

Vue cycle du programme des cours

		B1	Or	Th	Pr	Au	Cr
Cours obligatoires (B1 : 40Cr, B2 : 25Cr)							
PEAV0024-2	<i>Atelier d'investigation journalistique</i> - Marc VANESSE - [5j ExcVS]	B1	TA	60	-	[+]	10
COMU0025-1	<i>Médias, experts et idéologies</i> - Geoffrey GEUENS	B1	Q2	30	-	-	5
COMU0024-2	<i>Socio-économie des médias et du journalisme</i> - Geoffrey GEUENS	B1	Q1	30	-	-	5
PEAV0022-1	<i>Analyse de la réception (arts et médias)</i> - Christine SERVAIS	B1	Q1	30	-	-	5
COMU2151-1	<i>Questions approfondies d'actualité</i> - Geoffrey GEUENS, Marc VANESSE	B1	Q2	20	10	-	5
PEAV0003-1	<i>Déontologie journalistique</i> - Marc VANESSE	B1	Q1	30	-	-	5
PEAV0005-1	<i>Analyse et enjeux des narrations journalistiques</i> - Christine SERVAIS	B1	Q1	30	-	-	5
PEAV0037-1	<i>Atelier de projets médiatiques</i> - Marc VANESSE	B2	TA	15	15	-	5
PTFE0037-1	<i>Travail de fin d'études</i> - MarcEmmanuel MÉLON	B2	TA	-	-	-	20
Cours au choix (B1 : 20Cr, B2 : 35Cr)							
Choisir un module parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)							
Anglais (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)							
LANG0087-4	<i>Anglais niveau 2 (anglais)</i> - ISLV, Adnan VESSEUR	B1	TA	60	-	-	5
LANG0083-4	<i>Anglais Niveau 3 (anglais)</i> - ISLV, Adnan VESSEUR	B2	TA	60	-	-	5
Corequis :							
LANG0087-4 - Anglais niveau 2							
Néerlandais (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)							
LANG0148-5	<i>Néerlandais niveau 2 (néerlandais)</i> - Liliane GEHLEN, ISLV	B1	TA	60	-	-	5
LANG3989-1	<i>Néerlandais niveau 3 (néerlandais)</i> - Liliane GEHLEN, ISLV	B2	TA	60	-	-	5
Corequis :							
LANG0148-5 - Néerlandais niveau 2							
Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi : (B2 : 15Cr)							
Politique et Economie							
SPOL0084-1	<i>Questions de politiques belges</i> - Pierre VERJANS	-	Q1	30	-	-	5
SPOL1203-2	<i>Introduction aux relations internationales</i> - Sébastien SANTANDER	-	Q2	60	-	-	5
HIST0038-2	<i>Histoire de la construction européenne</i> - Suzanne PASLEAU	-	Q2	30	-	-	5
GEOG0055-2	<i>Environmental geography, Partim 1 (anglais)</i> - Pierre OZER, Serge SCHMITZ	-	TA	24	6	-	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	-	TA	45	-	-	5
Médias et Culture							
CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Jérémy HAMERS	-	Q2	30	-	-	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie et du photojournalisme</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	Q1	30	-	-	5
ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène (Théâtre, cinéma, télévision)</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
THEA0005-1	<i>Arts de la scène en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
THEA0015-1	<i>Art de la scène et société</i> - Nancy DELHALLE	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0037-1	<i>Questions d'histoire des musiques populaires</i> - Christophe LEVAUX	-	Q2	30	-	-	5

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	-	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	-	Q2	30	-	-	5
Société, Science et Santé							
SOCI0053-5	<i>Méthodologie de l'enquête</i> - Sébastien FONTAINE	-	Q2	16	6	-	5
ANTH0015-1	<i>Communication et représentations sexuelles</i> - Chris PAULIS	-	Q1	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA	-	Q2	30	-	-	5
ENVT0891-1	(pas organisé en 2021-2022) <i>Séminaire des cartographies des controverses socio-techniques</i>	-	TA	25	10	-	5
PHIL0175-1	<i>Philosophie des sciences</i> - <i>Séminaire de philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX, Vinciane DESPRET - [45h SEM] - <i>Questions approfondies de philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX, Pascal PONCIN - [30h SEM]	-	TA			[+]	5
SOCI1247-2	<i>Séminaire science et société</i> - Laurence BOUQUIAUX, Frédéric CLAISSE, Marc JACQUEMAIN, Marc JACQUEMAIN - [30h SEM]	-	Q2	-	-	[+]	5
PHIL0110-1	<i>Epistémologie des sciences de la santé</i> - Vinciane DESPRET	-	Q2	15	-	-	5
ANTH0012-1	<i>Relations interculturelles et processus d'acculturation</i> - Chris PAULIS	-	Q1	30	-	-	5
SOCI0751-1	<i>Communication, genérisation et représentations de la santé</i> - Chris PAULIS	-	Q2	30	-	-	5

Finalité unique (B1 : 15Cr, B2 : 15Cr)

Finalité spécialisée en investigation multimédia (B1 : 15Cr, B2 : 15Cr)

PEAV0043-1	<i>Pratique journalistique 1 (Presse écrite, audiovisuelle, numérique)</i> - <i>Techniques numériques du journalisme</i> - Alain JENNOTTE - <i>Pratique de l'information télévisée</i> - Nathalie MALEUX, Caroline PREVINAIRE - <i>Pratique de l'information radiophonique</i> - François LOUIS	B1	TA				10
PSTG9008-1	<i>Stage dans un organe de presse</i> - Marc VANESSE - [120h St.]	B1	TA	-	-	[+]	5
PEAV0046-1	<i>Pratique journalistique 2 (Presse écrite, audiovisuelle, numérique)</i> - <i>Initiation au datajournalisme</i> - Alain JENNOTTE - <i>Pratique du reportage audiovisuel</i> - Patrick SEVERIN - <i>Pratique du reportage radiophonique</i> - Frédéric MORAY	B2	TA				10
PSTG0017-1	<i>Stage dans un organe de presse</i> - Marc VANESSE - [120h St.]	B2	TA	-	-	[+]	5

Crédits supplémentaires Master en journalisme (120 ECTS)

Cours obligatoires (B0 : 45Cr)

COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	B0	Q1	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jérémy HAMERS	B0	Q1	30	-	-	5
COMU2145-1	<i>Introduction aux médias et à l'information</i> - Pascal DURAND	B0	Q1	30	-	-	5

COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	B0	Q2	30	-	-	5
HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	B0	Q2	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS - Suppl : Alix HUBERT	B0	Q1	30	-	-	5
PEAV0020-1	<i>Techniques du journalisme</i> - Marc VANESSE	B0	Q2	30	-	-	5
COMU2147-1	<i>Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	B0	Q2	30	-	-	5
COMU0002-1	<i>Médias et médiations numériques</i> - Christine SERVAIS	B0	Q2	30	-	-	5

Cours au choix (B0 : 15Cr)

Choisir 2 cours parmi : (B0 : 10Cr)

HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	B0	Q2	30	-	-	5
MEDC0002-1	<i>Observatoire des politiques et des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND, JeanGilles LOWIES, Christophe PIRENNE	B0	TA	30	-	-	5
PEAV0016-1	<i>Discours journalistique et stéréotypes</i> - Geoffrey GEUENS	B0	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours de langue parmi : (B0 : 5Cr)

Remarque : le choix de cette langue sera obligatoirement poursuivi en blocs 1 et 2.

LANG0086-3	<i>Anglais niveau 1</i> (anglais) - Daphné BUI, ISLV, Pascal MAQUINAY, Caroline VAN LINTHOUT	B0	TA	60	-	-	5
LANG0044-6	<i>Néerlandais niveau 1</i> (néerlandais) - Liliane GEHLEN, ISLV	B0	TA	60	-	-	5

Crédits supplémentaires (45-60 max) Master en journalisme (120 ECTS)

Cours au choix (B0 : 60Cr)

Choisir des cours pour un total de 60 crédits parmi : (B0 : 60Cr)

[...] Entre 45 et 60 crédits de cours du programme "Bachelier en information et communication"