Vue cycle du programme des cours

		Bl	Or	Th	Pr	Au	Cr
Cours obligatoires du tronc commun (B1 : 25Cr, B2 : 40Cr)							
MEDC0001-1	*Analyse de la production (arts et médias)* - Christophe PIRENNE	B1	Q2	30	-	-	**5**
PEAV0022-1	*Analyse de la réception (arts et médias)* - Christine SERVAIS	B1	Q1	30	-	-	**5**
DOCU0023-1	*Socio-économie des circuits du livre* - Pascal DURAND	B1	Q2	30	-	-	**5**
MEDC0005-1	*Communication des institutions culturelles* *- Stratégies du secteur privé* - JeanYves REUMONT *- Méthodologie du secteur socioculturel* - Alexandre JACQUES	B1	Q2 15 15	 - -	 - -		**5**
COMU0440-1	*Atelier de création : dispositifs de médiation* - Elise VANDENINDEN	B2	Q2	15	15	-	**5**
COMU0441-1	*Atelier de communication éditoriale* - Tanguy HABRAND	B2	Q2	15	15	-	**5**
DOCU0458-2	*Technique et esthétique des supports de la diffusion culturelle* *- communication visuelle* - Olivier DEBIE *- communication digitale* - Xavier DEGRAUX	B2	Q2 15 15	 - -	 - -		**5**
THEA0007-1	*Politiques publiques des institutions culturelles* - Roland VAN DER HOEVEN	B2	Q1	30	-	-	**5**
COMU0432-1	*Séminaire d'analyse des publics* *- Cadre d'analyse (Partim I)* - Christine SERVAIS *- Enquêtes (Partim II)* - Elise VANDENINDEN	B1	TA 30 -	 - 15	 - -		**5**
PTFE0036-1	*Travail de fin d'études*	B2	TA	-	-	-	**20**
Cours au choix du tronc commun (B1 : 20Cr, B2 : 5Cr)							
Choisir des cours pour un total de 5 crédits parmi : (B1 : 5Cr)							
LANG0087-4	*Anglais niveau 2* (anglais) - Adnan VESSEUR	B1	TA	60	-	-	**5**
LANG0148-5	*Néerlandais niveau 2* (néerlandais) - Liliane GEHLEN	B1	TA	60	-	-	**5**
Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B1 : 15Cr, B2 : 5Cr)							
Littérature							
HAAR0160-1	*Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée** - Erwin DEJASSE	-	Q1	30	-	-	**5**
LROM0189-1	*Littérature pour la jeunesse** - Daniel DELBRASSINE	-	Q2	30	-	-	**5**
LROM0011-1	*Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)* - BjörnOlav DOZO	-	Q1	30	-	-	**5**
LITT0004-1	*Introduction aux grandes littératures occidentales* - Laurent DEMOULIN	-	Q1	30	-	-	**5**
LITT0005-1	*Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)** - Marc DELREZ	-	Q2	30	-	-	**5**
LROM0177-2	*Histoire approfondie de la littérature francophone de Belgique* - Benoît DENIS	-	Q2	45	-	-	**5**
LROM0188-1	*Histoire de la poésie francophone de Belgique* - Gérald PURNELLE	-	Q2	30	-	-	**5**
Musique et Arts de la scène							
MUSI0023-2	*Histoire de la musique (l'ère tonale)* - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	**5**
MUSI0021-3	*Questions spéciales d'histoire de la musique (l'ère des musiques populaires)* - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	**5**
MUSI0037-1	*Questions d'histoire des musiques populaires* - Christophe PIRENNE	-	Q2	30	-	-	**5**
THEA0005-1	*Questions de théâtre contemporain* - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	**5**
MUSI0047-1	*Economie de la musique** - Philippe VENDRIX	-	Q1	30	-	-	**5**

LROM0125-1	*Scènes théâtrales européennes** - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	**5**
Arts plastiques et Patrimoine							
HAAR0008-1	*Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle* - Julie BAWIN	-	Q1	30	-	-	**5**
HAAR0133-1	*Histoire de l'art public contemporain* - Julie BAWIN - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	**5**
ARCH1945-1	*Introduction aux enjeux de la ville et du paysage contemporains*	-	Q1	24	-	-	**5**
PHIL0032-1	*Esthétique et poétiques de la culture* - Grégory CORMANN, Maud HAGELSTEIN	-	Q1	30	-	-	**5**
HAAR0161-1	*Introduction à la muséologie et aux questions de transitions sociales et environnementales, Introduction à la muséologie, y compris des questions de transitions sociales et environnementales* - Nicolas NAVARRO	-	Q1	30	-	-	**5**
HAAR0138-1	*Conception des expositions* - Nicolas NAVARRO	-	Q1	30	-	-	**5**
ANTH0038-1	*Introduction au patrimoine immatériel* - Françoise LEMPEREUR	-	Q1	30	-	-	**5**
HAAR0080-1	*Interprétation du patrimoine : pratique du guidage* - Nicolas NAVARRO, Isabelle VERHOEVEN	-	Q1	30	-	-	**5**
CINE0008-1	*Sémiotique de la photographie* - Maria Giulia DONDERO	-	Q1	30	-	-	**5**
Sciences humaines							
SOCI1247-2	*Séminaire science et société* - Laurence BOUQUIAUX, Frédéric CLAISSE, Bruno FRÈRE, Kim HENDRICKX - [30h SEM]	-	Q2	-	-	[+]	**5**
MEDC1012-1	*Médiations interculturelles et processus d'acculturation* - Elise VANDENINDEN	-	Q1	15	-	-	**5**
HIST0075-2	*Initiation à l'histoire économique et sociale* - Eric GEERKENS	-	TA	45	-	-	**5**
ANTH0376-1	*Anthropologie et art : explorations ethno-artistiques* - Juliette SALME	-	Q2	30	15	-	**5**

Cours obligatoires de la finalité (B1 : 15Cr, B2 : 15Cr)

MEDC0010-2	*Métiers de la médiation culturelle* - Elise VANDENINDEN	B1	Q1	30	-	-	**5**
MEDC0111-1	*Questions d'actualité culturelle* - *Médiation sociale et culturelle* - Rachel BRAHY - *Médiation culturelle et outils numériques* - Jonathan THONON	B1	TA 15 15	 - -	 - -		**5**
PSTG9005-2	*Stage 1* - COLLÉGIALITÉ - [120h St.]	B1	TA	-	-	[+]	**5**
MEDC0012-1	*Médiation et action culturelle* - *Politique de l'éducation permanente en Belgique* - Roland VAN DER HOEVEN - *Arts de la scène et société* - Nancy DELHALLE - Suppl : Rachel BRAHY	B2	Q1 15 30	 - -	 - -		**10**
PSTG9010-1	*Stage 2* - COLLÉGIALITÉ - [120h St.]	B2		-	-	[+]	**5**

Crédits supplémentaires Master en communication (120 ECTS)

Cours au choix (B0 : 60Cr)

Ces crédits supplémentaires (max 60 crédits) consisteront en des cours théoriques et pratiques du programme de bachelier en Information et Communication sélectionnées en concertation avec les présidents de jury de bachelier et de master, en fonction du projet d'études du candidat. Pour plus d'informations, contacter la présidente ou le président du jury compétent (voir : Instances).

[...] Au plus 60 crédits de cours de "Liste cours AMEN (cours du bachelier en info commu)"