

Vue bloc du programme des cours

Or Th Pr Au Cr

Bloc 1

Cours obligatoires

LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	Q1	30	-	-	5
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	Q1	30	-	-	5
PHIL0003-1	<i>Introduction à la philosophie</i> - Julien PIERON	Q1	45	-	-	5
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Etienne FAMERIE	TA	60	30	-	10
LCLA0068-1	<i>Auteurs latins I : grammaire et textes</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	5
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Bruno ROCHETTE	Q1	60	-	-	5
LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	Q2	60	-	-	5
LROM0063-1	<i>Analyse textuelle</i> - Justine HUPPE	Q2	10	20	-	5
LROM1018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS	TA		15 30	- -	5
LROM0106-1	<i>Analyse grammaticale du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q1	30	-	-	5
LROM0025-3	<i>Linguistique historique du français I : phonétique historique</i> - MarieGuy BOUTIER	TA	30	15	-	5

Activités de soutien à l'apprentissage

IREM0001-1	<i>Adapter son organisation après la session de janvier (allègement)</i> - Amélie BASTEYNS, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0002-1	<i>S'organiser dans le contexte de l'allègement</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [2h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0003-1	<i>Planifier sa session de mai-juin (allègement)</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0005-1	<i>Planifier sa seconde session (allègement)</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0006-1	<i>#BloqueBooster : blocus encadré lors du congé de printemps</i> - Stéphanie GENDARME - [5j REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0007-1	<i>Zen@études : Gérer son stress, pourquoi, comment ? (allègement)</i> - Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0008-1	<i>Conserver ou retrouver sa motivation dans un contexte d'allègement</i> - Céline MATHY, Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0009-1	<i>Accompagnement Hebdo MethodO avec complément en lien avec le contexte de redoublement</i> - Sylviane HUBERT, AnneFrance LANOTTE - [5h REM]	TA	-	-	[+]	-
IREM0010-1	<i>Bien recommencer son année</i> - Sylviane HUBERT, AnneFrance LANOTTE - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
IREM0011-1	<i>Progresser avec efficacité durant le 1er quadrimestre</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
IREM0012-1	<i>Se préparer aux examens de janvier : se familiariser avec les exigences et spécificités des examens universitaires</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q1	-	-	[+]	-
IREM0013-1	<i>Planifier sa session de janvier : établir un programme de travail</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q1	-	-	[+]	-

IREM0014-1	<i>Travailler avec efficacité durant le 2e quadrimestre</i> - Amélie BASTEYNS, AnneFrance LANOTTE - [2h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0015-1	<i>Adapter son organisation après la session de janvier (moins de 30 crédits acquis)</i> - Amélie BASTEYNS, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0016-1	<i>Planifier sa session de mai-juin (moins de 30 crédits acquis)</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0017-1	<i>Planifier sa seconde session (moins de 30 crédits acquis)</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0018-1	<i>Conserver ou retrouver sa motivation dans un contexte de redoublement (Q1)</i> - Céline MATHY, Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
IREM0019-1	<i>Zen@études : Gérer son stress, pourquoi, comment ? (moins de 30 crédits acquis - Q1)</i> - Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
IREM0020-1	<i>Conserver/retrouver sa motivation dans un contexte de redoublement (Q2)</i> - Céline MATHY, Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0021-1	<i>Zen@études : Gérer son stress, pourquoi, comment ? (moins de 30 crédits acquis - Q2)</i> - Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q2	-	-	[+]	-
LREM0010-1	<i>Faire le point sur ses compétences en français (Q1)</i> - Samia HAMMAMI, Frédéric SAENEN - [15h REM]	Q1	-	-	[+]	-
PREM0010-1	<i>Monitorat pour le cours LCLA0065 "Langue grecque I"</i> - Raphaëlle LAMBRECHT, Bruno ROCHETTE - [50h REM]	TA	-	-	[+]	-
PREM0015-1	<i>Renforcement des compétences transversales en philosophie et lettres</i> - Valériane RIFFLART - [60h REM]	TA	-	-	[+]	-
PREM0022-1	<i>Renforcement pour le cours d'Histoire moderne - HIST0039</i> - Annick DELFOSSE, Martin STRASSER - [5h REM]	Q2	-	-	[+]	-
PREM0027-1	<i>Tutorats pour le cours LCLA0066-1 "Langue latine I"</i> - Anaëlle BOURGUIGNON, Etienne FAMERIE, Joséphine ZAUIDIG - [50h REM]	Q1	-	-	[+]	-
PREM0028-1	<i>Tutorats pour le cours "LCLA0068-1 Auteurs latins I : grammaire et textes"</i> - Dominique LONGRÉE, Alix NYSSSEN - [50h REM]	TA	-	-	[+]	-
PREM0029-1	<i>Parrainage</i> - Marine LECLOUX - [15h REM]	TA	-	-	[+]	-
PREM0030-1	<i>Repères historiques et géopolitiques pour la Philosophie et Lettres</i> - Sandra FINCK - [60h REM]	TA	-	-	[+]	-

Bloc 2

Cours obligatoires

HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	Q2	30	-	-	5
LCLA0078-2	<i>Introduction aux études de langues et littératures classiques, Commun</i> - Dominique LONGRÉE, Michèle MERTENS	Q2	30	-	-	5
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE	TA	30	60	-	10
LCLA0073-1	<i>Auteurs latins II</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	5
LROM0044-1	<i>Linguistique synchronique du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	TA	15	15	-	5
LROM0122-1	<i>Initiation à l'étude de textes français du Moyen Âge, avec une introduction aux méthodes de la philologie</i> - Nadine HENRARD	TA	30	15	-	5
Corequis :						
LROM0025-3 - Linguistique historique du français I : phonétique historique						
LROM0121-1	<i>Linguistique historique du français II : morphologie historique et histoire approfondie de la langue française</i> - MarieGuy BOUTIER	TA	45	-	-	5
LROM0010-2	<i>Textes, littérature et société, 17e -21e siècles, I</i> - Justine HUPPE	Q1	15	30	-	5
Corequis :						
LROM0063-1 - Analyse textuelle						

Cours au choix

Choisir 1 cours d'histoire parmi :

HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	Q2	45	-	-	5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	Q1	45	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-	5

Cours facultatifs

INFO0958-1	<i>Introduction à la typographie et à la mise en page</i> - Gérald PURNELLE	Q1	15	-	-	3
------------	---	----	----	---	---	---

Remarque : ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année. Il peut être choisi en B2 ou en B3.

Cours au choix

Choisir une mineure parmi :

Remarque : La mention * (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de la Préhistoire à la fin de l'Antiquité*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Emilie CORSWAREM, Dimitri LABOURY, Thomas MORARD, Pierre NOIRET	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

HAAR0252-1	<i>Les grands courants de l'Histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de l'ère moderne*</i> - Dominique ALLART, Julie BAWIN, Christophe PIRENNE, Benoît VAN DEN BOSSCHE, Line VAN WERSCH	Q2	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

Mineure en Arts de la scène

Coordinateur : Christophe PIRENNE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

Choisir 2 cours parmi :

LR0M0125-1	<i>Scènes théâtrales européennes*</i> - Nancy DELHALLE - Suppl : Brice RAMAKERS	Q2	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

HAAR0127-1	<i>Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène*</i> - Emilie CORSWAREM - [30h SEM]	Q1	-	-	[+]	5
------------	--	----	---	---	-----	---

TRLG0001-1	<i>Atelier de pratique scénique*</i> - Brice RAMAKERS	Q1	-	-	-	5
------------	---	----	---	---	---	---

MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	TA	30	-	[+]	5
------------	--	----	----	---	-----	---

MUSI0047-1	<i>Administrations de la musique*</i> - Philippe VENDRIX	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

Mineure en Cultures populaires

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Sélectionner 2 cours parmi :

LR0M0011-1	<i>Genres paralitéraires (domaine français)*</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse*</i> - Daniel DELBRASSINE	Q2	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée*</i> -	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

EJASSE

COMU2149-1 *Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo** - BjörnOlav DOZO Q2 30 - - 5

Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0004-1 *Histoire de la philosophie hellénistique et romaine** - MarcAntoine GAVRAY - Suppl : Simon FORTIER Q1 30 - - 5

HIST0090-1 *Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge** - Florence CLOSE Q1 30 - - 5

HIST0036-1 *Histoire de l'Humanisme** - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART Q2 30 - - 5

HIST0166-1 *Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques** - Julien MAQUET Q1 30 - - 5

HAAR0026-1 *Introduction à l'iconographie occidentale* - Thomas MORARD Q2 30 - - 5

LR0M0030-1 *Langue et littérature occitanes du Moyen Âge* - Nadine HENRARD Q2 30 - - 5

Mineure en Humanités et Sciences humaines

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 10 crédits parmi :

au moins 2 cours parmi :

INFO0944-1 *Introduction aux humanités numériques** - BjörnOlav DOZO Q1 30 - - 5

PHIL0086-1 *Introduction aux politiques de l'égalité** - Edouard DELRUELLE Q2 30 - - 5

PHIL0096-1 *Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias** - Florence CAEYMAEX Q2 30 - - 5

au plus 2 cours parmi :

SPOL1101-1 *Introduction à la science politique, Partim 1* - Jérôme JAMIN Q1 30 - - 5

SOCI0079-1 *Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration* - Hassan BOUSETTA Q2 30 - - 5

ANTH0001-1 *Anthropologie sociale et culturelle 1* - Benjamin RUBBERS Q2 30 - - 5

DROI1101-3 *Introduction au droit public* - Frédéric BOUHON Q1 30 - - 5

PSYC5866-1 *Fondements théoriques des sciences psychologiques* - André FERRARA Q1 30 - - 5

PSYC0017-1 *Psychologie sociale* - Benoît DARDENNE Q2 30 - - 5

PSYC0030-1 *Psychologie des émotions* - Sylvie BLAIRY Q1 30 - - 5

ECON2289-1 *Introduction à l'analyse microéconomique* - Fabienne FECHERBOURGEOIS Q1 30 12 - 5

ECON2294-1 *Economie politique générale- Macroéconomie* - Fabienne FECHERBOURGEOIS Q2 30 15 - 5

Mineure en Langues anciennes et modernes

Choisir un module parmi :

Langues orientales

Remarque : La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première langue en Master.

Arabe moderne

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	TA	30	30	-	10
------------	---	----	----	----	---	-----------

Chinois moderne

Coordinateur : Eric FLORENCE

ASIE0015-1	<i>Langue chinoise I (niveau débutant)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE	TA	30	30	-	10
------------	---	----	----	----	---	-----------

Japonais moderne

Coordinateur : Andreas THELE

ASIE0012-2	<i>Langue japonaise I (niveau débutant)*</i> - Andreas THELE	TA	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	-----------

Assyro-babylonien

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	-----------

Egyptien

Coordinateur : Stéphane POLIS

LLOR0020-2	<i>Egyptien I*</i> - Stéphane POLIS	TA	60	-	-	10
------------	-------------------------------------	----	----	---	---	-----------

Sanskrit

Coordinateur : Philippe SWENNEN

LLOR0095-1	<i>Sanskrit I*</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10
------------	---------------------------------------	----	----	---	---	-----------

Langues classiques

Grec

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - <i>Commun</i> - Bruno ROCHETTE - <i>Supplément</i> - Bruno ROCHETTE	TA				10
			30	30	-	
			30	-	-	

Latin

LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Etienne FAMERIE	TA	60	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	-----------

Langues germaniques

Allemand

Coordinateur : Vera VIEHÖVER

LGER0075-1	<i>Initiation à la langue allemande 1*</i> - MyriamNaomi WALBURG	Q1	15	15	-	5
------------	--	----	----	----	---	----------

LGER0275-1	<i>Initiation à la langue allemande 2*</i> - MyriamNaomi WALBURG - Suppl : Céline LETAWE	Q2	15	15	-	5
------------	---	----	----	----	---	----------

Néerlandais

Coordinateur : Julien PERREZ

LGER0088-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise 1*</i> - Julien PERREZ	Q1	15	15	-	5
------------	---	----	----	----	---	----------

LGER0288-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise 2*</i> - Julien PERREZ	Q2	15	15	-	5
------------	---	----	----	----	---	----------

Mineure en Linguistique

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage*</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	5
LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage*</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes*</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5
LING0005-1	<i>Sociolinguistique*</i> - François PROVENZANO	Q2	30	-	-	5

Mineure en Littérature

Coordinateurs : Alvaro CEBALLOS VIRO et Vera VIEHÖVER

LGER0289-1	<i>Littérature mondiale*</i> - Valérie BADA, Delphine MUNOS, Philippe SWENNEN, Vera VIEHÖVER, MyriamNaomi WALBURG	Q1	30	-	-	5
LGER0082-1	<i>Théorie littéraire : textes*</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5

Mineure en Sciences

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

PHIL0077-2	<i>Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences*</i> - Laurence BOUQUIAUX	Q1	15	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

Choisir 1 cours parmi :

MATH0509-1	<i>Mathématiques générales I</i> - Arnout VAN MESSEM	Q1	25	30	-	5
PHYS0985-1	<i>Physique générale I</i> - Philippe GHOSEZ	Q2	45	40	-	5
CHIM0737-3	<i>Chimie</i> - <i>Théorie</i> - Rudi CLOOTS - <i>Pratique</i> - Rudi CLOOTS	Q1	30	-	-	5
BIOL0006-2	<i>Biologie</i> - Marc THIRY	Q1	30	40	-	5

Bloc 3

Cours obligatoires

LCLA0075-1	<i>Langue latine III</i> - Dominique LONGRÉE Prérequis : LCLA0066-1 - Langue latine I	TA	30	30	-	10
LCLA0077-1	<i>Auteurs latins III</i> - Dominique LONGRÉE	TA	45	-	-	5
LROM1013-1	<i>Histoire approfondie de la littérature française</i> - <i>17e-18e siècles</i> - Benoît DENIS - <i>19e-21e siècles</i> - Benoît DENIS Prérequis : LROM1018-1 - Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire	Q1	15	-	-	5
LROM0068-1	<i>Modélisation syntaxique du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q2	30	-	-	5

Cours au choix

Choisir 1 cours parmi :

PTRA0008-1	<i>Travail de fin de cycle (langues et littératures classiques)</i> - Étienne FAMERIE, Dominique LONGRÉE, Michèle MERTENS, Gabriel NOCCHI MACEDO, Paul PIETQUIN, Bruno ROCHETTE, Koen VANHAEGENDOREN	TA	-	-	-	5
LROM0196-1	<i>Initiation à la recherche en études romanes et travail de fin de cycle</i> - Laurent DEMOULIN, François PROVENZANO	Q2	15	-	-	5

Choisir 1 cours d'arts et civilisations parmi :

HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0054-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q2	30	-	-	5
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q1	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	5

Choisir 3 cours d'explications d'auteurs parmi :

LROM0009-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français des origines à 1350</i> - Sophie LECOMTE	Q2	30	15	-	5
LROM0006-2	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600</i> - Nadine HENRARD	Q1	30	15	-	5
LROM0007-1	<i>Poétique appliquée (17e-21e siècles)</i> - Laurent DEMOULIN	Q2	45	-	-	5
LROM0008-1	<i>Textes, littérature et société, 17e-21e siècles, II</i> - Justine HUPPE	Q1	45	-	-	5

Prérequis :
LROM0010-2 - Textes, littérature et société, 17e -21e siècles, I

Cours au choix

Choisir une mineure parmi :

Remarque : La mention * (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

PHIL0036-1	<i>Art et frontières de l'art*</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

Choisir 1 cours parmi :

HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q2	30	-	-	5
HAAR0001-1	<i>Archéométrie</i> - Cécile OGER	Q1	30	-	-	5
MUSI0007-3	<i>Introduction à la musicologie</i> - Emilie CORSWAREM	Q1	30	-	-	5
HAAR0161-1	<i>Introduction à la muséologie</i> - Nicolas NAVARRO - [10j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0029-1	<i>Technologie des arts plastiques</i> - Dominique ALLART	Q1	30	-	-	5

Mineure en Arts de la scène

Coordinateur : Christophe PIRENNE

Remarque : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

Choisir 2 cours parmi :

LR0M0125-1	<i>Scènes théâtrales européennes*</i> - Nancy DELHALLE - Suppl : Brice RAMAKERS	Q2	30	-	-	5
HAAR0127-1	<i>Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène*</i> - Emilie CORSWAREM - [30h SEM]	Q1	-	-	[+]	5
TRLG0001-1	<i>Atelier de pratique scénique*</i> - Brice RAMAKERS	Q1	-	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	TA	30	-	[+]	5
MUSI0047-1	<i>Administrations de la musique*</i> - Philippe VENDRIX	Q1	30	-	-	5

Mineure en Cultures populaires

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Sélectionner les 2 cours non sélectionnés en B2 :

LR0M0011-1	<i>Genres paralitéraires (domaine français)*</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse*</i> - Daniel DELBRASSINE	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée*</i> - Erwin DEJASSE	Q1	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo*</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	5

Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine*</i> - MarcAntoine GAVRAY - Suppl : Simon FORTIER	Q1	30	-	-	5
HIST0090-1	<i>Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge*</i> - Florence CLOSE	Q1	30	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme*</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	Q2	30	-	-	5
HIST0166-1	<i>Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques*</i> - Julien MAQUET	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q2	30	-	-	5
LR0M0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5

Mineure en Humanités et Sciences humaines

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 10 crédits parmi :

au moins 2 cours parmi :

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques*</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité*</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	30	-	-	5
PHIL0096-1	<i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias*</i> - Florence CAEYMAEX	Q2	30	-	-	5

au plus 2 cours parmi :

SPOL1101-4	<i>Introduction à la science politique, Partim 2</i> - Jérôme JAMIN Prérequis : SPOL1101-1 - Introduction à la science politique	Q2	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA	Q2	30	-	-	5
ANTH0033-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 2</i> - Benjamin RUBBERS	Q2	30	-	-	5

Prérequis :

ANTH0001-1 - Anthropologie sociale et culturelle 1

DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	Q1	30	-	-	5
PSYC5866-1	<i>Fondements théoriques des sciences psychologiques</i> - André FERRARA	Q1	30	-	-	5
PSYC0017-1	<i>Psychologie sociale</i> - Benoît DARDENNE	Q2	30	-	-	5
PSYC0030-1	<i>Psychologie des émotions</i> - Sylvie BLAIRY	Q1	30	-	-	5
ECON2289-1	<i>Introduction à l'analyse microéconomique</i> - Fabienne FECHERBOURGEOIS	Q1	30	12	-	5
ECON2294-1	<i>Economie politique générale- Macroéconomie</i> - Fabienne FECHERBOURGEOIS	Q2	30	15	-	5

Mineure en Langues anciennes et modernes

Poursuite du choix de module :

Langues orientales

Remarque : La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première langue en Master.

Arabe moderne

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	TA	30	45	-	10
------------	--	----	----	----	---	-----------

Chinois moderne

Coordinateur : Eric FLORENCE

ASIE0016-1	<i>Langue chinoise II (niveau intermédiaire)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE	TA	30	30	-	10
------------	---	----	----	----	---	-----------

Japonais moderne

Coordinateur : Andreas THELE

ASIE0013-2	<i>Langue japonaise II (niveau intermédiaire)*</i> - Kanako GOTO	TA	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	-----------

Assyro-babylonien

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	10
------------	---	----	----	----	---	-----------

Egyptien

Coordinateur : Stéphane POLIS

LLOR0048-2	<i>Egyptien II*</i> - Aurore MOTTE, Jean WINAND	TA	60	-	-	10
------------	---	----	----	---	---	-----------

Sanskrit

Coordinateur : Philippe SWENNEN

LLOR0037-1	<i>Sanskrit II*</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10
------------	--	----	----	---	---	-----------

Langues classiques

Grec

LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Koen VANHAEGENDOREN	TA	30	60	-	10
------------	--	----	----	----	---	-----------

Latin

LCLA0071-1 *Langue latine II* - Dominique LONGRÉE TA 30 60 - **10**

Langues germaniques

Allemand

Coordinateur : Vera VIEHÖVER

TRAD0005-1 *Approfondissement de la langue allemande et éléments de culture germanophone 1** - Robert MÖLLER Q1 30 - - **5**

TRAD2005-1 *Approfondissement de la langue allemande et éléments de culture germanophone 2** - Robert MÖLLER Q2 15 15 - **5**

Néerlandais

Coordinateur : Julien PERREZ

TRAD0008-1 *Approfondissement de la langue néerlandaise et éléments de culture néerlandophone 1** - Maud GONNE, Isa HENDRIKX Q1 30 - - **5**

TRAD2008-1 *Approfondissement de la langue néerlandaise et éléments de culture néerlandophone 2** - Maud GONNE, Elies SMEYERS Q2 15 15 - **5**

Mineure en Linguistique

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir les 2 cours non suivi en bloc 2 parmi :

PHIL0219-1 *Introduction à la philosophie du langage** - Bruno LECLERCQ Q1 30 - - **5**

LING0009-1 *Typologie des langues et universaux du langage** - Julien PERREZ, Laurent RASIER Q1 30 - - **5**

LING0016-3 *Grammaire comparée des langues indo-européennes** - Philippe SWENNEN Q2 30 - - **5**

LING0005-1 *Sociolinguistique** - François PROVENZANO Q2 30 - - **5**

Mineure en Littérature

Coordinateurs : Alvaro CEBALLOS VIRO et Vera VIEHÖVER

LROM0210-1 *Histoire de la lecture et usages des textes littéraires** - Alvaro CEBALLOS VIRO, Vera VIEHÖVER Q1 30 - - **5**

LITT0005-1 *Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)** - Marc DELREZ Q2 30 - - **5**

Mineure en Sciences

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

Choisir 2 cours parmi :

MATH0509-1 *Mathématiques générales I* - Arnout VAN MESSEM Q1 25 30 - **5**

SPAT0050-1 *Questions d'histoire des Sciences de l'Univers* - MarcAntoine DUPRET Q2 15 - - **5**

PHYS0985-1 *Physique générale I* - Philippe GHOSEZ Q2 45 40 - **5**

CHIM0737-3 *Chimie* Q1 **5**
 - *Théorie* - Rudi CLOOTS 30 - -
 - *Pratique* - Rudi CLOOTS - 40 -

BIOL0006-2 *Biologie* - Marc THIRY Q1 30 40 - **5**

BIOL2032-1 *Anthropologie biologique* - Pascal PONCIN Q2 15 15 - **5**

PSYC5868-1 *Psychologie de la cognition et du langage Partim I* - Christel DEVUE, Q2 30 - - **5**

Martine PONCELET