

**Vue bloc du programme des cours**

Or Th Pr Au Cr

**Bloc 1**
**Cours obligatoires**

LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	Q1	30	-	-	5
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	Q1	30	-	-	5
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Sara FASCIONE	TA	60	30	-	10
LCLA0138-1	<i>Auteurs latins I</i> - Bruno ROCHETTE	Q2	45	-	-	5
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Bruno ROCHETTE	Q2	60	-	-	5
LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	Q2	60	-	-	5
LROM0063-1	<i>Analyse textuelle</i> - Justine HUPPE	Q1	10	20	-	5
LROM1018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS	TA				5
			15	-	-	
			30	-	-	
LROM0106-1	<i>Analyse grammaticale du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q1	30	-	-	5
LROM0025-3	<i>Linguistique historique du français I : phonétique historique</i> - MarieGuy BOUTIER	TA	30	15	-	5

**Cours au choix**

Choisir 1 cours de philosophie parmi :

PHIL0039-1	<i>Introduction à la logique et à l'argumentation</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	5
PHIL0003-1	<i>Introduction à la philosophie</i> - Julien PIERON	Q1	45	-	-	5
PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i>	Q2	30	-	-	5
PHIL0034-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art</i> - Maud HAGELSTEIN	Q1	30	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	45	-	-	5

**Activités de soutien à l'apprentissage**
**A destination des étudiant·e·s ayant acquis moins de 30 crédits**

Activités transversales

IREM0010-1	<i>Bien recommencer son année</i> - AnneFrance LANOTTE, Serena LEINER - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
IREM0018-1	<i>Conserver ou retrouver sa motivation dans un contexte de redoublement (Q1)</i> - Céline MATHY, Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
PREM0015-1	<i>Renforcement des compétences de rédaction et de lecture</i> - Fanny GOBLET - [60h REM]	TA	-	-	[+]	-

**A destination des étudiant·e·s en allègement (art. 150)**

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : <https://www.student.uliege.be/student/remediations-allegement150>  
 - Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

**A destination de tous les étudiant·e·s du bloc 1**

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : [https://www.student.facphl.uliege.be/cms/c\\_12020115/fr/studentfacphl-activites-de-remediation](https://www.student.facphl.uliege.be/cms/c_12020115/fr/studentfacphl-activites-de-remediation)  
 - Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

**Bloc 2**

**Cours obligatoires**

HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	Q2	30	-	-	5
LCLA0078-2	<i>Introduction aux études de langues et littératures classiques, Commun</i> - Dominique LONGRÉE, Michèle MERTENS	Q2	30	-	-	5
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE	TA	30	60	-	10
LCLA0073-1	<i>Auteurs latins II</i> - Sara FASCIONE, Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	5
LROM0044-1	<i>Linguistique synchronique du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	TA	15	15	-	5
LROM0122-1	<i>Initiation à l'étude de textes français du Moyen Âge, avec une introduction aux méthodes de la philologie</i> - Nadine HENRARD	TA	30	15	-	5
	<b>Corequis :</b> LROM0025-3 - Linguistique historique du français I : phonétique historique					
LROM0121-1	<i>Linguistique historique du français II : morphologie historique et histoire approfondie de la langue française</i> - MarieGuy BOUTIER	TA	45	-	-	5
LROM0010-2	<i>Textes, littérature et société, 17e -21e siècles, I</i> - Justine HUPPE	Q1	15	30	-	5
	<b>Corequis :</b> LROM0063-1 - Analyse textuelle					

**Cours au choix**

Choisir 1 cours d'histoire parmi :

HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	Q2	45	-	-	5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	Q1	45	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-	5

**Cours facultatif**

INFO0958-1	<i>Introduction à la typographie et à la mise en page</i> - Gérald PURNELLE	Q1	15	-	-	3
------------	---	----	----	---	---	---

*Remarque* : ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année. Il peut être choisi en B2 ou en B3.

**Cours au choix**

**Choisir une mineure parmi :**

*Remarque* : La mention \* (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

**Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique**

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

*Remarque* : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de la Préhistoire à la fin de l'Antiquité*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Mathilde KAISIN, Dimitri LABOURY, Thomas MORARD	Q1	30	-	-	5
HAAR0252-1	<i>Les grands courants de l'Histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de l'ère moderne*</i> - Dominique ALLART, Julie BAWIN, Christophe PIRENNE, Benoît VAN DEN BOSSCHE, Line VAN WERSCH	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Arts de la scène**

Coordinateur : Christophe PIRENNE

*Remarque* : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

Choisir 2 cours parmi :

LR0M0125-1	<i>Scènes théâtrales européennes*</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
HAAR0127-1	<i>Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène*</i> - Emilie CORSWAREM - [30h SEM]	Q1	-	-	[+]	5
TRLG0001-1	<i>Atelier de pratique scénique*</i> - Alain CHEVALIER, Nancy DELHALLE, Brice RAMAKERS	Q1	-	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	TA	30	-	[+]	5
MUSI0047-1	<i>Economie de la musique*</i> - Philippe VENDRIX	Q1	30	-	-	5

**Mineure en Cultures populaires**

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Choisir 2 cours parmi :

LR0M0011-1	<i>Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse*</i>	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée*</i>	Q1	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo*</i>	Q2	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (l'ère des musiques populaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5

**Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales**

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine*</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q1	30	-	-	5
HIST0090-1	<i>Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge*</i> - Florence CLOSE	Q1	30	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme*</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	Q2	30	-	-	5
HIST0166-1	<i>Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques*</i> - Julien MAQUET	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q2	30	-	-	5
LR0M0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Humanités et Sciences humaines**

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 10 crédits parmi :

**au moins 2 cours parmi :**

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques*</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité*</i>	Q2	30	-	-	5
PHIL0096-1	<i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias*</i> - Florence CAEYMAEX	Q2	30	-	-	5

**au plus 2 cours parmi :**

SPOL1101-1	<i>Introduction à la science politique, Partim 1</i> - Jérôme JAMIN	Q1	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i>	Q2	30	-	-	5

ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PSYC5866-1	<i>Fondements théoriques et méthodologiques des sciences psychologiques</i> - André FERRARA	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PSYC0008-1	<i>Introduction à la psychologie clinique</i> - Aurélien CORNIL	Q1	20	10	-	<b>5</b>
PSYC0009-1	<i>Psychologie différentielle : personnalité</i> - Michel HANSENNE	Q2	30	-	-	<b>5</b>
ECON2289-1	<i>Introduction à l'analyse microéconomique</i>	Q1	30	12	-	<b>5</b>
ECON2294-1	<i>Economie politique générale- Macroéconomie</i>	Q2	30	15	-	<b>5</b>

**Mineure en Langues anciennes et modernes**

**Choisir un module parmi :**

**Langues orientales**

*Remarque :* La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première langue en Master.

**Arabe moderne**

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	TA	30	30	-	<b>10</b>
------------	---	----	----	----	---	-----------

**Chinois moderne**

Coordinateur : Eric FLORENCE

ASIE0015-1	<i>Langue chinoise I (niveau débutant)*</i> - Eric FLORENCE	TA	30	30	-	<b>10</b>
------------	---	----	----	----	---	-----------

**Japonais moderne**

Coordinateur : Andreas THELE

ASIE0012-2	<i>Langue japonaise I (niveau débutant)*</i> - Andreas THELE	TA	30	30	-	<b>10</b>
------------	--	----	----	----	---	-----------

**Assyro-babylonien**

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

LLOR0093-1	<i>Akkadien (Assyro-babylonien) I*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	<b>10</b>
------------	---	----	----	----	---	-----------

**Egyptien**

Coordinateur : Stéphane POLIS

LLOR0020-2	<i>Egyptien I*</i> - Emil JOUBERT, Stéphane POLIS	TA	60	-	-	<b>10</b>
------------	---	----	----	---	---	-----------

**Sanskrit**

Coordinateur : Philippe SWENNEN

LLOR0095-1	<i>Sanskrit I*</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	<b>10</b>
------------	---------------------------------------	----	----	---	---	-----------

**Langues classiques**

**Grec**

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i>	TA				<b>10</b>
	- <i>Commun</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO		30	30	-	
	- <i>Supplément</i> - Bruno ROCHETTE		30	-	-	

**Latin**

LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Sara FASCIONE	TA	60	30	-	<b>10</b>
------------	--	----	----	----	---	-----------

### Mineure en Linguistique

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage*</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	5
LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage*</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes*</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5
LING0005-1	<i>Sociolinguistique*</i> - François PROVENZANO	Q2	20	10	-	5

### Mineure en Littérature

Coordinatrice : Vera VIEHÖVER

LGER0289-1	<i>Littérature mondiale*</i> - Valérie BADA, Delphine MUNOS, Philippe SWENNEN, Vera VIEHÖVER, MyriamNaomi WALBURG	Q1	30	-	-	5
LGER0082-1	<i>Théorie littéraire*</i>	Q2	30	-	-	5

### Mineure en Sciences

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

PHIL0077-2	<i>Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences*</i> - Laurence BOUQUIAUX	Q1	15	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

Choisir 1 cours parmi :

MATH0509-1	<i>Mathématiques générales I</i> - Arnout VAN MESSEM	Q1	25	30	-	5
MATH2007-1	<i>Mathématiques générales I</i> - Françoise BASTIN	Q1	30	40	-	5
<i>Remarque : seul un des deux cours de Mathématiques I peut être choisi.</i>						
PHYS0985-1	<i>Physique générale I</i> - Philippe GHOSEZ	Q2	45	40	-	5
CHIM0737-3	<i>Chimie</i>	Q1				5
	- <i>Théorie</i> - Rudi CLOOTS		30	-	-	
	- <i>Pratique</i>		-	40	-	
BIOL0006-2	<i>Biologie cellulaire</i> - N...	Q1	30	40	-	5

### Mineure en Informatique

Coordinateur : Christine Servais

INFO3001-1	<i>Introduction à la programmation</i> - Vân Anh HUYNHTHU	Q1	24	20	-	5
INFO9022-2	<i>Architecture des systèmes et réseaux informatiques</i>	Q2				5
	- <i>partim 1</i> - Vân Anh HUYNHTHU		15	15	-	
	- <i>partim 2</i> - Vân Anh HUYNHTHU		9	5	-	

### Bloc 3

#### Cours obligatoires

LCLA0075-1	<i>Langue latine III</i> - Dominique LONGRÉE	TA	30	30	-	10
	<b>Prérequis :</b>					
	LCLA0066-1 - Langue latine I					
LCLA0077-1	<i>Auteurs latins III</i> - Sara FASCIONE	TA	45	-	-	5
LROM0008-1	<i>Textes, littérature, société, 17e-21e siècles, II, avec une attention particulière aux transitions sociales et à l'avenir des humanités</i>	Q2				5
	- <i>Cours Durabilité et transition</i> - Justine HUPPE, Sybille MERTENS DE WILMARS		12	-	-	

- *Textes, littérature, société, 17e-21e siècles, II, avec une attention particulière aux transitions sociales et à l'avenir des humanités* -  
Justine HUPPE

20 16 -

**Prérequis :**

LR0M0010-2 - Textes, littérature et société, 17e -21e siècles, I

LR0M1013-1 *Histoire approfondie de la littérature française* Q1 5  
- 17e-18e siècles - Benoît DENIS 15 - -  
- 19e-21e siècles - Benoît DENIS 30 - -

**Prérequis :**

LR0M1018-1 - Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire

LR0M0068-1 *Modélisation syntaxique du français* - Nicolas MAZZIOTTA Q1 20 10 - 5

**Cours au choix**

Choisir 1 cours parmi :

PTRA0008-1 *Travail de fin de cycle (langues et littératures classiques)* - TA - - - 5  
Sara FASCIONE, Dominique LONGRÉE, Michèle MERTENS,  
Gabriel NOCCHI MACEDO, Paul PIETQUIN, Bruno ROCHETTE,  
Koen VANHAEGENDOREN

PTRA0196-1 *Travail de fin de cycle* - Justine HUPPE, Bruno ROCHETTE TA 15 - - 5

Choisir 1 cours d'arts et civilisations parmi :

HAAR0069-1 *Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)* - Thomas MORARD - [3j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

HAAR0054-1 *Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane* - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

HAAR0055-1 *Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique* - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

HAAR0056-1 *Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles* - Dominique ALLART Q2 30 - - 5

HAAR0057-1 *Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles* - Dominique ALLART Q1 30 - - 5

HAAR0007-1 *Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle* - Julie BAWIN Q2 30 - - 5

HAAR0008-1 *Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle* - Julie BAWIN Q1 30 - - 5

Choisir 2 cours d'explications d'auteurs parmi :

LR0M0009-1 *Explication approfondie d'auteurs français des origines à 1350* - Sophie LECOMTE Q2 30 15 - 5

LR0M0006-2 *Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600* - Nadine HENRARD Q1 30 15 - 5

LR0M0007-1 *Poétique appliquée (17e-21e siècles)* - Laurent DEMOULIN Q2 45 - - 5

**Cours au choix**

**Choisir une mineure parmi :**

*Remarque :* La mention \* (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

**Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique**

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

*Remarque* : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

PHIL0036-1 *Art et frontières de l'art\** - Maud HAGELSTEIN Q2 30 - - 5

Choisir 1 cours parmi :

HAAR0026-1 *Introduction à l'iconographie occidentale* - Thomas MORARD Q2 30 - - 5

HAAR0001-1 *Archéométrie* - Cécile OGER Q1 30 - - 5

MUSI0007-3 *Introduction à la musicologie* - Emilie CORSWAREM Q1 30 - - 5

HAAR0161-1 *Introduction à la muséologie et aux questions de transitions sociales et environnementales, Introduction à la muséologie, y compris des questions de transitions sociales et environnementales* Q1 30 - - 5

HAAR0029-1 *Technologie des arts plastiques* - Dominique ALLART Q1 30 - - 5

### Mineure en Arts de la scène

Coordinateur : Christophe PIRENNE

*Remarque* : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

Choisir 2 cours parmi :

LROM0125-1 *Scènes théâtrales européennes\** - Nancy DELHALLE Q2 30 - - 5

HAAR0127-1 *Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène\** - Emilie CORSWAREM - [30h SEM] Q1 - - [+] 5

TRLG0001-1 *Atelier de pratique scénique\** - Alain CHEVALIER, Nancy DELHALLE, Brice RAMAKERS Q1 - - - 5

MUSI0043-1 *Campus Opéra* - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS] TA 30 - [+] 5

MUSI0047-1 *Economie de la musique\** - Philippe VENDRIX Q1 30 - - 5

### Mineure en Cultures populaires

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Choisir 2 cours (non choisis en B2) :

LROM0011-1 *Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)* - BjörnOlav DOZO Q1 30 - - 5

LROM0189-1 *Littérature pour la jeunesse\** Q2 30 - - 5

HAAR0160-1 *Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée\** Q1 30 - - 5

COMU2149-1 *Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo\** Q2 30 - - 5

MUSI0021-3 *Questions spéciales d'histoire de la musique (l'ère des musiques populaires)* - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

### Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0004-1 *Histoire de la philosophie hellénistique et romaine\** - MarcAntoine GAVRAY Q1 30 - - 5

HIST0090-1 *Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge\** - Florence CLOSE Q1 30 - - 5

HIST0036-1 *Histoire de l'Humanisme\** - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART Q2 30 - - 5

HIST0166-1 *Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques\** - Julien MAQUET Q1 30 - - 5

HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q2	30	-	-	5
LROM0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Humanités et Sciences humaines**

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 10 crédits parmi :

**au moins 2 cours parmi :**

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques*</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité*</i>	Q2	30	-	-	5
PHIL0096-1	<i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias*</i> - Florence CAEYMAEX	Q2	30	-	-	5

**au plus 2 cours parmi :**

SPOL1101-4	<i>Introduction à la science politique, Partim 2</i> - Jérôme JAMIN <b>Prérequis :</b> SPOL1101-1 - Introduction à la science politique	Q2	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i>	Q2	30	-	-	5
ANTH0033-1	<i>Théories anthropologiques contemporaines</i> - Benjamin RUBBERS <b>Prérequis :</b> ANTH0001-1 - Introduction à l'anthropologie	Q2	30	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	Q1	30	-	-	5
PSYC5866-1	<i>Fondements théoriques et méthodologiques des sciences psychologiques</i> - André FERRARA	Q1	30	-	-	5
PSYC0008-1	<i>Introduction à la psychologie clinique</i> - Aurélien CORNIL	Q1	20	10	-	5
PSYC0009-1	<i>Psychologie différentielle : personnalité</i> - Michel HANSENNE	Q2	30	-	-	5
ECON2289-1	<i>Introduction à l'analyse microéconomique</i>	Q1	30	12	-	5
ECON2294-1	<i>Economie politique générale- Macroéconomie</i>	Q2	30	15	-	5

**Mineure en Langues anciennes et modernes**

**Poursuite du choix de module :**

**Langues orientales**

*Remarque :* La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première langue en Master.

**Arabe moderne**

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	TA	30	45	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

**Chinois moderne**

Coordinateur : Eric FLORENCE

ASIE0016-1	<i>Langue chinoise II (niveau intermédiaire)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE	TA	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

**Japonais moderne**

Coordinateur : Andreas THELE

ASIE0013-2	<i>Langue japonaise II (niveau intermédiaire)*</i> - Kanako GOTO	TA	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

**Assyro-babylonien**

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

LLOR0040-2 *Akkadien (Assyro-babylonien) II\** - Laurent COLONNA D'ISTRIA TA 30 30 - 10

**Egyptien**

Coordinateur : Stéphane POLIS

LLOR0048-2 *Egyptien II\** - Aurore MOTTE, Jean WINAND TA 60 - - 10

**Sanskrit**

Coordinateur : Philippe SWENNEN

LLOR0037-1 *Sanskrit II\** - Philippe SWENNEN TA 60 - - 10

**Langues classiques**

**Grec**

LCLA0070-1 *Langue grecque II* - Koen VANHAESENDOREN TA 30 60 - 10

**Latin**

LCLA0071-1 *Langue latine II* - Dominique LONGRÉE TA 30 60 - 10

**Mineure en Linguistique**

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir les 2 cours non suivi en bloc 2 parmi :

PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage*</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	5
LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage*</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes*</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5
LING0005-1	<i>Sociolinguistique*</i> - François PROVENZANO	Q2	20	10	-	5

**Mineure en Littérature**

Coordinatrice : Vera VIEHÖVER

LROM0210-1	<i>Pratiques de la lecture et usages des textes littéraires</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO, Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)*</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Sciences**

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

Choisir 2 cours parmi :

MATH0509-1	<i>Mathématiques générales I</i> - Arnout VAN MESSEM	Q1	25	30	-	5
MATH2007-1	<i>Mathématiques générales I</i> - Françoise BASTIN	Q1	30	40	-	5
<i>Remarque : seul un des deux cours de Mathématiques I peut être choisi.</i>						
SPAT0050-1	<i>Questions d'histoire des Sciences de l'Univers</i> - MarcAntoine DUPRET	Q2	15	-	-	5
PHYS0985-1	<i>Physique générale I</i> - Philippe GHOSEZ	Q2	45	40	-	5
CHIM0737-3	<i>Chimie</i> - <i>Théorie</i> - Rudi CLOOTS	Q1	30	-	-	5

	- Pratique		-	40	-	
BIOL0006-2	<i>Biologie cellulaire - N...</i>	Q1	30	40	-	5
BIOL2032-1	<i>Anthropologie biologique - Pascal PONCIN</i>	Q2	15	15	-	5
PSYC5868-1	<i>Psychologie de la cognition et du langage Partim 1 - Christel DEVUE, Martine PONCELET</i>	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Informatique**

Coordinateur : Christine Servais

INFO3003-1	<i>Introduction aux bases de données et leurs applications</i>	Q2				5
	- Bases de données : conception et implémentation - Christophe DEBRUYNE		15	15	-	
	- Bases de données : applications dans différentes disciplines de la faculté de la Philosophie et Lettres		10	10	-	
	<b>Prérequis :</b> INFO3001-1 - Introduction à la programmation INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques					
INFO3004-1	<i>Introduction à la science des données et à l'intelligence artificielle</i>	Q1				5
	- Théorie - Vân Anh HUYNH THU		24	-	-	
	- Travaux pratiques - Vân Anh HUYNH THU - [10h AUTR]		-	6	[+]	
	<b>Prérequis :</b> INFO3001-1 - Introduction à la programmation INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques					