

# Programme des cours 2025-2026

## Faculté de Philosophie et Lettres

### Master en enseignement section 4 : arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication

#### **Vue cycle du programme des cours**

		B1	Or	Th	Pr	Au	Cr
--	--	----	----	----	----	----	----

##### Cours obligatoires (B1 : 60Cr, B2 : 50Cr)

LANG9999-1	<i>Maitrise de la langue française</i> - Nicolas GREGOV	B1	Q2	30	-	-	<b>5</b>
ZENS0013-1	<i>Méthodologies d'enseignement et processus d'apprentissage</i> - Annick FAGNANT, Charlène LEROY, Bertrand MONVILLE	B1	Q1	35	-	-	<b>5</b>
ZENS0015-1	<i>Identité professionnelle, déontologie et gestion des incidents critiques</i> - Davian BIETS, JeanFrançois GUILLAUME	B1	Q1	12	-	-	<b>2</b>
ZENS0014-1	<i>Gestion de classe, climat de classe, besoins spécifiques comportementaux</i> - Ariane BAYE, Jérémie BONNI	B1	Q1	12	-	-	<b>2</b>
ZENS0023-1	<i>Didactique disciplinaire : arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication (partim I)</i> - Ingrid MAYEUR	B1	Q1	18	-	-	<b>3</b>
HULG9829-1	<i>Technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement (TICE)</i> - Carole DELFORGE	B1	Q2	12	-	-	<b>2</b>
ZENS0019-1	<i>Éducation aux médias</i> - Thomas JUNGBLUT, Elise SCHÜRGERS	B1	Q2	12	-	-	<b>2</b>
ZENS0029-1	<i>Évaluation et différenciation (Groupe B)</i> - Audrey DUSOULIER, Annick FAGNANT, Patricia GARDIER, Anne HERLA, Ingrid MAYEUR, Vincent NAMOTTE, Gaël PIRARD	B1	Q2	24	-	-	<b>4</b>
PSTG0228-1	<i>Stage en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication (partim I)</i> - Stage d'observation - Hervé BERNARD, Annick FAGNANT, Géraldine GODET, Pierre LORIAUX, Laurent MULLENS BOXHO, Margaux NOIZET, Virginie OGER, Coline VINCENT - [10h St.] - Stage d'enseignement A - Ingrid MAYEUR, Laurent MULLENS BOXHO - [8h St.] - Stage d'enseignement B - Annick FAGNANT, Ingrid MAYEUR, Laurent MULLENS BOXHO - [12h St.]	B1	TA				<b>10</b>
ZENS0024-1	<i>Initiation à la recherche en éducation et en didactique</i> - Marie HOUSEN, Mickaël IDRAC, Doriane JAEGERS, Pierre LERUSSE, Ingrid MAYEUR, Grégory VOZ, Christophe WINKIN	B1	Q2	30	-	-	<b>5</b>
ZENS0016-1	<i>Système éducatif et acteurs de changement</i> - Ariane BAYE, Géraldine GODET	B2	TA	12	15	-	<b>3</b>
ZENS0017-1	<i>Organisation d'un établissement scolaire et travail collaboratif</i> - JeanFrançois GUILLAUME, Tulay TASKIN	B2	Q1	12	-	-	<b>2</b>
ZENS0223-1	<i>Didactique disciplinaire : arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication (partim II)</i> - Ingrid MAYEUR	B2	Q2	18	-	-	<b>3</b>
PSTG2228-1	<i>Stage en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication (partim II)</i> - Hervé BERNARD, Annick FAGNANT, Géraldine GODET, Pierre LORIAUX, Ingrid MAYEUR, Laurent MULLENS BOXHO, N..., Virginie OGER, Coline VINCENT - [40h St.]	B2	Q2	-	21	[+]	<b>11</b>
ZENS0022-1	<i>Philosophie de l'éducation : éthique, neutralité, citoyenneté</i> - Géraldine BRAUSCH, Anne HERLA	B2	Q2	18	-	-	<b>3</b>
HULG9830-1	<i>Facettes collégiales du métier</i> - Anne CAMPO, Dorothée JARDON, Charlène LEROY, Margaux NOIZET	B2	TA	24	-	-	<b>4</b>
HULG0582-1	<i>Aspects didactiques de la transition avec le tronc commun : arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication</i> - Thomas JUNGBLUT, AnneCatherine WERNER - [20h St.]	B2	TA	24	-	[+]	<b>4</b>
PTFE0039-1	<i>Travail de fin d'études</i> - COLLÉGIALITÉ, Ingrid MAYEUR	B2	TA	-	-	-	<b>20</b>
HULG0583-1	<i>Communication/expression numérique</i> - Charles WERY	B1	Q1	30	-	-	<b>5</b>
COMU0442-1	<i>Analyse de ressources pour l'éducation aux médias</i> - Ingrid MAYEUR	B1	Q2	30	-	-	<b>5</b>

## Programme des cours 2025-2026

## Faculté de Philosophie et Lettres

## Master en enseignement section 4 : arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication

CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (Cinéma, télévision, web)</i> - Jeremy HAMERS	B1	Q2	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	----	---	---	----------

CINE0008-1	<i>Sémiose de la photographie</i> - Maria Giulia DONDERO	B1	Q1	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	----	---	---	----------

**Cours au choix (B1 : 5Cr, B2 : 10Cr)**

Sélectionner 1 cours en bloc 1 et 2 cours en bloc 2 : (B1 : 5Cr, B2 : 10Cr)

ASPE0006-1	<i>Théories du cinéma et des arts visuels</i> - Frédéric MONVOISIN	-	Q1	30	-	-	<b>5</b>
THEA0006-1	<i>Analyse des spectacles vivants</i> - Nancy DELHALLE	-	TA	30	-	-	<b>5</b>
CINE0041-1	<i>Questions d'esthétique de l'image</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q1	30	-	-	<b>5</b>