

Vue bloc du programme des cours

Or Th Pr Au Cr

Bloc 1

Cours obligatoires

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|----|---|---|
| PHIL0015-1 | <i>Introduction à la métaphysique et à la théorie de la connaissance</i> - Laurence BOUQUIAUX | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0019-1 | <i>Introduction à la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE | Q1 | 30 | 15 | - | 5 |
| PHIL0021-1 | <i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i> - Chiara COLLAMATI | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0034-1 | <i>Esthétique et philosophie de l'art</i> - Maud HAGELSTEIN | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0042-1 | <i>Logique et analyse des raisonnements</i> - Bruno LECLERCQ | Q1 | 45 | - | - | 5 |
| HIST0055-1 | <i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0012-1 | <i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE | Q2 | 45 | - | - | 5 |
| PHIL0025-1 | <i>Philosophie des sciences humaines et pratiques de la philosophie</i> - <i>Philosophie des sciences humaines et pratiques de la philosophie</i> - Grégory CORMANN - Suppl : Fabio RECCHIA | Q2 | 24 | - | - | 5 |
| | - <i>Cours Durabilité et transition</i> - Mathilde MERGEAI, | | 12 | - | - | |
| | Sybille MERTENS DE WILMARS, Julien PERREZ | | | | | |
| | - <i>Activité facultaire</i> - Mathilde MERGEAI, Julien PERREZ | | 10 | - | - | |

Cours au choix

Choisir le cours ci-dessous :

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|---|---|---|
| LANG0086-4 | <i>Anglais niveau 1 (anglais)</i> - Caroline VAN LINTHOUT | TA | 60 | - | - | 5 |
|------------|---|----|----|---|---|---|

Les étudiants qui, au moment de suivre le cours de niveau 1, font la preuve d'un niveau de compétence en anglais correspondant au niveau B2 international peuvent remplacer ce cours par un des cours ci-dessous :

Grec

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|---|---|
| LCLA0065-3 | <i>Langue grecque I, Commun</i> - Bruno ROCHETTE | TA | 30 | 30 | - | 5 |
| LCLA0067-1 | <i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN | Q2 | 45 | - | - | 5 |

Latin

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|----|---|---|
| LCLA0018-1 | <i>Introduction à la langue latine</i> - Sara FASCIONE | TA | 30 | 15 | - | 5 |
| LCLA0068-1 | <i>Auteurs latins I : grammaire et textes</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE | TA | 45 | - | - | 5 |

Allemand

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|---|
| TRAD0004-1 | <i>Traduction et explication de textes historiques : allemands I</i> - Céline LETAWE - Suppl : Laurence HAMELS | TA | 45 | - | - | 5 |
| TRAD0005-1 | <i>Approfondissement de la langue allemande et éléments de culture germanophone 1*</i> - Robert MÖLLER | Q1 | 30 | - | - | 5 |

Anglais

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|---|
| TRAD0006-1 | <i>Traduction et explication de textes historiques : anglais I</i> - Valérie BADA - Suppl : Laura GERDAY | TA | 45 | - | - | 5 |
| TRAD0203-1 | <i>Langue anglaise et cultures anglophones (anglais)</i> - Mélanie CÜPPER - Suppl : Audrey RENSON | Q2 | 45 | - | - | 5 |

Choisir 1 cours d'histoire parmi :

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|---|---|---|
| LCLA0015-1 | <i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET | Q2 | 60 | - | - | 5 |
| HIST0040-1 | <i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE | Q2 | 45 | - | - | 5 |

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|---|---|---|
| HIST0039-1 | <i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE | Q1 | 45 | - | - | 5 |
| HIST0031-1 | <i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON | Q1 | 45 | - | - | 5 |

Choisir 1 cours d'arts et civilisation parmi :

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|-----|---|
| HREL0004-1 | <i>Introduction à l'histoire du christianisme</i> - Frédérick VANHOORNE | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| ASIE0002-1 | <i>Pensée et croyances en Asie orientale</i> - Andreas THELE | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| ASIE0003-1 | <i>Tradition et modernité dans la société chinoise</i> - Andreas THELE | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| ASIE0004-1 | <i>Histoire des relations extérieures du Japon</i> - Andreas THELE | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| ASIE0005-1 | <i>Individu et communauté au Japon</i> - Andreas THELE | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LLOR0059-1 | <i>Histoire et religion de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0030-1 | <i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Alessandro RIZZO | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0022-1 | <i>Histoire de l'art et archéologie du monde islamique</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSEN | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0066-1 | <i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS] | Q1 | 30 | - | [+] | 5 |
| HAAR0069-1 | <i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS] | Q2 | 30 | - | [+] | 5 |
| HAAR0054-1 | <i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] | Q2 | 30 | - | [+] | 5 |
| HAAR0055-1 | <i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] | Q2 | 30 | - | [+] | 5 |
| HAAR0056-1 | <i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0057-1 | <i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0007-1 | <i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0008-1 | <i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| CINE0007-1 | <i>Histoire du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC | TA | 30 | 30 | - | 5 |
| THEA0004-1 | <i>Histoire du théâtre</i> - Nancy DELHALLE | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| MUSI0022-2 | <i>Histoire de la musique (l'ère modale)</i> - Philippe VENDRIX - [3j ExcVS] | Q1 | 30 | - | [+] | 5 |
| MUSI0023-2 | <i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS] | Q1 | 30 | - | [+] | 5 |

Choisir 1 cours de sciences du langage :

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|---|
| LROM0024-1 | <i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LING0004-1 | <i>Rhétorique et sémiologie</i> - François PROVENZANO | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LING0009-1 | <i>Typologie des langues et universaux du langage*</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| COMU2145-1 | <i>Introduction aux médias et à l'information</i> - Pascal DURAND | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| COMU0016-1 | <i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS | Q1 | 30 | - | - | 5 |

Cours facultatifs

Remarque : ces cours n'entrent pas dans le calcul des crédits de l'année.

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|---|---|---|
| PHIL0078-1 | <i>Atelier de pratique philosophique</i> - Anne HERLA | Q2 | 30 | - | - | 5 |
|------------|---|----|----|---|---|---|

Activités de soutien à l'apprentissage

A destination des étudiant·es ayant acquis moins de 30 crédits

Activités transversales

| | | | | | | |
|------------|---|----|---|---|-----|---|
| IREM0009-1 | <i>Hebdo MethodO : accompagnement complémentaire lié au contexte de redoublement</i> - Sylviane HUBERT, AnneFrance LANOTTE - [5h REM] | TA | - | - | [+] | - |
| IREM0010-1 | <i>Bien recommencer son B1</i> - Sylviane HUBERT, AnneFrance LANOTTE - [2h REM] | Q1 | - | - | [+] | - |
| IREM0018-1 | <i>Conserver ou retrouver sa motivation dans un contexte de redoublement (Q1)</i> - Céline MATHY, Sandrine WUIDART - [2h REM] | Q1 | - | - | [+] | - |
| LREM0010-1 | <i>Faire le point sur ses compétences en français (Q1)</i> - Samia HAMMAMI, Frédéric SAENEN - [15h REM] | Q1 | - | - | [+] | - |

A destination des étudiant·es ayant en allègement (art. 150)

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : <https://www.student.uliege.be/student/remediations-allegement150>
- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

A destination des étudiant·es du bloc 1

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : https://www.student.facphl.uliege.be/cms/c_12020115/fr/studentfacphl-activites-de-remediation
- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

Bloc 2

Cours obligatoires

| | | | | | | |
|--|--|----|----|----|---|---|
| PHIL0009-1 | <i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY | Q1 | 45 | - | - | 5 |
| PHIL0011-1 | <i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - Olivier DUBOUCLEZ | Q2 | 45 | - | - | 5 |
| PHIL0013-1 | <i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Olivier DUBOUCLEZ | Q1 | 45 | - | - | 5 |
| PHIL0010-1 | <i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE | Q1 | 45 | - | - | 5 |
| Corequis : | | | | | | |
| PHIL0019-1 - Introduction à la philosophie contemporaine | | | | | | |
| PHIL0040-1 | <i>Introduction à la philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0043-1 | <i>Logique et philosophie analytique</i> - Bruno LECLERCQ | Q1 | 45 | - | - | 5 |
| Corequis : | | | | | | |
| PHIL0042-1 - Logique et analyse des raisonnements | | | | | | |
| PHIL0006-3 | <i>Philosophie de la citoyenneté II : Philosophie politique</i> - Anne HERLA | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| Corequis : | | | | | | |
| PHIL0012-1 - Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique | | | | | | |
| PHIL1103-2 | <i>Exercices d'histoire de la philosophie</i> - Arnaud DEWALQUE, Julien PIERON | Q2 | - | 45 | - | 5 |

Cours au choix

Choisir le cours ci-dessous :

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|---|---|---|
| LANG0087-4 | <i>Anglais niveau 2 (anglais)</i> - Adnan VESSEUR | TA | 60 | - | - | 5 |
|------------|---|----|----|---|---|---|

Les étudiants qui, au moment de suivre le cours de niveau 2, font la preuve d'un niveau de compétence en anglais correspondant au niveau C1 international peuvent remplacer ce cours par un des cours ci-dessous :

Grec

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|---|---|---|
| LCLA0067-1 | <i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN | Q2 | 45 | - | - | 5 |
| LCLA0072-1 | <i>Auteurs grecs II</i> - Koen VANHAEGENDOREN | TA | 45 | - | - | 5 |

Latin

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|---|
| LCLA0068-1 | <i>Auteurs latins I : grammaire et textes</i> - Dominique LONGRÉE, | TA | 45 | - | - | 5 |
|------------|--|----|----|---|---|---|

OCHETTE

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|---|
| LCLA0073-1 | <i>Auteurs latins II</i> - Sara FASCIONE, Bruno ROCHETTE | TA | 45 | - | - | 5 |
|------------|--|----|----|---|---|---|

Allemand

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|---|
| TRAD0005-1 | <i>Approfondissement de la langue allemande et éléments de culture germanophone I*</i> - Robert MÖLLER | Q1 | 30 | - | - | 5 |
|------------|--|----|----|---|---|---|

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|----|---|---|
| TRAD0154-1 | <i>Allemand - Traduction générale vers le français et traduction à vue</i> - <i>Allemand - Traduction générale vers le français</i> - Céline LETAWE - Suppl : Bénédicte KLINKENBERG - <i>Traduction à vue allemand - français</i> - Céline LETAWE - Suppl : Bénédicte KLINKENBERG | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| | | | - | 30 | - | |

Anglais

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|---|---|---|
| GERM0011-1 | <i>Histoire de la littérature anglaise II</i> (anglais) - Marc DELREZ | Q1 | 30 | - | - | 5 |
|------------|---|----|----|---|---|---|

Choisir 1 cours de littérature :

| | | | | | | |
|------------|--|----|----------|--------|--------|---|
| LROM1018-1 | <i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - <i>17e-18e siècles</i> - Benoît DENIS - <i>19e-21e siècles</i> - Benoît DENIS | TA | 15 30 | - - | - - | 5 |
|------------|--|----|----------|--------|--------|---|

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|---|
| LITT0004-1 | <i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN | Q1 | 30 | - | - | 5 |
|------------|--|----|----|---|---|---|

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|---|---|---|
| LITT0005-1 | <i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)*</i> - Marc DELREZ | Q2 | 30 | - | - | 5 |
|------------|---|----|----|---|---|---|

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|---|
| LGER0091-1 | <i>Théorie littéraire : introduction</i> - Erik SPINOY | Q1 | 30 | - | - | 5 |
|------------|--|----|----|---|---|---|

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|---|---|
| LROM0010-2 | <i>Textes, littérature et société, 17e -21e siècles, I</i> - Justine HUPPE | Q1 | 15 | 30 | - | 5 |
|------------|--|----|----|----|---|---|

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|---|
| LLOR0091-1 | <i>Introduction aux littératures orientales</i> - Frédéric BAUDEN, Laurent COLONNA D'ISTRIA, Eric FLORENCE, Philippe SWENNEN, Andreas THELE, Jean WINAND | Q2 | 30 | - | - | 5 |
|------------|--|----|----|---|---|---|

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|---|
| ASIE0010-1 | <i>Initiation à la littérature japonaise</i> - Kanako GOTO | Q2 | 30 | - | - | 5 |
|------------|--|----|----|---|---|---|

Cours facultatif

Remarque : Ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année. Il peut être choisi en B2 ou B3.

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|---|---|---|
| INFO0958-1 | <i>Introduction à la typographie et à la mise en page</i> - Gérald PURNELLE | Q1 | 15 | - | - | 3 |
|------------|---|----|----|---|---|---|

Cours au choix

Choisir une mineure parmi :

Remarque : La mention * (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|---|---|---|
| HAAR0002-1 | <i>Les grands courants de l'histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de la Préhistoire à la fin de l'Antiquité*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Emilie CORSWAREM, Dimitri LABOURY, Timothée LIBOIS, Thomas MORARD | Q1 | 30 | - | - | 5 |
|------------|---|----|----|---|---|---|

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|---|
| HAAR0252-1 | <i>Les grands courants de l'Histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de l'ère moderne*</i> - Dominique ALLART, Julie BAWIN, Christophe PIRENNE, Benoît VAN DEN BOSSCHE, Line VAN WERSCH | Q2 | 30 | - | - | 5 |
|------------|--|----|----|---|---|---|

Mineure en Arts de la scène

Coordinateur : Christophe PIRENNE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

Choisir 2 cours parmi :

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|-----|---|
| LR0M0125-1 | <i>Scènes théâtrales européennes*</i> - Nancy DELHALLE | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0127-1 | <i>Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène*</i> - Emilie CORSWAREM - [30h SEM] | Q1 | - | - | [+] | 5 |
| TRLG0001-1 | <i>Atelier de pratique scénique*</i> - Alain CHEVALIER, Nancy DELHALLE, Brice RAMAKERS | Q1 | - | - | - | 5 |
| MUSI0043-1 | <i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS] | TA | 30 | - | [+] | 5 |
| MUSI0047-1 | <i>Administrations de la musique*</i> - Philippe VENDRIX | Q1 | 30 | - | - | 5 |

Mineure en Cultures populaires

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Sélectionner 2 cours parmi :

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|---|---|---|
| LR0M0011-1 | <i>Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)</i> - BjörnOlav DOZO | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LR0M0189-1 | <i>Littérature pour la jeunesse*</i> - Daniel DELBRASSINE | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0160-1 | <i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée*</i> - Frédéric PAQUES | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| COMU2149-1 | <i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo*</i> - BjörnOlav DOZO | Q2 | 30 | - | - | 5 |

Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 2 cours parmi :

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|---|
| PHIL0004-1 | <i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine*</i> - MarcAntoine GAVRAY - Suppl : Simon FORTIER | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0090-1 | <i>Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge*</i> - Florence CLOSE | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0036-1 | <i>Histoire de l'Humanisme*</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0166-1 | <i>Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques*</i> - Julien MAQUET | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0026-1 | <i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LR0M0030-1 | <i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD | Q2 | 30 | - | - | 5 |

Mineure en Humanités et Sciences humaines

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 10 crédits parmi :

au moins 2 cours parmi :

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|---|
| INFO0944-1 | <i>Introduction aux humanités numériques*</i> - BjörnOlav DOZO | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0086-1 | <i>Introduction aux politiques de l'égalité*</i> - Edouard DELRUELLE - Suppl : Caroline GLORIE | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0096-1 | <i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias*</i> - Florence CAEYMAEX | Q2 | 30 | - | - | 5 |

au plus 2 cours parmi :

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|---|---|
| SPOL1101-1 | <i>Introduction à la science politique, Partim 1</i> - Jérôme JAMIN | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| SOCI0079-1 | <i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| ANTH0001-1 | <i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGEY | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| DROI1101-3 | <i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PSYC5866-1 | <i>Fondements théoriques des sciences psychologiques</i> - André FERRARA | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PSYC0017-1 | <i>Psychologie sociale</i> - Benoît DARDENNE | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| PSYC0030-1 | <i>Psychologie des émotions</i> - Sylvie BLAIRY | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| ECON2289-1 | <i>Introduction à l'analyse microéconomique</i> - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN | Q1 | 30 | 12 | - | 5 |
| ECON2294-1 | <i>Economie politique générale- Macroéconomie</i> - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN | Q2 | 30 | 15 | - | 5 |

Mineure en Langues anciennes et modernes

Choisir un module parmi :

Langues orientales

Remarque : La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première langue en Master.

Arabe moderne

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|---|----|
| LLOR0092-1 | <i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSEN | TA | 30 | 30 | - | 10 |
|------------|--|----|----|----|---|----|

Chinois moderne

Coordinateur : Eric FLORENCE

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|---|----|
| ASIE0015-1 | <i>Langue chinoise I (niveau débutant)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE | TA | 30 | 30 | - | 10 |
|------------|--|----|----|----|---|----|

Japonais moderne

Coordinateur : Andreas THELE

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|---|----|
| ASIE0012-2 | <i>Langue japonaise I (niveau débutant)*</i> - Andreas THELE | TA | 30 | 30 | - | 10 |
|------------|--|----|----|----|---|----|

Assyro-babylonien

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|---|----|
| LLOR0093-1 | <i>Assyro-babylonien I*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA | TA | 30 | 30 | - | 10 |
|------------|--|----|----|----|---|----|

Egyptien

Coordinateur : Stéphane POLIS

| | | | | | | |
|------------|-------------------------------------|----|----|---|---|----|
| LLOR0020-2 | <i>Egyptien I*</i> - Stéphane POLIS | TA | 60 | - | - | 10 |
|------------|-------------------------------------|----|----|---|---|----|

Sanskrit

Coordinateur : Philippe SWENNEN

| | | | | | | |
|------------|---------------------------------------|----|----|---|---|----|
| LLOR0095-1 | <i>Sanskrit I*</i> - Philippe SWENNEN | TA | 60 | - | - | 10 |
|------------|---------------------------------------|----|----|---|---|----|

Langues classiques

Grec

| | | | | | | |
|---|---|----|----|----|---|----|
| LCLA0065-1 | <i>Langue grecque I</i> - Commun - Bruno ROCHETTE - Supplément - Bruno ROCHETTE | TA | 30 | 30 | - | 10 |
| | | | 30 | - | - | |
| Latin | | | | | | |
| LCLA0066-1 | <i>Langue latine I</i> - Sara FASCIONE | TA | 60 | 30 | - | 10 |
| Langues germaniques | | | | | | |
| Allemand | | | | | | |
| Coordinateur : Vera VIEHÖVER | | | | | | |
| LGER0075-1 | <i>Initiation à la langue allemande 1*</i> - MyriamNaomi WALBURG | Q1 | 15 | 15 | - | 5 |
| LGER0275-1 | <i>Initiation à la langue allemande 2*</i> - MyriamNaomi WALBURG | Q2 | 15 | 15 | - | 5 |
| Néerlandais | | | | | | |
| Coordinateur : Julien PERREZ | | | | | | |
| LGER0088-1 | <i>Initiation à la langue néerlandaise 1*</i> - Julien PERREZ | Q1 | 15 | 15 | - | 5 |
| LGER0288-1 | <i>Initiation à la langue néerlandaise 2*</i> - Julien PERREZ | Q2 | 15 | 15 | - | 5 |
| Mineure en Linguistique | | | | | | |
| Coordinateur : Philippe SWENNEN | | | | | | |
| Choisir 2 cours parmi : | | | | | | |
| PHIL0219-1 | <i>Introduction à la philosophie du langage*</i> - Louis ROUILLÉ | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LING0009-1 | <i>Typologie des langues et universaux du langage*</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LING0016-3 | <i>Grammaire comparée des langues indo-européennes*</i> - Philippe SWENNEN | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LING0005-1 | <i>Sociolinguistique*</i> - François PROVENZANO | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| Mineure en Littérature | | | | | | |
| Coordinateurs : Alvaro CEBALLOS VIRO et Vera VIEHÖVER | | | | | | |
| LGER0289-1 | <i>Littérature mondiale*</i> - Valérie BADA, Delphine MUNOS, Philippe SWENNEN, Vera VIEHÖVER, MyriamNaomi WALBURG | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LGER0082-1 | <i>Théorie littéraire : textes*</i> - Erik SPINOY | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| Mineure en Sciences | | | | | | |
| Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX | | | | | | |
| PHIL0077-2 | <i>Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences*</i> - Laurence BOUQUIAUX | Q1 | 15 | - | - | 5 |
| Choisir 1 cours parmi : | | | | | | |
| MATH0509-1 | <i>Mathématiques générales I</i> - Arnout VAN MESSEM | Q1 | 25 | 30 | - | 5 |
| PHYS0985-1 | <i>Physique générale I</i> - Philippe GHOSEZ | Q2 | 45 | 40 | - | 5 |
| CHIM0737-3 | <i>Chimie</i> - Théorie - Rudi CLOOTS - Pratique | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| | | | - | 40 | - | |
| BIOL0006-2 | <i>Biologie</i> - Marc THIRY | Q1 | 30 | 40 | - | 5 |
| Mineure en Informatique | | | | | | |
| Coordinateur : Christine Servais | | | | | | |

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|---|---|
| INFO3001-1 | <i>Introduction à la programmation</i> - Vân Anh HUYNH THU | Q1 | 24 | 20 | - | 5 |
| INFO9022-2 | <i>Architecture des systèmes et réseaux informatiques</i> | Q2 | | | | 5 |
| | - <i>partim 1</i> - Vân Anh HUYNH THU | | 15 | 15 | - | |
| | - <i>partim 2</i> - Vân Anh HUYNH THU | | 9 | 5 | - | |

Bloc 3

Cours obligatoires

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|---|---|----|
| PHIL0026-1 | <i>Textes philosophiques de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY - Suppl : Simon FORTIER Corequis : PHIL0009-1 - Histoire de la philosophie de l'Antiquité | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0029-1 | <i>Textes philosophiques du Moyen Âge</i> - Olivier DUBOUCLEZ Corequis : PHIL0011-1 - Histoire de la philosophie du Moyen Âge | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0028-1 | <i>Textes philosophiques modernes</i> - Olivier DUBOUCLEZ Corequis : PHIL0013-1 - Histoire de la philosophie des Temps modernes | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0027-1 | <i>Textes philosophiques contemporains</i> - Arnaud DEWALQUE, Valentina MARTINIS Corequis : PHIL0010-1 - Histoire de la philosophie contemporaine PHIL0019-1 - Introduction à la philosophie contemporaine | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0085-1 | <i>Philosophie de la citoyenneté III : Questions de philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE Corequis : PHIL0006-3 - Philosophie de la citoyenneté II : Philosophie politique PHIL0012-1 - Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique | Q1 | 45 | - | - | 5 |
| PHIL0016-2 | <i>Métaphysique</i> - Julien PIERON | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0076-1 | <i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN Corequis : PHIL0034-1 - Esthétique et philosophie de l'art | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0030-1 | <i>Théorie de la connaissance et philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX Corequis : PHIL0040-1 - Introduction à la philosophie des sciences | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| PTRA0004-1 | <i>Travail de fin de cycle et méthodologie</i> - Julien PIERON | TA | - | - | - | 10 |

Cours facultatif

Remarque : ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année.

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|---|---|---|
| LANG0083-4 | <i>Anglais Niveau 3 (anglais)</i> - Adnan VESSEUR | TA | 60 | - | - | 5 |
|------------|---|----|----|---|---|---|

Cours au choix

Choisir une mineure parmi :

Remarque : La mention * (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

PHIL0036-1 *Art et frontières de l'art** - Maud HAGELSTEIN Q2 30 - - 5

Choisir 1 cours parmi :

HAAR0026-1 *Introduction à l'iconographie occidentale* - Thomas MORARD Q2 30 - - 5

HAAR0001-1 *Archéométrie* - Cécile OGER Q1 30 - - 5

MUSI0007-3 *Introduction à la musicologie* - Emilie CORSWAREM Q1 30 - - 5

HAAR0161-1 *Introduction à la muséologie et aux questions de transitions sociales et environnementales, Introduction à la muséologie, y compris des questions de transitions sociales et environnementales* - Nicolas NAVARRO Q1 30 - - 5

HAAR0029-1 *Technologie des arts plastiques* - Dominique ALLART Q1 30 - - 5

Mineure en Arts de la scène

Coordinateur : Christophe PIRENNE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

Choisir 2 cours parmi :

LR0M0125-1 *Scènes théâtrales européennes** - Nancy DELHALLE Q2 30 - - 5

HAAR0127-1 *Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène** - Emilie CORSWAREM - [30h SEM] Q1 - - [+] 5

TRLG0001-1 *Atelier de pratique scénique** - Alain CHEVALIER, Nancy DELHALLE, Brice RAMAKERS Q1 - - - 5

MUSI0043-1 *Campus Opéra* - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS] TA 30 - - [+] 5

MUSI0047-1 *Administrations de la musique** - Philippe VENDRIX Q1 30 - - 5

Mineure en Cultures populaires

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Sélectionner les 2 cours non sélectionnés en B2 :

LR0M0011-1 *Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)* - BjörnOlav DOZO Q1 30 - - 5

LR0M0189-1 *Littérature pour la jeunesse** - Daniel DELBRASSINE Q2 30 - - 5

HAAR0160-1 *Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée** - Frédéric PAQUES Q1 30 - - 5

COMU2149-1 *Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo** - BjörnOlav DOZO Q2 30 - - 5

Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0004-1 *Histoire de la philosophie hellénistique et romaine** - MarcAntoine GAVRAY - Suppl : Simon FORTIER Q1 30 - - 5

HIST0090-1 *Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge** - Florence CLOSE Q1 30 - - 5

HIST0036-1 *Histoire de l'Humanisme** - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART Q2 30 - - 5

HIST0166-1 *Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques** - Julien MAQUET Q1 30 - - 5

HAAR0026-1 *Introduction à l'iconographie occidentale* - Thomas MORARD Q2 30 - - 5

LR0M0030-1 *Langue et littérature occitanes du Moyen Âge* - Nadine HENRARD Q2 30 - - 5

Mineure en Humanités et Sciences humaines

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 10 crédits parmi :

au moins 2 cours parmi :

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|---|
| INFO0944-1 | <i>Introduction aux humanités numériques*</i> - BjörnOlav DOZO | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0086-1 | <i>Introduction aux politiques de l'égalité*</i> - Edouard DELRUELLE - Suppl : Caroline GLORIE | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0096-1 | <i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias*</i> - Florence CAEYMAEX | Q2 | 30 | - | - | 5 |

au plus 2 cours parmi :

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|----|---|---|
| SPOL1101-4 | <i>Introduction à la science politique, Partim 2</i> - Jérôme JAMIN Prérequis : SPOL1101-1 - Introduction à la science politique | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| SOCI0079-1 | <i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| ANTH0033-1 | <i>Théories anthropologiques contemporaines</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGEY Prérequis : ANTH0001-1 - Introduction à l'anthropologie | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| DROI1101-3 | <i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PSYC5866-1 | <i>Fondements théoriques des sciences psychologiques</i> - André FERRARA | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| PSYC0017-1 | <i>Psychologie sociale</i> - Benoît DARDENNE | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| PSYC0030-1 | <i>Psychologie des émotions</i> - Sylvie BLAIRY | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| ECON2289-1 | <i>Introduction à l'analyse microéconomique</i> - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN | Q1 | 30 | 12 | - | 5 |
| ECON2294-1 | <i>Economie politique générale- Macroéconomie</i> - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN | Q2 | 30 | 15 | - | 5 |

Mineure en Langues anciennes et modernes

Poursuite du choix de module :

Langues orientales

Remarque : La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première langue en Master.

Arabe moderne

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|---|----|
| LLOR0096-1 | <i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN | TA | 30 | 45 | - | 10 |
|------------|--|----|----|----|---|----|

Chinois moderne

Coordinateur : Eric FLORENCE

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|----|---|----|
| ASIE0016-1 | <i>Langue chinoise II (niveau intermédiaire)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE | TA | 30 | 30 | - | 10 |
|------------|---|----|----|----|---|----|

Japonais moderne

Coordinateur : Andreas THELE

ASIE0013-2 *Langue japonaise II (niveau intermédiaire)** - Kanako GOTO TA 30 30 - **10**

Assyro-babylonien

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

LLOR0040-2 *Assyro-babylonien II** - Laurent COLONNA D'ISTRIA TA 30 30 - **10**

Egyptien

Coordinateur : Stéphane POLIS

LLOR0048-2 *Egyptien II** - Aurore MOTTE, Jean WINAND TA 60 - - **10**

Sanskrit

Coordinateur : Philippe SWENNEN

LLOR0037-1 *Sanskrit II** - Philippe SWENNEN TA 60 - - **10**

Langues classiques

Grec

LCLA0070-1 *Langue grecque II* - Gabriel NOCCHI MACEDO, Koen VANHAEGENDOREN TA 30 60 - **10**

Latin

LCLA0071-1 *Langue latine II* - Dominique LONGRÉE TA 30 60 - **10**

Langues germaniques

Allemand

Coordinateur : Vera VIEHÖVER

TRAD0005-1 *Approfondissement de la langue allemande et éléments de culture germanophone 1** - Robert MÖLLER Q1 30 - - **5**

TRAD2005-1 *Approfondissement de la langue allemande et éléments de culture germanophone 2** - Robert MÖLLER Q2 15 15 - **5**

Néerlandais

Coordinateur : Julien PERREZ

TRAD0008-1 *Approfondissement de la langue néerlandaise et éléments de culture néerlandophone 1** - Maud GONNE, Isa HENDRIKX Q1 30 - - **5**

TRAD2008-1 *Approfondissement de la langue néerlandaise et éléments de culture néerlandophone 2** - Maud GONNE, Elies SMEYERS Q2 15 15 - **5**

Mineure en Linguistique

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir les 2 cours non suivi en bloc 2 parmi :

PHIL0219-1 *Introduction à la philosophie du langage** - Louis ROUILLÉ Q1 30 - - **5**

LING0009-1 *Typologie des langues et universaux du langage** - Julien PERREZ, Laurent RASIER Q1 30 - - **5**

LING0016-3 *Grammaire comparée des langues indo-européennes** - Philippe SWENNEN Q2 30 - - **5**

LING0005-1 *Sociolinguistique** - François PROVENZANO Q2 30 - - **5**

Mineure en Littérature

Coordinateurs : Alvaro CEBALLOS VIRO et Vera VIEHÖVER

| | | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|---|
| LROM0210-1 | <i>Histoire de la lecture et usages des textes littéraires*</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO, Vera VIEHÖVER | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LITT0005-1 | <i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)*</i> - Marc DELREZ | Q2 | 30 | - | - | 5 |

Mineure en Sciences

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

Choisir 2 cours parmi :

| | | | | | | |
|------------|---|----|----|----|---|---|
| MATH0509-1 | <i>Mathématiques générales I</i> - Arnout VAN MESSEM | Q1 | 25 | 30 | - | 5 |
| SPAT0050-1 | <i>Questions d'histoire des Sciences de l'Univers</i> - MarcAntoine DUPRET | Q2 | 15 | - | - | 5 |
| PHYS0985-1 | <i>Physique générale I</i> - Philippe GHOSEZ | Q2 | 45 | 40 | - | 5 |
| CHIM0737-3 | <i>Chimie</i> - <i>Théorie</i> - Rudi CLOOTS - <i>Pratique</i> | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| BIOL0006-2 | <i>Biologie</i> - Marc THIRY | Q1 | 30 | 40 | - | 5 |
| BIOL2032-1 | <i>Anthropologie biologique</i> - Pascal PONCIN | Q2 | 15 | 15 | - | 5 |
| PSYC5868-1 | <i>Psychologie de la cognition et du langage Partim I</i> - Christel DEVUE, Martine PONCELET | Q2 | 30 | - | - | 5 |

Mineure en Informatique

Coordinateur : Christine Servais

Choisir deux cours (organisés à partir de 2025-2026) parmi :

| | | | | | |
|------------|--|----|----|---|---|
| INFO3003-1 | <i>Organisation et stockage des données</i> - N... Prérequis : INFO3001-1 - Introduction à la programmation INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques | 26 | 26 | - | 5 |
| INFO3004-1 | <i>Introduction à la science des données et à l'intelligence artificielle</i> Prérequis : INFO3001-1 - Introduction à la programmation INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques | 24 | 6 | - | 5 |
| INFO3005-1 | <i>Introduction à la sécurité numérique</i> Prérequis : INFO3001-1 - Introduction à la programmation INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques | 10 | 10 | - | 5 |