DELINCÉ, Olivier FOURNEAU, Marina FRIENNA, Aurélie HACHEZ, Stéphane KERVYN DE LETTENHOVE, Bernard KORMOSS, Pascal NOE, Philippe VANDER MAREN	B2	Q1	-	108	-	10
ARCH2221-1	<i>Stage de rencontre avec les milieux professionnels (RMP)</i> - Patricia GARDIER, Frédéric HAESEVOETS - [150h St.]	B2	Q2	-	-	[+]	5

ARCH2222-1	<i>Relevé - Du bâti à l'environnement</i> - Pierre HALLOT	B2	Q2	20	20	-	5
ARCH2223-1	<i>Analyse territoriale</i> - Georges MABILLE, Marijke MAES, Cédric WEHRLE, Karel WUYTACK	B2	Q2	20	28	-	5
ARCH2224-1	<i>Culture architecturale 2 - Histoire de la construction - Antiquité - XIXe siècle</i> - Philippe SOSNOWSKA	B2	Q2	40	-	-	5
ARCH2225-1	<i>Contextualisation - Une fonction partagée</i> - JornAram BIHAIN, Abdelkader BOUTEMADJA, Fabienne COURTEJOIE, Yves DELINCÉ, Frédéric DELVAUX, Sibrine DURNEZ, Marina FRISENNA, Aurélie HACHEZ, Stéphane KERVYN DE LETTENHOVE, Nicolas WILLEMET	B2	Q2	-	108	-	10
ARCH3326-1	<i>Technologie du bâti 5 : Structure et Construction</i> - <i>Structure</i> - Francois LAURENT - <i>Construction</i> - JeanPhilippe POSSOZ	B3	Q1	20	4	-	5
ARCH3327-1	<i>Numérique pour l'architecture</i> - Aurélie DE BOISSIEU	B3	Q1	40	-	-	5
ARCH3328-1	<i>Théorie et projet de l'espace urbain</i> - Martina BARCELLONI CORTE	B3	Q1	40	-	-	5
ARCH3329-1	<i>Sociologie de l'espace et sociologie urbaine</i> - <i>Partim 1</i> - David TIELEMAN - <i>Partim 2</i> - David TIELEMAN	B3	Q1	24	-	-	5
ARCH3330-1	<i>Projet de territoire - L'espace ouvert</i> - Martina BARCELLONI CORTE, Michaël BIANCHI, Daniel DELGOFFE, Anne DENGIS, Marijke MAES, N..., Sebastien OCHEJ, David PELEMAN, Guillaume VANNESTE, Cédric WEHRLE, Nicolas WILLEMET, Karel WUYTACK, Alexis ZIMMER	B3	Q1	-	108	-	10
ARCH3331-1	<i>Technologie du bâti 6 : Socio-technique et Synthèse</i> - <i>Socio-technique</i> - Julie NEUWELS - <i>Synthèse</i> - Olivier HENZ, François LAURENT, JeanPhilippe POSSOZ	B3	Q2	20	4	-	5
ARCH3332-1	<i>Communication graphique et Professionnalisation</i> - Abdelkader BOUTEMADJA, Patricia GARDIER, Laure GILETTI	B3	Q2	20	20	-	5
ARCH3333-1	<i>Existant - Principes d'intervention</i> - Maurizio COHEN, Claudine HOUBART	B3	Q2	40	-	-	5
ARCH3334-1	<i>Culture architecturale 3 - Histoire et théorie de l'architecture de 1940 à aujourd'hui</i> - Eric LE COGUEC	B3	Q2	40	-	-	5
ARCH3335-1	<i>Synthèse - Du territoire au détail</i> - David CRAMBERT, Patrick DAVID, Daniel DELGOFFE, Anne DENGIS, Sebastien OCHEJ, Michel PRÉGARDIEN, Philippe VANDER MAREN, Cédric WEHRLE	B3	Q2	-	108	-	10
Cours facultatifs (B1 : 2Cr, B3 : 2Cr)							
ARCH1016-1	<i>Anglais pour architectes - certification de maîtrise B1+ des compétences (lecture et audition) et outils (grammaire et vocabulaire technique) acquis en auto-apprentissage ou formation antérieure</i> - Sébastien SCHOENMAECKERS - [16h AUTR]	B1	Q2	-	-	[+]	2
<i>Remarque</i> : Les étudiants qui ne maîtrisent pas le niveau d'anglais B1+ ou qui ne disposent pas d'un certificat validé par le titulaire sont invités à passer ce test de niveau.							
ARCH1360-1	<i>Anglais pour architectes - Mobilité Erasmus</i> - ISLV, Sébastien SCHOENMAECKERS	B3	Q2	24	-	-	2
<i>Remarque</i> : réservé en priorité aux candidats ERASMUS ayant un niveau de connaissance certifié B1 et aux étudiants de master avec le même prérequis.							

Activités de soutien à l'apprentissage (B1 : 1Cr)
A destination des étudiant·e·s ayant acquis moins de 30 crédits

Activités facultaires

TREM0002-2	<i>Remédiation en Technologie du bâti 1 - Introduction et Matériaux</i> - [6h	B1	Q1	-	-	[+]	-
------------	---	----	----	---	---	-----	---

REM]

TREM0008-1	<i>Remédiation en Technologie du bâti 2 - Structure et Confort</i> - Guirec RUELLAN - [6h REM]	B1	Q2	-	-	[+]	-
TREM0009-1	<i>Remédiation en Mathématiques et Physique pour l'Architecture</i> - Naïm ZENAÏDI - [15h REM]	B1	Q1	-	-	[+]	-
TREM0003-2	<i>Remédiation en Communication et Construction Graphiques - Principes de base</i> - [10h REM]	B1	Q1	-	-	[+]	-
TREM0010-1	<i>Remédiation en Communication et Construction Graphiques - Principes avancés</i> - [10h REM]	B1	Q2	-	-	[+]	-
TREM0011-1	<i>Remédiation en Environnement, enjeux contemporains - Durabilité et transition</i> - [6h REM]	B1	Q2	-	-	[+]	-
TREM0012-1	<i>Activité de soutien à l'apprentissage : soutien en français et méthodes de travail</i> - [20h REM]	B1	Q1	-	-	[+]	-
TREM0013-1	<i>Remédiation en Propédeutique</i> - Nicolas DUVIVIER - [20h REM]	B1	Q1	-	-	[+]	-
TREM0014-1	<i>Remédiation en Culture architecturale 1 - Histoire et théorie de l'architecture - XIXe siècle - 1940</i> - [4h REM]	B1	Q2	-	-	[+]	-

Activités transversales

IREM0010-1	<i>Bien recommencer son année</i> - AnneFrance LANOTTE, Serena LEINER - [2h REM]	B1	Q1	-	-	[+]	-
IREM0018-1	<i>Conserver ou retrouver sa motivation dans un contexte de redoublement (Q1)</i> - Céline MATHY, Sandrine WUIDART - [2h REM]	B1	Q1	-	-	[+]	-
LREM0010-1	<i>Faire le point sur ses compétences en français (Q1)</i> - Samia HAMMAMI, Frédéric SAENEN - [15h REM]	B1	Q1	-	-	[+]	-

A destination des étudiant·e·s en allègement (art. 150)

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : <https://www.student.uliege.be/student/remediations-allegement150>
- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

A destination de tous les étudiant·e·s du bloc 1

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : <https://www.student.uliege.be/student/remediations-toutpublic>
- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat