

# Programme des cours 2025-2026

## Faculté de Philosophie et Lettres

Master en communication multilingue, à finalité spécialisée en communication économique et sociale (Réinscription uniquement, pas de nouvelle inscription)

### Vue bloc du programme des cours

Or Th Pr Au Cr

#### Bloc 1

##### Cours obligatoires du tronc commun

COMU2155-1	<i>Pratique des relations publiques dans l'ère numérique</i> - Benoît GILSON	Q2	30	-	-	<b>5</b>
COMU0035-1	<i>Analyse de la communication politique : acteurs, pratiques, discours</i> - Geoffrey GEUENS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
COMU0037-1	<i>Visual communication (theory and analysis)</i> (anglais) - Jeremy HAMERS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
COMU0433-1	<i>Audiovisual production workshop</i> (anglais) - François PARMENTIER	Q2	15	15	-	<b>5</b>

##### Cours au choix du tronc commun

###### Choisir 2 modules parmi :

###### ANGLAIS

TRAD0096-1	<i>Linguistique contrastive anglais-français</i> (anglais) - Marie HERBILLON - Suppl : Laura GERDAY	Q1	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	---	---	----------

###### Choisir un groupe parmi :

###### Groupe Argumentation

LMOD0001-1	<i>Pratique de l'argumentation en anglais</i> (anglais) - Marie HERBILLON - Suppl : Raymond ECHITCHI	Q2	-	30	-	<b>5</b>
------------	---	----	---	----	---	----------

###### Groupe Linguistique

###### Choisir 1 cours parmi :

GERM0062-1	<i>World Englishes</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	<b>5</b>

###### Groupe Littérature

###### Choisir 1 cours parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	<b>5</b>

###### ALLEMAND

TRAD0062-1	<i>Linguistique contrastive allemand-français</i> - Céline LETAWE - Suppl : Vera HÖLTSCHI	Q1	30	-	-	<b>5</b>
------------	---	----	----	---	---	----------

###### Choisir 1 groupe parmi :

# Programme des cours 2025-2026

## Faculté de Philosophie et Lettres

### Master en communication multilingue, à finalité spécialisée en communication économique et sociale (Réinscription uniquement, pas de nouvelle

#### Groupe **Inscription**

LMOD0002-1	<i>Pratique de l'argumentation en allemand</i> (allemand) - Claus TELGE	Q2	30	-	-	<b>5</b>
------------	---	----	----	---	---	----------

#### Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	<b>5</b>

#### Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	<b>5</b>

#### ESPAGNOL

TRAD0074-1	<i>Linguistique contrastive espagnol-français</i> (espagnol) - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA	Q1	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	---	---	----------

Choisir 1 cours parmi :

LMOD0003-1	<i>Pratique de l'argumentation en espagnol</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO, Marta GALLEGOS GARCIA	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	-	-	<b>5</b>

#### NEERLANDAIS

TRAD0067-1	<i>Linguistique contrastive néerlandais-français</i> - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
------------	---	----	----	---	---	----------

Choisir un groupe parmi :

#### Groupe Argumentation

LMOD0004-1	<i>Pratique de l'argumentation en néerlandais</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
------------	---	----	----	---	---	----------

#### Groupe Linguistique

Choisir 1 cours dans le groupe Linguistique

LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	<b>5</b>

#### Groupe Littérature

Choisir 1 cours dans le groupe Littérature

LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	<b>5</b>

#### FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

# Programme des cours 2025-2026

## Faculté de Philosophie et Lettres

Master en communication multilingue, à finalité spécialisée en communication économique et sociale (Réinscription uniquement, pas de nouvelle

Choisir un **groupe** et modifier son profil :

### Pour les étudiants francophones

LING0007-1	<i>Introduction à l'analyse du discours</i> - Deborah MEUNIER, François PROVENZANO	Q2	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	---	---	----------

LROM0173-1	<i>Questions de pragmatique</i> - Sémir BADIR	Q1	30	-	-	<b>5</b>
------------	---	----	----	---	---	----------

### Pour les étudiants dont la langue maternelle n'est pas le français

LANG0910-1	<i>Maîtrise de la langue française</i> - ISLV, Marielle MARÉCHAL	Q2	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	---	---	----------

LROM0106-1	<i>Analyse grammaticale du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q1	30	-	-	<b>5</b>
------------	---	----	----	---	---	----------

**CE PROGRAMME EST UNIQUEMENT ACCESSIBLE AUX ETUDIANTS INSCRITS AVANT L'ANNÉE ACADEMIQUE 2025-2026**

### Cours obligatoire de la finalité

MARK0012-1	<i>Bases de marketing</i> - AnneChristine CADIAT, Claire GRUSLIN	Q1	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	---	---	----------

### Cours au choix de la finalité

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

COMU0044-1	<i>Journalisme numérique</i>	TA				<b>5</b>
	- <i>Techniques numériques du journalisme</i> - Joël MATRICHE	15	-	-		
	- <i>Initiation au datajournalisme</i> - Joël MATRICHE	15	-	-		
ECON0109-1	<i>Introduction aux systèmes économiques, Théorie</i> - HenryJean GATHON	Q2	30	-	-	<b>5</b>
MARK8002-1	<i>Marketing and Sustainable Innovation Challenge</i> (anglais) - AnneChristine CADIAT, Claire GRUSLIN	Q2	30	-	-	<b>5</b>
SPOL9226-1	<i>Institutions économiques internationales</i> - Philippe VINCENT	Q1	30	-	-	<b>5</b>
GEST7005-1	<i>Gouvernance et GRH des entreprises sociales</i> - Charlotte MOREAU	Q1	30	-	-	<b>5</b>
GEST3024-1	(pas organisé en 2025-2026) <i>Leadership éthique et management responsable</i> - Virginie XHAUFLAIR	Q2	30	-	-	<b>5</b>
HIST0079-1	<i>Histoire des entreprises</i> - Eric GEERKENS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
HIST0176-1	<i>Introduction à l'histoire économique et sociale de la Belgique contemporaine</i> - Eric GEERKENS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
SOCI2257-1	<i>Analyse sociologique des politiques sociales</i> - Nicolas JACQUET, JeanFrançois ORIANNE, Didier VRANCKEN - Suppl : Nicolas JACQUET, JeanFrançois ORIANNE	Q1	30	-	-	<b>5</b>
COMU0024-2	<i>Socio-économie des médias et du journalisme</i> - Geoffrey GEUENS	Q1	30	-	-	<b>5</b>

### Bloc 2

### Cours obligatoires du tronc commun

COMU0036-1	<i>Atelier de projets</i> - Quanah ZIMMERMAN	Q1	30	-	-	<b>5</b>
COMU0038-1	<i>Analyse de la communication d'entreprise : multinationales, Greenwashing, Social Washing</i> - Geoffrey GEUENS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PTFE0035-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Laurent RASIER	TA	-	-	-	<b>20</b>

### Cours au choix du tronc commun

#### Poursuivre les choix de modules

##### ANGLAIS

TRAD0060-1	<i>Pratique de la traduction du français vers l'anglais</i> - Marie HERBILLON - Suppl : Laura GERDAY	Q1	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	---	---	----------

Choisir un groupe non suivi :

# Programme des cours 2025-2026

## Faculté de Philosophie et Lettres

### Master en communication multilingue, à finalité spécialisée en communication économique et sociale (Réinscription uniquement, pas de nouvelle

#### Groupe **Inscription**

LMOD0001-1	<i>Pratique de l'argumentation en anglais</i> (anglais) - Marie HERBILLON - Suppl : Raymond ECHITCHI	Q2	-	30	-	<b>5</b>
------------	---	----	---	----	---	----------

#### Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

GERM0062-1	<i>World Englishes</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	<b>5</b>

#### Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	<b>5</b>

#### ALLEMAND

TRAD0064-1	<i>Pratique de la traduction du français vers l'allemand</i> - MyriamNaomi WALBURG	Q2	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	---	---	----------

#### Choisir 1 groupe non suivi :

##### Groupe Argumentation

LMOD0002-1	<i>Pratique de l'argumentation en allemand</i> (allemand) - Claus TELGE	Q2	30	-	-	<b>5</b>
------------	---	----	----	---	---	----------

##### Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	<b>5</b>

##### Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	<b>5</b>

#### ESPAGNOL

# Programme des cours 2025-2026

## Faculté de Philosophie et Lettres

### Master en communication multilingue, à finalité spécialisée en communication économique et sociale (Réinscription uniquement, pas de nouvelle

TRAD0080	<i>inscription</i> ) la traduction du français vers l'espagnol (espagnol) -	Q1	30	-	-	<b>5</b>
	Ernesto WONG GARCÍA					

Choisir un cours non suivi :

LMOD0003-1	<i>Pratique de l'argumentation en espagnol</i> (espagnol) -	Q2	30	-	-	<b>5</b>
	Ernesto WONG GARCÍA					
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) -	Q2	30	-	-	<b>5</b>
	Vanessa CASANOVA ROMERO, Marta GALLEGOS GARCIA					
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) -	Q1	30	-	-	<b>5</b>
	Kristine VANDEN BERGHE					

## NEERLANDAIS

TRAD0069-1	<i>Pratique de la traduction du français vers le néerlandais</i> - Isa HENDRIKX	Q2	30	-	-	<b>5</b>
------------	---	----	----	---	---	----------

Choisir un groupe non suivi parmi :

### Groupe Argumentation

LMOD0004-1	<i>Pratique de l'argumentation en néerlandais</i> (néerlandais) -	Q2	30	-	-	<b>5</b>
	Elies SMEYERS					

### Groupe Linguistique

Choisir 1 cours dans le groupe Linguistique

LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	<b>5</b>

### Groupe Littérature

Choisir 1 cours dans le groupe Littérature

LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	<b>5</b>

## FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

LGER0117-1	<i>Questions de linguistique appliquée à l'apprentissage et l'acquisition des langues</i> - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
FLES0012-4	<i>Questions pratiques de didactique pour l'enseignement du français, langue étrangère et seconde , Partim II</i> - Deborah MEUNIER, Frédéric SAENEN, Audrey THONARD	Q2	30	-	-	<b>5</b>

**CE PROGRAMME EST UNIQUEMENT ACCESSIBLE AUX ETUDIANTS INSCRITS AVANT L'ANNÉE ACADEMIQUE 2025-2026**

### Cours obligatoire de la finalité

PSTG0041-1	<i>Stage</i> - Geoffrey GEUENS - [120h St.]	TA	-	-	[+]	<b>10</b>
------------	---	----	---	---	-----	-----------

### Bloc d'aménagement du programme de l'année

## Crédits supplémentaires Master en communication multilingue (120 ECTS)

### Cours obligatoires

COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> -	Q2	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	---	---	----------

# Programme des cours 2025-2026

## Faculté de Philosophie et Lettres

### Master en communication multilingue, à finalité spécialisée en communication économique et sociale (Réinscription uniquement, pas de nouvelle inscription)

COMU2147-1	<i>Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
------------	---	----	----	---	---	----------

#### Cours au choix

Choisir 2 cours parmi :

COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	<b>5</b>
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jeremy HAMERS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	TA	30	30	-	<b>5</b>
THEA0001-1	<i>Danse et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	<b>5</b>
THEA0004-1	<i>Histoire du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	<b>5</b>

#### Cours de langue spécialisée

Choisir 2 modules parmi :

##### Module : ANGLAIS

LGER0078-1	<i>Langue anglaise approfondie</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	<b>5</b>
LGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	<b>5</b>

##### Module : ALLEMAND

LGER0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand) - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	<b>5</b>
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	<b>5</b>
LGER0076-1	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes III</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q1	30	-	-	<b>5</b>

##### Module : ESPAGNOL

LROM9028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol)	TA				<b>5</b>
	- <i>Théorie</i> - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA		30	-	-	
	- <i>Pratique</i> - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA		-	45	-	
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LROM0118-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	<b>5</b>

Choisir 1 cours parmi :

LROM0115-1	<i>Etudes de textes littéraires hispano-américains</i>	Q2				<b>5</b>
	- <i>Théorie</i> - Kristine VANDEN BERGHE		30	-	-	
	- <i>Recherche bibliographique</i> - Kristine VANDEN BERGHE		-	2	-	

LROM0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	---	---	----------

##### Module : NEERLANDAIS

LGER0010-3	<i>Langue néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	<b>5</b>

# Programme des cours 2025-2026

## Faculté de Philosophie et Lettres

### Master en communication multilingue, à finalité spécialisée en communication économique et sociale (Réinscription uniquement, pas de nouvelle inscription)

GERM0003-1 *Introduction néerlandaise* (néerlandais) - Elies SMEYERS - Suppl : Q2 30 - [+] 5  
Isa HENDRIKX - [3j ExcVS]

LGER0081-1 *Etude de textes littéraires néerlandais modernes III* (néerlandais) - Q1 30 - - - 5  
Kris STEYAERT

#### Module : FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

LROM0024-1 *Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie* - Q1 30 - - - 5  
Julien PERREZ, François PROVENZANO

LITT0005-1 *Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)\** - Marc DELREZ Q2 30 - - - 5

COMU0031-1 *Techniques de l'écriture journalistique* - David LELOUP Q1 30 - - - 5

Choisir 1 cours supplémentaire parmi :

COMU0008-1 *Analyse des institutions culturelles* - Pascal DURAND Q1 30 - - - 5

COMU0016-1 *Théories de la communication* - Véronique SERVAIS Q1 30 - - - 5

ANTH0001-1 *Introduction à l'anthropologie* - Benjamin RUBBERS Q2 30 - - - 5

COMU0011-1 *Médiation esthétique et communication* - Christine SERVAIS Q1 30 - - - 5

CINE0004-1 *Cinéma et vidéo documentaires* - Jeremy HAMERS Q1 30 - - - 5

CINE0007-1 *Histoire du cinéma* - Dick TOMASOVIC TA 30 30 - - 5

THEA0001-1 *Danse et cinéma* - Dick TOMASOVIC Q2 30 - - - 5

THEA0004-1 *Histoire du théâtre* - Nancy DELHALLE Q2 30 - - - 5