

## Vue bloc du programme des cours

	Or	Th	Pr	Au	Cr	

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

COMU0025-1	<i>Journalisme économique et idéologie(s)</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
THEA0015-1	<i>Art de la scène et société</i> - Nancy DELHALLE	Q1	30	-	-	<b>5</b>
CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (Cinéma, télévision, web)</i> - Jeremy HAMERS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
PEAV0022-1	<i>Analyse de la réception (arts et médias)</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
ASPE0006-1	<i>Théories du cinéma et des arts visuels</i> - Frédéric MONVOISIN	Q1	30	-	-	<b>5</b>
COMU0024-2	<i>Socio-économie des médias et du journalisme</i> - Geoffrey GEUENS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
SOCI0053-5	<i>Méthodologie de l'enquête</i> - Sébastien FONTAINE	Q2	16	6	-	<b>5</b>
MEDC0001-1	<i>Analyse de la production (arts et médias)</i> - Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	<b>5</b>
PTFE0028-1	<i>Travail de fin d'études</i>	TA	-	-	-	<b>20</b>

#### Bloc d'aménagement du programme de l'année

## Crédits supplémentaires Master en information et communication (60 ECTS)

#### Cours au choix

Ces crédits supplémentaires (max 60 crédits) consisteront en des cours théoriques et pratiques du programme de bachelier en Information et Communication sélectionnées en concertation avec les présidents de jury de bachelier et de master, en fonction du projet d'études du candidat. Pour plus d'informations, contacter la présidente ou le président du jury compétent (voir : Instances).

[...] Au plus 60 crédits de cours de "Cours AMEN (cours du bachelier en info commu)"