

Vue bloc du programme des cours

Or Th Pr Au Cr

Bloc 1

Cours au choix de la finalité

Choisir un module parmi :

PERFECTIONNEMENT : Langue et culture anglo-saxonnes

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
GERM0005-2	<i>Civilisations post-coloniales</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
LGER0053-2	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0044-1	<i>Littérature et civilisation américaines</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
GERM0038-1	<i>Séminaire d'études américaines</i> (anglais) - Michel DELVILLE - [30h SEM]	TA	-	-	[+]	5

INTRODUCTION A UNE TROISIEME LANGUE

Choisir 1 groupe parmi :

Groupe : Langue et culture anglo-saxonnes

LGER0008-5	<i>Langue anglaise II</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	TA	30	-	-	10
------------	--	----	----	---	---	-----------

Choisir 2 cours parmi :

LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
LGER0003-2	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes II</i> (anglais) - Théorie - Marc DELREZ - Recherche bibliographique - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5
GERM0011-1	<i>Histoire de la littérature anglaise II</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5

Groupe : Langue et culture allemandes

LGER0005-1	<i>Langue allemande I</i> - Louis GERREKENS	TA	30	60	-	10
LGER0028-3	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes I</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	TA	30	30	-	10

Groupe : Langue et culture néerlandaises

LGER0009-1	<i>Langue néerlandaise I</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	TA	30	60	-	10
LGER0029-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes I</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	TA	30	30	-	10

Groupe : Langue et culture hispaniques

LROM9065-2	<i>Langue espagnole I</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO, Kristine VANDEN BERGHE	TA	30	60	-	10
LROM0119-1	<i>Introduction à l'histoire de la littérature espagnole</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	10

Groupe : Langue et culture italiennes

LROM9066-1	<i>Langue italienne I</i> (italien)		TA		10
	- <i>Théorie</i> - Hélène MIESSE		30	-	-
	- <i>Pratique</i> - Hélène MIESSE, Guido SCARAVILLI		-	60	-

LROM0124-1	<i>Civilisation italienne I, Théorie</i> - Thea RIMINI		Q1	30	-	-	10
------------	--	--	----	----	---	---	-----------

Groupe : Langue et culture arabes

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSEN		TA	30	30	-	10
------------	--	--	----	----	----	---	-----------

Choisir 2 cours parmi :

HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Alessandro RIZZO		Q2	30	-	-	5
------------	---	--	----	----	---	---	----------

HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Alessandro RIZZO		Q2	30	-	-	5
------------	--	--	----	----	---	---	----------

HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du monde islamique</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSEN		Q1	30	-	-	5
------------	--	--	----	----	---	---	----------

Groupe : Langue et culture japonaises

ASIE0012-2	<i>Langue japonaise I (niveau débutant)*</i> - Andreas THELE		TA	30	30	-	10
------------	--	--	----	----	----	---	-----------

ASIE0002-1	<i>Pensée et croyances en Asie orientale</i> - Andreas THELE		Q1	30	-	-	10
------------	--	--	----	----	---	---	-----------

Groupe : Langue et culture chinoises

ASIE0015-1	<i>Langue chinoise I (niveau débutant)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE		TA	30	30	-	10
------------	--	--	----	----	----	---	-----------

ASIE0002-1	<i>Pensée et croyances en Asie orientale</i> - Andreas THELE		Q1	30	-	-	10
------------	--	--	----	----	---	---	-----------

Cours obligatoires du tronc commun

COMU2155-1	<i>Pratique des relations publiques dans l'ère numérique</i> - Benoît GILSON		Q2	30	-	-	5
------------	--	--	----	----	---	---	----------

COMU0035-1	<i>Communication des institutions européennes : analyse des discours et des pratiques</i> - Geoffrey GEUENS		Q1	30	-	-	5
------------	---	--	----	----	---	---	----------

COMU0037-1	<i>Visual communication (theory and analysis)</i> (anglais) - Jeremy HAMERS		Q1	30	-	-	5
------------	---	--	----	----	---	---	----------

COMU0433-1	<i>Audiovisual production workshop</i> (anglais) - François PARMENTIER		Q2	15	15	-	5
------------	--	--	----	----	----	---	----------

Cours au choix du tronc commun

Choisir 2 modules parmi :

ANGLAIS

TRAD0096-1	<i>Linguistique contrastive anglais-français</i> (anglais) - Marie HERBILLON		Q1	30	-	-	5
------------	--	--	----	----	---	---	----------

Choisir un groupe parmi :

Groupe Argumentation

LMOD0001-1	<i>Pratique de l'argumentation en anglais</i> (anglais) - Marie HERBILLON		Q2	-	30	-	5
------------	---	--	----	---	----	---	----------

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

GERM0062-1	<i>World Englishes</i> (anglais) - Daria TUNCA		Q2	30	-	-	5
------------	--	--	----	----	---	---	----------

LGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS		Q1	30	-	-	5
------------	--	--	----	----	---	---	----------

LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN		Q1	30	-	-	5
------------	--	--	----	----	---	---	----------

LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS		Q2	30	-	-	5
------------	--	--	----	----	---	---	----------

LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5

ALLEMAND

TRAD0062-1	<i>Linguistique contrastive allemand-français</i> - Céline LETAWE	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	----------

Choisir 1 groupe parmi :

Groupe Argumentation

LMOD0002-1	<i>Pratique de l'argumentation en allemand</i> (allemand) - Claus TELGE	Q2	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	----------

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5

ESPAGNOL

TRAD0074-1	<i>Linguistique contrastive espagnol-français</i> (espagnol) - AnneCécile DRUET - Suppl : Patricia WILLSON	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

Choisir 1 cours parmi :

LMOD0003-1	<i>Pratique de l'argumentation en espagnol</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	Q2	30	-	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	-	-	5

NEERLANDAIS

TRAD0067-1	<i>Linguistique contrastive néerlandais-français</i> - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	----------

Choisir un groupe parmi :

Groupe Argumentation

LMOD0004-1	<i>Pratique de l'argumentation en néerlandais</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours dans le groupe Linguistique

LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours dans le groupe Littérature

LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5

FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

Choisir un groupe en fonction de son profil :

Pour les étudiants francophones

LING0007-1	<i>Analyse et typologie du discours</i> - Deborah MEUNIER, François PROVENZANO	Q2	30	-	-	5
LROM0173-1	<i>Questions de pragmatique</i> - Sémir BADIR	Q1	30	-	-	5

Pour les étudiants dont la langue maternelle n'est pas le français

LANG0910-1	<i>Maîtrise de la langue française</i> - ISLV, Marielle MARÉCHAL	Q2	30	-	-	5
LROM0106-1	<i>Analyse grammaticale du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q1	30	-	-	5

Bloc 2
Cours au choix de la finalité
Poursuivre le choix de module
PERFECTIONNEMENT : Langue et culture anglo-saxonnes

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
GERM0005-2	<i>Civilisations post-coloniales</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
LGER0053-2	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0044-1	<i>Littérature et civilisation américaines</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
GERM0038-1	<i>Séminaire d'études américaines</i> (anglais) - Michel DELVILLE - [30h SEM]	TA	-	-	[+]	5

INTRODUCTION A UNE TROISIEME LANGUE

Poursuivre le choix de groupe

Groupe : Langue et culture anglo-saxonnes

Choisir 2 cours parmi :

LGER0078-1	<i>Langue anglaise approfondie</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
LGER0087-1	<i>Linguistique anglaise II</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
Corequis :	LGER0007-1 - Langue anglaise I					
LGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
GERM0064-1	<i>Histoire de la littérature anglaise III</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5

Groupe : Langue et culture allemandes

LGER0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand) - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	Q1	30	-	-	5
Corequis :	LGER0005-1 - Langue allemande I					

Choisir 1 cours parmi :

LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0001-2	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes II</i> (allemand) - Théorie - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	Q2	30	-	-	5
	- Recherche bibliographique - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG		-	2	-	
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
GERM0065-1	<i>Histoire de la littérature allemande III</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5

Groupe : Langue et culture néerlandaises

LGER0010-3	<i>Langue néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
Corequis :	LGER0009-1 - Langue néerlandaise I					

Choisir 1 cours parmi :

LGER0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0004-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes II</i> (néerlandais) - Théorie - Kris STEYAERT	Q2	30	-	-	5
	- Recherche bibliographique - Kris STEYAERT		-	2	-	
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5

Groupe : Langue et culture hispaniques

LROM9028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol)	TA				5
	- Théorie - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA, Marie RASSON		30	-	-	
	- Pratique - AnneCécile DRUET		-	45	-	
Corequis :	LROM9065-2 - Langue espagnole I					

Choisir 1 cours parmi :

LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

LROM0118-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	5
LROM0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5
LROM0101-3	<i>Cultures hispaniques</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5

Groupe : Langue et culture italiennes

LROM0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - Théorie - Hélène MIESSE - Pratique - Hélène MIESSE, Guido SCARAVILLI	TA				5
			30	-	-	
			-	45	-	

Corequis :

LROM9066-1 - Langue italienne I

Choisir 1 cours parmi :

LROM0037-1	<i>Linguistique italienne</i> (italien) - Hélène MIESSE	Q1	30	-	-	5
LROM0116-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes italiens</i> - Guido SCARAVILLI	Q2	30	-	-	5
LROM0060-1	<i>Explication d'auteurs italiens</i> (italien) - Hélène MIESSE	Q1	30	-	-	5
LROM0104-1	<i>Introduction à l'histoire de la littérature italienne</i> - Théorie - Thea RIMINI - Recherche bibliographique - Thea RIMINI	Q1				5
			30	-	-	
			-	2	-	
LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne de l'époque baroque à nos jours</i> (italien) - Thea RIMINI	Q1	30	-	-	5

Groupe : Langue et culture arabes

LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSEN	TA	30	45	-	10
	Corequis :					
	LLOR0092-1 - Arabe I					

Groupe : Langue et culture japonaises

ASIE0013-2	<i>Langue japonaise II (niveau intermédiaire)*</i> - Kanako GOTO	TA	30	30	-	5
	Corequis :					
	ASIE0012-2 - Langue japonaise I (niveau débutant)*					
ASIE0009-1	<i>Introduction aux religions du Japon : Shintoïsme et Bouddhisme</i> - Andreas THELE	Q1	30	-	-	5

Groupe : Langue et culture chinoises

ASIE0016-1	<i>Langue chinoise II (niveau intermédiaire)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE	TA	30	30	-	5
	Corequis :					
	ASIE0015-1 - Langue chinoise I (niveau débutant)*					

Choisir 1 cours parmi :

ASIE0017-1	<i>Histoire politique et sociale de la Chine moderne : des guerres de l'opium à la chute de la dynastie Qing (1840-1911)</i> - Eric FLORENCE	Q2	30	-	-	5
ASIE0028-1	<i>Post-socialist China and Globalization: social and political dynamics</i> (anglais) - Eric FLORENCE	Q1	30	-	-	5

Cours obligatoires du tronc commun

COMU0036-1	<i>Atelier de projets</i> - Quanah ZIMMERMAN	Q1	30	-	-	5
COMU0038-1	<i>Acteurs de la communication européenne : relations publiques, think tanks, lobbies</i> - Geoffrey GEUENS	Q1	30	-	-	5
PTFE0035-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Laurent RASIER	TA	-	-	-	20

Cours au choix du tronc commun

Poursuivre les choix de modules
ANGLAIS

TRAD0059-1	<i>Questions de civilisation anglaise</i> (anglais) - Marie HERBILLON	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	----------

Choisir un groupe non suivi :
Groupe Argumentation

LMOD0001-1	<i>Pratique de l'argumentation en anglais</i> (anglais) - Marie HERBILLON	Q2	-	30	-	5
------------	---	----	---	----	---	----------

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

GERM0062-1	<i>World Englishes</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

LGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	----------

LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	----------

ALLEMAND

TRAD0063-1	<i>Questions de civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE, MyriamNaomi WALBURG	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

Choisir 1 groupe non suivi :
Groupe Argumentation

LMOD0002-1	<i>Pratique de l'argumentation en allemand</i> (allemand) - Claus TELGE	Q2	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	----------

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5

ESPAGNOL

TRAD0075-1	<i>Questions de civilisation hispanique</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

Choisir un cours non suivi :

LMOD0003-1	<i>Pratique de l'argumentation en espagnol</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	Q2	30	-	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	-	-	5

NEERLANDAIS

TRAD0068-1	<i>Questions de civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Isa HENDRIKX	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

Choisir un groupe non suivi parmi :

Groupe Argumentation

LMOD0004-1	<i>Pratique de l'argumentation en néerlandais</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS	Q2	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	----------

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours dans le groupe Linguistique

LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours dans le groupe Littérature

LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5

FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

LGER0117-1	<i>Questions de linguistique appliquée à l'apprentissage et l'acquisition des langues</i> - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
FLES0012-4	<i>Questions pratiques de didactique pour l'enseignement du français, langue étrangère et seconde , Partim II</i> - Deborah MEUNIER, Frédéric SAENEN, Audrey THONARD	Q2	30	-	-	5

Bloc d'aménagement du programme de l'année
Crédits supplémentaires Master en communication multilingue (120 ECTS)
Cours obligatoires

COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> -	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

IRENNE

COMU2147-1	<i>Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire - Geoffrey GEUENS</i>	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

Cours au choix

Choisir 2 cours parmi :

COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	Q1	30	-	-	5
ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGEY	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jeremy HAMERS	Q1	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	TA	30	30	-	5
THEA0001-1	<i>Danse et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5

Cours de langue spécialisée

Choisir 2 modules parmi :

Module : ANGLAIS

LGER0078-1	<i>Langue anglaise approfondie</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
LGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5

Module : ALLEMAND

LGER0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand) - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	Q1	30	-	-	5
LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
LGER0076-1	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes III</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q1	30	-	-	5

Module : ESPAGNOL

LROM028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol)	TA				5
	- <i>Théorie</i> - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA, Marie RASSON		30	-	-	
	- <i>Pratique</i> - AnneCécile DRUET			-	45	-
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	Q1	30	-	-	5
LROM0118-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi :

LROM0115-1	<i>Etudes de textes littéraires hispano-américains</i>	Q1				5
	- <i>Théorie</i> - Kristine VANDEN BERGHE		30	-	-	
	- <i>Recherche bibliographique</i> - Kristine VANDEN BERGHE			-	2	-

LROM0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

Module : NEERLANDAIS

LGER0010-3	<i>Langue néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
LGER0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
LGER0081-1	<i>Etudes de textes littéraires néerlandais modernes III</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5

Module : FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

LITT0005-1	<i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)*</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

COMU0031-1	<i>Techniques de l'écriture journalistique</i> - David LELOUP	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	----------

Choisir 1 cours supplémentaire parmi :

COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	----------

COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	----------

ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGHEY	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jeremy HAMERS	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	TA	30	30	-	5
------------	--	----	----	----	---	----------

THEA0001-1	<i>Danse et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	----------

THEA0004-1	<i>Histoire du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	----------