

Vue bloc du programme des cours

Or Th Pr Au Cr

Bloc 1
Cours obligatoire

LGER0290-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie et séminaire de première année</i>	Q1							5
	- <i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO		24	-	-				
	- <i>Séminaire de première année</i> - Sarah EMONDSALT, Gwendoline HORION, Julien PERREZ, Laurent RASIER, Daria TUNCA, Vera VIEHÖVER		6	-	-				

Cours au choix

Choisir 1 cours d'histoire parmi :

HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	Q2	45	-	-				5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	Q1	45	-	-				5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-				5

Choisir 1 cours de philosophie parmi :

PHIL0039-1	<i>Introduction à la logique et à l'argumentation</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-				5
PHIL0019-1	<i>Introduction à la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	Q1	30	15	-				5
PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i>	Q2	30	-	-				5

Choisir 1 cours d'arts et civilisations parmi :

HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-		[+]			5
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q1	30	-	-				5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q2	30	-	-				5

Choisir 1 module de langue germanique parmi :
Allemand

LGER0005-1	<i>Langue allemande I</i>	TA	30	60	-				10
LGER0028-3	<i>Introduction aux études littéraires et culturelles allemandes (allemand)</i> - Vera VIEHÖVER	TA	60	-	-				5
GERM0008-1	<i>Culture et littérature allemandes du long XVIIIe siècle (allemand)</i> - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-				5

Anglais

LGER0007-1	<i>Langue anglaise I (anglais)</i> - An VAN LINDEN	TA	30	60	-				10
LGER0002-3	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes I (anglais)</i> - Daria TUNCA	TA	60	-	-				5
GERM0010-1	<i>Histoire de la littérature anglaise I (anglais)</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	-				5

Néerlandais

LGER0009-1	<i>Langue néerlandaise I (néerlandais)</i> - Laurent RASIER	TA	30	60	-				10
LGER0029-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes I (néerlandais)</i> - Kris STEYAERT	TA	60	-	-				5
GERM0012-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise I (néerlandais)</i> - Kris STEYAERT	Q2	30	-	-				5

Choisir 1 module de langues romanes ou arabe parmi :
Italien

LR0M9066-1	<i>Langue italienne I</i> (italien) - <i>Théorie</i> - Hélène MIESSE - <i>Pratique</i> - Hélène MIESSE	TA	30	-	-	10
LR0M0108-2	<i>Etude de textes littéraires italiens anciens</i> - Thea RIMINI	TA	60	-	-	5
LR0M0124-3	<i>Histoire, culture, littérature italiennes I</i> - <i>Théorie</i> - Thea RIMINI - <i>Visite</i> - Thea RIMINI - [3j ExcVo]	Q1	30	-	-	5
Espagnol						
LR0M9065-2	<i>Langue espagnole I</i> (espagnol) - Marta GALLEGRO GARCIA, Kristine VANDEN BERGHE	TA	30	60	-	10
LR0M0113-2	<i>Close reading de classiques littéraires espagnols</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	30	-	5
LR0M0119-1	<i>Littérature espagnole : des chansons de geste à l'exil républicain</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5
Arabe						
LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	TA	30	30	-	10
HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	5
HREL0001-1	<i>Histoire et religion de l'Iran préislamique</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5

Activités de soutien à l'apprentissage

A destination des étudiant·e·s ayant acquis moins de 30 crédits

Activités transversales

IREM0010-1	<i>Bien recommencer son année</i> - AnneFrance LANOTTE, Serena LEINER - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
IREM0018-1	<i>Conserver ou retrouver sa motivation dans un contexte de redoublement (Q1)</i> - Céline MATHY, Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
PREM0015-1	<i>Renforcement des compétences de rédaction et de lecture</i> - Fanny GOBLET - [60h REM]	TA	-	-	[+]	-

A destination des étudiant·e·s en allègement (art. 150)

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : <https://www.student.uliege.be/student/remediations-allegement150>
- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

A destination de tous les étudiant·e·s du bloc 1

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : https://www.student.facphl.uliege.be/cms/c_12020115/fr/studentfacphl-activites-de-remediation
- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

Bloc 2

Cours obligatoire

LG0R0291-1	<i>Approche de pratique et critique de l'intelligence artificielle, maîtrise de l'information scientifique et cours Durabilité et transition</i> - <i>Approche pratique et critique de l'intelligence artificielle en langues modernes</i> - <i>Maîtrise de l'information scientifique</i> - <i>Cours Durabilité et transition</i> - <i>Activité facultaire</i>	Q2	20	-	-	5
			10	-	-	
			12	-	-	
			10	-	-	

Cours au choix

Choisir 1 module de langue germanique parmi :

Allemand

LGER0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand)	Q1	30	-	-	5
LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0001-2	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes I</i> (allemand) - <i>Théorie</i> - <i>Recherche bibliographique</i>	Q2	30	-	-	5
GERM0067-1	<i>Histoire de la langue allemande</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Histoire culturelle et médias de l'espace germanophone</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5

Anglais

LGER0008-5	<i>Langue anglaise II</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	TA	30	-	-	5
LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
LGER0003-2	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes II</i> (anglais) - <i>Théorie</i> - Marc DELREZ - <i>Recherche bibliographique</i> - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation britannique : empire, nation et identité</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5

Choisir un cours parmi :

GERM0068-1	<i>Histoire de la langue anglaise</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
GERM0011-1	<i>Histoire de la littérature anglaise II</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5

Néerlandais

LGER0010-3	<i>Langue néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
LGER0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0004-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes II</i> (néerlandais) - <i>Théorie</i> - Kris STEYAERT - <i>Recherche bibliographique</i> - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
GERM0069-1	<i>Histoire de la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5
GERM0004-3	<i>Culture du monde néerlandophone</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5

Choisir 1 module de langues romanes ou arabe parmi :

Italien

LROM0231-2	<i>Langue italienne II</i> - <i>Théorie</i> - <i>Pratique</i> - Hélène MIESSE	TA	30	-	-	10
LROM0114-1	<i>Etudes de textes littéraires italiens modernes II</i> (italien) - Thea RIMINI	Q1	30	-	-	5
LROM0104-1	<i>Histoire, culture, littérature italiennes II</i> (italien) - <i>Théorie</i> - Thea RIMINI - <i>Recherche bibliographique</i> - Thea RIMINI	Q1	30	-	-	5

Espagnol

LROM9028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - <i>Théorie</i> - <i>Pratique</i>	TA	30	-	-	10
LROM0197-1	<i>Histoire des littératures hispaniques</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO, Kristine VANDEN BERGHE	TA	45	-	-	5
LROM0115-1	<i>Textes littéraires hispano-américains</i>	Q2				5

- <i>Théorie</i> - Kristine VANDEN BERGHE	30	-	-	
- <i>Recherche bibliographique</i> - Kristine VANDEN BERGHE	-	2	-	

Arabe

LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	TA	30	45	-	-	10
HAAR0022-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et d'archéologie du monde islamique</i> - Elise FRANSSSEN	Q2	30	-	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	-	5

Cours facultatif

INFO0958-1	<i>Introduction à la typographie et à la mise en page</i> - Gérald PURNELLE	Q1	15	-	-	-	3
------------	---	----	----	---	---	---	----------

Remarque : ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année. Il peut être choisi en B2 ou en B3.

Cours au choix

Choisir une mineure parmi :

Remarque : La mention * (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de la Préhistoire à la fin de l'Antiquité*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Mathilde KAISIN, Dimitri LABOURY, Thomas MORARD	Q1	30	-	-	-	5
HAAR0252-1	<i>Les grands courants de l'Histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de l'ère moderne*</i> - Dominique ALLART, Julie BAWIN, Christophe PIRENNE, Benoît VAN DEN BOSSCHE, Line VAN WERSCH	Q2	30	-	-	-	5

Mineure en Arts de la scène

Coordinateur : Christophe PIRENNE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

Choisir 2 cours parmi :

LROM0125-1	<i>Scènes théâtrales européennes*</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	-	5
HAAR0127-1	<i>Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène*</i> - Emilie CORSWAREM - [30h SEM]	Q1	-	-	-	[+]	5
TRLG0001-1	<i>Atelier de pratique scénique*</i> - Alain CHEVALIER, Nancy DELHALLE, Brice RAMAKERS	Q1	-	-	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	TA	30	-	-	[+]	5
MUSI0047-1	<i>Economie de la musique*</i> - Philippe VENDRIX	Q1	30	-	-	-	5

Mineure en Cultures populaires

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Choisir 2 cours parmi :

LROM0011-1	<i>Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---	----------

LROM0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse*</i>	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée*</i>	Q1	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo*</i>	Q2	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (l'ère des musiques populaires) - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]</i>	Q2	30	-	[+]	5

Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine* - MarcAntoine GAVRAY</i>	Q1	30	-	-	5
HIST0090-1	<i>Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge* - Florence CLOSE</i>	Q1	30	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme* - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART</i>	Q2	30	-	-	5
HIST0166-1	<i>Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques* - Julien MAQUET</i>	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale - Thomas MORARD</i>	Q2	30	-	-	5
LROM0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge - Nadine HENRARD</i>	Q2	30	-	-	5

Mineure en Humanités et Sciences humaines

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 10 crédits parmi :

au moins 2 cours parmi :

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques* - BjörnOlav DOZO</i>	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité*</i>	Q2	30	-	-	5
PHIL0096-1	<i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias* - Florence CAEYMAEX</i>	Q2	30	-	-	5

au plus 2 cours parmi :

SPOL1101-1	<i>Introduction à la science politique, Partim 1 - Jérôme JAMIN</i>	Q1	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i>	Q2	30	-	-	5
ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie - Benjamin RUBBERS</i>	Q2	30	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public - Frédéric BOUHON</i>	Q1	30	-	-	5
PSYC5866-1	<i>Fondements théoriques et méthodologiques des sciences psychologiques - André FERRARA</i>	Q1	30	-	-	5
PSYC0008-1	<i>Introduction à la psychologie clinique - Aurélien CORNIL</i>	Q1	20	10	-	5
PSYC0009-1	<i>Psychologie différentielle : personnalité - Michel HANSENNE</i>	Q2	30	-	-	5
ECON2289-1	<i>Introduction à l'analyse microéconomique</i>	Q1	30	12	-	5
ECON2294-1	<i>Economie politique générale- Macroéconomie</i>	Q2	30	15	-	5

Mineure en Langues anciennes et modernes

Choisir un module parmi :

Langues orientales

Remarque : La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première

langue en Master.

Arabe moderne

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

LLOR0092-1 *Arabe I* - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN TA 30 30 - 10

Chinois moderne

Coordinateur : Eric FLORENCE

ASIE0015-1 *Langue chinoise I (niveau débutant)** - Eric FLORENCE TA 30 30 - 10

Japonais moderne

Coordinateur : Andreas THELE

ASIE0012-2 *Langue japonaise I (niveau débutant)** - Andreas THELE TA 30 30 - 10

Assyro-babylonien

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

LLOR0093-1 *Akkadien (Assyro-babylonien) I** - Laurent COLONNA D'ISTRIA TA 30 30 - 10

Egyptien

Coordinateur : Stéphane POLIS

LLOR0020-2 *Egyptien I** - Emil JOUBERT, Stéphane POLIS TA 60 - - 10

Sanskrit

Coordinateur : Philippe SWENNEN

LLOR0095-1 *Sanskrit I** - Philippe SWENNEN TA 60 - - 10

Langues classiques

Grec

LCLA0065-1 *Langue grecque I* TA 10
 - *Commun* - Gabriel NOCCHI MACEDO 30 30 -
 - *Supplément* - Bruno ROCHETTE 30 - -

Latin

LCLA0066-1 *Langue latine I* - Sara FASCIONE TA 60 30 - 10

Mineure en Linguistique

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0219-1 *Introduction à la philosophie du langage** - Bruno LECLERCQ Q1 30 - - 5

LING0009-1 *Typologie des langues et universaux du langage** - Julien PERREZ, Laurent RASIER Q1 30 - - 5

LING0016-3 *Grammaire comparée des langues indo-européennes** - Philippe SWENNEN Q2 30 - - 5

LING0005-1 *Sociolinguistique** - François PROVENZANO Q2 20 10 - 5

Mineure en Littérature

Coordinatrice : Vera VIEHÖVER

LGER0289-1 *Littérature mondiale** - Valérie BADA, Delphine MUNOS, Philippe SWENNEN, Vera VIEHÖVER, MyriamNaomi WALBURG Q1 30 - - 5

LGER0082-1 *Théorie littéraire** Q2 30 - - 5

Mineure en Sciences

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

PHIL0077-2 *Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences** - Laurence BOUQUIAUX Q1 15 - - 5

Choisir 1 cours parmi :

MATH0509-1 *Mathématiques générales I* - Arnout VAN MESSEM Q1 25 30 - 5

MATH2007-1 *Mathématiques générales I* - Françoise BASTIN Q1 30 40 - 5

Remarque : seul un des deux cours de Mathématiques I peut être choisi.

PHYS0985-1 *Physique générale I* - Philippe GHOSEZ Q2 45 40 - 5

CHIM0737-3 *Chimie* Q1 5
 - *Théorie* - Rudi CLOOTS 30 - -
 - *Pratique* - 40 -

BIOL0006-2 *Biologie cellulaire* - N... Q1 30 40 - 5

Mineure en Informatique

Coordinateur : Christine Servais

INFO3001-1 *Introduction à la programmation* - Vân Anh HUYNHTHU Q1 24 20 - 5

INFO9022-2 *Architecture des systèmes et réseaux informatiques* Q2 5
 - *partim 1* - Vân Anh HUYNHTHU 15 15 -
 - *partim 2* - Vân Anh HUYNHTHU 9 5 -

Bloc 3

Cours obligatoires

LGER0091-1 *Théories littéraires et narratives* Q1 30 - - 5

LGER1218-1 *Méthodologie de la recherche en linguistique et en littérature, y compris travail de fin de cycle* Q2 10
 - *Volet linguistique* 30 - -
 - *Volet littérature* 30 - -
 - *Langue académique A* 15 - -
 - *Langue académique B* 15 - -

Remarque : Il n'est pas possible d'inscrire le Travail de fin de cycle dans le P.A.E. si les cours de "Langue I" et d' "Etude de textes littéraires I"/ "Introduction aux études littéraires et culturelles" dans les deux langues choisies n'ont pas été crédités précédemment.

Cours au choix

Choisir 1 module de langue germanique parmi :

Allemand

GERM0009-1 *La littérature allemande au XXe siècle (allemand)* - Vera VIEHÖVER Q2 30 - - 5

LGER0086-1 *Linguistique allemande II (allemand)* - Robert MÖLLER Q2 30 - - 5

LGER0076-1 *Etude de textes littéraires allemands modernes II (allemand)* Q1 30 - - 5

Prérequis :

LGER0028-3 - Introduction aux études littéraires et culturelles allemandes

Anglais

LGER0087-1 *Linguistique anglaise II (anglais)* - An VAN LINDEN Q2 30 - - 5

LGER0079-1 *Etudes de textes littéraires anglais modernes III (anglais)* - Daria TUNCA Q1 30 - - 5

Prérequis :

	LGER0002-3 - Etude de textes littéraires anglais modernes I							
GERM0064-1	<i>Histoire de la littérature anglaise III</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-			5
	Prérequis : GERM0010-1 - Histoire de la littérature anglaise I							

Néerlandais

GERM0013-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise II</i> (néerlandais)	Q2	30	-	-			5
LGER0089-1	<i>Linguistique néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-			5
LGER0081-1	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes III</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-			5
	Prérequis : LGER0029-2 - Etude de textes littéraires néerlandais modernes I							

Choisir 1 module de langues romanes ou arabe parmi :

Italien

LROM0037-1	<i>Linguistique italienne</i> (italien) - Hélène MIESSE	Q1	30	-	-			5
LROM0217-1	<i>Histoire de la langue italienne, des origines à la fin du 16e siècle</i> - N...	Q2	30	-	-			5
LROM0198-1	<i>Histoire de la littérature italienne</i> (italien)	Q2						5
	- AA1 : <i>du Moyen Âge à la Renaissance</i> - Hélène MIESSE		15	-	-			
	- AA2 : <i>de l'époque baroque au XXe siècle</i> - Thea RIMINI		30	-	-			
LROM0060-1	<i>Etude de textes littéraires italiens modernes II</i> (italien) - Hélène MIESSE	Q1	30	-	-			5

Espagnol

LROM0118-1	<i>Monde hispanique et variation linguistique</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-			5
	Prérequis : LROM9065-2 - Langue espagnole I							
LROM0036-1	<i>Linguistique systémique de l'espagnol : phonologie, morphologie et syntaxe</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	Q1	30	-	-			5
LROM0059-1	<i>La littérature espagnole actuelle</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-			5
LROM0101-3	<i>Histoire, culture, littérature hispanoaméricaines du XX siècle</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]			5

Arabe

LLOR0097-1	<i>Arabe III (partim I)</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	15	20	-			10
LLOR0297-1	<i>Arabe III (partim II)</i> - Frédéric BAUDEN	Q2	15	20	-			10
	Prérequis : LLOR0092-1 - Arabe I							
	Corequis : LLOR0096-1 - Arabe II							

Cours au choix

Choisir une mineure parmi :

Remarque : La mention * (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

PHIL0036-1	<i>Art et frontières de l'art*</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-			5
------------	--	----	----	---	---	--	--	---

Choisir 1 cours parmi :

HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q2	30	-	-	5
HAAR0001-1	<i>Archéométrie</i> - Cécile OGER	Q1	30	-	-	5
MUSI0007-3	<i>Introduction à la musicologie</i> - Emilie CORSWAREM	Q1	30	-	-	5
HAAR0161-1	<i>Introduction à la muséologie et aux questions de transitions sociales et environnementales, Introduction à la muséologie, y compris des questions de transitions sociales et environnementales</i>	Q1	30	-	-	5
HAAR0029-1	<i>Technologie des arts plastiques</i> - Dominique ALLART	Q1	30	-	-	5

Mineure en Arts de la scène

Coordinateur : Christophe PIRENNE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

Choisir 2 cours parmi :

LROM0125-1	<i>Scènes théâtrales européennes*</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
HAAR0127-1	<i>Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène*</i> - Emilie CORSWAREM - [30h SEM]	Q1	-	-	[+]	5
TRLG0001-1	<i>Atelier de pratique scénique*</i> - Alain CHEVALIER, Nancy DELHALLE, Brice RAMAKERS	Q1	-	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	TA	30	-	[+]	5
MUSI0047-1	<i>Economie de la musique*</i> - Philippe VENDRIX	Q1	30	-	-	5

Mineure en Cultures populaires

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Choisir 2 cours (non choisis en B2) :

LROM0011-1	<i>Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
LROM0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse*</i>	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée*</i>	Q1	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo*</i>	Q2	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (l'ère des musiques populaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5

Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine*</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q1	30	-	-	5
HIST0090-1	<i>Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge*</i> - Florence CLOSE	Q1	30	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme*</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	Q2	30	-	-	5
HIST0166-1	<i>Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques*</i> - Julien MAQUET	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q2	30	-	-	5
LROM0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5

Mineure en Humanités et Sciences humaines

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 10 crédits parmi :

au moins 2 cours parmi :

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques*</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité*</i>	Q2	30	-	-	5
PHIL0096-1	<i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias*</i> - Florence CAEYMAEX	Q2	30	-	-	5

au plus 2 cours parmi :

SPOL1101-4	<i>Introduction à la science politique, Partim 2</i> - Jérôme JAMIN Prérequis : SPOL1101-1 - Introduction à la science politique	Q2	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i>	Q2	30	-	-	5
ANTH0033-1	<i>Théories anthropologiques contemporaines</i> - Benjamin RUBBERS Prérequis : ANTH0001-1 - Introduction à l'anthropologie	Q2	30	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	Q1	30	-	-	5
PSYC5866-1	<i>Fondements théoriques et méthodologiques des sciences psychologiques</i> - André FERRARA	Q1	30	-	-	5
PSYC0008-1	<i>Introduction à la psychologie clinique</i> - Aurélien CORNIL	Q1	20	10	-	5
PSYC0009-1	<i>Psychologie différentielle : personnalité</i> - Michel HANSENNE	Q2	30	-	-	5
ECON2289-1	<i>Introduction à l'analyse microéconomique</i>	Q1	30	12	-	5
ECON2294-1	<i>Economie politique générale- Macroéconomie</i>	Q2	30	15	-	5

Mineure en Langues anciennes et modernes

Poursuite du choix de module :

Langues orientales

Remarque : La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première langue en Master.

Arabe moderne

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	TA	30	45	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

Chinois moderne

Coordinateur : Eric FLORENCE

ASIE0016-1	<i>Langue chinoise II (niveau intermédiaire)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE	TA	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

Japonais moderne

Coordinateur : Andreas THELE

ASIE0013-2	<i>Langue japonaise II (niveau intermédiaire)*</i> - Kanako GOTO	TA	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

Assyro-babylonien

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

LLOR0040-2 *Akkadien (Assyro-babylonien) II** - Laurent COLONNA D'ISTRIA TA 30 30 - 10

Egyptien

Coordinateur : Stéphane POLIS

LLOR0048-2 *Egyptien II** - Aurore MOTTE, Jean WINAND TA 60 - - 10

Sanskrit

Coordinateur : Philippe SWENNEN

LLOR0037-1 *Sanskrit II** - Philippe SWENNEN TA 60 - - 10

Langues classiques

Grec

LCLA0070-1 *Langue grecque II* - Koen VANHAEGENDOREN TA 30 60 - 10

Latin

LCLA0071-1 *Langue latine II* - Dominique LONGRÉE TA 30 60 - 10

Mineure en Linguistique

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir les 2 cours non suivi en bloc 2 parmi :

PHIL0219-1 *Introduction à la philosophie du langage** - Bruno LECLERCQ Q1 30 - - 5

LING0009-1 *Typologie des langues et universaux du langage** - Julien PERREZ, Laurent RASIER Q1 30 - - 5

LING0016-3 *Grammaire comparée des langues indo-européennes** - Philippe SWENNEN Q2 30 - - 5

LING0005-1 *Sociolinguistique** - François PROVENZANO Q2 20 10 - 5

Mineure en Littérature

Coordinatrice : Vera VIEHÖVER

LR0M0210-1 *Pratiques de la lecture et usages des textes littéraires* - Alvaro CEBALLOS VIRO, Vera VIEHÖVER Q1 30 - - 5

LITT0005-1 *Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)** - Marc DELREZ Q2 30 - - 5

Mineure en Sciences

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

Choisir 2 cours parmi :

MATH0509-1 *Mathématiques générales I* - Arnout VAN MESSEM Q1 25 30 - 5

MATH2007-1 *Mathématiques générales I* - Françoise BASTIN Q1 30 40 - 5

Remarque : seul un des deux cours de Mathématiques I peut être choisi.

SPAT0050-1 *Questions d'histoire des Sciences de l'Univers* - MarcAntoine DUPRET Q2 15 - - 5

PHYS0985-1 *Physique générale I* - Philippe GHOSEZ Q2 45 40 - 5

CHIM0737-3 *Chimie* Q1 5
 - *Théorie* - Rudi CLOOTS 30 - -
 - *Pratique* - 40 -

BIOL0006-2 *Biologie cellulaire* - N... Q1 30 40 - 5

BIOL2032-1 *Anthropologie biologique* - Pascal PONCIN Q2 15 15 - 5

PSYC5868-1 *Psychologie de la cognition et du langage Partim 1* - Christel DEVUE,
Martine PONCELET Q2 30 - - 5

Mineure en Informatique

Coordinateur : Christine Servais

INFO3003-1 *Introduction aux bases de données et leurs applications* Q2 5
- Bases de données : conception et implémentation - 15 15 -
 Christophe DEBRUYNE
- Bases de données : applications dans différentes disciplines de la faculté 10 10 -
de la Philosophie et Lettres

Prérequis :

INFO3001-1 - Introduction à la programmation
 INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques

INFO3004-1 *Introduction à la science des données et à l'intelligence artificielle* Q1 5
- Théorie - Vân Anh HUYNH THU 24 - -
- Travaux pratiques - Vân Anh HUYNH THU - [10h AUTR] - 6 [+]

Prérequis :

INFO3001-1 - Introduction à la programmation
 INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques