

Vue bloc du programme des cours

Or Th Pr Au Cr

Bloc 1

Cours obligatoire de la finalité

 LCLA0134-1 *Séminaire de recherche I - COLLÉGIALITÉ* - [30h SEM]

 TA - - - [+]**15**

Cours obligatoires du tronc commun

 LCLA0086-1 *Questions de philologie grecque I* - Koen VANHAEGENDOREN

 Q1 30 - - **5**

 LCLA0087-1 *Questions de philologie latine I* - Sara FASCIONE, Dominique LONGRÉE

 Q1 30 - - **5**

 LCLA0084-1 *Auteurs latins IV* - Bruno ROCHETTE

 Q2 30 - - **5**

 LCLA0085-1 *Auteurs grecs IV* - Koen VANHAEGENDOREN

 Q2 30 - - **5**

Cours au choix du tronc commun

Choisir 1 cours de langue moderne parmi :

 TRAD0004-1 *Traduction et explication de textes historiques : allemands I* - Céline LETAWE - Suppl : Laurence HAMELS

 TA 45 - - **5**

 TRAD0006-1 *Traduction et explication de textes historiques : anglais I* - Valérie BADA - Suppl : Laura GERDAY

 TA 45 - - **5**

 LANG0917-1 *Espagnol niveau 1 (espagnol)* - Valérie COYETTE

 Q2 45 - - **5**

 LANG2917-1 *Espagnol niveau 2 (espagnol)* - Valérie COYETTE

 Q1 45 - - **5**

 LANG4011-1 *Allemand niveaux 1-2 (allemand)* - Françoise CARL

 TA 60 - - **5**

 TRAD0203-1 *Langue anglaise et cultures anglophones (anglais)* - Mélanie CÜPPER - Suppl : Audrey RENSON

 Q2 45 - - **5**

 TRAD0005-1 *Approfondissement de la langue allemande et éléments de culture germanophone 1** - Robert MÖLLER

 Q1 30 - - **5**

 LROM0059-1 *Explication d'auteurs espagnols (espagnol)* - Alvaro CEBALLOS VIRO

 Q1 30 - - **5**

Choisir 4 cours dans les listes A, B et C :

[...] maximum 3 cours dans les listes A et B :

[...] dont au minimum 1 cours dans la liste C

Bloc 2

Cours obligatoire de la finalité

 LCLA0135-1 *Séminaire de recherche II - COLLÉGIALITÉ* - [30h SEM]

 TA - - - [+]**15**

Cours obligatoires du tronc commun

 LCLA0088-1 *Questions de philologie grecque II* - Koen VANHAEGENDOREN

 Q1 30 - - **10**

 LCLA0089-1 *Questions de philologie latine II* - Sara FASCIONE, Dominique LONGRÉE

 Q1 30 - - **10**

 PTFE0016-1 *Travail de fin d'études* - Bruno ROCHETTE

 TA - - - **25**

Bloc d'aménagement du programme de l'année

A. Linguistique et littératures

 LLOR0091-1 *Introduction aux littératures orientales* - Frédéric BAUDEN, Laurent COLONNA D'ISTRIA, Eric FLORENCE, Philippe SWENNEN, Andreas THELE, Jean WINAND

 Q2 30 - - **5**

 LING0016-3 *Grammaire comparée des langues indo-européennes** - Philippe SWENNEN

 Q2 30 - - **5**

 HIST0160-2 *Explication approfondie de textes historiques latins du Moyen Âge* - Florence CLOSE

 Q1 30 15 - **5**

 LROM0039-1 *Textes littéraires latins du Moyen Âge*

 Q1 45 - - **5**

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|----------|
| LCLA0009-1 | <i>Explication d'auteurs latins de la Renaissance</i> - Dominique LONGRÉE | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| ASIE0010-1 | <i>Initiation à la littérature japonaise</i> - Kanako GOTO | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HULG0564-1 | <i>Introduction à une langue orientale non enseignée à l'ULiège</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA | Q2 | - | - | - | 5 |
| INFO0943-1 | <i>Corpus textuels : principes de constitution et d'analyse</i> - Dominique LONGRÉE, Julien PERREZ | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| INFO1276-1 | <i>Analyse statistique des données textuelles</i> - Dominique LONGRÉE, Gérald PURNELLE | Q2 | 30 | - | - | 5 |

B. Histoire, religion et civilisations

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|----------|
| HULG0565-1 | <i>Séminaire à l'EHESS - Paris - Proche Orient ancien</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA | TA | - | - | - | 5 |
| LLOR0053-1 | <i>Histoire et religion de l'Egypte pharaonique</i> - Simon CONNOR, Dimitri LABOURY | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0030-1 | <i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Alessandro RIZZO | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0072-1 | <i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Alessandro RIZZO | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LLOR0059-1 | <i>Histoire et religion de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HREL0001-1 | <i>Histoire et religion de l'Iran préislamique</i> - Philippe SWENNEN | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| ASIE0003-1 | <i>Tradition et modernité dans la société chinoise</i> - Andreas THELE | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| ASIE0005-1 | <i>Individu et communauté au Japon</i> - Andreas THELE | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| ASIE0017-1 | <i>Histoire politique et sociale de la Chine moderne : des guerres de l'opium à la chute de la dynastie Qing (1840-1911)</i> - Eric FLORENCE | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0172-1 | <i>Vie et sociétés des mondes antiques</i> - COLLÉGIALITÉ | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0045-1 | <i>Institutions de l'Antiquité grecque et romaine</i> - Yann BERTHELET (années paires) | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0230-1 | <i>Philosophie et histoire des religions et des laïcités</i> - Annick DELFOSSE, Edouard DELRUELLE, Vinciane PIRENNEDELFORGE | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HREL0034-1 | <i>Mythologie comparée</i> - Philippe SWENNEN | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HREL0022-1 | <i>Religion grecque</i> - Vinciane PIRENNEDELFORGE | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HREL0023-1 | <i>Religion romaine</i> - Yann BERTHELET, Bruno ROCHETTE | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| ASIE0002-1 | <i>Pensée et croyances en Asie orientale</i> - Andreas THELE | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| ASIE0009-1 | <i>Introduction aux religions du Japon : Shintoïsme et Bouddhisme</i> - Andreas THELE | Q1 | 30 | - | - | 5 |

C. Ecriture et documents

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|---|---|----------|
| LCLA2061-1 | <i>Introduction à l'épigraphie grecque</i> - Bruno ROCHETTE | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LCLA2062-1 | <i>Introduction à l'épigraphie latine</i> - Dominique LONGRÉE | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LCLA0044-1 | <i>Papyrologie littéraire</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LCLA0062-1 | <i>Papyrologie documentaire</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LCLA0034-2 | <i>Paléographie grecque et latine y compris les notions afférentes d'histoire de l'écriture</i> - Partim : <i>Paléographie latine</i> - Dominique LONGRÉE - Partim : <i>Paléographie grecque</i> - Bruno ROCHETTE | Q1 | | | | 5 |
| | | | 15 | - | - | |
| | | | 15 | - | - | |