

#### Vue cycle du programme des cours

|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Bl | Or            | Th           | Pr      | Au     | Cr |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|--------------|---------|--------|----|
| <b>Cours obligatoires (B1 : 40Cr, B2 : 30Cr, B3 : 40Cr)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |               |              |         |        |    |
| LITT0004-1                                                  | Introduction aux grandes littératures occidentales - Laurent DEMOULIN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | B1 | Q1            | 30           | -       | -      | 5  |
| LROM0063-1                                                  | Analyse textuelle - Justine HUPPE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | B1 | Q1            | 10           | 20      | -      | 5  |
| LROM1018-1                                                  | Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire<br>- 17e-18e siècles - Benoît DENIS<br>- 19e-21e siècles - Benoît DENIS                                                                                                                                                                                                            | B1 | TA            | 15<br>30     | -<br>-  | -<br>- | 5  |
| LROM0106-1                                                  | Analyse grammaticale du français - Nicolas MAZZIOTTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | B1 | Q1            | 30           | -       | -      | 5  |
| LROM0024-1                                                  | Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie - Julien PERREZ, François PROVENZANO                                                                                                                                                                                                                                                                                      | B1 | Q1            | 30           | -       | -      | 5  |
| LROM0111-2                                                  | Histoire des langues romanes<br>- Commun - Nicolas MAZZIOTTA<br>- et spécialement histoire de la langue française                                                                                                                                                                                                                                                                    | B1 | Q2<br>30<br>- | -<br>-<br>15 | -<br>-  | -      | 5  |
| LROM0025-3                                                  | Linguistique historique du français I : phonétique historique - MarieGuy BOUTIER                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | B1 | TA            | 30           | 15      | -      | 5  |
| LCLA0018-1                                                  | Introduction à la langue latine - Sara FASCIONE - Suppl : Elie PIETTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | B1 | TA            | 30           | 15      | -      | 5  |
| HIST0055-1                                                  | Notions de critique historique - Philippe RAXHON                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | B2 | Q2            | 30           | -       | -      | 5  |
| LROM0010-2                                                  | Textes, littérature et société, 17e -21e siècles, I - Justine HUPPE<br><b>Corequis :</b><br>LROM0063-1 - Analyse textuelle                                                                                                                                                                                                                                                           | B2 | Q1            | 15           | 30      | -      | 5  |
| LROM0056-2                                                  | Narratologie - Laurent DEMOULIN<br><b>Corequis :</b><br>LROM0063-1 - Analyse textuelle                                                                                                                                                                                                                                                                                               | B2 | Q1            | 20           | 10      | -      | 5  |
| LROM0044-1                                                  | Linguistique synchronique du français - Nicolas MAZZIOTTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | B2 | TA            | 15           | 15      | -      | 5  |
| LROM0122-1                                                  | Initiation à l'étude de textes français du Moyen Âge, avec une introduction aux méthodes de la philologie - Nadine HENRARD<br><b>Corequis :</b><br>LROM0025-3 - Linguistique historique du français I : phonétique historique                                                                                                                                                        | B2 | TA            | 30           | 15      | -      | 5  |
| LROM0121-1                                                  | Linguistique historique du français II : morphologie historique et histoire approfondie de la langue française - MarieGuy BOUTIER                                                                                                                                                                                                                                                    | B2 | TA            | 45           | -       | -      | 5  |
| LROM0009-1                                                  | Explication approfondie d'auteurs français des origines à 1350 - Sophie LECOMTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | B3 | Q2            | 30           | 15      | -      | 5  |
| LROM0006-2                                                  | Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600 - Nadine HENRARD                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | B3 | Q1            | 30           | 15      | -      | 5  |
| LROM0008-1                                                  | Textes, littérature, société, 17e-21e siècles, II, avec une attention particulière aux transitions sociales et à l'avenir des humanités<br>- Cours Durabilité et transition - Justine HUPPE, Sybille MERTENS DE WILMARS<br>- Textes, littérature, société, 17e-21e siècles, II, avec une attention particulière aux transitions sociales et à l'avenir des humanités - Justine HUPPE | B3 | Q2            | 12<br>20     | -<br>16 | -<br>- | 5  |
| LROM1013-1                                                  | Histoire approfondie de la littérature française<br>- 17e-18e siècles - Benoît DENIS<br>- 19e-21e siècles - Benoît DENIS<br><b>Prérequis :</b><br>LROM1018-1 - Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire                                                                                                                     | B3 | Q1            | 15<br>30     | -<br>-  | -<br>- | 5  |
| LROM0062-1                                                  | Histoire des littératures romanes - Nadine HENRARD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | B3 | Q2            | 30           | -       | -      | 5  |
| LROM0123-1                                                  | Histoire approfondie des littératures francophones et spécialement de la littérature belge - Benoît DENIS                                                                                                                                                                                                                                                                            | B3 | Q2            | 45           | -       | -      | 5  |

#### Prérequis :

LR0M1018-1 - Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire

|            |                                                                |    |    |    |    |   |   |
|------------|----------------------------------------------------------------|----|----|----|----|---|---|
| LR0M0068-1 | <i>Modélisation syntaxique du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA | B3 | Q1 | 20 | 10 | - | 5 |
| PTRA0196-1 | <i>Travail de fin de cycle</i> - Justine HUPPE, Bruno ROCHETTE | B3 | TA | 15 | -  | - | 5 |

#### Cours au choix (B1 : 20Cr, B2 : 20Cr, B3 : 10Cr)

##### Choisir 1 module de langue romane parmi : (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr, B3 : 5Cr)

##### Module Espagnol (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr, B3 : 5Cr)

|            |                                                                                                                                                                        |    |    |    |    |   |    |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|----|---|----|
| LR0M9065-2 | <i>Langue espagnole I</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO, Kristine VANDEN BERGHE                                                                                 | B1 | TA | 30 | 60 | - | 10 |
| LR0M9028-2 | <i>Langue espagnole II</i> (espagnol)<br>- <i>Théorie</i> - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA<br>- <i>Pratique</i> - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA | B2 | TA | 30 | -  | - | 10 |
|            | <b>Corequis :</b><br>LR0M9065-2 - Langue espagnole I                                                                                                                   |    |    | -  | 45 | - |    |
| LR0M0197-1 | <i>Histoire des littératures hispaniques</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO, Kristine VANDEN BERGHE                                                                 | B3 | TA | 45 | -  | - | 5  |
|            | <b>Prérequis :</b><br>LR0M9065-2 - Langue espagnole I                                                                                                                  |    |    |    |    |   |    |
|            | <b>Corequis :</b><br>LR0M9028-2 - Langue espagnole II                                                                                                                  |    |    |    |    |   |    |

##### Module Italien (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr, B3 : 5Cr)

|            |                                                                                                                                                                                         |    |    |    |    |   |    |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|----|---|----|
| LR0M9066-1 | <i>Langue italienne I</i> (italien)<br>- <i>Théorie</i> - Hélène MIESSE<br>- <i>Pratique</i> - Hélène MIESSE, Guido SCARAVILLI                                                          | B1 | TA | 30 | -  | - | 10 |
|            |                                                                                                                                                                                         |    |    | -  | 60 | - |    |
| LR0M0031-2 | <i>Langue italienne II</i> (italien)<br>- <i>Théorie</i> - Hélène MIESSE<br>- <i>Pratique</i> - Hélène MIESSE, Guido SCARAVILLI                                                         | B2 | TA | 30 | -  | - | 10 |
|            |                                                                                                                                                                                         |    |    | -  | 45 | - |    |
|            | <b>Corequis :</b><br>LR0M9066-1 - Langue italienne I                                                                                                                                    |    |    |    |    |   |    |
| LR0M0198-1 | <i>Histoire de la littérature italienne</i> (italien)<br>- AA1 : <i>du Moyen Âge à la Renaissance</i> - Hélène MIESSE<br>- AA2 : <i>de l'époque baroque au XXe siècle</i> - Thea RIMINI | B3 | TA | 15 | -  | - | 5  |
|            |                                                                                                                                                                                         |    |    | 30 | -  | - |    |
|            | <b>Prérequis :</b><br>LR0M9066-1 - Langue italienne I                                                                                                                                   |    |    |    |    |   |    |
|            | <b>Corequis :</b><br>LR0M0031-2 - Langue italienne II                                                                                                                                   |    |    |    |    |   |    |

##### Choisir 1 cours d'histoire parmi : (B1 : 5Cr)

|            |                                                                                                           |    |    |    |   |   |   |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| HIST0040-1 | <i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE                                                             | B1 | Q2 | 45 | - | - | 5 |
| HIST0039-1 | <i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE                                                                 | B1 | Q1 | 45 | - | - | 5 |
| HIST0031-1 | <i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON                                                           | B1 | Q1 | 45 | - | - | 5 |
| LCLA0015-1 | <i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET | B1 | Q2 | 60 | - | - | 5 |

##### Choisir 1 cours de philosophie parmi : (B1 : 5Cr)

|            |                                                                               |    |    |    |   |   |   |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| PHIL0039-1 | <i>Introduction à la logique et à l'argumentation</i> - Bruno LECLERCQ        | B1 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0003-1 | <i>Introduction à la philosophie</i> - Julien PIERON - Suppl : Pieter THYSSEN | B1 | Q1 | 45 | - | - | 5 |
| PHIL0021-1 | <i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i> - Chiara COLLAMATI | B1 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0034-1 | <i>Esthétique et philosophie de l'art</i> - Maud HAGELSTEIN                   | B1 | Q1 | 30 | - | - | 5 |

|            |                                                                                                      |    |    |    |   |   |   |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| PHIL0012-1 | <i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE | B1 | Q2 | 45 | - | - | 5 |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|

Choisir 1 cours de latin parmi : (B2 : 5Cr)

|            |                                                        |    |    |    |   |   |   |
|------------|--------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| LCLA0012-1 | <i>Explications d'auteurs latins</i> - Gérald PURNELLE | B2 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LCLA0068-1 | <i>Latin : grammaire et textes</i> - Dominique LONGRÉE | B2 | TA | 30 | - | - | 5 |

Choisir 1 cours d'arts et civilisations parmi : (B2 : 5Cr)

|            |                                                                                                                                            |    |    |    |   |     |   |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|-----|---|
| HAAR0054-1 | <i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] | B2 | Q2 | 30 | - | [+] | 5 |
| HAAR0055-1 | <i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]                             | B2 | Q2 | 30 | - | [+] | 5 |
| HAAR0056-1 | <i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART                                    | B2 | Q2 | 30 | - | -   | 5 |
| HAAR0057-1 | <i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART                                | B2 | Q1 | 30 | - | -   | 5 |
| HAAR0007-1 | <i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN                                            | B2 | Q2 | 30 | - | -   | 5 |
| HAAR0008-1 | <i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN                                             | B2 | Q1 | 30 | - | -   | 5 |
| THEA0004-1 | <i>Histoire du théâtre</i> - Nancy DELHALLE                                                                                                | B2 | Q2 | 30 | - | -   | 5 |

Choisir 1 cours au choix parmi les cours suivants : (B3 : 1Cr)

|            |                                                                                    |    |    |    |   |   |   |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| LR0M0007-1 | <i>Poétique appliquée (17e-21e siècles)</i> - Laurent DEMOULIN                     | B3 | Q2 | 45 | - | - | 5 |
| LING0007-1 | <i>Introduction à l'analyse du discours</i> - Deborah MEUNIER, François PROVENZANO | B3 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LR0M0148-1 | <i>Sociologie de la littérature</i> - Justine HUPPE                                | B3 | Q1 | 30 | - | - | 5 |

#### Cours facultatifs (B2 : 3Cr)

|            |                                                                             |    |    |    |   |   |   |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| INFO0958-1 | <i>Introduction à la typographie et à la mise en page</i> - Gérald PURNELLE | B2 | Q1 | 15 | - | - | 3 |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|

Remarque : Ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année. Il peut être choisi en B2 ou B3.

#### Activités de soutien à l'apprentissage (B1 : 1Cr)

##### A destination des étudiant·e·s ayant acquis moins de 30 crédits

Activités transversales

|            |                                                                                                                                       |    |    |   |   |     |   |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|---|---|-----|---|
| IREM0009-1 | <i>Hebdo MethodO : accompagnement complémentaire lié au contexte de redoublement</i> - Sylviane HUBERT, AnneFrance LANOTTE - [5h REM] | B1 | TA | - | - | [+] | - |
| IREM0010-1 | <i>Bien recommencer son B1</i> - Sylviane HUBERT, AnneFrance LANOTTE - [2h REM]                                                       | B1 | Q1 | - | - | [+] | - |
| IREM0018-1 | <i>Conserver ou retrouver sa motivation dans un contexte de redoublement (Q1)</i> - Céline MATHY, Sandrine WUIDART - [2h REM]         | B1 | Q1 | - | - | [+] | - |
| LREM0010-1 | <i>Faire le point sur ses compétences en français (Q1)</i> - Samia HAMMAMI, Frédéric SAENEN - [15h REM]                               | B1 | Q1 | - | - | [+] | - |

##### A destination des étudiant·e·s en allègement (art. 150)

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : <https://www.student.uliege.be/student/remediations-allegement150>
- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

##### A destination de tous les étudiant·e·s du bloc 1

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien :

[https://www.student.facphl.uliege.be/cms/c\\_12020115/fr/studentfacphl-activites-de-remediation](https://www.student.facphl.uliege.be/cms/c_12020115/fr/studentfacphl-activites-de-remediation)

- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

#### Cours au choix (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

##### Choisir une mineure parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

*Remarque* : La mention \* (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

#### Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

*Remarque* : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

|            |                                                                                                                                                                                                                                        |    |    |    |   |   |   |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| PHIL0036-1 | <i>Art et frontières de l'art*</i> - Maud HAGELSTEIN                                                                                                                                                                                   | B3 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0002-1 | <i>Les grands courants de l'histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de la Préhistoire à la fin de l'Antiquité*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Damien FLAS, Mathilde KAISIN, Dimitri LABOURY, Thomas MORARD | B2 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0252-1 | <i>Les grands courants de l'Histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de l'ère moderne*</i> - Dominique ALLART, Julie BAWIN, Christophe PIRENNE, Benoît VAN DEN BOSSCHE, Line VAN WERSCH                      | B2 | Q2 | 30 | - | - | 5 |

##### Choisir 1 cours parmi : (B3 : 5Cr)

|            |                                                                                                                                                                                                                         |    |    |    |   |   |   |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| HAAR0026-1 | <i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD                                                                                                                                                        | B3 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0001-1 | <i>Archéométrie</i> - Cécile OGER                                                                                                                                                                                       | B3 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| MUSI0007-3 | <i>Introduction à la musicologie</i> - Emilie CORSWAREM                                                                                                                                                                 | B3 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0161-1 | <i>Introduction à la muséologie et aux questions de transitions sociales et environnementales, Introduction à la muséologie, y compris des questions de transitions sociales et environnementales</i> - Nicolas NAVARRO | B3 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0029-1 | <i>Technologie des arts plastiques</i> - Dominique ALLART                                                                                                                                                               | B3 | Q1 | 30 | - | - | 5 |

#### Mineure en Arts de la scène (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Christophe PIRENNE

*Remarque* : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

##### Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

|            |                                                                                                          |   |    |    |   |     |   |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|----|---|-----|---|
| LR0M0125-1 | <i>Scènes théâtrales européennes*</i> - Nancy DELHALLE                                                   | - | Q2 | 30 | - | -   | 5 |
| HAAR0127-1 | <i>Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène*</i> - Emilie CORSWAREM - [30h SEM] | - | Q1 | -  | - | [+] | 5 |
| TRLG0001-1 | <i>Atelier de pratique scénique*</i> - Alain CHEVALIER, Nancy DELHALLE, Brice RAMAKERS                   | - | Q1 | -  | - | -   | 5 |
| MUSI0043-1 | <i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]                         | - | TA | 30 | - | [+] | 5 |
| MUSI0047-1 | <i>Economie de la musique*</i> - Philippe VENDRIX                                                        | - | Q1 | 30 | - | -   | 5 |

#### Mineure en Cultures populaires (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

##### Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

|            |                                                                                                                       |   |    |    |   |     |   |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|----|---|-----|---|
| LROM0011-1 | <i>Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)</i> - BjörnOlav DOZO                           | - | Q1 | 30 | - | -   | 5 |
| LROM0189-1 | <i>Littérature pour la jeunesse*</i> - Daniel DELBRASSINE                                                             | - | Q2 | 30 | - | -   | 5 |
| HAAR0160-1 | <i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée*</i> - Erwin DEJASSE                                   | - | Q1 | 30 | - | -   | 5 |
| COMU2149-1 | <i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo*</i> - BjörnOlav DOZO, Alexis MESSINA                               | - | Q2 | 30 | - | -   | 5 |
| MUSI0021-3 | <i>Questions spéciales d'histoire de la musique (l'ère des musiques populaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS] | - | Q1 | 30 | - | [+] | 5 |

#### Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

|            |                                                                                                                    |   |    |    |   |   |   |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|----|---|---|---|
| PHIL0004-1 | <i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine*</i> - MarcAntoine GAVRAY - Suppl : Simon FORTIER           | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0090-1 | <i>Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge*</i> - Florence CLOSE                              | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0036-1 | <i>Histoire de l'Humanisme*</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART                                                   | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0166-1 | <i>Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques*</i> - Julien MAQUET | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0026-1 | <i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD                                                   | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LROM0030-1 | <i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD                                               | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |

#### Mineure en Humanités et Sciences humaines (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

##### au moins 2 cours parmi :

|            |                                                                                                                      |   |    |    |   |   |   |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|----|---|---|---|
| INFO0944-1 | <i>Introduction aux humanités numériques*</i> - BjörnOlav DOZO                                                       | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0086-1 | <i>Introduction aux politiques de l'égalité*</i> - Caroline GLORIE                                                   | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0096-1 | <i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias*</i> - Florence CAEYMAEX | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |

##### au plus 2 cours parmi :

|                                                                        |                                                                                             |    |    |    |   |   |   |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| SPOL1101-1                                                             | <i>Introduction à la science politique, Partim 1</i> - Jérôme JAMIN                         | B2 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| SPOL1101-4                                                             | <i>Introduction à la science politique, Partim 2</i> - Jérôme JAMIN                         | B3 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| <b>Prérequis :</b><br>SPOL1101-1 - Introduction à la science politique |                                                                                             |    |    |    |   |   |   |
| SOCI0079-1                                                             | <i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA          | -  | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| ANTH0001-1                                                             | <i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS                                    | B2 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| ANTH0033-1                                                             | <i>Théories anthropologiques contemporaines</i> - Benjamin RUBBERS                          | B3 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| <b>Prérequis :</b><br>ANTH0001-1 - Introduction à l'anthropologie      |                                                                                             |    |    |    |   |   |   |
| DROI1101-3                                                             | <i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON                                       | -  | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PSYC5866-1                                                             | <i>Fondements théoriques et méthodologiques des sciences psychologiques</i> - André FERRARA | -  | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PSYC0017-1                                                             | <i>Psychologie sociale</i> - Benoît DARDENNE                                                | -  | Q2 | 30 | - | - | 5 |

|            |                                                                                                                  |   |    |    |    |   |   |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|----|----|---|---|
| PSYC0030-1 | <i>Psychologie des émotions</i> - Sylvie BLAIRY                                                                  | - | Q1 | 30 | -  | - | 5 |
| ECON2289-1 | <i>Introduction à l'analyse microéconomique</i> - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN   | - | Q1 | 30 | 12 | - | 5 |
| ECON2294-1 | <i>Economie politique générale- Macroéconomie</i> - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN | - | Q2 | 30 | 15 | - | 5 |

#### Mineure en Langues anciennes et modernes (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

#### Choisir un module parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

##### Langues orientales

*Remarque* : La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première langue en Master.

##### Arabe moderne (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

|            |                                                    |    |    |    |    |   |    |
|------------|----------------------------------------------------|----|----|----|----|---|----|
| LLOR0092-1 | <i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN  | B2 | TA | 30 | 30 | - | 10 |
| LLOR0096-1 | <i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN | B3 | TA | 30 | 45 | - | 10 |

##### Chinois moderne (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Eric FLORENCE

|            |                                                                                    |    |    |    |    |   |    |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|----|---|----|
| ASIE0015-1 | <i>Langue chinoise I (niveau débutant)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE       | B2 | TA | 30 | 30 | - | 10 |
| ASIE0016-1 | <i>Langue chinoise II (niveau intermédiaire)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE | B3 | TA | 30 | 30 | - | 10 |

##### Japonais moderne (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Andreas THELE

|            |                                                                  |    |    |    |    |   |    |
|------------|------------------------------------------------------------------|----|----|----|----|---|----|
| ASIE0012-2 | <i>Langue japonaise I (niveau débutant)*</i> - Andreas THELE     | B2 | TA | 30 | 30 | - | 10 |
| ASIE0013-2 | <i>Langue japonaise II (niveau intermédiaire)*</i> - Kanako GOTO | B3 | TA | 30 | 30 | - | 10 |

##### Akkadien Assyro-babylonien (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

|            |                                                                    |    |    |    |    |   |    |
|------------|--------------------------------------------------------------------|----|----|----|----|---|----|
| LLOR0093-1 | <i>Akkadien (Assyro-babylonien) I*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA  | B2 | TA | 30 | 30 | - | 10 |
| LLOR0040-2 | <i>Akkadien (Assyro-babylonien) II*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA | B3 | TA | 30 | 30 | - | 10 |

##### Egyptien (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Stéphane POLIS

|            |                                                   |    |    |    |   |   |    |
|------------|---------------------------------------------------|----|----|----|---|---|----|
| LLOR0020-2 | <i>Egyptien I*</i> - Emil JOUBERT, Stéphane POLIS | B2 | TA | 60 | - | - | 10 |
| LLOR0048-2 | <i>Egyptien II*</i> - Aurore MOTTE, Jean WINAND   | B3 | TA | 60 | - | - | 10 |

##### Sanskrit (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Philippe SWENNEN

|            |                                        |    |    |    |   |   |    |
|------------|----------------------------------------|----|----|----|---|---|----|
| LLOR0095-1 | <i>Sanskrit I*</i> - Philippe SWENNEN  | B2 | TA | 60 | - | - | 10 |
| LLOR0037-1 | <i>Sanskrit II*</i> - Philippe SWENNEN | B3 | TA | 60 | - | - | 10 |

##### Langues classiques

##### Grec (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

|            |                                                                                              |    |    |    |    |   |    |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|----|---|----|
| LCLA0065-1 | <i>Langue grecque I</i><br>- Commun - Gabriel NOCCHI MACEDO<br>- Supplément - Bruno ROCHETTE | B2 | TA | 30 | 30 | - | 10 |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|----|---|----|

|            |                                                |    |    |    |    |   |    |
|------------|------------------------------------------------|----|----|----|----|---|----|
| LCLA0070-1 | <i>Langue grecque II</i> - Koen VANHAEGENDOREN | B3 | TA | 30 | 60 | - | 10 |
|------------|------------------------------------------------|----|----|----|----|---|----|

#### Latin (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

|            |                                                                 |    |    |    |    |   |    |
|------------|-----------------------------------------------------------------|----|----|----|----|---|----|
| LCLA0066-1 | <i>Langue latine I</i> - Sara FASCIONE - Suppl : Muriel LENOBLE | B2 | TA | 60 | 30 | - | 10 |
|------------|-----------------------------------------------------------------|----|----|----|----|---|----|

|            |                                             |    |    |    |    |   |    |
|------------|---------------------------------------------|----|----|----|----|---|----|
| LCLA0071-1 | <i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE | B3 | TA | 30 | 60 | - | 10 |
|------------|---------------------------------------------|----|----|----|----|---|----|

#### Mineure en Linguistique (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

|            |                                                                   |   |    |    |   |   |   |
|------------|-------------------------------------------------------------------|---|----|----|---|---|---|
| PHIL0219-1 | <i>Introduction à la philosophie du langage*</i> - Bruno LECLERCQ | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
|------------|-------------------------------------------------------------------|---|----|----|---|---|---|

|            |                                                                                        |   |    |    |   |   |   |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---|----|----|---|---|---|
| LING0009-1 | <i>Typologie des langues et universaux du langage*</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---|----|----|---|---|---|

|            |                                                                            |   |    |    |   |   |   |
|------------|----------------------------------------------------------------------------|---|----|----|---|---|---|
| LING0016-3 | <i>Grammaire comparée des langues indo-européennes*</i> - Philippe SWENNEN | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
|------------|----------------------------------------------------------------------------|---|----|----|---|---|---|

|            |                                                 |   |    |    |    |   |   |
|------------|-------------------------------------------------|---|----|----|----|---|---|
| LING0005-1 | <i>Sociolinguistique*</i> - François PROVENZANO | - | Q2 | 20 | 10 | - | 5 |
|------------|-------------------------------------------------|---|----|----|----|---|---|

#### Mineure en Littérature (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateurs : Alvaro CEBALLOS VIRO et Vera VIEHÖVER

|            |                                                                                                                   |    |    |    |   |   |   |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| LGER0289-1 | <i>Littérature mondiale*</i> - Valérie BADA, Delphine MUNOS, Philippe SWENNEN, Vera VIEHÖVER, MyriamNaomi WALBURG | B2 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|

|            |                                                   |    |    |    |   |   |   |
|------------|---------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| LGER0082-1 | <i>Théorie littéraire : textes*</i> - Erik SPINOY | B2 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
|------------|---------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|

|            |                                                                                                       |    |    |    |   |   |   |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| LROM0210-1 | <i>Histoire de la lecture et usages des textes littéraires*</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO, Vera VIEHÖVER | B3 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|

|            |                                                                                                |    |    |    |   |   |   |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| LITT0005-1 | <i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)*</i> - Marc DELREZ | B3 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|

#### Mineure en Sciences (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

|            |                                                                                         |    |    |    |   |   |   |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| PHIL0077-2 | <i>Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences*</i> - Laurence BOUQUIAUX | B2 | Q1 | 15 | - | - | 5 |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|

Choisir 3 cours parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 10Cr)

|            |                                                      |   |    |    |    |   |   |
|------------|------------------------------------------------------|---|----|----|----|---|---|
| MATH0509-1 | <i>Mathématiques générales I</i> - Arnout VAN MESSEM | - | Q1 | 25 | 30 | - | 5 |
|------------|------------------------------------------------------|---|----|----|----|---|---|

|            |                                                                            |    |    |    |   |   |   |
|------------|----------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| SPAT0050-1 | <i>Questions d'histoire des Sciences de l'Univers</i> - MarcAntoine DUPRET | B3 | Q2 | 15 | - | - | 5 |
|------------|----------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|

|            |                                              |   |    |    |    |   |   |
|------------|----------------------------------------------|---|----|----|----|---|---|
| PHYS0985-1 | <i>Physique générale I</i> - Philippe GHOSEZ | - | Q2 | 45 | 40 | - | 5 |
|------------|----------------------------------------------|---|----|----|----|---|---|

|            |                                                        |   |    |    |   |   |   |
|------------|--------------------------------------------------------|---|----|----|---|---|---|
| CHIM0737-3 | <i>Chimie</i><br>- Théorie - Rudi CLOOTS<br>- Pratique | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
|------------|--------------------------------------------------------|---|----|----|---|---|---|

|            |                              |   |    |    |    |   |   |
|------------|------------------------------|---|----|----|----|---|---|
| BIOL0006-2 | <i>Biologie</i> - Marc THIRY | - | Q1 | 30 | 40 | - | 5 |
|------------|------------------------------|---|----|----|----|---|---|

|            |                                                 |    |    |    |    |   |   |
|------------|-------------------------------------------------|----|----|----|----|---|---|
| BIOL2032-1 | <i>Anthropologie biologique</i> - Pascal PONCIN | B3 | Q2 | 15 | 15 | - | 5 |
|------------|-------------------------------------------------|----|----|----|----|---|---|

|            |                                                                                              |    |    |    |   |   |   |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|
| PSYC5868-1 | <i>Psychologie de la cognition et du langage Partim 1</i> - Christel DEVUE, Martine PONCELET | B3 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|---|---|

#### Mineure en Informatique (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Christine Servais

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |    |    |    |   |   |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|----|---|---|
| INFO3001-1 | <i>Introduction à la programmation</i> - Vân Anh HUYNH THU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | B2 | Q1 | 24 | 20 | - | 5 |
| INFO9022-2 | <i>Architecture des systèmes et réseaux informatiques</i><br>- <i>partim 1</i> - Vân Anh HUYNH THU<br>- <i>partim 2</i> - Vân Anh HUYNH THU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | B2 | Q2 | 15 | 15 | - | 5 |
| INFO3003-1 | <i>Introduction aux bases de données et leurs applications</i><br>- <i>Bases de données : conception et implémentation</i> - Christophe DEBRUYNE<br>- <i>Bases de données : applications dans différentes disciplines de la faculté de la Philosophie et Lettres</i> - Adrien DELIÈGE, Maria Giulia DONDERO, Nicolas MAZZIOTTA, Stéphane POLIS<br><b>Prérequis :</b><br>INFO3001-1 - Introduction à la programmation<br>INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques | B3 | Q2 | 15 | 15 | - | 5 |
| INFO3004-1 | <i>Introduction à la science des données et à l'intelligence artificielle</i> - Vân Anh HUYNH THU<br><b>Prérequis :</b><br>INFO3001-1 - Introduction à la programmation<br>INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques                                                                                                                                                                                                                                              | B3 | Q1 | 24 | 6  | - | 5 |