

Vue bloc du programme des cours

Or Th Pr Au Cr

Bloc 1

Cours au choix

Choisir 2 cours parmi :

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
LING0012-1	<i>Semantics: selected topics (including topics of discourse analysis)</i> (anglais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0125-1	<i>Théories littéraires et culturelles approfondies</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LROM0130-1	<i>Questions de rhétorique et de sémiologie</i> - Enzo D'ARMENIO, François PROVENZANO - Suppl : Sémir BADIR	Q2	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes*</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5
LGER0117-1	<i>Questions de linguistique appliquée à l'apprentissage et l'acquisition des langues</i> - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5

Choisir un module de langue germanique parmi :

Allemand

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0193-1	<i>Littérature allemande b : Literarische Texte und historische Kontexte</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
LGER0197-1	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption vom 19. Jahrhundert bis heute</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0198-1	<i>Linguistique diachronique allemande : Faktoren und Mechanismen des Sprachwandels</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5

Anglais

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

LGGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
LGGER0226-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c : Cognitive and functional linguistic approaches</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

Néerlandais

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGGER0212-1	<i>Littérature néerlandaise a : Nederlandse letterkunde in historisch en internationaal perspectief</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LGGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LGGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise : Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands</i> (néerlandais) - Dirk PIJPOPS, Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5

Choisir un module de langue romane ou arabe parmi :

Italien

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne de l'époque baroque à nos jours</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q1	30	-	-	5
LROM0138-1	<i>Questions de littérature italienne moderne : XX-XXIe siècles</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-	5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - - Suppl : Gianluca VALENTI	Q2	30	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> (italien) - - Suppl : Lorenzo BATTISTINI, Hélène MIESSE	Q2	30	-	-	5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien)	Q1	30	-	-	5

Espagnol

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LROM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	15	-	-	5
LROM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	-	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole moderne et contemporaine</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5
LROM0070-1	<i>Littératures et sociétés de l'Amérique hispanique contemporaine</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	Q2	30	-	-	5

Arabe

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

[...] Choisir au moins 5 crédits parmi les cours ci-dessous :

LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	30	-	10
LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	5
LLOR0087-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	5

[...] Choisir au moins 5 crédits parmi les cours ci-dessous :

LLOR0049-1	<i>Histoire et religion du Proche-Orient ancien</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q2	30	-	-	5
LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	10
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	10
LLOR0020-2	<i>Egyptien I*</i> - Jean WINAND	TA	60	-	-	10
LLOR0048-2	<i>Egyptien II*</i> - Jean WINAND	TA	60	-	-	10
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I*</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II*</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10
LROR0028-2	<i>Langue espagnole II (espagnol)</i> - <i>Théorie</i> - AnneCécile DRUET - <i>Pratique</i> - AnneCécile DRUET	TA	30	-	-	10
LROR0036-1	<i>Linguistique espagnole (espagnol)</i> - Vanessa CASANOVA ROMERO	Q1	30	-	-	5
LROR0066-1	<i>Langue italienne I (italien)</i> - <i>Théorie</i> - Suppl : Gianluca VALENTI - <i>Pratique</i> - Gianluca VALENTI - Suppl : Alessandro GRECO	TA	30	-	-	10
LROR0031-2	<i>Langue italienne II (italien)</i> - <i>Théorie</i> - Suppl : Gianluca VALENTI - <i>Pratique</i> - Gianluca VALENTI - Suppl : Alessandro GRECO	TA	30	-	-	10
LROR0116-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes italiens</i> - Gianluca VALENTI	Q2	30	-	-	5

Choisir une finalité parmi :

Finalité approfondie

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0110-1	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature allemandes (allemand)</i> - Robert MÖLLER, Claus TELGE, Vera VIEHÖVER - [30h Ex., 5j ExcVS]	TA	15	-	[+]	10
------------	--	----	----	---	-----	-----------

(années paires : littérature, années impaires : linguistique)

Remarque : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ALLEMAND" pour suivre ce séminaire

LGER0112-1	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature anglaises</i> - Lieselotte BREMS, Marc DELREZ, Michel DELVILLE, Delphine MUNOS, Daria TUNCA, An VAN LINDEN - [30h Ex., 5j ExcVS]	TA	15	-	[+]	10
------------	--	----	----	---	-----	-----------

Remarque : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ANGLAIS" pour suivre ce séminaire

LGER0114-2	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature néerlandaises</i> - Dirk PIJPOPS, Laurent RASIER, Kris STEYAERT - [30h Ex., 5j ExcVS]	TA	15	-	[+]	10
------------	---	----	----	---	-----	-----------

Remarque : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : NEERLANDAIS " pour suivre ce séminaire

LR0M0160-3 *Séminaire de recherche en langue et littérature italiennes II (italien)* TA 15 - [+] **10**
- Luciano CURRERI, Gianluca VALENTI - [30h SEM]

Remarque : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ITALIEN " pour suivre ce séminaire

LR0M0161-1 *Séminaire de recherche en langues et littératures espagnoles et hispano-américaines II (espagnol)* TA 15 - [+] **10**
- Vanessa CASANOVA ROMERO, Alvaro CEBALLOS VIRO, Kristine VANDEN BERGHE, Patricia WILLSON - [30h SEM]

Remarque : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ESPAGNOL " pour suivre ce séminaire

LLOR0086-2 *Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I* Q1 **10**
- *Partim textes* - Frédéric BAUDEN 30 - -
- *Partim exercices* - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.] - - [+]

Remarque : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ARABE " pour suivre ce séminaire

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

Linguistique

LR0M0173-1 *Questions de pragmatique* - JeanMarc DEFAYS Q2 30 - - **5**

LR0M0170-1 *Questions de phonétique et phonologie* - Laurent RASIER Q1 30 - - **5**

LING0006-1 *Questions de syntaxe* - Laurent RASIER Q2 30 - - **5**

Théories littéraires et culturelles

COMU0003-1 *Théorie et analyse de la culture de masse* - Pascal DURAND Q2 30 - - **5**

Etudes interdisciplinaires

CINE0037-1 *Cinéma expérimental contemporain* - Livio BELLOI Q2 30 - - **5**

LR0M0151-1 *Sémiotique visuelle* - Maria Giulia DONDERO Q1 30 - - **5**

Etudes américaines

LGER0044-1 *Littérature et civilisation américaines (anglais)* - Michel DELVILLE Q2 30 - - **5**

GERM0038-1 *Séminaire d'études américaines (anglais)* - Michel DELVILLE - [30h SEM] TA - - [+] **5**

SOCI2231-1 *Sociology of Migration (anglais)* - Marco MARTINIELLO Q1 30 - - **5**

CINE0017-1 (pas organisé en 2022-2023) *Cinéma et études de genre* Q1 30 - - **5**

Etudes post-coloniales

GERM0005-2 *Civilisations post-coloniales (anglais)* - Delphine MUNOS Q2 30 - - **5**

LGER0053-2 *Littératures post-coloniales de langue anglaise (anglais)* - Marc DELREZ (années paires) Q1 30 - - **5**

GERM0062-1 *World Englishes (anglais)* - Daria TUNCA Q2 30 - - **5**

Remarque : A titre exceptionnel, avec l'accord du président de jury, l'étudiant peut choisir 1 ou 2 cours en dehors de cette liste, s'ils ont un sujet lié au sujet du TFE

[...] un cours, valant 5 crédits, lié au sujet du TFE

[...] un cours, valant 5 crédits, lié au sujet du TFE

Finalité didactique

Remarque : les étudiants ayant choisi le module "Arabe" ne peuvent pas prendre la Finalité didactique

AESS0202-1	<i>Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives</i> - Annick FAGNANT - [10h St.] Corequis : AESS0329-1 - Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I)	TA	30	10	[+]	4
AESS0329-1	<i>Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I), Cours et exercices</i> - Germain SIMONS Corequis : AESS0202-1 - Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives	TA	60	-	-	4
PSTG0042-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim I)</i> - Stages d'observation - Germain SIMONS - [2,5h St.] - Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [12h St.] - Pratiques réflexives - Germain SIMONS - Situations scolaires hors cours - Germain SIMONS - [5h St.]	TA				3
PSTG0043-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim I)</i> - Stages d'observation - Germain SIMONS - [2,5h St.] - Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [12h St.] - Pratiques réflexives - Germain SIMONS - Situations scolaires hors cours - Germain SIMONS - [5h St.]	TA				3
AESS0246-1	<i>Analyse de l'institution scolaire et des politiques éducatives</i> - Annelise VOISIN	Q2	15	-	-	1
AESS0143-1	<i>Psychologie éducationnelle de l'adolescent et du jeune adulte</i> - Annick FAGNANT	Q1	15	-	-	2
AESS0339-1	<i>Comprendre et gérer la diversité des publics scolaires</i> - Ariane BAYE	TA	10	15	-	3

Finalité spécialisée en traduction

TRAD0161-1	<i>Initiation aux outils d'aide à la traduction par ordinateur</i> - Jérémy CALLIER	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	----------

Choisir 2 modules en fonction des langues étudiées parmi :

ANGLAIS

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Anglais 1"

ALLEMAND

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Allemand 1"

ESPAGNOL

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Espagnol 1"

NEERLANDAIS

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Néerlandais 1"

Dans une des deux langues choisies précédemment, choisir 1 cours non choisi parmi :

[...] Un cours

Bloc 2

Cours obligatoire

PTFE0017-1 *Travail de fin d'études* - An VAN LINDEN TA - - - 30

Cours au choix

Poursuivre le choix de module

Allemand

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0193-1	<i>Littérature allemande b : Literarische Texte und historische Kontexte</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
LGER0197-1	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption vom 19. Jahrhundert bis heute</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0198-1	<i>Linguistique diachronique allemande : Faktoren und Mechanismen des Sprachwandels</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5

Anglais

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
LGER0226-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c : Cognitive and functional linguistic approaches</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

Néerlandais

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0212-1	<i>Littérature néerlandaise a : Nederlandse letterkunde in historisch en internationaal perspectief</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5

LGGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LGGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LGGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise : Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands</i> (néerlandais) - Dirk PIJPOPS, Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5

Poursuivre le choix de module

Italien

Choisir des cours pour un total de 5 crédits parmi :

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne de l'époque baroque à nos jours</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q1	30	-	-	5
LROM0138-1	<i>Questions de littérature italienne moderne : XX-XXIe siècles</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-	5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - - Suppl : Gianluca VALENTI	Q2	30	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> (italien) - - Suppl : Lorenzo BATTISTINI, Hélène MIESSE	Q2	30	-	-	5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien)	Q1	30	-	-	5

Choisir un cours parmi :

HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	5
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	Q1	30	-	-	5
PHIL0034-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art</i> - Maud HAGELSTEIN	Q1	30	-	-	5

Espagnol

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LROM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	15	-	-	5
LROM0127-1	<i>Études de textes hispaniques modernes</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	-	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole moderne et contemporaine</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5
LROM0070-1	<i>Littératures et sociétés de l'Amérique hispanique contemporaine</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	Q2	30	-	-	5

Arabe

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

[...] Choisir au moins 5 crédits parmi les cours ci-dessous :

LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> -	Q1	30	30	-	10
------------	---	----	----	----	---	----

Frédéric BAUDEN

LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	5
LLOR0087-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	5
[...] Choisir au moins 5 crédits parmi les cours ci-dessous :						
LLOR0049-1	<i>Histoire et religion du Proche-Orient ancien</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q2	30	-	-	5
LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	10
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	10
LLOR0020-2	<i>Egyptien I*</i> - Jean WINAND	TA	60	-	-	10
LLOR0048-2	<i>Egyptien II*</i> - Jean WINAND	TA	60	-	-	10
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I*</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II*</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10
LROM9028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO - <i>Théorie</i> - AnneCécile DRUET - <i>Pratique</i> - AnneCécile DRUET	TA	30	-	-	10
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO	Q1	30	-	-	5
LROM9066-1	<i>Langue italienne I</i> (italien) - <i>Théorie</i> - - Suppl : Gianluca VALENTI - <i>Pratique</i> - Gianluca VALENTI - Suppl : Alessandro GRECO	TA	30	-	-	10
LROM0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - <i>Théorie</i> - - Suppl : Gianluca VALENTI - <i>Pratique</i> - Gianluca VALENTI - Suppl : Alessandro GRECO	TA	30	-	-	10
LROM0116-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes italiens</i> - Gianluca VALENTI	Q2	30	-	-	5

Poursuivre le choix de finalité

Finalité approfondie

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0110-1	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature allemandes</i> (allemand) - Robert MÖLLER, Claus TELGE, Vera VIEHÖVER - [30h Ex., 5j ExcVS]	TA	15	-	[+]	10
------------	--	----	----	---	-----	----

(années paires : littérature, années impaires : linguistique)

Remarque : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ALLEMAND" pour suivre ce séminaire

LGER0112-1	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature anglaises</i> - Lieselotte BREMS, Marc DELREZ, Michel DELVILLE, Delphine MUNOS, Daria TUNCA, An VAN LINDEN - [30h Ex., 5j ExcVS]	TA	15	-	[+]	10
------------	---	----	----	---	-----	----

Remarque : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ANGLAIS" pour suivre ce séminaire

LGER0114-2	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature néerlandaises</i> - Dirk PIJPOPS, Laurent RASIER, Kris STEYAERT - [30h Ex., 5j ExcVS]	TA	15	-	[+]	10
------------	--	----	----	---	-----	----

Remarque : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : NEERLANDAIS " pour suivre ce séminaire

LROM0160-3	<i>Séminaire de recherche en langue et littérature italiennes II</i> (italien) - Luciano CURRERI, Gianluca VALENTI - [30h SEM]	TA	15	-	[+]	10
------------	--	----	----	---	-----	----

Remarque : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ITALIEN " pour suivre ce séminaire

LROM0161-1	<i>Séminaire de recherche en langues et littératures espagnoles et hispano-américaines II</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO, Alvaro CEBALLOS VIRO, Kristine VANDEN BERGHE, Patricia WILLSON - [30h SEM]	TA 15	-	[+]	10
------------	--	-------	---	-----	-----------

Remarque : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ESPAGNOL " pour suivre ce séminaire

LLOR0087-2	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II</i> - <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN - <i>Partim exercices</i> - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.]	Q1	30	-	-	10
------------	--	----	----	---	---	-----------

Remarque : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ARABE " pour suivre ce séminaire

Finalité didactique

AESS0330-1	<i>Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim II), Cours et exercices</i> - Germain SIMONS Corequis : AESS0329-1 - Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I)	TA 15	-	-	1
------------	---	-------	---	---	----------

PSTG0044-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim II)</i> - <i>Stages d'observation</i> - Germain SIMONS - [2,5h St.] - <i>Stages d'enseignement</i> - Germain SIMONS - [8h St.] - <i>Pratiques réflexives</i> - Germain SIMONS	TA	-	-	[+]	2
------------	--	----	---	---	-----	----------

Prérequis :
PSTG0042-1 - Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim I)

PSTG0045-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim II)</i> - <i>Stages d'observation</i> - Germain SIMONS - [2,5h St.] - <i>Stages d'enseignement</i> - Germain SIMONS - [8h St.] - <i>Pratiques réflexives</i> - Germain SIMONS	TA	-	-	[+]	2
------------	--	----	---	---	-----	----------

Prérequis :
PSTG0043-1 - Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim I)

AESS0248-1	<i>Éléments de sociologie de l'éducation</i> - JeanFrançois GUILLAUME	Q2 10	-	-	1
AESS0004-1	<i>Éducation aux médias</i> - Jérémy HAMERS	Q1 15	-	-	1
AESS0249-1	<i>Séminaire d'approche interdisciplinaire</i> - Annick FAGNANT	Q2 15	-	-	1
AESS0140-1	<i>Ethique professionnelle et formation à la neutralité et à la citoyenneté</i> - Anne HERLA	Q2 25	-	-	2

Finalité spécialisée en traduction

Choisir 2 modules en fonction des langues étudiées parmi :

ANGLAIS

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Anglais 1"

ALLEMAND

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Allemand 1"

ESPAGNOL

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Espagnol 1"

NEERLANDAIS

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Néerlandais 1"

Bloc d'aménagement du programme de l'année

Crédits supplémentaires Master en langues et lettres modernes, orientation générale (120 ECTS)

Cours obligatoires

LGEM0091-1 *Théorie littéraire : introduction* - Erik SPINOY Q1 30 - - 5

Cours au choix

Langues germaniques

Choisir un groupe parmi :

Remarque : l'étudiant est tenu de conserver la langue germanique mentionnée sur son diplôme.

Groupe Allemand

GERM0009-1 *Histoire de la littérature allemande II* (allemand) - Vera VIEHÖVER Q1 30 - - 5

LGEM0086-1 *Linguistique allemande II* (allemand) - Robert MÖLLER Q2 30 - - 5

LGEM0076-1 *Etude de textes littéraires allemands modernes III* (allemand) - Louis GERREKENS Q1 30 - - 5

GERM0065-1 *Histoire de la littérature allemande III* (allemand) - Vera VIEHÖVER Q2 30 - - 5

GERM0002-3 *Civilisation allemande* (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

Groupe Anglais

LGEM0078-1 *Langue anglaise approfondie* (anglais) - Daria TUNCA Q1 30 - - 5

LGEM0087-1 *Linguistique anglaise II* (anglais) - An VAN LINDEN Q2 30 - - 5

LGEM0079-1 *Etudes de textes littéraires anglais modernes III* (anglais) - Daria TUNCA Q1 30 - - 5

GERM0064-1 *Histoire de la littérature anglaise III* (anglais) - Michel DELVILLE Q2 30 - - 5

GERM0003-3 *Civilisation anglaise* (anglais) - Raymond ECHITCHI - [3j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

Groupe Néerlandais

GERM0013-1 *Histoire de la littérature néerlandaise II* (néerlandais) - Erik SPINOY Q1 30 - - 5

LGEM0089-1 *Linguistique néerlandaise II* (néerlandais) - Julien PERREZ Q2 30 - - 5

LGEM0081-1 *Etudes de textes littéraires néerlandais modernes III* (néerlandais) - Kris STEYAERT Q1 30 - - 5

GERM0066-1 *Histoire de la littérature néerlandaise III* (néerlandais) - Erik SPINOY Q2 30 - - 5

GERM0004-3 *Civilisation néerlandaise* (néerlandais) - Dirk PIJPOPS - [3j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

Langues romanes et arabes

Choisir un groupe parmi :

Remarque : l'étudiant est tenu de conserver la langue mentionnée sur son diplôme.

Groupe Italien

LROM0037-1 *Linguistique italienne* (italien) Q1 30 - - 5

LROM0116-1 *Stylistique et traitement automatique des textes italiens* - Gianluca VALENTI Q2 30 - - 5

LROM0198-1 *Histoire de la littérature italienne* (italien) Q2 5
 - AA1 : *du Moyen Âge à la Renaissance* - Suppl : Hélène MIESSE 30 - -
 - AA2 : *de l'époque baroque au XXe siècle* - Luciano CURRERI 30 - -

LROM0060-1 *Explication d'auteurs italiens* (italien) - Ilaria MUOIO Q1 30 - - 5

Choisir 1 cours parmi :

LROM0111-3 *Histoire des langues romanes, Commun* - Nicolas MAZZIOTTA Q1 30 - - 5

LROM0062-1 *Histoire des littératures romanes* - Nadine HENRARD Q2 30 - - 5

Groupe Espagnol

LROM0118-1 *Stylistique et traitement automatique des textes espagnols* (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO Q2 30 - - 5

LROM0036-1 *Linguistique espagnole* (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO Q1 30 - - 5

LROM0059-1 *Explication d'auteurs espagnols* (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO Q1 30 - - 5

LROM0101-3 *Cultures hispaniques* (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE - [3j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

Choisir 1 cours parmi :

LROM0111-3 *Histoire des langues romanes, Commun* - Nicolas MAZZIOTTA Q1 30 - - 5

LROM0062-1 *Histoire des littératures romanes* - Nadine HENRARD Q2 30 - - 5

Groupe Arabe

LLOR0097-1 *Arabe III* - Frédéric BAUDEN TA 30 45 - 20

Choisir 1 cours parmi :

LLOR0053-1 *Histoire et religion de l'Égypte pharaonique* - Simon CONNOR, Dimitri LABOURY Q2 30 - - 5

HIST0030-1 *Histoire et religion du monde arabo-musulman I* - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT Q2 30 - - 5

HIST0072-1 *Histoire et religion du monde arabo-musulman II* - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT (années paires) Q2 30 - - 5

Anglais 1

TRAD0101-1 *Traduction spécialisée, y compris éléments de TA/TAO, de l'anglais vers le français : sciences et technologies* Q1 5
 - *Sciences naturelles et recherche* - Bénédicte KLINKENBERG 30 - -
 - *Instructions et sécurité en entreprise* - Bénédicte KLINKENBERG 30 - -

TRAD0102-1 *Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : médias et communication* Q1 5
 - *Sous-titrage et publicité* - Anne DEBRAS - Suppl : Pierre ROBAUX 30 - -
 - *Journalisme et information* - Valérie BADA 30 - -

TRAD0103-1 *Traduction spécialisée, y compris éléments de post-édition, de l'anglais vers le français : questions juridiques, économiques et sociales* Q1 5
 - *Droit contractuel* - Valérie MARIS 30 - -
 - *Questions économiques et sociales* - Valérie MARIS 30 - -

TRAD0104-1 *Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : culture et littérature* Q2 5
 - *Muséographie, sciences humaines et sociales* - Anne DEBRAS - Suppl : Bénédicte KLINKENBERG 30 - -
 - *Traduction littéraire* - Valérie BADA 30 - -

TRAD0105-1 *Traduction spécialisée, y compris utilisation d'outils d'aide à la traduction,* Q2 5

	<i>de l'anglais vers le français : relations internationales</i>			
	- <i>Institutions internationales</i> - Valérie MARIS	30	-	-
	- <i>Lobbies et syndicats</i> - Bénédicte KLINKENBERG	30	-	-
Allemand 1				
TRAD0202-1	<i>Traduction spécialisée, y compris éléments de TA/TAO, de l'allemand vers le français : environnement et ingénierie</i>	Q1		5
	- <i>Environnement et agroalimentaire</i> - Bénédicte KLINKENBERG	30	-	-
	- <i>Techniques d'industrie</i> - Bénédicte KLINKENBERG	30	-	-
TRAD0106-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : droit et traduction jurée</i>	Q1		5
	- <i>Documents juridiques</i> - Laurence HAMELS	30	-	-
	- <i>Documents émanant d'instances officielles</i> - Laurence HAMELS	30	-	-
TRAD0107-1	<i>Atelier de traduction spécialisée de l'allemand vers le français : textes à caractère rédactionnel</i>	Q1		5
	- <i>Communication et marketing</i> - Laurence HAMELS	30	-	-
	- <i>Copywriting et correction</i> - Laurence HAMELS	30	-	-
TRAD0108-1	<i>Atelier de traduction spécialisée de l'allemand vers le français : culture et littérature</i>	Q2		5
	- <i>Traduction culturelle</i> - Laurence HAMELS	30	-	-
	- <i>Traduction littéraire</i> - Céline LETAWE - Suppl : Laurence HAMELS	30	-	-
TRAD0109-1	<i>Traduction spécialisée, y compris éléments de TA/TAO, de l'allemand vers le français : politique et économie</i>	Q2		5
	- <i>Economie et finances</i> - Laurence HAMELS	30	-	-
	- <i>Politique et militantisme</i> - Bénédicte KLINKENBERG	30	-	-
Néerlandais 1				
TRAD0110-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : sciences et technologies</i>	Q1		5
	- <i>Technologie et médecine</i> - Martine ETIENNE	30	-	-
	- <i>Sciences de la vie</i> - Liliane GEHLEN	30	-	-
TRAD0111-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : domaine juridique</i>	Q1		5
	- <i>Traduction jurée</i> - Martine ETIENNE	30	-	-
	- <i>Textes contractuels et litiges commerciaux</i> - Martine ETIENNE	30	-	-
TRAD0112-1	<i>Traduction spécialisée, y compris éléments de TA/TAO, du néerlandais vers le français : industrie de la langue</i>	Q2		5
	- <i>Bureau de traduction simulé</i> - Martine ETIENNE	30	-	-
	- <i>Monde de l'entreprise</i> - Martine ETIENNE	30	-	-
TRAD0113-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : culture et littérature</i>	Q2		5
	- <i>Culture</i> - Maud GONNE	30	-	-
	- <i>Traduction littéraire</i> - Maud GONNE	30	-	-
TRAD0114-1	<i>Traduction spécialisée, y compris localisation et initiation au sous-titrage, du néerlandais vers le français : tourisme, muséographie, presse médias</i>	Q1		5
	- <i>Tourisme et muséographie</i> - Pierre GERON	30	-	-
	- <i>Presse et médias</i> - Pierre GERON	30	-	-
Espagnol 1				
TRAD0115-1	<i>Traduction spécialisée, y compris éléments de TAO et de post-édition, de l'espagnol vers le français : sciences et technologies</i>	Q1		5
	- <i>Technologies appliquées</i> - Laura CHARLIER	30	-	-
	- <i>Médecine et pharmacie</i> - Valérie SPAPEN	30	-	-
TRAD0116-1	<i>Traduction spécialisée, y compris éléments de post-édition, de l'espagnol vers le français : développement économique et humain</i>	Q2		5
	- <i>Echanges internationaux</i> - Laura CHARLIER	30	-	-
	- <i>Sciences humaines et sociales</i> - Anne DEBRAS - Suppl : Pierre ROBAUX	30	-	-
TRAD0117-1	<i>Traduction spécialisée de l'espagnol vers le français : relations</i>	Q1		5

	<i>internationales</i>			
	- <i>Droit</i> - Laura CHARLIER	30	-	-
	- <i>Politique et diplomatie</i> - Laura CHARLIER	30	-	-
TRAD0118-1	<i>Traduction spécialisée de l'espagnol vers le français : culture et littérature</i>	Q1		5
	- <i>Arts et cultures</i> - Anne DEBRAS - Suppl : Laurence HAMELS	30	-	-
	- <i>Traduction littéraire</i> - AnneCécile DRUET	30	-	-
TRAD0119-1	<i>Traduction spécialisée de l'espagnol vers le français : droit et économie appliquée</i>	Q1		5
	- <i>Traduction jurée</i> - Valérie SPAPEN	30	-	-
	- <i>Economie appliquée</i> - Laura CHARLIER	30	-	-