

Vue cycle du programme des cours

		Bl	Or	Th	Pr	Au	Cr
Cours obligatoires (B1 : 40Cr, B2 : 40Cr, B3 : 50Cr)							
PHIL0015-1	<i>Introduction à la métaphysique et à la théorie de la connaissance</i> - Pieter THYSSEN	B1	Q1	30	-	-	5
PHIL0019-1	<i>Introduction à la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	B1	Q1	30	15	-	5
PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i>	B1	Q2	30	-	-	5
PHIL0034-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art</i> - Maud HAGELSTEIN	B1	Q1	30	-	-	5
PHIL0042-1	<i>Logique et analyse des raisonnements</i> - Bruno LECLERCQ	B1	Q1	45	-	-	5
HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	B1	Q2	30	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	B1	Q2	45	-	-	5
PHIL0025-1	<i>Philosophie des sciences humaines et pratiques de la philosophie</i> - <i>Philosophie des sciences humaines et pratiques de la philosophie</i> - Grégory CORMANN - <i>Cours Durabilité et transition</i> - Mathilde MERGEAL, Sybille MERTENS DE WILMARS, Julien PERREZ - <i>Activité facultaire</i> - Julien PERREZ	B1	Q2 24 12 10	- - - -	- - - -		5
PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	B2	Q1	45	-	-	5
PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - Olivier DUBOUCLEZ	B2	Q2	45	-	-	5
PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Olivier DUBOUCLEZ	B2	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE Corequis : PHIL0019-1 - Introduction à la philosophie contemporaine	B2	Q1	45	-	-	5
PHIL0040-1	<i>Introduction à la philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX	B2	Q1	30	-	-	5
PHIL0043-1	<i>Logique et philosophie analytique</i> - Bruno LECLERCQ Corequis : PHIL0042-1 - Logique et analyse des raisonnements	B2	Q1	45	-	-	5
PHIL0006-3	<i>Philosophie de la citoyenneté II : Philosophie politique</i> - Anne HERLA Corequis : PHIL0012-1 - Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique	B2	Q2	30	-	-	5
PHIL1103-2	<i>Exercices d'histoire de la philosophie</i> - Arnaud DEWALQUE, Julien PIERON	B2	Q2	-	45	-	5
PHIL0026-1	<i>Textes philosophiques de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY Corequis : PHIL0009-1 - Histoire de la philosophie de l'Antiquité	B3	Q1	30	-	-	5
PHIL0029-1	<i>Textes philosophiques du Moyen Âge</i> - Olivier DUBOUCLEZ Corequis : PHIL0011-1 - Histoire de la philosophie du Moyen Âge	B3	Q2	30	-	-	5
PHIL0028-1	<i>Textes philosophiques modernes</i> - Olivier DUBOUCLEZ Corequis : PHIL0013-1 - Histoire de la philosophie des Temps modernes	B3	Q1	30	-	-	5
PHIL0027-1	<i>Textes philosophiques contemporains</i> - Arnaud DEWALQUE Corequis : PHIL0010-1 - Histoire de la philosophie contemporaine PHIL0019-1 - Introduction à la philosophie contemporaine	B3	Q1	30	-	-	5
PHIL0085-1	<i>Philosophie de la citoyenneté III : Questions de philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE Corequis : PHIL0006-3 - Philosophie de la citoyenneté II : Philosophie politique PHIL0012-1 - Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique	B3	Q1	45	-	-	5

PHIL0016-2	<i>Métaphysique</i> - Julien PIERON	B3	Q2	30	-	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN Corequis : PHIL0034-1 - Esthétique et philosophie de l'art	B3	Q2	30	-	-	-	5
PHIL0030-1	<i>Théorie de la connaissance et philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX Corequis : PHIL0040-1 - Introduction à la philosophie des sciences	B3	Q2	30	-	-	-	5
PTRA0004-1	<i>Travail de fin de cycle et méthodologie</i> - Julien PIERON	B3	TA	-	-	-	-	10

Cours au choix (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

Choisir les 2 cours ci-dessous : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)

LANG0086-4	<i>Anglais niveau 1</i> (anglais) - Caroline VAN LINTHOUT	B1	TA	60	-	-	-	5
LANG0087-4	<i>Anglais niveau 2</i> (anglais) - Adnan VESSEUR	B2	TA	60	-	-	-	5

Les étudiants qui, au moment de suivre le cours de niveau 1, font la preuve d'un niveau de compétence en anglais correspondant au niveau B2 international peuvent remplacer ce cours par un des cours ci-dessous :

Les étudiants qui, au moment de suivre le cours de niveau 2, font la preuve d'un niveau de compétence en anglais correspondant au niveau C1 international peuvent remplacer ce cours par un des cours ci-dessous :

Grec

LCLA0065-3	<i>Langue grecque I, Commun</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO	B1	TA	30	30	-	-	5
LCLA0067-1	<i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN	-	Q2	45	-	-	-	5
LCLA0072-1	<i>Auteurs grecs II</i> - Koen VANHAEGENDOREN	B2	TA	45	-	-	-	5

Latin

LCLA0018-1	<i>Introduction à la langue latine</i> - Sara FASCIONE	B1	TA	30	15	-	-	5
LCLA0068-1	<i>Latin : grammaire et textes</i> - Dominique LONGRÉE	-	TA	30	-	-	-	5
LCLA0073-1	<i>Auteurs latins II</i> - Sara FASCIONE, Bruno ROCHETTE	B2	TA	45	-	-	-	5

Allemand

TRAD0004-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : allemand</i> - Céline LETAWE	B1	TA	45	-	-	-	5
TRAD0154-1	<i>Allemand - Traduction générale vers le français et traduction à vue</i> <i>- Allemand - Traduction générale vers le français</i> - Céline LETAWE <i>- Traduction à vue allemand - français</i> - Céline LETAWE	B2	Q2	30	-	-	-	5

Anglais

TRAD0006-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : anglais</i> - Valérie BADA	B1	TA	45	-	-	-	5
TRAD0203-1	<i>Langue anglaise et cultures anglophones</i> (anglais) - Mélanie CÜPPER	B1	Q2	45	-	-	-	5
GERM0011-1	<i>Histoire de la littérature anglaise II</i> (anglais) - Marc DELREZ	B2	Q2	30	-	-	-	5

Choisir 1 cours d'histoire parmi : (B1 : 5Cr)

LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	B1	Q2	60	-	-	-	5
HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	B1	Q2	45	-	-	-	5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	B1	Q1	45	-	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	B1	Q1	45	-	-	-	5

Choisir 1 cours d'arts et civilisation parmi : (B1 : 5Cr)

HREL0004-1	<i>Introduction à l'histoire du christianisme</i> - Frédérick VANHOORNE	B1	Q1	30	-	-	5
ASIE0002-1	<i>Pensée et croyances en Asie orientale</i> - Andreas THELE	B1	Q1	30	-	-	5
ASIE0003-1	<i>Tradition et modernité dans la société chinoise</i> - Andreas THELE	B1	Q2	30	-	-	5
ASIE0004-1	<i>Histoire des relations extérieures du Japon</i> - Andreas THELE	B1	Q2	30	-	-	5
ASIE0005-1	<i>Individu et communauté au Japon</i> - Andreas THELE	B1	Q1	30	-	-	5
LLOR0059-1	<i>Histoire et religion de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	B1	Q1	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN	B1	Q1	30	-	-	5
HAAR0022-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et d'archéologie du monde islamique</i> - Elise FRANSSSEN	B1	Q2	30	-	-	5
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	B1	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	B1	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0054-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	B1	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	B1	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	B1	Q2	30	-	-	5
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	B1	Q1	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN	B1	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	B1	Q1	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	B1	TA	30	30	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	B1	Q2	30	-	-	5
MUSI0022-2	<i>Histoire de la musique (l'ère modale)</i> - Philippe VENDRIX - [3j ExcVS]	B1	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	B1	Q2	30	-	[+]	5

Choisir 1 cours de sciences du langage : (B1 : 5Cr)

LR0M0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	B1	Q1	30	-	-	5
LING0004-1	<i>Rhétorique et sémiologie</i> - François PROVENZANO	B1	Q1	30	-	-	5
LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage*</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	B1	Q1	30	-	-	5
COMU2145-1	<i>Introduction aux médias et à l'information</i> - Pascal DURAND	B1	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i>	B1	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours de littérature : (B2 : 5Cr)

LR0M1018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS	B2	TA				5
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	B2	Q1	30	-	-	5

LITT0005-1	<i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)*</i> - Marc DELREZ	B2	Q2	30	-	-	5
LGER0091-1	<i>Théories littéraires et narratives</i>	B2	Q1	30	-	-	5
LROM0010-2	<i>Textes, littérature et société, 17e -21e siècles, I</i> - Justine HUPPE	B2	Q1	15	30	-	5
LLOR0091-1	<i>Introduction aux littératures orientales</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Philippe SWENNEN, Jean WINAND	B2	Q2	30	-	-	5
ASIE0010-1	<i>Initiation à la littérature japonaise</i> - Kanako GOTO	B2	Q2	30	-	-	5

Cours facultatifs (B1 : 5Cr, B2 : 3Cr, B3 : 5Cr)

Remarque : ces cours n'entrent pas dans le calcul des crédits de l'année.

PHIL0078-1	<i>Atelier de pratique philosophique</i> - Anne HERLA	-	Q1	30	-	-	5
<i>Remarque</i> : ce cours peut être choisi en B1, B2 ou B3							
LANG0083-4	<i>Anglais Niveau 3 (anglais)</i> - Adnan VESSEUR	B3	TA	60	-	-	5
INFO0958-1	<i>Introduction à la typographie et à la mise en page</i> - Gérald PURNELLE	-	Q1	15	-	-	3
<i>Remarque</i> : ce cours peut être choisi en B2 ou B3							

Activités de soutien à l'apprentissage (B1 : 1Cr)

A destination des étudiant·es ayant acquis moins de 30 crédits

Activités transversales

IREM0010-1	<i>Bien recommencer son année</i> - AnneFrance LANOTTE, Serena LEINER - [2h REM]	B1	Q1	-	-	[+]	-
IREM0018-1	<i>Conserver ou retrouver sa motivation dans un contexte de redoublement (Q1)</i> - Céline MATHY, Sandrine WUIDART - [2h REM]	B1	Q1	-	-	[+]	-
PREM0015-1	<i>Renforcement des compétences de rédaction et de lecture</i> - Fanny GOBLET - [60h REM]	B1	TA	-	-	[+]	-

A destination des étudiant·es ayant en allègement (art. 150)

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : <https://www.student.uliege.be/student/remediations-allegement150>
- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

A destination des étudiant·es du bloc 1

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : https://www.student.facphl.uliege.be/cms/c_12020115/fr/studentfacphl-activites-de-remediation
- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

Cours au choix (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Choisir une mineure parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Remarque : La mention * (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

PHIL0036-1	<i>Art et frontières de l'art*</i> - Maud HAGELSTEIN	B3	Q2	30	-	-	5
HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de la Préhistoire à la fin de l'Antiquité*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Mathilde KAISIN, Dimitri LABOURY,	B2	Q1	30	-	-	5

Thomas MORARD

HAAR0252-1	<i>Les grands courants de l'Histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de l'ère moderne*</i> - Dominique ALLART, Julie BAWIN, Christophe PIRENNE, Benoît VAN DEN BOSSCHE, Line VAN WERSCH	B2	Q2	30	-	-	5
------------	---	----	----	----	---	---	---

Choisir 1 cours parmi : (B3 : 5Cr)

HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	B3	Q2	30	-	-	5
HAAR0001-1	<i>Archéométrie</i> - Cécile OGER	B3	Q1	30	-	-	5
MUSI0007-3	<i>Introduction à la musicologie</i> - Emilie CORSWAREM	B3	Q1	30	-	-	5
HAAR0161-1	<i>Introduction à la muséologie et aux questions de transitions sociales et environnementales, Introduction à la muséologie, y compris des questions de transitions sociales et environnementales</i>	B3	Q1	30	-	-	5
HAAR0029-1	<i>Technologie des arts plastiques</i> - Dominique ALLART	B3	Q1	30	-	-	5

Mineure en Arts de la scène (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Christophe PIRENNE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LR0M0125-1	<i>Scènes théâtrales européennes*</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0127-1	<i>Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène*</i> - Emilie CORSWAREM - [30h SEM]	-	Q1	-	-	[+]	5
TRLG0001-1	<i>Atelier de pratique scénique*</i> - Alain CHEVALIER, Nancy DELHALLE, Brice RAMAKERS	-	Q1	-	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	-	TA	30	-	[+]	5
MUSI0047-1	<i>Economie de la musique*</i> - Philippe VENDRIX	-	Q1	30	-	-	5

Mineure en Cultures populaires (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LR0M0011-1	<i>Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q1	30	-	-	5
LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse*</i>	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée*</i>	-	Q1	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo*</i>	-	Q2	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (l'ère des musiques populaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5

Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine*</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q1	30	-	-	5
HIST0090-1	<i>Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge*</i> - Florence CLOSE	-	Q1	30	-	-	5

HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme*</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	-	Q2	30	-	-	5
HIST0166-1	<i>Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques*</i> - Julien MAQUET	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	-	Q2	30	-	-	5
LROM0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	-	Q2	30	-	-	5

Mineure en Humanités et Sciences humaines (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

au moins 2 cours parmi :

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques*</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité*</i>	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0096-1	<i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias*</i> - Florence CAEYMAEX	-	Q2	30	-	-	5

au plus 2 cours parmi :

SPOL1101-1	<i>Introduction à la science politique, Partim 1</i> - Jérôme JAMIN	B2	Q1	30	-	-	5
SPOL1101-4	<i>Introduction à la science politique, Partim 2</i> - Jérôme JAMIN	B3	Q2	30	-	-	5
Prérequis : SPOL1101-1 - Introduction à la science politique							
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i>	-	Q2	30	-	-	5
ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS	B2	Q2	30	-	-	5
ANTH0033-1	<i>Théories anthropologiques contemporaines</i> - Benjamin RUBBERS	B3	Q2	30	-	-	5
Prérequis : ANTH0001-1 - Introduction à l'anthropologie							
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	-	Q1	30	-	-	5
PSYC5866-1	<i>Fondements théoriques et méthodologiques des sciences psychologiques</i> - André FERRARA	-	Q1	30	-	-	5
PSYC0008-1	<i>Introduction à la psychologie clinique</i> - Aurélien CORNIL	-	Q1	20	10	-	5
PSYC0009-1	<i>Psychologie différentielle : personnalité</i> - Michel HANSENNE	-	Q2	30	-	-	5
ECON2289-1	<i>Introduction à l'analyse microéconomique</i>	-	Q1	30	12	-	5
ECON2294-1	<i>Economie politique générale- Macroéconomie</i>	-	Q2	30	15	-	5

Mineure en Langues anciennes et modernes (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Choisir un module parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Langues orientales

Remarque : La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première langue en Master.

Arabe moderne (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	B2	TA	30	30	-	10
LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	B3	TA	30	45	-	10

Chinois moderne (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Eric FLORENCE

ASIE0015-1 *Langue chinoise I (niveau débutant)** - Eric FLORENCE B2 TA 30 30 - 10

ASIE0016-1 *Langue chinoise II (niveau intermédiaire)** - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE B3 TA 30 30 - 10

Japonais moderne (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Andreas THELE

ASIE0012-2 *Langue japonaise I (niveau débutant)** - Andreas THELE B2 TA 30 30 - 10

ASIE0013-2 *Langue japonaise II (niveau intermédiaire)** - Kanako GOTO B3 TA 30 30 - 10

Akkadien Assyro-babylonien (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

LLOR0093-1 *Akkadien (Assyro-babylonien) I** - Laurent COLONNA D'ISTRIA B2 TA 30 30 - 10

LLOR0040-2 *Akkadien (Assyro-babylonien) II** - Laurent COLONNA D'ISTRIA B3 TA 30 30 - 10

Egyptien (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Stéphane POLIS

LLOR0020-2 *Egyptien I** - Emil JOUBERT, Stéphane POLIS B2 TA 60 - - 10

LLOR0048-2 *Egyptien II** - Aurore MOTTE, Jean WINAND B3 TA 60 - - 10

Sanskrit (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Philippe SWENNEN

LLOR0095-1 *Sanskrit I** - Philippe SWENNEN B2 TA 60 - - 10

LLOR0037-1 *Sanskrit II** - Philippe SWENNEN B3 TA 60 - - 10

Langues classiques

Grec (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LCLA0065-1 *Langue grecque I*
- *Commun* - Gabriel NOCCHI MACEDO B2 TA 30 30 - 10
- *Supplément* - Bruno ROCHETTE 30 - -

LCLA0070-1 *Langue grecque II* - Koen VANHAESENDOREN B3 TA 30 60 - 10

Latin (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LCLA0066-1 *Langue latine I* - Sara FASCIONE B2 TA 60 30 - 10

LCLA0071-1 *Langue latine II* - Dominique LONGRÉE B3 TA 30 60 - 10

Mineure en Linguistique (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

PHIL0219-1 *Introduction à la philosophie du langage** - Bruno LECLERCQ - Q1 30 - - 5

LING0009-1 *Typologie des langues et universaux du langage** - Julien PERREZ, Laurent RASIER - Q1 30 - - 5

LING0016-3 *Grammaire comparée des langues indo-européennes** - Philippe SWENNEN - Q2 30 - - 5

LING0005-1 *Sociolinguistique** - François PROVENZANO - Q2 20 10 - 5

Mineure en Littérature (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinatrice : Vera VIEHÖVER

LGER0289-1	<i>Littérature mondiale*</i> - Valérie BADA, Delphine MUNOS, Philippe SWENNEN, Vera VIEHÖVER, MyriamNaomi WALBURG	B2	Q1	30	-	-	5
LGER0082-1	<i>Théorie littéraire*</i>	B2	Q2	30	-	-	5
LROM0210-1	<i>Pratiques de la lecture et usages des textes littéraires</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO, Vera VIEHÖVER	B3	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)*</i> - Marc DELREZ	B3	Q2	30	-	-	5

Mineure en Sciences (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

PHIL0077-2	<i>Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences*</i> - Laurence BOUQUIAUX	B2	Q1	15	-	-	5
------------	---	----	----	----	---	---	---

Choisir 3 cours parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 10Cr)

MATH0509-1	<i>Mathématiques générales I</i> - Arnout VAN MESSEM	-	Q1	25	30	-	5
MATH2007-1	<i>Mathématiques générales I</i> - Françoise BASTIN	-	Q1	30	40	-	5
<i>Remarque : seul un des deux cours de Mathématiques I peut être choisi.</i>							
SPAT0050-1	<i>Questions d'histoire des Sciences de l'Univers</i> - MarcAntoine DUPRET	B3	Q2	15	-	-	5
PHYS0985-1	<i>Physique générale I</i> - Philippe GHOSEZ	-	Q2	45	40	-	5
CHIM0737-3	<i>Chimie</i> - <i>Théorie</i> - Rudi CLOOTS - <i>Pratique</i>	-	Q1	30	-	-	5
BIOL0006-2	<i>Biologie cellulaire</i> - N...	-	Q1	30	40	-	5
BIOL2032-1	<i>Anthropologie biologique</i> - Pascal PONCIN	B3	Q2	15	15	-	5
PSYC5868-1	<i>Psychologie de la cognition et du langage Partim 1</i> - Christel DEVUE, Martine PONCELET	B3	Q2	30	-	-	5

Mineure en Informatique (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Christine Servais

INFO3001-1	<i>Introduction à la programmation</i> - Vân Anh HUYNHTHU	B2	Q1	24	20	-	5
INFO9022-2	<i>Architecture des systèmes et réseaux informatiques</i> - <i>partim 1</i> - Vân Anh HUYNHTHU - <i>partim 2</i> - Vân Anh HUYNHTHU	B2	Q2	15	15	-	5
INFO3003-1	<i>Introduction aux bases de données et leurs applications</i> - <i>Bases de données : conception et implémentation</i> - Christophe DEBRUYNE - <i>Bases de données : applications dans différentes disciplines de la faculté de la Philosophie et Lettres</i>	B3	Q2	15	15	-	5
Prérequis : INFO3001-1 - Introduction à la programmation INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques							
INFO3004-1	<i>Introduction à la science des données et à l'intelligence artificielle</i> - <i>Théorie</i> - Vân Anh HUYNHTHU - <i>Travaux pratiques</i> - Vân Anh HUYNHTHU - [10h AUTR]	B3	Q1	24	-	-	5
Prérequis : INFO3001-1 - Introduction à la programmation INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques							
				-	6	[+]	