

Vue cycle du programme des cours

		B1	Or	Th	Pr	Au	Cr
Cours obligatoires de la finalité (B1 : 5Cr, B2 : 10Cr)							
MARK0012-1	<i>Bases de marketing</i> - AnneChristine CADIAT, Cécile DELCOURT, Laurence DESSART - Suppl : AnneChristine CADIAT, Claire GRUSLIN	B1	Q1	30	-	-	5
PSTG0041-1	<i>Stage</i> - Geoffrey GEUENS - [120h St.]	B2	TA	-	-	[+]	10
Cours au choix de la finalité (B1 : 15Cr)							
Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi : (B1 : 15Cr)							
COMU0044-1	<i>Journalisme numérique</i> - <i>Techniques numériques du journalisme</i> - Alain JENNOTTE - <i>Initiation au datajournalisme</i> - Joël MATRICHE	B1	TA				5
			15	-	-		
			15	-	-		
ECON0109-1	<i>Introduction aux systèmes économiques, Théorie</i> - HenryJean GATHON	B1	Q2	30	-	-	5
GEST3055-1	<i>Introduction à l'entreprise</i> - [30h AUTR]	B1	Q2	-	-	[+]	5
MARK8002-1	<i>Marketing and Innovation</i> (anglais) - AnneChristine CADIAT, Claire GRUSLIN	B1	Q2	30	-	-	5
SPOL9226-1	<i>Institutions économiques internationales</i> - Philippe VINCENT	B1	Q1	30	-	-	5
GEST7005-1	<i>Gouvernance et GRH des entreprises sociales</i> - Charlotte MOREAU	B1	Q1	30	-	-	5
GEST3024-1	(pas organisé en 2024-2025) <i>Entreprise et développement durable</i> - Sybille MERTENS DE WILMARS	B1	Q2	30	-	-	5
HIST0079-1	<i>Histoire des entreprises</i> - Eric GEERKENS	B1	Q1	30	-	-	5
HIST0176-1	<i>Introduction à l'histoire économique et sociale de la Belgique contemporaine</i> - Eric GEERKENS	B1	Q2	30	-	-	5
SOCI2257-1	<i>Analyse sociologique des politiques sociales</i> - Nicolas JACQUET, JeanFrançois ORIANNE, Didier VRANCKEN	B1	Q1	30	-	-	5
COMU0024-2	<i>Socio-économie des médias et du journalisme</i> - Geoffrey GEUENS	B1	Q1	30	-	-	5
Cours obligatoires du tronc commun (B1 : 20Cr, B2 : 30Cr)							
COMU2155-1	<i>Pratique des relations publiques dans l'ère numérique</i> - Benoît GILSON	B1	Q2	30	-	-	5
COMU0035-1	<i>Communication des institutions européennes : analyse des discours et des pratiques</i> - Geoffrey GEUENS	B1	Q1	30	-	-	5
COMU0036-1	<i>Atelier de projets</i> - Quanah ZIMMERMAN	B2	Q1	30	-	-	5
COMU0037-1	<i>Visual communication (theory and analysis)</i> (anglais) - Jeremy HAMERS	B1	Q1	30	-	-	5
COMU0038-1	<i>Acteurs de la communication européenne : relations publiques, think tanks, lobbies</i> - Geoffrey GEUENS	B2	Q1	30	-	-	5
COMU0433-1	<i>Audiovisual production workshop</i> (anglais) - François PARMENTIER	B1	Q2	15	15	-	5
PTFE0035-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Laurent RASIER	B2	TA	-	-	-	20
Cours au choix du tronc commun (B1 : 20Cr, B2 : 20Cr)							
Choisir 2 modules parmi : (B1 : 20Cr, B2 : 20Cr)							
ANGLAIS (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)							
TRAD0096-1	<i>Linguistique contrastive anglais-français</i> (anglais) - Marie HERBILLON	B1	Q1	30	-	-	5
TRAD0059-1	<i>Questions de civilisation anglaise</i> (anglais) - Marie HERBILLON	B2	Q1	30	-	-	5
Choisir 2 groupes parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)							
Groupe Argumentation							

LMOD0001-1 *Pratique de l'argumentation en anglais* (anglais) - Marie HERBILLON - Q2 - 30 - 5

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

GERM0062-1 *World Englishes* (anglais) - Daria TUNCA - Q2 30 - 5
 LGER0210-1 *Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics* (anglais) - Lieselotte BREMS - Q1 30 - 5
 LGER0223-1 *Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics* (anglais) - An VAN LINDEN - Q1 30 - 5
 LGER0104-2 *Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English* (anglais) - Lieselotte BREMS - Q2 30 - 5
 LGER0105-2 *Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization* (anglais) - Lieselotte BREMS - Q2 30 - 5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0200-1 *Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English* (anglais) - Marc DELREZ - Q1 30 - 5
 LGER0202-1 *Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture* (anglais) - Michel DELVILLE - Q1 30 - 5
 LGER0204-1 *Littérature anglaise c* (anglais) - Delphine MUNOS - Q2 30 - 5
 LGER0206-1 *Littérature anglaise d : Anglophone Literatures* (anglais) - Daria TUNCA - Q2 30 - 5
 LGER0208-1 *Littérature anglaise e : American literature* (anglais) - Michel DELVILLE - Q1 30 - 5

ALLEMAND (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

TRAD0062-1 *Linguistique contrastive allemand-français* - Céline LETAWE B1 Q1 30 - 5
 TRAD0063-1 *Questions de civilisation allemande* (allemand) - Claus TELGE, MyriamNaomi WALBURG B2 Q1 30 - 5

Choisir 2 groupes parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)

Groupe Argumentation

LMOD0002-1 *Pratique de l'argumentation en allemand* (allemand) - Claus TELGE - Q2 30 - 5

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

LGER0222-3 *Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik* (allemand) - Robert MÖLLER - Q2 30 - 5
 LGER0101-5 *Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen* (allemand) - Robert MÖLLER - Q1 30 - 5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0191-1 *Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque* (allemand) - Louis GERREKENS - Q2 30 - 5
 LGER0195-1 *Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21.* - Q2 30 - 5

Jahrhundert (allemand) - Vera VIEHÖVER

ESPAGNOL (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

TRAD0074-1	<i>Linguistique contrastive espagnol-français</i> (espagnol) - AnneCécile DRUET - Suppl : Patricia WILLSON	B1	Q1	30	-	-	5
TRAD0075-1	<i>Questions de civilisation hispanique</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	B2	Q1	30	-	-	5

Choisir 2 cours parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)

LMOD0003-1	<i>Pratique de l'argumentation en espagnol</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	-	Q2	30	-	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO	-	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	-	Q1	30	-	-	5

NEERLANDAIS (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

TRAD0067-1	<i>Linguistique contrastive néerlandais-français</i> - Laurent RASIER	B1	Q1	30	-	-	5
TRAD0068-1	<i>Questions de civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Isa HENDRIKX	B2	Q1	30	-	-	5

Choisir 2 groupes parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)

Groupe Argumentation

LMOD0004-1	<i>Pratique de l'argumentation en néerlandais</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS	-	Q2	30	-	-	5
------------	---	---	----	----	---	---	---

Groupe Linguistique

Choisir 1 cours dans le groupe Linguistique

LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	-	Q1	30	-	-	5
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	-	Q1	30	-	-	5

Groupe Littérature

Choisir 1 cours dans le groupe Littérature

LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	-	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	-	Q2	30	-	-	5

FRANCAIS LANGUE ETRANGERE (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

LGER0117-1	<i>Questions de linguistique appliquée à l'apprentissage et l'acquisition des langues</i> - Laurent RASIER	B2	Q1	30	-	-	5
FLES0012-4	<i>Questions pratiques de didactique pour l'enseignement du français, langue étrangère et seconde , Partim II</i> - Deborah MEUNIER, Frédéric SAENEN, Audrey THONARD	B2	Q2	30	-	-	5

Choisir un groupe en fonction de son profil : (B1 : 10Cr)

Pour les étudiants francophones (B1 : 10Cr)

LING0007-1	<i>Analyse et typologie du discours</i> - Deborah MEUNIER, François PROVENZANO	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0173-1	<i>Questions de pragmatique</i> - Sémir BADIR	B1	Q1	30	-	-	5

Pour les étudiants dont la langue maternelle n'est pas le français (B1 : 10Cr)

LANG0910-1	<i>Maîtrise de la langue française</i> - ISLV, Marielle MARÉCHAL	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0106-1	<i>Analyse grammaticale du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	B1	Q1	30	-	-	5

Crédits supplémentaires Master en communication multilingue (120 ECTS)

Cours obligatoires (B0 : 10Cr)

COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	B0	Q2	30	-	-	5
COMU2147-1	<i>Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	B0	Q1	30	-	-	5

Cours au choix (B0 : 50Cr)

Choisir 2 cours parmi : (B0 : 10Cr)

COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	B0	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	B0	Q1	30	-	-	5
ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGEY	B0	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	B0	Q1	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jeremy HAMERS	B0	Q1	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	B0	TA	30	30	-	5
THEA0001-1	<i>Danse et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	B0	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	B0	Q2	30	-	-	5

Cours de langue spécialisée

Choisir 2 modules parmi : (B0 : 40Cr)

Module : ANGLAIS (B0 : 20Cr)

LGER0078-1	<i>Langue anglaise approfondie</i> (anglais) - Daria TUNCA	B0	Q1	30	-	-	5
LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B0	Q1	30	-	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI - [3j ExcVS]	B0	Q2	30	-	[+]	5
LGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA	B0	Q1	30	-	-	5

Module : ALLEMAND (B0 : 20Cr)

LGER0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand) - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	B0	Q1	30	-	-	5
LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B0	Q2	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	B0	Q2	30	-	[+]	5
LGER0076-1	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes III</i> (allemand) - Louis GERREKENS	B0	Q1	30	-	-	5

Module : ESPAGNOL (B0 : 20Cr)

LROM9028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - <i>Théorie</i> - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA, Marie RASSON - <i>Pratique</i> - AnneCécile DRUET	B0	TA	30	-	-	5
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	B0	Q1	30	-	-	5

LROM0118-1 *Stylistique et traitement automatique des textes espagnols* (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO B0 Q2 30 - - 5

Choisir 1 cours parmi : (B0 : 5Cr)

LROM0115-1 *Etudes de textes littéraires hispano-américains*
- *Théorie* - Kristine VANDEN BERGHE B0 Q1 30 - - 5
- *Recherche bibliographique* - Kristine VANDEN BERGHE - 2 -

LROM0059-1 *Explication d'auteurs espagnols* (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO B0 Q1 30 - - 5

Module : NEERLANDAIS (B0 : 20Cr)

LGER0010-3 *Langue néerlandaise II* (néerlandais) - Julien PERREZ B0 Q2 30 - - 5

LGER0085-1 *Linguistique néerlandaise I* (néerlandais) - Julien PERREZ B0 Q1 30 - - 5

GERM0004-3 *Civilisation néerlandaise* (néerlandais) - Elies SMEYERS - [3j ExcVS] B0 Q2 30 - [+] 5

LGER0081-1 *Etudes de textes littéraires néerlandais modernes III* (néerlandais) - Kris STEYAERT B0 Q1 30 - - 5

Module : FRANCAIS LANGUE ETRANGERE (B0 : 20Cr)

LROM0024-1 *Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie* - Julien PERREZ, François PROVENZANO B0 Q1 30 - - 5

LITT0005-1 *Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)** - Marc DELREZ B0 Q2 30 - - 5

COMU0031-1 *Techniques de l'écriture journalistique* - David LELOUP B0 Q1 30 - - 5

Choisir 1 cours supplémentaire parmi : (B0 : 5Cr)

COMU0008-1 *Analyse des institutions culturelles* - Pascal DURAND B0 Q1 30 - - 5

COMU0016-1 *Théories de la communication* - Véronique SERVAIS B0 Q1 30 - - 5

ANTH0001-1 *Introduction à l'anthropologie* - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGEY B0 Q2 30 - - 5

COMU0011-1 *Médiation esthétique et communication* - Christine SERVAIS B0 Q1 30 - - 5

CINE0004-1 *Cinéma et vidéo documentaires* - Jeremy HAMERS B0 Q1 30 - - 5

CINE0007-1 *Histoire du cinéma* - Dick TOMASOVIC B0 TA 30 30 - 5

THEA0001-1 *Danse et cinéma* - Dick TOMASOVIC B0 Q1 30 - - 5

THEA0004-1 *Histoire du théâtre* - Nancy DELHALLE B0 Q2 30 - - 5