

Vue cycle du programme des cours

B1 Or Th Pr Au Cr

CE PROGRAMME EST UNIQUEMENT ACCESSIBLE AUX ETUDIANTS INSCRITS AVANT L'ANNEE ACADEMIQUE 2022-2023

Cours obligatoires (B1 : 30Cr, B2 : 15Cr, B3 : 10Cr)

LLOR0091-1	<i>Introduction aux littératures orientales</i> - Frédéric BAUDEN, Laurent COLONNA D'ISTRIA, Eric FLORENCE, Philippe SWENNEN, Andreas THELE, Jean WINAND	B1	Q2	30	-	-	5
LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	B1	Q2	60	-	-	5
HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	B1	Q2	30	-	-	5
PHIL0003-1	<i>Introduction à la philosophie</i> - Julien PIERON	B1	Q1	45	-	-	5
LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	B1	Q1	30	-	-	5
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	B1	Q1	30	-	-	5
PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i> - Chiara COLLAMATI	B2	Q2	30	-	-	5
LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage*</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	B2	Q1	30	-	-	5
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Bruno ROCHETTE	B2	Q1	60	-	-	5
PTRA0015-1	<i>Travail de fin de cycle</i> - COLLÉGIALITÉ	B3	TA	-	-	-	10

Cours au choix (B1 : 30Cr, B2 : 35Cr, B3 : 40Cr)

Choisir 1 module de langue orientale parmi : (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr, B3 : 20Cr)

Arabe (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr, B3 : 20Cr)

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	B1	TA	30	30	-	10
LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN Corequis : LLOR0092-1 - Arabe I	B2	TA	30	45	-	10
LLOR0097-1	<i>Arabe III</i> - Frédéric BAUDEN Prérequis : LLOR0092-1 - Arabe I Corequis : LLOR0096-1 - Arabe II	B3	TA	30	45	-	20

Assyro-babylonien (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr, B3 : 20Cr)

LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B1	TA	30	30	-	10
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA Corequis : LLOR0093-1 - Assyro-babylonien I*	B2	TA	30	30	-	10
LLOR0034-2	<i>Sumérien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B3	Q1	15	15	-	10
LLOR0058-2	<i>Textes assyro-babyloniens</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA Prérequis : LLOR0093-1 - Assyro-babylonien I* Corequis : LLOR0040-2 - Assyro-babylonien II*	B3	Q1	15	15	-	10

Egyptien (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr, B3 : 20Cr)

LLOR0020-2	<i>Egyptien I*</i> - Stéphane POLIS	B1	TA	60	-	-	10
LLOR0048-2	<i>Egyptien II*</i> - Aurore MOTTE, Jean WINAND	B2	TA	60	-	-	10

Corequis :

LLOR0020-2 - Egyptien I*

LLOR0055-2 *Néo-égyptien I* - Jean WINAND B3 Q1 15 15 - 10

Prérequis :

LLOR0020-2 - Egyptien I*

Corequis :

LLOR0048-2 - Egyptien II*

LLOR0054-1 *Textes égyptiens* - Jean WINAND B3 Q1 15 15 - 10

Prérequis :

LLOR0020-2 - Egyptien I*

Corequis :

LLOR0048-2 - Egyptien II*

Sanskrit (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr, B3 : 20Cr)

LLOR0095-1 *Sanskrit I** - Philippe SWENNEN B1 TA 60 - - 10

LLOR0037-1 *Sanskrit II** - Philippe SWENNEN B2 TA 60 - - 10

Corequis :

LLOR0095-1 - Sanskrit I*

LLOR0057-1 *Sanskrit III* - Philippe SWENNEN B3 Q1 30 30 - 10

Prérequis :

LLOR0095-1 - Sanskrit I*

Corequis :

LLOR0037-1 - Sanskrit II*

LLOR0056-1 *Textes sanskrits* - Philippe SWENNEN B3 Q2 30 30 - 10

Prérequis :

LLOR0095-1 - Sanskrit I*

Corequis :

LLOR0037-1 - Sanskrit II*

Choisir 1 cours d'histoire parmi : (B1 : 5Cr)

HIST0040-1 *Histoire du Moyen Âge* - Florence CLOSE B1 Q2 45 - - 5

HIST0039-1 *Histoire moderne* - Annick DELFOSSE B1 Q1 45 - - 5

HIST0031-1 *Histoire contemporaine* - Philippe RAXHON B1 Q1 45 - - 5

Choisir 1 cours de langue classique parmi : (B1 : 10Cr)

LCLA0066-1 *Langue latine I* - Sara FASCIONE B1 TA 60 30 - 10

LCLA0065-1 *Langue grecque I*
- *Commun* - Bruno ROCHETTE B1 TA 30 30 - 10
- *Supplément* - Bruno ROCHETTE 30 - -

Choisir 2 cours d'auteurs classiques parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

LCLA0067-1 *Auteurs grecs I* - Koen VANHAEGENDOREN B2 Q2 45 - - 5

LCLA0068-1 *Auteurs latins I : grammaire et textes* - Dominique LONGRÉE,
Bruno ROCHETTE B2 TA 45 - - 5

LCLA0072-1 *Auteurs grecs II* - Koen VANHAEGENDOREN B3 TA 45 - - 5

LCLA0073-1 *Auteurs latins II* - Sara FASCIONE, Bruno ROCHETTE B3 TA 45 - - 5

LCLA0076-1 *Auteurs grecs III* - Koen VANHAEGENDOREN B3 TA 45 - - 5

LCLA0077-1 *Auteurs latins III* - Sara FASCIONE B3 TA 45 - - 5

Corequis :

LCLA0073-1 - Auteurs latins II

Choisir 4 cours d'histoire du monde oriental parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 10Cr, B3 : 5Cr)

LLOR0049-1 (pas organisé en 2024-2025) *Histoire et religion du Proche-Orient ancien* - Laurent COLONNA D'ISTRIA - Q2 30 - - 5

LLOR0053-1	<i>Histoire et religion de l'Egypte pharaonique</i> - Simon CONNOR, Dimitri LABOURY	-	Q2	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Alessandro RIZZO	-	Q2	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Alessandro RIZZO	-	Q2	30	-	-	5
LLOR0059-1	<i>Histoire et religion de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	-	Q1	30	-	-	5
HREL0001-1	<i>Histoire et religion de l'Iran préislamique</i> - Philippe SWENNEN	-	Q2	30	-	-	5
Choisir 1 cours d'histoire de l'art et archéologie parmi : (B2 : 5Cr)							
HAAR0064-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B2	Q1	30	-	-	5
HAAR0065-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Egypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY	B2	Q1	30	-	-	5
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du monde islamique</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	B2	Q1	30	-	-	5
Choisir 1 cours de langue moderne parmi : (B2 : 5Cr)							
Espagnol (B2 : 5Cr)							
LANG0917-1	<i>Espagnol niveau 1</i> (espagnol) - Valérie COYETTE	B2	Q2	45	-	-	5
Allemand (B2 : 5Cr)							
LANG4011-1	<i>Allemand niveaux 1-2</i> (allemand) - Françoise CARL	B2	TA	60	-	-	5
Traduction et explication de textes historiques : allemand (B2 : 5Cr)							
TRAD0004-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : allemands I</i> - Céline LETAWE - Suppl : Laurence HAMELS	B2	TA	45	-	-	5
Traduction et explication de textes historiques : anglais (B2 : 5Cr)							
TRAD0006-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : anglais I</i> - Valérie BADA - Suppl : Laura GERDAY	B2	TA	45	-	-	5
Choisir 1 cours d'Encyclopédie parmi : (B3 : 5Cr)							
LLOR0006-2	<i>Encyclopédie de la philologie arabe</i> - Frédéric BAUDEN	B3	Q1	15	15	-	5
LLOR0021-2	<i>Encyclopédie de l'assyriologie</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B3	Q1	15	15	-	5
LLOR0022-2	<i>Encyclopédie de l'égyptologie</i> - Stéphane POLIS	B3	Q2	15	15	-	5
LLOR0060-2	<i>Encyclopédie de la philologie indo-iranienne ancienne</i> - Philippe SWENNEN	B3	Q2	15	15	-	5
Choisir 1 cours de Civilisation orientale parmi : (B3 : 5Cr)							
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du monde islamique</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	B3	Q1	30	-	-	5
HAAR0062-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B3	Q1	30	-	-	5
HAAR0063-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et archéologie de l'Egypte pharaonique, Electricité théorie 1</i> - Dimitri LABOURY	B3	Q2	30	-	-	5
Cours facultatifs (B2 : 3Cr)							
INFO0958-1	<i>Introduction à la typographie et à la mise en page</i> - Gérald PURNELLE	B2	Q1	15	-	-	3
<i>Remarque : ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année. Il peut être choisi en B2 ou en B3.</i>							

Activités de soutien à l'apprentissage (B1 : 1Cr)

A destination des étudiant·e·s ayant acquis moins de 30 crédits

Activités transversales

IREM0009-1	<i>Hebdo MethodO : accompagnement complémentaire lié au contexte de redoublement</i> - Sylviane HUBERT, AnneFrance LANOTTE - [5h REM]	B1	TA	-	-	[+]	-
IREM0010-1	<i>Bien recommencer son B1</i> - Sylviane HUBERT, AnneFrance LANOTTE - [2h REM]	B1	Q1	-	-	[+]	-
IREM0018-1	<i>Conserver ou retrouver sa motivation dans un contexte de redoublement (Q1)</i> - Céline MATHY, Sandrine WUIDART - [2h REM]	B1	Q1	-	-	[+]	-
LREM0010-1	<i>Faire le point sur ses compétences en français (Q1)</i> - Samia HAMMAMI, Frédéric SAENEN - [15h REM]	B1	Q1	-	-	[+]	-

A destination des étudiant·e·s en allègement (art. 150)

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : <https://www.student.uliege.be/student/remediations-allegement150>
- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

A destination de tous les étudiant·e·s du bloc 1

- Pour consulter la liste des cours, cliquez sur ce lien : https://www.student.facphl.uliege.be/cms/c_12020115/fr/studentfacphl-activites-de-remediation
- Pour ajouter ces cours à votre PAE, veuillez vous adresser à votre apparitorat

Cours au choix (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Choisir une mineure parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Remarque : La mention * (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

PHIL0036-1	<i>Art et frontières de l'art*</i> - Maud HAGELSTEIN	B3	Q2	30	-	-	5
HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de la Préhistoire à la fin de l'Antiquité*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Emilie CORSWAREM, Dimitri LABOURY, Thomas MORARD, Pierre NOIRET	B2	Q1	30	-	-	5
HAAR0252-1	<i>Les grands courants de l'Histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de l'ère moderne*</i> - Dominique ALLART, Julie BAWIN, Christophe PIRENNE, Benoît VAN DEN BOSSCHE, Line VAN WERSCH	B2	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi : (B3 : 5Cr)

HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	B3	Q2	30	-	-	5
HAAR0001-1	<i>Archéométrie</i> - Cécile OGER	B3	Q1	30	-	-	5
MUSI0007-3	<i>Introduction à la musicologie</i> - Emilie CORSWAREM	B3	Q1	30	-	-	5
HAAR0161-1	<i>Introduction à la muséologie et aux questions de transitions sociales et environnementales, Introduction à la muséologie, y compris des questions de transitions sociales et environnementales</i> - Nicolas NAVARRO	B3	Q1	30	-	-	5
HAAR0029-1	<i>Technologie des arts plastiques</i> - Dominique ALLART	B3	Q1	30	-	-	5

Mineure en Arts de la scène (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Christophe PIRENNE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LR0M0125-1	<i>Scènes théâtrales européennes*</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0127-1	<i>Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène*</i> - Emilie CORSWAREM - [30h SEM]	-	Q1	-	-	[+]	5
TRLG0001-1	<i>Atelier de pratique scénique*</i> - Alain CHEVALIER, Nancy DELHALLE, Brice RAMAKERS	-	Q1	-	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	-	TA	30	-	[+]	5
MUSI0047-1	<i>Administrations de la musique*</i> - Philippe VENDRIX	-	Q1	30	-	-	5

Mineure en Cultures populaires (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Sélectionner les 4 cours ci-dessous : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LR0M0011-1	<i>Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q1	30	-	-	5
LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse*</i> - Daniel DELBRASSINE	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée*</i> - Frédéric PAQUES	-	Q1	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo*</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q2	30	-	-	5

Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine*</i> - MarcAntoine GAVRAY - Suppl : Simon FORTIER	-	Q1	30	-	-	5
HIST0090-1	<i>Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge*</i> - Florence CLOSE	-	Q1	30	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme*</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	-	Q2	30	-	-	5
HIST0166-1	<i>Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques*</i> - Julien MAQUET	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	-	Q2	30	-	-	5

Mineure en Humanités et Sciences humaines (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

au moins 2 cours parmi :

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques*</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité*</i> - Edouard DELRUELLE - Suppl : Caroline GLORIE	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0096-1	<i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias*</i> - Florence CAEYMAEX	-	Q2	30	-	-	5

au plus 2 cours parmi :

SPOL1101-1	<i>Introduction à la science politique, Partim 1</i> - Jérôme JAMIN	B2	Q1	30	-	-	5
SPOL1101-4	<i>Introduction à la science politique, Partim 2</i> - Jérôme JAMIN	B3	Q2	30	-	-	5
	Prérequis : SPOL1101-1 - Introduction à la science politique						
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA	-	Q2	30	-	-	5
ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGEY	B2	Q2	30	-	-	5
ANTH0033-1	<i>Théories anthropologiques contemporaines</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGEY	B3	Q2	30	-	-	5
	Prérequis : ANTH0001-1 - Introduction à l'anthropologie						
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	-	Q1	30	-	-	5
PSYC5866-1	<i>Fondements théoriques des sciences psychologiques</i> - André FERRARA	-	Q1	30	-	-	5
PSYC0017-1	<i>Psychologie sociale</i> - Benoît DARDENNE	-	Q2	30	-	-	5
PSYC0030-1	<i>Psychologie des émotions</i> - Sylvie BLAIRY	-	Q1	30	-	-	5
ECON2289-1	<i>Introduction à l'analyse microéconomique</i> - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN	-	Q1	30	12	-	5
ECON2294-1	<i>Economie politique générale- Macroéconomie</i> - Hugues BARVAUX, Fabienne FECHERBOURGEOIS, Frieda VANDENINDEN	-	Q2	30	15	-	5

Mineure en Langues anciennes et modernes (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Choisir un module parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Langues orientales

Remarque : La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première langue en Master.

Arabe moderne (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	B2	TA	30	30	-	10
LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	B3	TA	30	45	-	10

Chinois moderne (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Eric FLORENCE

ASIE0015-1	<i>Langue chinoise I (niveau débutant)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE	B2	TA	30	30	-	10
ASIE0016-1	<i>Langue chinoise II (niveau intermédiaire)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE	B3	TA	30	30	-	10

Japonais moderne (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Andreas THELE

ASIE0012-2	<i>Langue japonaise I (niveau débutant)*</i> - Andreas THELE	B2	TA	30	30	-	10
ASIE0013-2	<i>Langue japonaise II (niveau intermédiaire)*</i> - Kanako GOTO	B3	TA	30	30	-	10

Assyro-babylonien (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B2	TA	30	30	-	10
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B3	TA	30	30	-	10

Egyptien (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Stéphane POLIS

LLOR0020-2	<i>Egyptien I*</i> - Stéphane POLIS	B2	TA	60	-	-	10
LLOR0048-2	<i>Egyptien II*</i> - Aurore MOTTE, Jean WINAND	B3	TA	60	-	-	10

Sanskrit (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Philippe SWENNEN

LLOR0095-1	<i>Sanskrit I*</i> - Philippe SWENNEN	B2	TA	60	-	-	10
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II*</i> - Philippe SWENNEN	B3	TA	60	-	-	10

Langues classiques

Grec (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - <i>Commun</i> - Bruno ROCHETTE - <i>Supplément</i> - Bruno ROCHETTE	B2	TA	30	30	-	10
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Koen VANHAEGENDOREN	B3	TA	30	60	-	10

Latin (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Sara FASCIONE	B2	TA	60	30	-	10
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE	B3	TA	30	60	-	10

Langues germaniques

Allemand (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Vera VIEHÖVER

LGER0075-1	<i>Initiation à la langue allemande 1*</i> - MyriamNaomi WALBURG	B2	Q1	15	15	-	5
LGER0275-1	<i>Initiation à la langue allemande 2*</i> - MyriamNaomi WALBURG	B2	Q2	15	15	-	5
TRAD0005-1	<i>Approfondissement de la langue allemande et éléments de culture germanophone 1*</i> - Robert MÖLLER	B3	Q1	30	-	-	5
TRAD2005-1	<i>Approfondissement de la langue allemande et éléments de culture germanophone 2*</i> - Robert MÖLLER	B3	Q2	15	15	-	5

Néerlandais (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Julien PERREZ

LGER0088-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise 1*</i> - Julien PERREZ	B2	Q1	15	15	-	5
LGER0288-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise 2*</i> - Julien PERREZ	B2	Q2	15	15	-	5
TRAD0008-1	<i>Approfondissement de la langue néerlandaise et éléments de culture néerlandophone 1*</i> - Maud GONNE, Isa HENDRIKX	B3	Q1	30	-	-	5
TRAD2008-1	<i>Approfondissement de la langue néerlandaise et éléments de culture néerlandophone 2*</i> - Maud GONNE, Elies SMEYERS	B3	Q2	15	15	-	5

Mineure en Linguistique (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage*</i> - Louis ROUILLÉ	-	Q1	30	-	-	5
LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage*</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	-	Q1	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes*</i> - Philippe SWENNEN	-	Q2	30	-	-	5
LING0005-1	<i>Sociolinguistique*</i> - François PROVENZANO	-	Q2	30	-	-	5

Mineure en Littérature (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateurs : Alvaro CEBALLOS VIRO et Vera VIEHÖVER

LGER0289-1	<i>Littérature mondiale*</i> - Valérie BADA, Delphine MUNOS, Philippe SWENNEN, Vera VIEHÖVER, MyriamNaomi WALBURG	B2	Q1	30	-	-	5
LGER0082-1	<i>Théorie littéraire : textes*</i> - Erik SPINOY	B2	Q2	30	-	-	5
LROM0210-1	<i>Histoire de la lecture et usages des textes littéraires*</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO, Vera VIEHÖVER	B3	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)*</i> - Marc DELREZ	B3	Q2	30	-	-	5

Mineure en Sciences (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

PHIL0077-2	<i>Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences*</i> - Laurence BOUQUIAUX	B2	Q1	15	-	-	5
------------	---	----	----	----	---	---	---

Choisir 3 cours parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 10Cr)

MATH0509-1	<i>Mathématiques générales I</i> - Arnout VAN MESSEM	-	Q1	25	30	-	5
SPAT0050-1	<i>Questions d'histoire des Sciences de l'Univers</i> - MarcAntoine DUPRET	B3	Q2	15	-	-	5
PHYS0985-1	<i>Physique générale I</i> - Philippe GHOSEZ	-	Q2	45	40	-	5
CHIM0737-3	<i>Chimie</i> - <i>Electricité théorie I</i> - Rudi CLOOTS - <i>Pratique</i>	-	Q1	30	-	-	5
BIOL0006-2	<i>Biologie</i> - Marc THIRY	-	Q1	30	40	-	5
BIOL2032-1	<i>Anthropologie biologique</i> - Pascal PONCIN	B3	Q2	15	15	-	5
PSYC5868-1	<i>Psychologie de la cognition et du langage Partim I</i> - Christel DEVUE, Martine PONCELET	B3	Q2	30	-	-	5

Mineure en Informatique (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Christine Servais

INFO3001-1	<i>Introduction à la programmation</i> - Vân Anh HUYNHTHU	B2	Q1	24	20	-	5
INFO9022-2	<i>Architecture des systèmes et réseaux informatiques</i> - <i>partim 1</i> - Vân Anh HUYNHTHU - <i>partim 2</i> - Vân Anh HUYNHTHU	B2	Q2	15	15	-	5
				9	5	-	

Choisir deux cours (organisés à partir de 2025-2026) parmi : (B3 : 10Cr)

INFO3003-1	<i>Organisation et stockage des données</i> - N... Prérequis : INFO3001-1 - Introduction à la programmation INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques	B3		26	26	-	5
INFO3004-1	<i>Introduction à la science des données et à l'intelligence artificielle</i> Prérequis : INFO3001-1 - Introduction à la programmation	B3		24	6	-	5

INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques

INFO3005-1 *Introduction à la sécurité numérique* B3 10 10 - 5

Prérequis :

INFO3001-1 - Introduction à la programmation

INFO9022-2 - Architecture des systèmes et réseaux informatiques