

**Vue cycle du programme des cours**

		B1	Or	Th	Pr	Au	Cr
<b>Cours obligatoires de la finalité (B1 : 5Cr, B2 : 10Cr)</b>							
SPOL1203-2	<i>Introduction aux relations internationales</i> - Sébastien SANTANDER	B1	Q2	60	-	-	5
PSTG0040-1	<i>Stage</i> - Geoffrey GEUENS - [120h St.]	B2	TA	-	-	[+]	10
<b>Cours au choix de la finalité (B2 : 15Cr)</b>							
Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi : (B1 : 15Cr)							
MEDC0005-1	<i>Communication des institutions culturelles (Relations presse, relations publiques)</i> - Alexandre JACQUES, JeanYves REUMONT	B1	Q2	30	-	-	5
MEDC1012-1	<i>Médiations interculturelles et processus d'acculturation</i> - Elise VANDENINDEN	B1	Q1	15	-	-	5
SOCIO079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA	B1	Q2	30	-	-	5
SPOL0021-1	<i>Principes et fonctionnement de l'Union européenne</i> - Quentin MICHEL	B1	Q2	30	-	-	5
SPOL1101-1	<i>Introduction à la science politique, Partim 1</i> - Jérôme JAMIN	B1	Q1	30	-	-	5
SPOL2237-1	<i>Analyses politologiques de l'Afrique</i> - Bob KABAMBA - [30h SEM]	B1	Q1	-	-	[+]	5
ASIE0028-1	<i>Post-socialist China and Globalization: social and political dynamics</i> (anglais) - Eric FLORENCE	B1	Q1	30	-	-	5
SPOL2334-1	<i>Pratique de l'argumentation politique</i> - Geoffrey GRANDJEAN	B1	Q1	30	15	-	5
SPOL0084-1	<i>Questions de politiques belges</i> - Pierre VERJANS	B1	Q1	30	-	-	5
COMU0025-1	<i>Médias, experts et idéologies</i> - Geoffrey GEUENS	B1	Q2	30	-	-	5
<b>Cours obligatoires du tronc commun (B1 : 20Cr, B2 : 30Cr)</b>							
COMU2155-1	<i>Pratique des relations publiques dans l'ère numérique</i> - Benoît GILSON	B1	Q2	30	-	-	5
COMU0035-1	<i>Communication des institutions européennes : analyse des discours et des pratiques</i> - Geoffrey GEUENS	B1	Q1	30	-	-	5
COMU0036-1	<i>Atelier de projets</i> - Quanah ZIMMERMAN	B2	Q1	30	-	-	5
COMU0037-1	<i>Visual communication (theory and analysis)</i> (anglais) - Jeremy HAMERS	B1	Q1	30	-	-	5
COMU0038-1	<i>Acteurs de la communication européenne : relations publiques, think tanks, lobbies</i> - Geoffrey GEUENS	B2	Q1	30	-	-	5
COMU0433-1	<i>Audiovisual production workshop</i> (anglais) - François PARMENTIER	B1	Q2	15	15	-	5
PTFE0035-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Laurent RASIER	B2	TA	-	-	-	20
<b>Cours au choix du tronc commun (B1 : 20Cr, B2 : 20Cr)</b>							
Choisir 2 modules parmi : (B1 : 20Cr, B2 : 20Cr)							
<b>ANGLAIS (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)</b>							
TRAD0096-1	<i>Linguistique contrastive anglais-français</i> (anglais) - Marie HERBILLON	B1	Q1	30	-	-	5
TRAD0059-1	<i>Questions de civilisation anglaise</i> (anglais) - Marie HERBILLON	B2	Q1	30	-	-	5
<b>Choisir 2 groupes parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)</b>							
<b>Groupe Argumentation</b>							
LMOD0001-1	<i>Pratique de l'argumentation en anglais</i> (anglais) - Marie HERBILLON	-	Q2	-	30	-	5
<b>Groupe Linguistique</b>							

Choisir 1 cours parmi :

GERM0062-1	<i>World Englishes</i> (anglais) - Daria TUNCA	-	Q2	30	-	-	5
LGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	-	Q1	30	-	-	5
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	-	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	-	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	-	Q2	30	-	-	5

### Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	-	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	-	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	-	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	-	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	-	Q1	30	-	-	5

### ALLEMAND (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

TRAD0062-1	<i>Linguistique contrastive allemand-français</i> - Céline LETAWE	B1	Q1	30	-	-	5
TRAD0063-1	<i>Questions de civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE, MyriamNaomi WALBURG	B2	Q1	30	-	-	5

Choisir 2 groupes parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)

#### Groupe Argumentation

LMOD0002-1	<i>Pratique de l'argumentation en allemand</i> (allemand) - Claus TELGE	-	Q2	30	-	-	5
------------	---	---	----	----	---	---	---

#### Groupe Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	-	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartssdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	-	Q1	30	-	-	5

#### Groupe Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	-	Q2	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	-	Q2	30	-	-	5

### ESPAGNOL (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

TRAD0074-1	<i>Linguistique contrastive espagnol-français</i> (espagnol) -	B1	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	----	---	---	---

DRUET - Suppl : Patricia WILLSON

TRAD0075-1	<i>Questions de civilisation hispanique</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	B2	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	----	---	---	---

Choisir 2 cours parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)

LMOD0003-1	<i>Pratique de l'argumentation en espagnol</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	-	Q2	30	-	-	5
------------	---	---	----	----	---	---	---

LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO	-	Q2	30	-	-	5
------------	---	---	----	----	---	---	---

LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	-	Q1	30	-	-	5
------------	--	---	----	----	---	---	---

**NEERLANDAIS (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)**

TRAD0067-1	<i>Linguistique contrastive néerlandais-français</i> - Laurent RASIER	B1	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	----	---	---	---

TRAD0068-1	<i>Questions de civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Isa HENDRIKX	B2	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	----	---	---	---

Choisir 2 groupes parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)

**Groupe Argumentation**

LMOD0004-1	<i>Pratique de l'argumentation en néerlandais</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS	-	Q2	30	-	-	5
------------	---	---	----	----	---	---	---

**Groupe Linguistique**

Choisir 1 cours dans le groupe Linguistique

LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	-	Q1	30	-	-	5
------------	--	---	----	----	---	---	---

LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	-	Q1	30	-	-	5
------------	---	---	----	----	---	---	---

**Groupe Littérature**

Choisir 1 cours dans le groupe Littérature

LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	-	Q1	30	-	-	5
------------	---	---	----	----	---	---	---

LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	-	Q2	30	-	-	5
------------	---	---	----	----	---	---	---

**FRANCAIS LANGUE ETRANGERE (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)**

LGER0117-1	<i>Questions de linguistique appliquée à l'apprentissage et l'acquisition des langues</i> - Laurent RASIER	B2	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	----	---	---	---

FLES0012-4	<i>Questions pratiques de didactique pour l'enseignement du français, langue étrangère et seconde, Partim II</i> - Deborah MEUNIER, Frédéric SAENEN, Audrey THONARD	B2	Q2	30	-	-	5
------------	---	----	----	----	---	---	---

Choisir un groupe en fonction de son profil : (B1 : 10Cr)

**Pour les étudiants francophones (B1 : 10Cr)**

LING0007-1	<i>Analyse et typologie du discours</i> - Deborah MEUNIER, François PROVENZANO	B1	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	----	---	---	---

LROM0173-1	<i>Questions de pragmatique</i> - Sémir BADIR	B1	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	----	---	---	---

**Pour les étudiants dont la langue maternelle n'est pas le français (B1 : 10Cr)**

LANG0910-1	<i>Maîtrise de la langue française</i> - ISLV, Marielle MARÉCHAL	B1	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	----	---	---	---

LROM0106-1	<i>Analyse grammaticale du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	B1	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	----	---	---	---

## Crédits supplémentaires Master en communication multilingue (120 ECTS)

### Cours obligatoires (B0 : 10Cr)

COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	B0	Q2	30	-	-	5
COMU2147-1	<i>Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	B0	Q1	30	-	-	5

### Cours au choix (B0 : 50Cr)

Choisir 2 cours parmi : (B0 : 10Cr)

COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	B0	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	B0	Q1	30	-	-	5
ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGEY	B0	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	B0	Q1	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jeremy HAMERS	B0	Q1	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	B0	TA	30	30	-	5
THEA0001-1	<i>Danse et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	B0	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	B0	Q2	30	-	-	5

### Cours de langue spécialisée

Choisir 2 modules parmi : (B0 : 40Cr)

#### Module : ANGLAIS (B0 : 20Cr)

LGER0078-1	<i>Langue anglaise approfondie</i> (anglais) - Daria TUNCA	B0	Q1	30	-	-	5
LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B0	Q1	30	-	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI - [3j ExcVS]	B0	Q2	30	-	[+]	5
LGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA	B0	Q1	30	-	-	5

#### Module : ALLEMAND (B0 : 20Cr)

LGER0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand) - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	B0	Q1	30	-	-	5
LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B0	Q2	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	B0	Q2	30	-	[+]	5
LGER0076-1	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes III</i> (allemand) - Louis GERREKENS	B0	Q1	30	-	-	5

#### Module : ESPAGNOL (B0 : 20Cr)

LROM9028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - <i>Théorie</i> - AnneCécile DRUET - Suppl : Nicolas LICATA, Marie RASSON - <i>Pratique</i> - AnneCécile DRUET	B0	TA	30	-	-	5
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	B0	Q1	30	-	-	5
LROM0118-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B0	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi : (B0 : 5Cr)

LR0M0115-1	<i>Etudes de textes littéraires hispano-américains</i> - <i>Théorie</i> - Kristine VANDEN BERGHE - <i>Recherche bibliographique</i> - Kristine VANDEN BERGHE	B0	Q1	30	-	-	5
LR0M0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B0	Q1	30	-	-	5
<b>Module : NEERLANDAIS (B0 : 20Cr)</b>							
LGER0010-3	<i>Langue néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B0	Q2	30	-	-	5
LGER0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B0	Q1	30	-	-	5
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS - [3j ExcVS]	B0	Q2	30	-	[+]	5
LGER0081-1	<i>Etudes de textes littéraires néerlandais modernes III</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	B0	Q1	30	-	-	5
<b>Module : FRANCAIS LANGUE ETRANGERE (B0 : 20Cr)</b>							
LR0M0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	B0	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)*</i> - Marc DELREZ	B0	Q2	30	-	-	5
COMU0031-1	<i>Techniques de l'écriture journalistique</i> - David LELOUP	B0	Q1	30	-	-	5
Choisir 1 cours supplémentaire parmi : (B0 : 5Cr)							
COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	B0	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	B0	Q1	30	-	-	5
ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Marie DAUGEY	B0	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	B0	Q1	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jeremy HAMERS	B0	Q1	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	B0	TA	30	30	-	5
THEA0001-1	<i>Danse et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	B0	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	B0	Q2	30	-	-	5