

Vue bloc du programme des cours

Or Th Pr Au Cr

Bloc 1

Cours obligatoires du tronc commun

COMU2155-1	<i>Pratique des relations publiques dans l'ère numérique</i> - Benoît GILSON	Q2	30	-	-	5
COMU0035-1	<i>Analyse de la communication politique : acteurs, pratiques, discours</i> - Geoffrey GEUENS	Q1	30	-	-	5
COMU0037-1	<i>Visual communication (theory and analysis)</i> (anglais) - Jeremy HAMERS	Q1	30	-	-	5
COMU0433-1	<i>Audiovisual production workshop</i> (anglais) - François PARMENTIER	Q2	15	15	-	5

Cours au choix du tronc commun

Choisir 2 modules parmi :

ANGLAIS

TRAD0096-1	<i>Linguistique contrastive anglais-français</i> (anglais) - Marie HERBILLON - Suppl : Laura GERDAY	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

Choisir un groupe parmi :

Groupe Argumentation

LMOD0001-1	<i>Pratique de l'argumentation en anglais</i> (anglais) - Marie HERBILLON - Suppl : Raymond ECHITCHI	Q2	-	30	-	5
------------	--	----	---	----	---	---

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

GERM0062-1	<i>World Englishes</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
LGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5

ALLEMAND

TRAD0062-1	<i>Linguistique contrastive allemand-français</i> - Céline LETAWE - Suppl : Vera HÖLTSCI	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

Choisir 1 groupe parmi :

Groupe Argumentation

LMOD0002-1 *Pratique de l'argumentation en allemand* (allemand) - Claus TELGE Q2 30 - - 5

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

LGER0222-3 *Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik* (allemand) - Robert MÖLLER Q2 30 - - 5

LGER0101-5 *Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen* (allemand) - Robert MÖLLER Q1 30 - - 5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0191-1 *Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque* (allemand) - Louis GERREKENS Q2 30 - - 5

LGER0195-1 *Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert* (allemand) - Vera VIEHÖVER Q2 30 - - 5

ESPAGNOL

TRAD0074-1 *Linguistique contrastive espagnol-français* (espagnol) - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA Q1 30 - - 5

Choisir 1 cours parmi :

LMOD0003-1 *Pratique de l'argumentation en espagnol* (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA Q2 30 - - 5

LROM0076-1 *Questions de linguistique espagnole* (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO, Marta GALLEGU GARCIA Q2 30 - - 5

LROM0136-1 *Questions de littérature hispano-américaine* (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE Q1 30 - - 5

NEERLANDAIS

TRAD0067-1 *Linguistique contrastive néerlandais-français* - Laurent RASIER Q1 30 - - 5

Choisir un groupe parmi :

Groupe Argumentation

LMOD0004-1 *Pratique de l'argumentation en néerlandais* (néerlandais) - Elies SMEYERS Q2 30 - - 5

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours dans le groupe Linguistique

LGER0224-5 *Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie* (néerlandais) - Julien PERREZ Q2 30 - - 5

LGER0225-1 *Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands* (néerlandais) - Laurent RASIER Q1 30 - - 5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours dans le groupe Littérature

LGER0214-1 *Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland* (néerlandais) - Erik SPINOY Q1 30 - - 5

LGER0216-1 *Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen* (néerlandais) - Erik SPINOY Q2 30 - - 5

FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

Choisir un **inscrption** de son profil :

Pour les étudiants francophones

LING0007-1 *Introduction à l'analyse du discours* - Deborah MEUNIER, François PROVENZANO Q2 30 - - 5

LR0M0173-1 *Questions de pragmatique* - Sémir BADIR Q1 30 - - 5

Pour les étudiants dont la langue maternelle n'est pas le français

LANG0910-1 *Maîtrise de la langue française* - ISLV, Marielle MARÉCHAL Q2 30 - - 5

LR0M0106-1 *Analyse grammaticale du français* - Nicolas MAZZIOTTA Q1 30 - - 5

CE PROGRAMME EST UNIQUEMENT ACCESSIBLE AUX ETUDIANTS INSCRITS AVANT L'ANNÉE ACADÉMIQUE 2025-2026

Cours obligatoire de la finalité

MARK0012-1 *Bases de marketing* - AnneChristine CADIAT, Claire GRUSLIN Q1 30 - - 5

Cours au choix de la finalité

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

COMU0044-1 *Journalisme numérique* TA 5
 - *Techniques numériques du journalisme* - Joël MATRICHE 15 - -
 - *Initiation au datajournalisme* - Joël MATRICHE 15 - -

ECON0109-1 *Introduction aux systèmes économiques, Théorie* - HenryJean GATHON Q2 30 - - 5

MARK8002-1 *Marketing and Sustainable Innovation Challenge (anglais)* - AnneChristine CADIAT, Claire GRUSLIN Q2 30 - - 5

SPOL9226-1 *Institutions économiques internationales* - Philippe VINCENT Q1 30 - - 5

GEST7005-1 *Gouvernance et GRH des entreprises sociales* - Charlotte MOREAU Q1 30 - - 5

GEST3024-1 (pas organisé en 2025-2026) *Leadership éthique et management responsable* - Virginie XHAUFLAIR Q2 30 - - 5

HIST0079-1 *Histoire des entreprises* - Eric GEERKENS Q1 30 - - 5

HIST0176-1 *Introduction à l'histoire économique et sociale de la Belgique contemporaine* - Eric GEERKENS Q2 30 - - 5

SOCI2257-1 *Analyse sociologique des politiques sociales* - Nicolas JACQUET, JeanFrançois ORIANNE, Didier VRANCKEN - Suppl : Nicolas JACQUET, JeanFrançois ORIANNE Q1 30 - - 5

COMU0024-2 *Socio-économie des médias et du journalisme* - Geoffrey GEUENS Q1 30 - - 5

Bloc 2

Cours obligatoires du tronc commun

COMU0036-1 *Atelier de projets* - Quanah ZIMMERMAN Q1 30 - - 5

COMU0038-1 *Analyse de la communication d'entreprise : multinationales, Greenwashing, Social Washing* - Geoffrey GEUENS Q1 30 - - 5

PTFE0035-1 *Travail de fin d'études* - Laurent RASIER TA - - - 20

Cours au choix du tronc commun

Poursuivre les choix de modules

ANGLAIS

TRAD0060-1 *Pratique de la traduction du français vers l'anglais* - Marie HERBILLON - Suppl : Laura GERDAY Q1 30 - - 5

Choisir un groupe non suivi :

Groupe Inscription

LMOD0001-1	<i>Pratique de l'argumentation en anglais</i> (anglais) - Marie HERBILLON - Suppl : Raymond ECHITCHI	Q2	-	30	-	5
------------	---	----	---	----	---	---

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

GERM0062-1	<i>World Englishes</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
LGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5

ALLEMAND

TRAD0064-1	<i>Pratique de la traduction du français vers l'allemand</i> - MyriamNaomi WALBURG	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

Choisir 1 groupe non suivi :

Groupe Argumentation

LMOD0002-1	<i>Pratique de l'argumentation en allemand</i> (allemand) - Claus TELGE	Q2	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5

ESPAGNOL

TRAD0080-1	<i>Inscription la traduction du français vers l'espagnol (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA</i>	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

Choisir un cours non suivi :

LMOD0003-1	<i>Pratique de l'argumentation en espagnol (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA</i>	Q2	30	-	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO, Marta GALLEGU GARCIA</i>	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE</i>	Q1	30	-	-	5

NEERLANDAIS

TRAD0069-1	<i>Pratique de la traduction du français vers le néerlandais - Isa HENDRIKX</i>	Q2	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

Choisir un groupe non suivi parmi :

Groupe Argumentation

LMOD0004-1	<i>Pratique de l'argumentation en néerlandais (néerlandais) - Elies SMEYERS</i>	Q2	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours dans le groupe Linguistique

LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie (néerlandais) - Julien PERREZ</i>	Q2	30	-	-	5
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands (néerlandais) - Laurent RASIER</i>	Q1	30	-	-	5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours dans le groupe Littérature

LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland (néerlandais) - Erik SPINOY</i>	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen (néerlandais) - Erik SPINOY</i>	Q2	30	-	-	5

FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

LGER0117-1	<i>Questions de linguistique appliquée à l'apprentissage et l'acquisition des langues - Laurent RASIER</i>	Q1	30	-	-	5
FLES0012-4	<i>Questions pratiques de didactique pour l'enseignement du français, langue étrangère et seconde , Partim II - Deborah MEUNIER, Frédéric SAENEN, Audrey THONARD</i>	Q2	30	-	-	5

CE PROGRAMME EST UNIQUEMENT ACCESSIBLE AUX ETUDIANTS INSCRITS AVANT L'ANNÉE ACADEMIQUE 2025-2026

Cours obligatoire de la finalité

PSTG0041-1	<i>Stage - Geoffrey GEUENS - [120h St.]</i>	TA	-	-	[+]	10
------------	---	----	---	---	-----	----

Bloc d'aménagement du programme de l'année

Crédits supplémentaires Master en communication multilingue (120 ECTS)

Cours obligatoires

COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture -</i>	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

Master en communication multilingue, à finalité spécialisée en communication économique et sociale (Réinscription uniquement, pas de nouvelle inscription)

COMU2147-1	<i>Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

Cours au choix

Choisir 2 cours parmi :

COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	Q1	30	-	-	5
ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jeremy HAMERS	Q1	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	TA	30	30	-	5
THEA0001-1	<i>Danse et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5

Cours de langue spécialisée

Choisir 2 modules parmi :

Module : ANGLAIS

LGER0078-1	<i>Langue anglaise approfondie</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
LGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5

Module : ALLEMAND

LGER0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand) - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	Q1	30	-	-	5
LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
LGER0076-1	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes III</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q1	30	-	-	5

Module : ESPAGNOL

LROM9028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - <i>Théorie</i> - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA - <i>Pratique</i> - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA	TA	30	-	-	5
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	Q1	30	-	-	5
LROM0118-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi :

LROM0115-1	<i>Etudes de textes littéraires hispano-américains</i> - <i>Théorie</i> - Kristine VANDEN BERGHE - <i>Recherche bibliographique</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	-	5
LROM0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5

Module : NEERLANDAIS

LGER0010-3	<i>Langue néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
LGER0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5

Master en communication multilingue, à finalité spécialisée en communication économique et sociale (Réinscription uniquement, pas de nouvelle

inscrition)
GERM0004-1 *Introduction néerlandaise (néerlandais)* - Elies SMEYERS - Suppl : Q2 30 - [+] 5
Isa HENDRIKX - [3j ExcVS]

LGER0081-1 *Etude de textes littéraires néerlandais modernes III (néerlandais)* - Q1 30 - - 5
Kris STEYAERT

Module : FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

LROM0024-1 *Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie* - Q1 30 - - 5
Julien PERREZ, François PROVENZANO

LITT0005-1 *Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)** - Marc DELREZ Q2 30 - - 5

COMU0031-1 *Techniques de l'écriture journalistique* - David LELOUP Q1 30 - - 5

Choisir 1 cours supplémentaire parmi :

COMU0008-1 *Analyse des institutions culturelles* - Pascal DURAND Q1 30 - - 5

COMU0016-1 *Théories de la communication* - Véronique SERVAIS Q1 30 - - 5

ANTH0001-1 *Introduction à l'anthropologie* - Benjamin RUBBERS Q2 30 - - 5

COMU0011-1 *Médiation esthétique et communication* - Christine SERVAIS Q1 30 - - 5

CINE0004-1 *Cinéma et vidéo documentaires* - Jeremy HAMERS Q1 30 - - 5

CINE0007-1 *Histoire du cinéma* - Dick TOMASOVIC TA 30 30 - 5

THEA0001-1 *Danse et cinéma* - Dick TOMASOVIC Q2 30 - - 5

THEA0004-1 *Histoire du théâtre* - Nancy DELHALLE Q2 30 - - 5