

Vue cycle du programme des cours

Bl Or Th Pr Au Cr

Cours obligatoires (B1 : 20Cr)

PTFE0022-1	<i>Travail de fin d'études - COLLÉGIALITÉ</i>	B1	Q2	-	-	-	15
HAAR0152-4	<i>Colloquium - Atelier de préparation au mémoire - COLLÉGIALITÉ</i>	B1	TA	-	-	-	5

Cours au choix (B1 : 40Cr)

Outils et méthodes : choisir 2 cours parmi : (B1 : 10Cr)

ARCH0594-1	<i>Documentation et modélisation du patrimoine - Pierre HALLOT, PierreAndré JOUAN</i>	B1	Q1	40	-	-	5
HAAR0046-1	<i>Techniques de documentation graphique, photographique et infographie - COLLÉGIALITÉ, Line VAN WERSCH</i>	B1	Q1	30	-	-	5
HAAR0080-1	<i>Interprétation du patrimoine : pratique du guidage - Nicolas NAVARRO, Isabelle VERHOEVEN</i>	B1	Q1	30	-	-	5
HAAR0131-2	<i>Analyse du patrimoine sculpté - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] (années paires)</i>	B1	Q1	30	-	[+]	5
HULG0176-1	<i>Conservation préventive des collections muséales - Noémie DROUGUET</i>	B1	Q1	30	-	-	5
HAAR0079-1	<i>Questions spéciales de technique des fouilles - Pierre NOIRET - [10j ExcFo]</i>	B1	Q2	30	-	[+]	5
LCLA2061-1	<i>Epigraphie grecque et latine : sources et méthodes - Etienne FAMERIE</i>	B1	Q1	30	-	-	5
LCLA2062-1	<i>Epigraphie grecque et latine : textes et documents - Etienne FAMERIE</i>	B1	Q2	30	-	-	5
HIST0005-2	<i>Paléographie médiévale et moderne, Théorie - Julien MAQUET</i>	B1	Q1	30	-	-	5
DOCU0008-1	<i>Codicologie - Cécile OGER</i>	B1	Q2	30	-	-	5
HIST0164-1	<i>Histoire des techniques - Philippe TOMSIN</i>	B1	Q2	30	-	-	5
HAAR0251-1	<i>Musées et valorisation scientifique du patrimoine culturel - Richard VEYMIERS - [8j ExcVS]</i>	B1	Q2	30	-	[+]	5

Séminaires : choisir 2 cours parmi : (B1 : 10Cr)

HAAR0117-1	<i>Séminaire d'histoire de l'art et archéologie de la Préhistoire - Pierre NOIRET - [30h SEM]</i>	B1	Q2	-	-	[+]	5
HAAR0120-1	<i>Séminaire d'histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique - Dimitri LABOURY - [30h SEM, 8h ExcVS]</i>	B1	Q1	-	-	[+]	5
HAAR0119-1	<i>Séminaire d'histoire de l'art, archéologie et civilisations du Proche-Orient ancien - Laurent COLONNA D'ISTRIA - [30h SEM]</i>	B1	Q1	-	-	[+]	5
HAAR0121-2	<i>Séminaire d'histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine - Thomas MORARD - [30h SEM, 5j ExcVS]</i>	B1	Q2	-	-	[+]	5
HAAR0111-2	<i>Séminaire d'Histoire de l'art du Moyen Âge - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]</i>	B1	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0110-1	<i>Séminaire d'histoire de l'art des Temps modernes : La Renaissance - Dominique ALLART</i>	B1	Q2	30	-	-	5
HAAR0125-1	<i>Séminaire d'histoire de l'art de l'époque contemporaine. 19e et 20e siècles - Julie BAWIN - [30h SEM, 8h ExcVS]</i>	B1	Q2	-	-	[+]	5
HAAR0127-1	<i>Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène* - Emilie CORSWAREM - [30h SEM]</i>	B1	Q1	-	-	[+]	5
HAAR0135-1	<i>Séminaire de muséologie - Nicolas NAVARRO</i>	B1	Q2	30	-	-	5

Choisir 4 cours parmi : (B1 : 20Cr)

HAAR0107-1	<i>Débats actuels en préhistoire</i> - Veerle ROTS (années paires)	B1	Q2	30	-	-	5
HAAR0091-1	<i>Archéozoologie</i> - Annick GABRIEL	B1	Q1	15	15	-	5
HAAR0128-1	<i>Anthropologie biologique</i> - Sébastien VILLOTTE	B1	Q2	30	-	-	5
GEOL0292-1	<i>Sédimentologie appliquée à l'archéologie</i> - Stéphane PIRSON - [8j ExcVS] Corequis : GEOL0311-2 - Géologie et paléontologie	B1	Q2	30	-	[+]	5
GEOL0311-2	<i>Géologie et paléontologie, Théorie et Pratique</i> - Emmanuelle JAVAUX	B1	Q1	25	15	-	5
HAAR0061-1	<i>Archéologie gallo-romaine</i> - Xavier DERU - [10j ExcVS]	B1	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0114-1	<i>Archéologie syrienne</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B1	Q2	30	-	-	5
HAAR0130-1	<i>Archéologie égyptienne</i> - Dimitri LABOURY, Nico STARING	B1	Q2	30	-	-	5
HAAR0122-2	<i>Archéologie gréco-romaine</i> - Thomas MORARD - [30h SEM, 5j ExcVS]	B1	Q1	-	-	[+]	5
HAAR0123-2	<i>Histoire de l'art gréco-romain</i> - Stéphanie DERWAEL - [30h SEM, 5j ExcVS]	B1	Q1	-	-	[+]	5
HAAR0164-1	<i>Archéologie du bâti de l'Antiquité tardive à la révolution industrielle</i> - Line VAN WERSCH - [30h SEM]	B1	Q1	-	-	[+]	5
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du monde islamique</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	B1	Q1	30	-	-	5
HAAR0020-1	<i>Histoire de l'art mosan</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] (années paires)	B1	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0113-1	<i>Architecture et sculpture du XIVe - XVIe siècle</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] (années impaires)	B1	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0112-1	<i>Peinture du XIVe au XVIe siècle</i> - Dominique ALLART, Laure FAGNART	B1	Q2	30	-	-	5
HAAR0159-1	(pas organisé en 2023-2024) <i>Introduction à l'art japonais</i>	B1	Q2	30	-	-	5
HAAR0024-1	<i>Histoire de l'architecture des XIXe et XXe siècles en Belgique</i> - Sébastien CHARLIER - [8j ExcVS] (années impaires)	B1	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0133-1	<i>Histoire de l'art public contemporain</i> - Julie BAWIN - [8j ExcVS]	B1	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0167-1	<i>Musée et art contemporain</i> - Julie BAWIN - [8j ExcVS]	B1	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0126-1	<i>Questions approfondies d'histoire de l'art de 1960 à nos jours</i> - Julie BAWIN - [30h SEM, 8h ExcVS]	B1	Q1	-	-	[+]	5
HAAR0027-1	<i>Muséologie de l'art et de l'archéologie</i> - Nicolas NAVARRO - [10j ExcVS]	B1	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0139-1	<i>Musées d'histoire et de société</i> - Noémie DROUGUET, MariePaule JUNGBLUT	B1	Q2	30	-	-	5
HAAR0144-1	<i>Musées des sciences et des techniques</i> - Philippe TOMSIN - [2j ExcVS]	B1	Q2	45	-	[+]	5