

Vue cycle du programme des cours

Bl Or Th Pr Au Cr

Cours au choix de la finalité (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)
Choisir un module parmi : (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)
PERFECTIONNEMENT : Langue et culture anglo-saxonnes (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

Choisir des cours pour un total de 30 crédits parmi : (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	-	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	-	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	-	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	-	Q2	30	-	-	5
GERM0005-2	<i>Civilisations post-coloniales</i> (anglais) - Delphine MUNOS	-	Q2	30	-	-	5
LGER0053-2	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise</i> (anglais) - Marc DELREZ	-	Q1	30	-	-	5
LGER0044-1	<i>Littérature et civilisation américaines</i> (anglais) - Michel DELVILLE	-	Q2	30	-	-	5
GERM0038-1	<i>Séminaire d'études américaines</i> (anglais) - Michel DELVILLE - [30h SEM]	-	TA	-	-	[+]	5

INTRODUCTION A UNE TROISIEME LANGUE (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)
Choisir 1 groupe parmi : (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)
Groupe : Langue et culture anglo-saxonnes (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

LGER0008-5	<i>Langue anglaise II</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B1	TA	30	-	-	10
------------	--	----	----	----	---	---	-----------

Choisir 4 cours parmi : (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0003-2	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes II</i> (anglais) - Théorie - Marc DELREZ - Recherche bibliographique - Marc DELREZ	B1	Q2 30 -	-	-	-	5
GERM0011-1	<i>Histoire de la littérature anglaise II</i> (anglais) - Marc DELREZ	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0078-1	<i>Langue anglaise approfondie</i> (anglais) - Daria TUNCA	B2	Q1	30	-	-	5
LGER0087-1	<i>Linguistique anglaise II</i> (anglais) - An VAN LINDEN Corequis : LGER0007-1 - Langue anglaise I	B2	Q2	30	-	-	5
LGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA	B2	Q1	30	-	-	5
GERM0064-1	<i>Histoire de la littérature anglaise III</i> (anglais) - Michel DELVILLE	B2	Q2	30	-	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI - [3j ExcVS]	B2	Q2	30	-	[+]	5

Groupe : Langue et culture allemandes (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

LGER0005-1	<i>Langue allemande I</i> - Louis GERREKENS	B1	TA	30	60	-	10
LGER0028-3	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes I</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B1	TA	30	30	-	10
LGER0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand) - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	B2	Q1	30	-	-	5

Corequis :

LGER0005-1 - Langue allemande I

Choisir 1 cours parmi : (B2 : 5Cr)

LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B2	Q2	30	-	-	5
LGER0001-2	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes II</i> (allemand) - Théorie - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG - Recherche bibliographique - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	B2	Q2	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	B2	Q2	30	-	[+]	5
GERM0065-1	<i>Histoire de la littérature allemande III</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B2	Q2	30	-	-	5

Groupe : Langue et culture néerlandaises (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

LGER0009-1	<i>Langue néerlandaise I</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	B1	TA	30	60	-	10
LGER0029-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes I</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	B1	TA	30	30	-	10
LGER0010-3	<i>Langue néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B2	Q2	30	-	-	5

Corequis :

LGER0009-1 - Langue néerlandaise I

Choisir 1 cours parmi : (B2 : 5Cr)

LGER0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B2	Q1	30	-	-	5
LGER0004-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes II</i> (néerlandais) - Théorie - Kris STEYAERT - Recherche bibliographique - Kris STEYAERT	B2	Q2	30	-	-	5
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS - [3j ExcVS]	B2	Q2	30	-	[+]	5
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	B2	Q2	30	-	-	5

Groupe : Langue et culture hispaniques (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

LROM9065-2	<i>Langue espagnole I</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO, Kristine VANDEN BERGHE	B1	TA	30	60	-	10
LROM0119-1	<i>Introduction à l'histoire de la littérature espagnole</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	B1	Q1	30	-	-	10
LROM9028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - Théorie - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA, Marie RASSON - Pratique - AnneCécile DRUET	B2	TA	30	-	-	5

Corequis :

LROM9065-2 - Langue espagnole I

Choisir 1 cours parmi : (B2 : 5Cr)

LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	B2	Q1	30	-	-	5
LROM0118-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B2	Q2	30	-	-	5
LROM0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B2	Q1	30	-	-	5
LROM0101-3	<i>Cultures hispaniques</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE - [3j ExcVS]	B2	Q2	30	-	[+]	5

Groupe : Langue et culture italiennes (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

LROM9066-1	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Théorie - Hélène MIESSE - Pratique - Hélène MIESSE, Guido SCARAVILLI	B1	TA	30	-	-	10
LROM0124-1	<i>Civilisation italienne I, Théorie</i> - Thea RIMINI	B1	Q1	30	-	-	10
LROM0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - Théorie - Hélène MIESSE - Pratique - Hélène MIESSE, Guido SCARAVILLI	B2	TA	30	-	-	5
	Corequis : LROM9066-1 - Langue italienne I				-	45	-

Choisir 1 cours parmi : (B2 : 5Cr)

LROM0037-1	<i>Linguistique italienne</i> (italien) - Hélène MIESSE	B2	Q1	30	-	-	5
LROM0116-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes italiens</i> - Guido SCARAVILLI	B2	Q2	30	-	-	5
LROM0060-1	<i>Explication d'auteurs italiens</i> (italien) - Hélène MIESSE	B2	Q1	30	-	-	5
LROM0104-1	<i>Introduction à l'histoire de la littérature italienne</i> - Théorie - Thea RIMINI - Recherche bibliographique - Thea RIMINI	B2	Q1	30	-	-	5
LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne de l'époque baroque à nos jours</i> (italien) - Thea RIMINI	B2	Q1	30	-	-	5

Groupe : Langue et culture arabes (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSEN	B1	TA	30	30	-	10
LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSEN	B2	TA	30	45	-	10
	Corequis : LLOR0092-1 - Arabe I						

Choisir 2 cours parmi : (B1 : 10Cr)

HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Alessandro RIZZO	-	Q2	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Alessandro RIZZO	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du monde islamique</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSEN	-	Q1	30	-	-	5

Groupe : Langue et culture japonaises (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

ASIE0012-2	<i>Langue japonaise I (niveau débutant)*</i> - Andreas THELE	B1	TA	30	30	-	10
ASIE0002-1	<i>Pensée et croyances en Asie orientale</i> - Andreas THELE	B1	Q1	30	-	-	10
ASIE0013-2	<i>Langue japonaise II (niveau intermédiaire)*</i> - Kanako GOTO	B2	TA	30	30	-	5
	Corequis : ASIE0012-2 - Langue japonaise I (niveau débutant)*						
ASIE0009-1	<i>Introduction aux religions du Japon : Shintoïsme et Bouddhisme</i> - Andreas THELE	B2	Q1	30	-	-	5

Groupe : Langue et culture chinoises (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

ASIE0015-1	<i>Langue chinoise I (niveau débutant)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE	B1	TA	30	30	-	10
ASIE0002-1	<i>Pensée et croyances en Asie orientale</i> - Andreas THELE	B1	Q1	30	-	-	10
ASIE0016-1	<i>Langue chinoise II (niveau intermédiaire)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE	B2	TA	30	30	-	5
	Corequis : ASIE0015-1 - Langue chinoise I (niveau débutant)*						

Choisir 1 cours parmi : (B2 : 5Cr)

ASIE0017-1	<i>Histoire politique et sociale de la Chine moderne : des guerres de l'opium à la chute de la dynastie Qing (1840-1911) -</i> Eric FLORENCE	B2	Q2	30	-	-	5
ASIE0028-1	<i>Post-socialist China and Globalization: social and political dynamics</i> (anglais) - Eric FLORENCE	B2	Q1	30	-	-	5

Cours obligatoires du tronc commun (B1 : 20Cr, B2 : 30Cr)

COMU2155-1	<i>Pratique des relations publiques dans l'ère numérique</i> - Benoît GILSON	B1	Q2	30	-	-	5
COMU0035-1	<i>Communication des institutions européennes : analyse des discours et des pratiques</i> - Geoffrey GEUENS	B1	Q1	30	-	-	5
COMU0036-1	<i>Atelier de projets</i> - Quanah ZIMMERMAN	B2	Q1	30	-	-	5
COMU0037-1	<i>Visual communication (theory and analysis)</i> (anglais) - Jeremy HAMERS	B1	Q1	30	-	-	5
COMU0038-1	<i>Acteurs de la communication européenne : relations publiques, think tanks, lobbies</i> - Geoffrey GEUENS	B2	Q1	30	-	-	5
COMU0433-1	<i>Audiovisual production workshop</i> (anglais) - François PARMENTIER	B1	Q2	15	15	-	5
PTFE0035-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Laurent RASIER	B2	TA	-	-	-	20

Cours au choix du tronc commun (B1 : 20Cr, B2 : 20Cr)
Choisir 2 modules parmi : (B1 : 20Cr, B2 : 20Cr)
ANGLAIS (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

TRAD0096-1	<i>Linguistique contrastive anglais-français</i> (anglais) - Marie HERBILLON	B1	Q1	30	-	-	5
TRAD0059-1	<i>Questions de civilisation anglaise</i> (anglais) - Marie HERBILLON	B2	Q1	30	-	-	5

Choisir 2 groupes parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)
Groupe Argumentation

LMOD0001-1	<i>Pratique de l'argumentation en anglais</i> (anglais) - Marie HERBILLON	-	Q2	-	30	-	5
------------	---	---	----	---	----	---	----------

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

GERM0062-1	<i>World Englishes</i> (anglais) - Daria TUNCA	-	Q2	30	-	-	5
LGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	-	Q1	30	-	-	5
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	-	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	-	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	-	Q2	30	-	-	5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	-	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	-	Q1	30	-	-	5

LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c (anglais)</i> - Delphine MUNOS	-	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures (anglais)</i> - Daria TUNCA	-	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature (anglais)</i> - Michel DELVILLE	-	Q1	30	-	-	5

ALLEMAND (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

TRAD0062-1	<i>Linguistique contrastive allemand-français</i> - Céline LETAWE	B1	Q1	30	-	-	5
TRAD0063-1	<i>Questions de civilisation allemande (allemand)</i> - Claus TELGE, MyriamNaomi WALBURG	B2	Q1	30	-	-	5

Choisir 2 groupes parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)
Groupe Argumentation

LMOD0002-1	<i>Pratique de l'argumentation en allemand (allemand)</i> - Claus TELGE	-	Q2	30	-	-	5
------------	---	---	----	----	---	---	----------

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik (allemand)</i> - Robert MÖLLER	-	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen (allemand)</i> - Robert MÖLLER	-	Q1	30	-	-	5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque (allemand)</i> - Louis GERREKENS	-	Q2	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert (allemand)</i> - Vera VIEHÖVER	-	Q2	30	-	-	5

ESPAGNOL (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

TRAD0074-1	<i>Linguistique contrastive espagnol-français (espagnol)</i> - AnneCécile DRUET - Suppl : Patricia WILLSON	B1	Q1	30	-	-	5
TRAD0075-1	<i>Questions de civilisation hispanique (espagnol)</i> - Ernesto WONG GARCÍA	B2	Q1	30	-	-	5

Choisir 2 cours parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)

LMOD0003-1	<i>Pratique de l'argumentation en espagnol (espagnol)</i> - Ernesto WONG GARCÍA	-	Q2	30	-	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole (espagnol)</i> - Vanessa CASANOVA ROMERO	-	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine (espagnol)</i> - Kristine VANDEN BERGHE	-	Q1	30	-	-	5

NEERLANDAIS (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

TRAD0067-1	<i>Linguistique contrastive néerlandais-français</i> - Laurent RASIER	B1	Q1	30	-	-	5
TRAD0068-1	<i>Questions de civilisation néerlandaise (néerlandais)</i> - Isa HENDRIKX	B2	Q1	30	-	-	5

Choisir 2 groupes parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)
Groupe Argumentation

LMOD0004-1	<i>Pratique de l'argumentation en néerlandais (néerlandais)</i> - Elies SMEYERS	-	Q2	30	-	-	5
------------	---	---	----	----	---	---	----------

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours dans le groupe Linguistique

LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	-	Q1	30	-	-	5
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	-	Q1	30	-	-	5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours dans le groupe Littérature

LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	-	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	-	Q2	30	-	-	5

FRANCAIS LANGUE ETRANGERE (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

LGER0117-1	<i>Questions de linguistique appliquée à l'apprentissage et l'acquisition des langues</i> - Laurent RASIER	B2	Q1	30	-	-	5
FLES0012-4	<i>Questions pratiques de didactique pour l'enseignement du français, langue étrangère et seconde , Partim II</i> - Deborah MEUNIER, Frédéric SAENEN, Audrey THONARD	B2	Q2	30	-	-	5

Choisir un groupe en fonction de son profil : (B1 : 10Cr)
Pour les étudiants francophones (B1 : 10Cr)

LING0007-1	<i>Analyse et typologie du discours</i> - Deborah MEUNIER, François PROVENZANO	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0173-1	<i>Questions de pragmatique</i> - Sémir BADIR	B1	Q1	30	-	-	5

Pour les étudiants dont la langue maternelle n'est pas le français (B1 : 10Cr)

LANG0910-1	<i>Maîtrise de la langue française</i> - ISLV, Marielle MARÉCHAL	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0106-1	<i>Analyse grammaticale du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	B1	Q1	30	-	-	5

Crédits supplémentaires Master en communication multilingue (120 ECTS)
Cours obligatoires (B0 : 10Cr)

COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	B0	Q2	30	-	-	5
COMU2147-1	<i>Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	B0	Q1	30	-	-	5

Cours au choix (B0 : 50Cr)

Choisir 2 cours parmi : (B0 : 10Cr)

COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	B0	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	B0	Q1	30	-	-	5
ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGHEY	B0	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	B0	Q1	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jeremy HAMERS	B0	Q1	30	-	-	5

CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	B0	TA	30	30	-	5
THEA0001-1	<i>Danse et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	B0	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	B0	Q2	30	-	-	5

Cours de langue spécialisée
Choisir 2 modules parmi : (B0 : 40Cr)
Module : ANGLAIS (B0 : 20Cr)

LGER0078-1	<i>Langue anglaise approfondie</i> (anglais) - Daria TUNCA	B0	Q1	30	-	-	5
LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B0	Q1	30	-	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI - [3j ExcVS]	B0	Q2	30	-	[+]	5
LGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA	B0	Q1	30	-	-	5

Module : ALLEMAND (B0 : 20Cr)

LGER0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand) - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	B0	Q1	30	-	-	5
LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B0	Q2	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	B0	Q2	30	-	[+]	5
LGER0076-1	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes III</i> (allemand) - Louis GERREKENS	B0	Q1	30	-	-	5

Module : ESPAGNOL (B0 : 20Cr)

LROM9028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - Théorie - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA, Marie RASSON - Pratique - AnneCécile DRUET	B0	TA	30	-	-	5
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	B0	Q1	30	-	-	5
LROM0118-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B0	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi : (B0 : 5Cr)

LROM0115-1	<i>Etudes de textes littéraires hispano-américains</i> - Théorie - Kristine VANDEN BERGHE - Recherche bibliographique - Kristine VANDEN BERGHE	B0	Q1	30	-	-	5
LROM0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B0	Q1	30	-	-	5

Module : NEERLANDAIS (B0 : 20Cr)

LGER0010-3	<i>Langue néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B0	Q2	30	-	-	5
LGER0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B0	Q1	30	-	-	5
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS - [3j ExcVS]	B0	Q2	30	-	[+]	5
LGER0081-1	<i>Etudes de textes littéraires néerlandais modernes III</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	B0	Q1	30	-	-	5

Module : FRANCAIS LANGUE ETRANGERE (B0 : 20Cr)

LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	B0	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)</i> * - Marc DELREZ	B0	Q2	30	-	-	5

COMU0031-1	<i>Techniques de l'écriture journalistique</i> - David LELOUP	B0	Q1	30	-	-	5
Choisir 1 cours supplémentaire parmi : (B0 : 5Cr)							
COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	B0	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	B0	Q1	30	-	-	5
ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGEY	B0	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	B0	Q1	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jeremy HAMERS	B0	Q1	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	B0	TA	30	30	-	5
THEA0001-1	<i>Danse et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	B0	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	B0	Q2	30	-	-	5