

**Vue bloc du programme des cours**

Or Th Pr Au Cr

**Bloc 1**

**Cours obligatoires**

LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	Q1	30	-	-	5
LROM0063-1	<i>Analyse textuelle</i> - Justine HUPPE	Q1	10	20	-	5
LROM1018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS	TA				5
			15	-	-	
			30	-	-	
LROM0106-1	<i>Analyse grammaticale du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q1	30	-	-	5
LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	Q1	30	-	-	5
LROM0111-2	<i>Histoire des langues romanes</i> - Commun - Nicolas MAZZIOTTA - et spécialement histoire de la langue française - Nicolas MAZZIOTTA	Q2				5
			30	-	-	
			-	15	-	
LROM0025-3	<i>Linguistique historique du français I : phonétique historique</i> - MarieGuy BOUTIER	TA	30	15	-	5
LCLA0018-1	<i>Introduction à la langue latine</i> - Sara FASCIONE	TA	30	15	-	5

**Cours au choix**

**Choisir 1 module de langue romane parmi :**

**Module Espagnol**

LROM9065-2	<i>Langue espagnole I</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO, Kristine VANDEN BERGHE	TA	30	60	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

**Module Italien**

LROM9066-1	<i>Langue italienne I</i> (italien) - <i>Electricité théorie I</i> - Hélène MIESSE - <i>Pratique</i> - Hélène MIESSE, Guido SCARAVILLI	TA				10
			30	-	-	
			-	60	-	

Choisir 1 cours d'histoire parmi :

HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	Q2	45	-	-	5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	Q1	45	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-	5
LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	Q2	60	-	-	5

Choisir 1 cours de philosophie parmi :

PHIL0039-1	<i>Introduction à la logique et à l'argumentation</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	5
PHIL0003-1	<i>Introduction à la philosophie</i> - Julien PIERON	Q1	45	-	-	5
PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i> - Chiara COLLAMATI	Q2	30	-	-	5
PHIL0034-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art</i> - Maud HAGELSTEIN	Q1	30	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	45	-	-	5

**Activités de soutien à l'apprentissage**

**A destination des étudiant·e·s ayant acquis moins de 30 crédits**

Activités transversales

IREM0009-1	<i>Hebdo MethodO : accompagnement complémentaire lié au contexte de redoublement</i> - Sylviane HUBERT, AnneFrance LANOTTE - [5h REM]	TA	-	-	[+]	-
IREM0010-1	<i>Bien recommencer son B1</i> - Sylviane HUBERT, AnneFrance LANOTTE - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
IREM0018-1	<i>Conserver ou retrouver sa motivation dans un contexte de redoublement (Q1)</i> - Céline MATHY, Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
LREM0010-1	<i>Faire le point sur ses compétences en français (Q1)</i> - Samia HAMMAMI, Frédéric SAENEN - [15h REM]	Q1	-	-	[+]	-

**A destination des étudiant·e·s en allègement (art. 150)**

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : <https://www.student.uliege.be/student/remediations-allegement150>
- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

**A destination de tous les étudiant·e·s du bloc 1**

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : [https://www.student.facphl.uliege.be/cms/c\\_12020115/fr/studentfacphl-activites-de-remediation](https://www.student.facphl.uliege.be/cms/c_12020115/fr/studentfacphl-activites-de-remediation)
- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

**Bloc 2**

**Cours obligatoires**

HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LROM0010-2	<i>Textes, littérature et société, 17e -21e siècles, I</i> - Justine HUPPE <b>Corequis :</b> LROM0063-1 - Analyse textuelle	Q1	15	30	-	<b>5</b>
LROM0056-2	<i>Narratologie</i> - Laurent DEMOULIN <b>Corequis :</b> LROM0063-1 - Analyse textuelle	Q1	20	10	-	<b>5</b>
LROM0044-1	<i>Linguistique synchronique du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	TA	15	15	-	<b>5</b>
LROM0122-1	<i>Initiation à l'étude de textes français du Moyen Âge, avec une introduction aux méthodes de la philologie</i> - Nadine HENRARD <b>Corequis :</b> LROM0025-3 - Linguistique historique du français I : phonétique historique	TA	30	15	-	<b>5</b>
LROM0121-1	<i>Linguistique historique du français II : morphologie historique et histoire approfondie de la langue française</i> - MarieGuy BOUTIER	TA	45	-	-	<b>5</b>

**Cours au choix**

**Choisir 1 module de langue romane parmi :**

**Module Espagnol**

LROM9028-2	<i>Langue espagnole II (espagnol)</i> - <i>Electricité théorie 1</i> - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA, Marie RASSON - <i>Pratique</i> - AnneCécile DRUET <b>Corequis :</b> LROM9065-2 - Langue espagnole I	TA	30	-	-	<b>10</b>
				-	45	-

**Module Italien**

LROM0031-2	<i>Langue italienne II (italien)</i> - <i>Electricité théorie 1</i> - Hélène MIESSE - <i>Pratique</i> - Hélène MIESSE, Guido SCARAVILLI <b>Corequis :</b> LROM9066-1 - Langue italienne I	TA	30	-	-	<b>10</b>
				-	45	-

Choisir 1 cours de latin parmi :

LCLA0012-1	<i>Explications d'auteurs latins</i> - Gérald PURNELLE	Q2	30	-	-	5
LCLA0068-1	<i>Auteurs latins I : grammaire et textes</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	5

Choisir 1 cours d'arts et civilisations parmi :

HAAR0054-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q2	30	-	-	5
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q1	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5

#### Cours facultatif

INFO0958-1	<i>Introduction à la typographie et à la mise en page</i> - Gérald PURNELLE	Q1	15	-	-	3
------------	---	----	----	---	---	---

*Remarque* : Ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année. Il peut être choisi en B2 ou B3.

#### Cours au choix

##### Choisir une mineure parmi :

*Remarque* : La mention \* (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

##### Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

*Remarque* : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de la Préhistoire à la fin de l'Antiquité*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Emilie CORSWAREM, Dimitri LABOURY, Thomas MORARD, Pierre NOIRET	Q1	30	-	-	5
HAAR0252-1	<i>Les grands courants de l'Histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de l'ère moderne*</i> - Dominique ALLART, Julie BAWIN, Christophe PIRENNE, Benoît VAN DEN BOSSCHE, Line VAN WERSCH	Q2	30	-	-	5

##### Mineure en Arts de la scène

Coordinateur : Christophe PIRENNE

*Remarque* : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

Choisir 2 cours parmi :

LROM0125-1	<i>Scènes théâtrales européennes*</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
HAAR0127-1	<i>Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène*</i> - Emilie CORSWAREM - [30h SEM]	Q1	-	-	[+]	5
TRLG0001-1	<i>Atelier de pratique scénique*</i> - Alain CHEVALIER, Nancy DELHALLE,	Q1	-	-	-	5

Brice RAMAKERS

MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	TA	30	-	[+]	5
MUSI0047-1	<i>Administrations de la musique*</i> - Philippe VENDRIX	Q1	30	-	-	5

**Mineure en Cultures populaires**

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Sélectionner 2 cours parmi :

LROM0011-1	<i>Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
LROM0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse*</i> - Daniel DELBRASSINE	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée*</i> - Frédéric PAQUES	Q1	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo*</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales**

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine*</i> - MarcAntoine GAVRAY - Suppl : Simon FORTIER	Q1	30	-	-	5
HIST0090-1	<i>Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge*</i> - Florence CLOSE	Q1	30	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme*</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	Q2	30	-	-	5
HIST0166-1	<i>Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques*</i> - Julien MAQUET	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q2	30	-	-	5
LROM0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Humanités et Sciences humaines**

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 10 crédits parmi :

**au moins 2 cours parmi :**

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques*</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité*</i> - Edouard DELRUELLE - Suppl : Caroline GLORIE	Q2	30	-	-	5
PHIL0096-1	<i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias*</i> - Florence CAEYMAEX	Q2	30	-	-	5

**au plus 2 cours parmi :**

SPOL1101-1	<i>Introduction à la science politique, Partim 1</i> - Jérôme JAMIN	Q1	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA	Q2	30	-	-	5
ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGEY	Q2	30	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	Q1	30	-	-	5
PSYC5866-1	<i>Fondements théoriques des sciences psychologiques</i> - André FERRARA	Q1	30	-	-	5

PSYC0017-1	<i>Psychologie sociale</i> - Benoît DARDENNE	Q2	30	-	-	5
PSYC0030-1	<i>Psychologie des émotions</i> - Sylvie BLAIRY	Q1	30	-	-	5
ECON2289-1	<i>Introduction à l'analyse microéconomique</i> - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN	Q1	30	12	-	5
ECON2294-1	<i>Economie politique générale- Macroéconomie</i> - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN	Q2	30	15	-	5

**Mineure en Langues anciennes et modernes**

**Choisir un module parmi :**

**Langues orientales**

*Remarque :* La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première langue en Master.

**Arabe moderne**

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	TA	30	30	-	10
------------	---	----	----	----	---	----

**Chinois moderne**

Coordinateur : Eric FLORENCE

ASIE0015-1	<i>Langue chinoise I (niveau débutant)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE	TA	30	30	-	10
------------	---	----	----	----	---	----

**Japonais moderne**

Coordinateur : Andreas THELE

ASIE0012-2	<i>Langue japonaise I (niveau débutant)*</i> - Andreas THELE	TA	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

**Assyro-babylonien**

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

**Egyptien**

Coordinateur : Stéphane POLIS

LLOR0020-2	<i>Egyptien I*</i> - Stéphane POLIS	TA	60	-	-	10
------------	-------------------------------------	----	----	---	---	----

**Sanskrit**

Coordinateur : Philippe SWENNEN

LLOR0095-1	<i>Sanskrit I*</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10
------------	---------------------------------------	----	----	---	---	----

**Langues classiques**

**Grec**

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - <i>Commun</i> - Bruno ROCHETTE - <i>Supplément</i> - Bruno ROCHETTE	TA	30	30	-	10
			30	-	-	

**Latin**

LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Sara FASCIONE	TA	60	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

**Langues germaniques**

**Allemand**

Coordinateur : Vera VIEHÖVER

LGER0075-1	<i>Initiation à la langue allemande 1*</i> - MyriamNaomi WALBURG	Q1	15	15	-	5
LGER0275-1	<i>Initiation à la langue allemande 2*</i> - MyriamNaomi WALBURG	Q2	15	15	-	5

**Néerlandais**

Coordinateur : Julien PERREZ

LGER0088-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise 1*</i> - Julien PERREZ	Q1	15	15	-	5
LGER0288-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise 2*</i> - Julien PERREZ	Q2	15	15	-	5

**Mineure en Linguistique**

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage*</i> - Louis ROUILLÉ	Q1	30	-	-	5
LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage*</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes*</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5
LING0005-1	<i>Sociolinguistique*</i> - François PROVENZANO	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Littérature**

Coordinateurs : Alvaro CEBALLOS VIRO et Vera VIEHÖVER

LGER0289-1	<i>Littérature mondiale*</i> - Valérie BADA, Delphine MUNOS, Philippe SWENNEN, Vera VIEHÖVER, MyriamNaomi WALBURG	Q1	30	-	-	5
LGER0082-1	<i>Théorie littéraire : textes*</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Sciences**

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

PHIL0077-2	<i>Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences*</i> - Laurence BOUQUIAUX	Q1	15	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

Choisir 1 cours parmi :

MATH0509-1	<i>Mathématiques générales I</i> - Arnout VAN MESSEM	Q1	25	30	-	5
PHYS0985-1	<i>Physique générale I</i> - Philippe GHOSEZ	Q2	45	40	-	5
CHIM0737-3	<i>Chimie</i> - <i>Electricité théorie I</i> - Rudi CLOOTS - <i>Pratique</i>	Q1	30	-	-	5
BIOL0006-2	<i>Biologie</i> - Marc THIRY	Q1	30	40	-	5

**Mineure en Informatique**

Coordinateur : Christine Servais

INFO3001-1	<i>Introduction à la programmation</i> - Vân Anh HUYNHTHU	Q1	24	20	-	5
INFO9022-2	<i>Architecture des systèmes et réseaux informatiques</i> - <i>partim 1</i> - Vân Anh HUYNHTHU - <i>partim 2</i> - Vân Anh HUYNHTHU	Q2	15	15	-	5
			9	5	-	

**Bloc 3**

**Cours obligatoires**

LR0M0009-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français des origines à 1350 -</i> Sophie LECOMTE	Q2	30	15	-	5
LR0M0006-2	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600 -</i> Nadine HENRARD	Q1	30	15	-	5
LR0M0008-1	<i>Textes, littérature, société, 17e-21e siècles, II, avec une attention particulière aux transitions sociales et à l'avenir des humanités</i> - Cours Durabilité et transition - Justine HUPPE, Sybille MERTENS DE WILMARS - <i>Textes, littérature, société, 17e-21e siècles, II, avec une attention particulière aux transitions sociales et à l'avenir des humanités -</i> Justine HUPPE	Q2				5
			12	-	-	
			36	-	-	
LR0M1013-1	<i>Histoire approfondie de la littérature française</i> - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS	Q1				5
			15	-	-	
			30	-	-	
	<b>Prérequis :</b> LR0M1018-1 - Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire					
LR0M0062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5
LR0M0123-1	<i>Histoire approfondie des littératures francophones et spécialement de la littérature belge</i> - Benoît DENIS	Q2	45	-	-	5
	<b>Prérequis :</b> LR0M1018-1 - Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire					
LR0M0068-1	<i>Modélisation syntaxique du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q1	30	-	-	5
LR0M0196-1	<i>Initiation à la recherche en études romanes et travail de fin de cycle</i>	Q2	15	-	-	5

**Cours au choix**

**Choisir 1 module de langue romane parmi :**

**Module Espagnol**

LR0M0197-1	<i>Histoire des littératures hispaniques (espagnol)</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO, Kristine VANDEN BERGHE	Q2	45	-	-	5
	<b>Prérequis :</b> LR0M9065-2 - Langue espagnole I					
	<b>Corequis :</b> LR0M9028-2 - Langue espagnole II					

**Module Italien**

LR0M0198-1	<i>Histoire de la littérature italienne (italien)</i>	Q2				5
	- AA1 : <i>du Moyen Âge à la Renaissance</i> - Hélène MIESSE		15	-	-	
	- AA2 : <i>de l'époque baroque au XXe siècle</i> - Thea RIMINI		30	-	-	
	<b>Prérequis :</b> LR0M9066-1 - Langue italienne I					
	<b>Corequis :</b> LR0M0031-2 - Langue italienne II					

Choisir 1 cours au choix parmi les cours suivants :

LR0M0007-1	<i>Poétique appliquée (17e-21e siècles)</i> - Laurent DEMOULIN	Q2	45	-	-	5
LING0007-1	<i>Analyse et typologie du discours</i> - Deborah MEUNIER, François PROVENZANO	Q2	30	-	-	5
LR0M0148-1	<i>Sociologie de la littérature</i> - Justine HUPPE	Q1	30	-	-	5

**Cours au choix**

**Choisir une mineure parmi :**

Remarque : La mention \* (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans

la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

**Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique**

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

*Remarque* : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

PHIL0036-1 *Art et frontières de l'art\** - Maud HAGELSTEIN Q2 30 - - 5

Choisir 1 cours parmi :

HAAR0026-1 *Introduction à l'iconographie occidentale* - Thomas MORARD Q2 30 - - 5

HAAR0001-1 *Archéométrie* - Cécile OGER Q1 30 - - 5

MUSI0007-3 *Introduction à la musicologie* - Emilie CORSWAREM Q1 30 - - 5

HAAR0161-1 *Introduction à la muséologie et aux questions de transitions sociales et environnementales, Introduction à la muséologie, y compris des questions de transitions sociales et environnementales* - Nicolas NAVARRO Q1 30 - - 5

HAAR0029-1 *Technologie des arts plastiques* - Dominique ALLART Q1 30 - - 5

**Mineure en Arts de la scène**

Coordinateur : Christophe PIRENNE

*Remarque* : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

Choisir 2 cours parmi :

LR0M0125-1 *Scènes théâtrales européennes\** - Nancy DELHALLE Q2 30 - - 5

HAAR0127-1 *Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène\** - Emilie CORSWAREM - [30h SEM] Q1 - - [+] 5

TRLG0001-1 *Atelier de pratique scénique\** - Alain CHEVALIER, Nancy DELHALLE, Brice RAMAKERS Q1 - - - 5

MUSI0043-1 *Campus Opéra* - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS] TA 30 - [+] 5

MUSI0047-1 *Administrations de la musique\** - Philippe VENDRIX Q1 30 - - 5

**Mineure en Cultures populaires**

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Sélectionner les 2 cours non sélectionnés en B2 :

LR0M0011-1 *Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)* - BjörnOlav DOZO Q1 30 - - 5

LR0M0189-1 *Littérature pour la jeunesse\** - Daniel DELBRASSINE Q2 30 - - 5

HAAR0160-1 *Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée\** - Frédéric PAQUES Q1 30 - - 5

COMU2149-1 *Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo\** - BjörnOlav DOZO Q2 30 - - 5

**Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales**

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0004-1 *Histoire de la philosophie hellénistique et romaine\** - MarcAntoine GAVRAY - Suppl : Simon FORTIER Q1 30 - - 5



HIST0090-1	<i>Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge*</i> - Florence CLOSE	Q1	30	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme*</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	Q2	30	-	-	5
HIST0166-1	<i>Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques*</i> - Julien MAQUET	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q2	30	-	-	5
LR0M0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Humanités et Sciences humaines**

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 10 crédits parmi :

**au moins 2 cours parmi :**

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques*</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité*</i> - Edouard DELRUELLE - Suppl : Caroline GLORIE	Q2	30	-	-	5
PHIL0096-1	<i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias*</i> - Florence CAEYMAEX	Q2	30	-	-	5

**au plus 2 cours parmi :**

SPOL1101-4	<i>Introduction à la science politique, Partim 2</i> - Jérôme JAMIN <b>Prérequis :</b> SPOL1101-1 - Introduction à la science politique	Q2	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA	Q2	30	-	-	5
ANTH0033-1	<i>Théories anthropologiques contemporaines</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGEY <b>Prérequis :</b> ANTH0001-1 - Introduction à l'anthropologie	Q2	30	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	Q1	30	-	-	5
PSYC5866-1	<i>Fondements théoriques des sciences psychologiques</i> - André FERRARA	Q1	30	-	-	5
PSYC0017-1	<i>Psychologie sociale</i> - Benoît DARDENNE	Q2	30	-	-	5
PSYC0030-1	<i>Psychologie des émotions</i> - Sylvie BLAIRY	Q1	30	-	-	5
ECON2289-1	<i>Introduction à l'analyse microéconomique</i> - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN	Q1	30	12	-	5
ECON2294-1	<i>Economie politique générale- Macroéconomie</i> - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN	Q2	30	15	-	5

**Mineure en Langues anciennes et modernes**

**Poursuite du choix de module :**

**Langues orientales**

*Remarque :* La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première langue en Master.

**Arabe moderne**

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	TA	30	45	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

**Chinois moderne**

Coordinateur : Eric FLORENCE

ASIE0016-1 *Langue chinoise II (niveau intermédiaire)\** - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE TA 30 30 - **10**

**Japonais moderne**

Coordinateur : Andreas THELE

ASIE0013-2 *Langue japonaise II (niveau intermédiaire)\** - Kanako GOTO TA 30 30 - **10**

**Assyro-babylonien**

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

LLOR0040-2 *Assyro-babylonien II\** - Laurent COLONNA D'ISTRIA TA 30 30 - **10**

**Egyptien**

Coordinateur : Stéphane POLIS

LLOR0048-2 *Egyptien II\** - Aurore MOTTE, Jean WINAND TA 60 - - **10**

**Sanskrit**

Coordinateur : Philippe SWENNEN

LLOR0037-1 *Sanskrit II\** - Philippe SWENNEN TA 60 - - **10**

**Langues classiques**

**Grec**

LCLA0070-1 *Langue grecque II* - Gabriel NOCCHI MACEDO, Koen VANHAEGENDOREN TA 30 60 - **10**

**Latin**

LCLA0071-1 *Langue latine II* - Dominique LONGRÉE TA 30 60 - **10**

**Langues germaniques**

**Allemand**

Coordinateur : Vera VIEHÖVER

TRAD0005-1 *Approfondissement de la langue allemande et éléments de culture germanophone 1\** - Robert MÖLLER Q1 30 - - **5**

TRAD2005-1 *Approfondissement de la langue allemande et éléments de culture germanophone 2\** - Robert MÖLLER Q2 15 15 - **5**

**Néerlandais**

Coordinateur : Julien PERREZ

TRAD0008-1 *Approfondissement de la langue néerlandaise et éléments de culture néerlandophone 1\** - Maud GONNE, Isa HENDRIKX Q1 30 - - **5**

TRAD2008-1 *Approfondissement de la langue néerlandaise et éléments de culture néerlandophone 2\** - Maud GONNE, Elies SMEYERS Q2 15 15 - **5**

**Mineure en Linguistique**

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir les 2 cours non suivi en bloc 2 parmi :

PHIL0219-1 *Introduction à la philosophie du langage\** - Louis ROUILLÉ Q1 30 - - **5**

LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage*</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes*</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5
LING0005-1	<i>Sociolinguistique*</i> - François PROVENZANO	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Littérature**

Coordinateurs : Alvaro CEBALLOS VIRO et Vera VIEHÖVER

LROM0210-1	<i>Histoire de la lecture et usages des textes littéraires*</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO, Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)*</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Sciences**

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

Choisir 2 cours parmi :

MATH0509-1	<i>Mathématiques générales I</i> - Arnout VAN MESSEM	Q1	25	30	-	5
SPAT0050-1	<i>Questions d'histoire des Sciences de l'Univers</i> - MarcAntoine DUPRET	Q2	15	-	-	5
PHYS0985-1	<i>Physique générale I</i> - Philippe GHOSEZ	Q2	45	40	-	5
CHIM0737-3	<i>Chimie</i> - <i>Electricité théorie I</i> - Rudi CLOOTS - <i>Pratique</i>	Q1	30	-	-	5
BIOL0006-2	<i>Biologie</i> - Marc THIRY	Q1	30	40	-	5
BIOL2032-1	<i>Anthropologie biologique</i> - Pascal PONCIN	Q2	15	15	-	5
PSYC5868-1	<i>Psychologie de la cognition et du langage Partim I</i> - Christel DEVUE, Martine PONCELET	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Informatique**

Coordinateur : Christine Servais

Choisir deux cours (organisés à partir de 2025-2026) parmi :

INFO3003-1	<i>Organisation et stockage des données</i> - N... <b>Prérequis :</b> INFO3001-1 - Introduction à la programmation INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques		26	26	-	5
INFO3004-1	<i>Introduction à la science des données et à l'intelligence artificielle</i> <b>Prérequis :</b> INFO3001-1 - Introduction à la programmation INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques		24	6	-	5
INFO3005-1	<i>Introduction à la sécurité numérique</i> <b>Prérequis :</b> INFO3001-1 - Introduction à la programmation INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques		10	10	-	5