

Vue bloc du programme des cours

Or Th Pr Au Cr

Bloc 1

Cours obligatoire de la finalité

MARK0012-1 *Bases de marketing* - AnneChristine CADIAT, Cécile DELCOURT, Laurence DESSART - Suppl : AnneChristine CADIAT, Claire GRUSLIN Q1 30 - - 5

Cours au choix de la finalité

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

COMU0044-1 *Journalisme numérique* TA 5
- *Techniques numériques du journalisme* - Alain JENNOTTE 15 - -
- *Initiation au datajournalisme* - Joël MATRICHE 15 - -
ECON0109-1 *Introduction aux systèmes économiques, Théorie* - HenryJean GATHON Q2 30 - - 5
GEST3055-1 *Introduction à l'entreprise* - [30h AUTR] Q2 - - [+] 5
MARK8002-1 *Marketing and Innovation (anglais)* - AnneChristine CADIAT, Claire GRUSLIN Q2 30 - - 5
SPOL9226-1 *Institutions économiques internationales* - Philippe VINCENT Q1 30 - - 5
GEST7005-1 *Gouvernance et GRH des entreprises sociales* - Charlotte MOREAU Q1 30 - - 5
GEST3024-1 (pas organisé en 2024-2025) *Entreprise et développement durable* - Sybille MERTENS DE WILMARS Q2 30 - - 5
HIST0079-1 *Histoire des entreprises* - Eric GEERKENS Q1 30 - - 5
HIST0176-1 *Introduction à l'histoire économique et sociale de la Belgique contemporaine* - Eric GEERKENS Q2 30 - - 5
SOCI2257-1 *Analyse sociologique des politiques sociales* - Nicolas JACQUET, JeanFrançois ORIANNE, Didier VRANCKEN Q1 30 - - 5
COMU0024-2 *Socio-économie des médias et du journalisme* - Geoffrey GEUENS Q1 30 - - 5

Cours obligatoires du tronc commun

COMU2155-1 *Pratique des relations publiques dans l'ère numérique* - Benoît GILSON Q2 30 - - 5
COMU0035-1 *Communication des institutions européennes : analyse des discours et des pratiques* - Geoffrey GEUENS Q1 30 - - 5
COMU0037-1 *Visual communication (theory and analysis) (anglais)* - Jeremy HAMERS Q1 30 - - 5
COMU0433-1 *Audiovisual production workshop (anglais)* - François PARMENTIER Q2 15 15 - 5

Cours au choix du tronc commun

Choisir 2 modules parmi :

ANGLAIS

TRAD0096-1 *Linguistique contrastive anglais-français (anglais)* - Marie HERBILLON Q1 30 - - 5

Choisir un groupe parmi :

Groupe Argumentation

LMOD0001-1 *Pratique de l'argumentation en anglais (anglais)* - Marie HERBILLON Q2 - 30 - 5

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

GERM0062-1 *World Englishes (anglais)* - Daria TUNCA Q2 30 - - 5
LGER0210-1 *Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics (anglais)* - Lieselotte BREMS Q1 30 - - 5

LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5

ALLEMAND

TRAD0062-1	<i>Linguistique contrastive allemand-français</i> - Céline LETAWE	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

Choisir 1 groupe parmi :

Groupe Argumentation

LMOD0002-1	<i>Pratique de l'argumentation en allemand</i> (allemand) - Claus TELGE	Q2	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5

ESPAGNOL

TRAD0074-1	<i>Linguistique contrastive espagnol-français</i> (espagnol) - AnneCécile DRUET - Suppl : Patricia WILLSON	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

Choisir 1 cours parmi :

LMOD0003-1	<i>Pratique de l'argumentation en espagnol</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	Q2	30	-	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	-	-	5

NEERLANDAIS

TRAD0067-1 *Linguistique contrastive néerlandais-français* - Laurent RASIER Q1 30 - - 5

Choisir un groupe parmi :

Groupe Argumentation

LMOD0004-1 *Pratique de l'argumentation en néerlandais* (néerlandais) - Elies SMEYERS Q2 30 - - 5

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours dans le groupe Linguistique

LGER0224-5 *Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie* (néerlandais) - Julien PERREZ Q1 30 - - 5

LGER0225-1 *Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands* (néerlandais) - Laurent RASIER Q1 30 - - 5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours dans le groupe Littérature

LGER0214-1 *Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland* (néerlandais) - Erik SPINOY Q1 30 - - 5

LGER0216-1 *Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen* (néerlandais) - Erik SPINOY Q2 30 - - 5

FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

Choisir un groupe en fonction de son profil :

Pour les étudiants francophones

LING0007-1 *Analyse et typologie du discours* - Deborah MEUNIER, François PROVENZANO Q2 30 - - 5

LROM0173-1 *Questions de pragmatique* - Sémir BADIR Q1 30 - - 5

Pour les étudiants dont la langue maternelle n'est pas le français

LANG0910-1 *Maîtrise de la langue française* - ISLV, Marielle MARÉCHAL Q2 30 - - 5

LROM0106-1 *Analyse grammaticale du français* - Nicolas MAZZIOTTA Q1 30 - - 5

Bloc 2

Cours obligatoire de la finalité

PSTG0041-1 *Stage* - Geoffrey GEUENS - [120h St.] TA - - [+] 10

Cours obligatoires du tronc commun

COMU0036-1 *Atelier de projets* - Quanah ZIMMERMAN Q1 30 - - 5

COMU0038-1 *Acteurs de la communication européenne : relations publiques, think tanks, lobbies* - Geoffrey GEUENS Q1 30 - - 5

PTFE0035-1 *Travail de fin d'études* - Laurent RASIER TA - - - 20

Cours au choix du tronc commun

Poursuivre les choix de modules

ANGLAIS

TRAD0059-1 *Questions de civilisation anglaise* (anglais) - Marie HERBILLON Q1 30 - - 5

Choisir un groupe non suivi :

Groupe Argumentation

LMOD0001-1 *Pratique de l'argumentation en anglais* (anglais) - Marie HERBILLON Q2 - 30 - 5

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

GERM0062-1 *World Englishes* (anglais) - Daria TUNCA Q2 30 - - 5

LGER0210-1 *Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics* (anglais) - Lieselotte BREMS Q1 30 - - 5

LGER0223-1 *Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics* (anglais) - An VAN LINDEN Q1 30 - - 5

LGER0104-2 *Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English* (anglais) - Lieselotte BREMS Q2 30 - - 5

LGER0105-2 *Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization* (anglais) - Lieselotte BREMS Q2 30 - - 5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0200-1 *Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English* (anglais) - Marc DELREZ Q1 30 - - 5

LGER0202-1 *Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture* (anglais) - Michel DELVILLE Q1 30 - - 5

LGER0204-1 *Littérature anglaise c* (anglais) - Delphine MUNOS Q2 30 - - 5

LGER0206-1 *Littérature anglaise d : Anglophone Literatures* (anglais) - Daria TUNCA Q2 30 - - 5

LGER0208-1 *Littérature anglaise e : American literature* (anglais) - Michel DELVILLE Q1 30 - - 5

ALLEMAND

TRAD0063-1 *Questions de civilisation allemande* (allemand) - Claus TELGE, MyriamNaomi WALBURG Q1 30 - - 5

Choisir 1 groupe non suivi :

Groupe Argumentation

LMOD0002-1 *Pratique de l'argumentation en allemand* (allemand) - Claus TELGE Q2 30 - - 5

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

LGER0222-3 *Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik* (allemand) - Robert MÖLLER Q2 30 - - 5

LGER0101-5 *Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen* (allemand) - Robert MÖLLER Q1 30 - - 5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0191-1 *Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque* (allemand) - Louis GERREKENS Q2 30 - - 5

LGER0195-1 *Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert* (allemand) - Vera VIEHÖVER Q2 30 - - 5

ESPAGNOL

TRAD0075-1 *Questions de civilisation hispanique* (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA Q1 30 - - 5

Choisir un cours non suivi :

LMOD0003-1 *Pratique de l'argumentation en espagnol* (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA Q2 30 - - 5

LROM0076-1 *Questions de linguistique espagnole* (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO Q2 30 - - 5

LROM0136-1 *Questions de littérature hispano-américaine* (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE Q1 30 - - 5

NEERLANDAIS

TRAD0068-1 *Questions de civilisation néerlandaise* (néerlandais) - Isa HENDRIKX Q1 30 - - 5

Choisir un groupe non suivi parmi :

Groupe Argumentation

LMOD0004-1 *Pratique de l'argumentation en néerlandais* (néerlandais) - Elies SMEYERS Q2 30 - - 5

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours dans le groupe Linguistique

LGER0224-5 *Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie* (néerlandais) - Julien PERREZ Q1 30 - - 5

LGER0225-1 *Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands* (néerlandais) - Laurent RASIER Q1 30 - - 5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours dans le groupe Littérature

LGER0214-1 *Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland* (néerlandais) - Erik SPINOY Q1 30 - - 5

LGER0216-1 *Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen* (néerlandais) - Erik SPINOY Q2 30 - - 5

FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

LGER0117-1 *Questions de linguistique appliquée à l'apprentissage et l'acquisition des langues* - Laurent RASIER Q1 30 - - 5

FLES0012-4 *Questions pratiques de didactique pour l'enseignement du français, langue étrangère et seconde, Partim II* - Deborah MEUNIER, Frédéric SAENEN, Audrey THONARD Q2 30 - - 5

Bloc d'aménagement du programme de l'année

Crédits supplémentaires Master en communication multilingue (120 ECTS)

Cours obligatoires

COMU0019-1 *Introduction à l'économie et aux politiques de la culture* - Christophe PIRENNE Q2 30 - - 5

COMU2147-1 *Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire* - Geoffrey GEUENS Q1 30 - - 5

Cours au choix

Choisir 2 cours parmi :

COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	Q1	30	-	-	5
ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGEY	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jeremy HAMERS	Q1	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	TA	30	30	-	5
THEA0001-1	<i>Danse et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5

Cours de langue spécialisée

Choisir 2 modules parmi :

Module : ANGLAIS

LGER0078-1	<i>Langue anglaise approfondie</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
LGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5

Module : ALLEMAND

LGER0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand) - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	Q1	30	-	-	5
LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
LGER0076-1	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes III</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q1	30	-	-	5

Module : ESPAGNOL

LROM9028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - <i>Théorie</i> - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA, Marie RASSON - <i>Pratique</i> - AnneCécile DRUET	TA	30	-	-	5
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	Q1	30	-	-	5
LROM0118-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi :

LROM0115-1	<i>Etudes de textes littéraires hispano-américains</i> - <i>Théorie</i> - Kristine VANDEN BERGHE - <i>Recherche bibliographique</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	-	-	5
LROM0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5

Module : NEERLANDAIS

LGER0010-3	<i>Langue néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
LGER0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
LGER0081-1	<i>Etudes de textes littéraires néerlandais modernes III</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5

Module : FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie - Julien PERREZ, François PROVENZANO</i>	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)* - Marc DELREZ</i>	Q2	30	-	-	5
COMU0031-1	<i>Techniques de l'écriture journalistique - David LELOUP</i>	Q1	30	-	-	5
Choisir 1 cours supplémentaire parmi :						
COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles - Pascal DURAND</i>	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication - Véronique SERVAIS</i>	Q1	30	-	-	5
ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGEY</i>	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication - Christine SERVAIS</i>	Q1	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires - Jeremy HAMERS</i>	Q1	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma - Dick TOMASOVIC</i>	TA	30	30	-	5
THEA0001-1	<i>Danse et cinéma - Dick TOMASOVIC</i>	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire du théâtre - Nancy DELHALLE</i>	Q2	30	-	-	5