

**Vue bloc du programme des cours**

Or Th Pr Au Cr

**Bloc 1**

**Cours obligatoires**

LLOR0091-1	<i>Introduction aux littératures de l'Orient ancien</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Laurence NEVEN, Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5
LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	Q2	60	-	-	5
HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	Q2	30	-	-	5
PHIL0003-1	<i>Introduction à la philosophie</i> - Julien PIERON	Q1	45	-	-	5
LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	Q1	30	-	-	5
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	Q1	30	-	-	5

**Cours au choix**

**Choisir 1 module de langue orientale parmi :**

**Arabe**

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN	TA	30	30	-	10
------------	----------------------------------	----	----	----	---	----

**Assyro-babylonien**

LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	10
------------	---	----	----	----	---	----

**Egyptien**

LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND	TA	60	-	-	10
------------	---------------------------------	----	----	---	---	----

**Sanskrit**

LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10
------------	--------------------------------------	----	----	---	---	----

Choisir 1 cours d'histoire parmi :

HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	Q2	45	-	-	5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	Q1	45	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-	5

Choisir 1 cours de langue classique parmi :

LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Etienne FAMERIE	TA	60	30	-	10
LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - <i>Commun</i> - Bruno ROCHETTE - <i>Supplément</i> - Bruno ROCHETTE	TA				10
			30	30	-	
			30	-	-	

Choisir 1 cours d'histoire du monde oriental parmi :

LLOR0049-1	<i>Histoire et religion du Proche-Orient ancien</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q2	30	-	-	5
LLOR0053-1	<i>Histoire et religion de l'Egypte pharaonique</i> - Simon CONNOR, Dimitri LABOURY	Q2	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	Q2	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	Q2	30	-	-	5
LLOR0059-1	<i>Histoire et religion de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	Q1	30	-	-	5
HREL0001-1	<i>Histoire et religion de l'Iran préislamique</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5

**Bloc 2**

**Cours obligatoires**

PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	Q2	30	-	-	5
LING0009-1	<i>Questions de typologie des langues et universaux du langage</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Bruno ROCHETTE	Q1	60	-	-	5

**Cours au choix**

**Choisir 1 module de langue orientale parmi :**

**Arabe**

LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN <b>Corequis :</b> LLOR0092-1 - Arabe I	TA	30	45	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

**Assyro-babylonien**

LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA <b>Corequis :</b> LLOR0093-1 - Assyro-babylonien I	TA	30	30	-	10
------------	---	----	----	----	---	----

**Egyptien**

LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND <b>Corequis :</b> LLOR0020-2 - Egyptien I	TA	60	-	-	10
------------	--	----	----	---	---	----

**Sanskrit**

LLOR0037-1	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN <b>Corequis :</b> LLOR0095-1 - Sanskrit I	TA	60	-	-	10
------------	---	----	----	---	---	----

**Choisir 1 cours d'auteurs classiques parmi :**

LCLA0067-1	<i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN	Q2	45	-	-	5
LCLA0068-1	<i>Auteurs latins I : grammaire et textes</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	5

**Choisir 2 cours d'histoire du monde oriental parmi :**

LLOR0049-1	<i>Histoire et religion du Proche-Orient ancien</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q2	30	-	-	5
LLOR0053-1	<i>Histoire et religion de l'Égypte pharaonique</i> - Simon CONNOR, Dimitri LABOURY	Q2	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	Q2	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	Q2	30	-	-	5
LLOR0059-1	<i>Histoire et religion de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	Q1	30	-	-	5
HREL0001-1	<i>Histoire et religion de l'Iran préislamique</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5

**Choisir 1 cours d'histoire de l'art et archéologie parmi :**

HAAR0064-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q1	30	-	-	5
HAAR0065-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY	Q1	30	-	-	5
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	5

**Choisir 1 cours de langue moderne parmi :**

**Espagnol**

LANG0917-1 *Espagnol niveau 1* (espagnol) - Valérie COYETTE Q2 45 - - 5

**Allemand**

LANG4011-1 *Allemand niveaux 1-2* (allemand) - Françoise CARL TA 60 - - 5

**Traduction et explication de textes historiques : allemand**

TRAD0004-1 *Traduction et explication de textes historiques : allemands I* - Céline LETAWE - Suppl : Bruno DUPONT TA 45 - - 5

**Traduction et explication de textes historiques : anglais**

TRAD0006-1 *Traduction et explication de textes historiques : anglais I* - Valérie BADA TA 45 - - 5

**Cours facultatif**

INFO0958-1 *Introduction à la typographie et à la mise en page* - Gérald PURNELLE Q1 15 - - 3

*Remarque : ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année. Il peut être choisi en B2 ou en B3.*

**Cours au choix**

**Choisir une mineure parmi :**

**Mineure disciplinaire en Philosophie**

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 1 cours de philosophie parmi :

PHIL0009-1 *Histoire de la philosophie de l'Antiquité* - MarcAntoine GAVRAY Q1 45 - - 5

PHIL0011-1 *Histoire de la philosophie du Moyen Âge* - Olivier DUBOUCLEZ Q1 45 - - 5

PHIL0013-1 *Histoire de la philosophie des Temps modernes* - Olivier DUBOUCLEZ Q1 45 - - 5

PHIL0010-1 *Histoire de la philosophie contemporaine* - Arnaud DEWALQUE Q2 45 - - 5

PHIL0004-1 *Histoire de la philosophie hellénistique et romaine* - MarcAntoine GAVRAY Q2 30 - - 5

Choisir 1 cours parmi :

**Philosophie morale et politique**

PHIL0012-1 *Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique* - Edouard DELRUELLE Q2 45 - - 5

PHIL0006-3 *Philosophie de la citoyenneté II : Philosophie politique* - Antoine JANVIER Q1 30 - - 5

PHIL0021-1 *Introduction à l'éthique et à la philosophie morale* - Antoine JANVIER Q2 30 - - 5

PHIL0085-1 *Philosophie de la citoyenneté III : Questions de philosophie politique* - Edouard DELRUELLE Q1 45 - - 5

PHIL0086-1 *Introduction aux politiques de l'égalité* - Edouard DELRUELLE Q1 30 - - 5

**Logique et philosophie anglo-saxonne**

PHIL0042-1 *Logique et analyse des raisonnements* - Bruno LECLERCQ Q1 45 - - 5

PHIL0219-1 *Introduction à la philosophie du langage* - Bruno LECLERCQ Q1 30 - - 5

**Epistémologie et philosophie des sciences**

PHIL0040-1 *Introduction à la philosophie des sciences* - Laurence BOUQUIAUX Q1 30 - - 5

PHIL0025-1 *Anthropologie critique de la psychologie* - Vinciane DESPRET Q2 30 - - 5

**Esthétique et philosophie de l'art**

PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art - Rudy STEINMETZ</i>	Q1	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 19e et 20e siècles - Rudy STEINMETZ</i>	Q1	30	-	-	5
PHIL0038-2	<i>Problèmes d'esthétique (mineure) - Rudy STEINMETZ</i>	Q2	30	-	-	5
PHIL0035-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 17e et 18e siècles - Rudy STEINMETZ</i>	Q1	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains - Maud HAGELSTEIN</i>	Q2	30	-	-	5

#### Mineure disciplinaire en Langues et lettres françaises et romanes

Coordinateur : François PROVENZANO

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

##### Littérature française moderne

LRM01018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS</i>	TA				5
			15	-	-	
			30	-	-	
LRM0056-2	<i>Analyse textuelle, II - Laurent DEMOULIN</i>	Q1	20	10	-	5
LRM0010-2	<i>Explication d'auteurs français des 19e et 20e siècles - - Suppl : Laurent DEMOULIN</i>	Q1	15	30	-	5

##### Philologie médiévale et littératures romanes

LRM0122-1	<i>Initiation à l'étude de textes français du Moyen Âge, avec une introduction aux méthodes de la philologie - Nadine HENRARD</i>	TA	30	15	-	5
LRM0062-1	<i>Histoire des littératures romanes - Nadine HENRARD</i>	Q2	30	-	-	5

##### Linguistique

LRM0111-2	<i>Histoire des langues romanes - Commun - Nicolas MAZZIOTTA - et spécialement histoire de la langue française - Nicolas MAZZIOTTA</i>	Q1	30	-	-	5
			-	15	-	
LRM0121-1	<i>Linguistique historique du français II : morphologie historique et histoire approfondie de la langue française - MarieGuy BOUTIER</i>	TA	45	-	-	5
LRM0044-1	<i>Linguistique synchronique du français - Nicolas MAZZIOTTA</i>	TA	15	15	-	5
LRM0106-1	<i>Analyse grammaticale du français - Nicolas MAZZIOTTA</i>	Q1	30	-	-	5

#### Mineure disciplinaire en Langues et lettres modernes

Coordinateur : Robert MÖLLER

Choisir un des groupes suivants :

##### Groupe Allemand

LGER0005-1	<i>Langue allemande I - Louis GERREKENS</i>	TA	30	60	-	10
------------	---	----	----	----	---	----

##### Groupe Anglais

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0007-1	<i>Langue anglaise I (anglais) - Delphine MUNOS, An VAN LINDEN</i>	TA	30	60	-	10
LGER0008-5	<i>Langue anglaise II (anglais) - Lieselotte BREMS</i>	TA	30	-	-	5
LGER0002-3	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes I (anglais) - Daria TUNCA</i>	TA	30	30	-	5
GERM0010-1	<i>Histoire de la littérature anglaise I (anglais) - Marc DELREZ</i>	Q2	30	-	-	5

LGEM0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
LGEM0003-2	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes II</i> (anglais) - <i>Théorie</i> - Marc DELREZ - <i>Recherche bibliographique</i> - Marc DELREZ, Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
GERM0011-1	<i>Histoire de la littérature anglaise II</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
GERM0068-1	<i>Histoire de la langue anglaise</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGEM0078-1	<i>Langue anglaise approfondie</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
LGEM0087-1	<i>Linguistique anglaise II</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGEM0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
GERM0064-1	<i>Histoire de la littérature anglaise III</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5

#### Groupe Néerlandais

LGEM0009-1	<i>Langue néerlandaise I</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	TA	30	60	-	10
------------	---	----	----	----	---	----

#### Groupe Espagnol

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LRM09065-2	<i>Langue espagnole I</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	TA	30	60	-	10
LRM0119-1	<i>Introduction à l'histoire de la littérature espagnole</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO <b>Corequis :</b> LRM09065-2 - Langue espagnole I	Q1	30	-	-	5
LRM0115-1	<i>Etudes de textes littéraires hispano-américains</i> - <i>Théorie</i> - Kristine VANDEN BERGHE - <i>Recherche bibliographique</i> - Kristine VANDEN BERGHE <b>Corequis :</b> LRM09065-2 - Langue espagnole I	Q1	30	-	-	5
LRM0197-1	<i>Histoire des littératures hispaniques</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO, Kristine VANDEN BERGHE <b>Corequis :</b> LRM09065-2 - Langue espagnole I	Q2	45	-	-	5

#### Groupe Italien

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LRM09066-1	<i>Langue italienne I</i> (italien) - <i>Théorie</i> - Paola MORENO - <i>Pratique</i> - Gianluca VALENTI	TA	30	-	-	10
LRM0124-1	<i>Civilisation italienne I, Théorie</i> - Luciano CURRERI	Q1	30	-	-	5
LRM0108-2	<i>Etude de textes italiens modernes I</i> - Luciano CURRERI - Suppl : Ilaria MUOIO	TA	30	30	-	5

#### Mineure disciplinaire en Langues et lettres classiques

Coordinateur : Dominique LONGREE

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - <i>Commun</i> - Bruno ROCHETTE - <i>Supplément</i> - Bruno ROCHETTE	TA	30	30	-	10
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Etienne FAMERIE	TA	60	30	-	10
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO,	TA	30	60	-	10

ANHAEGENDOREN

**Prérequis :**

LCLA0065-1 - Langue grecque I

LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE	TA	30	60	-	<b>10</b>
	<b>Prérequis :</b>					
	LCLA0066-1 - Langue latine I					
LCLA0067-1	<i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN	Q2	45	-	-	<b>5</b>
LCLA0068-1	<i>Auteurs latins I : grammaire et textes</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	<b>5</b>
LCLA0073-1	<i>Auteurs latins II</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	<b>5</b>
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Bruno ROCHETTE	Q1	60	-	-	<b>5</b>

**Mineure disciplinaire en Langues et lettres orientales**

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

**Choisir un module de langue orientale parmi :**

**Arabe**

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN	TA	30	30	-	<b>10</b>
------------	----------------------------------	----	----	----	---	-----------

**Assyro-babylonien**

LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	<b>10</b>
------------	---	----	----	----	---	-----------

**Egyptien**

LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND	TA	60	-	-	<b>10</b>
------------	---------------------------------	----	----	---	---	-----------

**Sanskrit**

LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	<b>10</b>
------------	--------------------------------------	----	----	---	---	-----------

**Mineure en Langues et civilisations de l'Asie orientale (Chine/Japon)**

Coordinateur : Andreas THELE

**Choisir un module parmi :**

**Groupe Chine**

ASIE0015-1	<i>Langue chinoise I (niveau débutant)</i> - Eric FLORENCE	TA	30	30	-	<b>10</b>
------------	--	----	----	----	---	-----------

**Groupe Japon**

ASIE0012-2	<i>Langue japonaise I (niveau débutant)</i> - Andreas THELE	TA	30	30	-	<b>10</b>
------------	---	----	----	----	---	-----------

**Mineure disciplinaire en Histoire**

Coordinateur : Eric GEERKENS

**Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :**

Choisir 1 cours non suivi en majeure parmi :

LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	Q2	60	-	-	<b>5</b>
HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	Q2	45	-	-	<b>5</b>
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	Q1	45	-	-	<b>5</b>
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-	<b>5</b>
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	TA	45	-	-	<b>5</b>
HIST0029-1	<i>Histoire de Belgique</i> - Catherine LANNEAU	Q1	45	-	-	<b>5</b>

HIST0022-2 *Histoire culturelle* - Carl HAVELANGE Q2 30 - - 5

Choisir 1 cours technique, en adéquation avec l'un des cours d'histoire générale suivis (en majeure ou en mineure) parmi :

LCLA2061-1 *Epigraphie grecque et latine : sources et méthodes* - Etienne FAMERIE Q1 30 - - 5

HIST0005-3 *Paléographie médiévale et moderne*  
- *Théorie* - Julien MAQUET Q1 30 - - 5  
- *Pratique* - Julien MAQUET - 15 -

HIST0003-1 *Diplomatique médiévale et moderne* - Alain MARCHANDISSE Q2 30 15 - 5

HIST0002-1 *Statistique historique et méthodes informatiques appliquées à l'histoire moderne et contemporaine* - Eric GEERKENS Q1 45 - - 5

HIST0178-1 *Théorie et pratique de sources historiques : introduction à l'enquête orale, à la textométrie, à l'analyse du discours de presse et aux sources audiovisuelles* - Geoffrey GEUENS, Jérémy HAMERS, Catherine LANNEAU, Dominique LONGRÉE Q1 30 15 - 5

Choisir 1 cours d'exercices pratiques, en adéquation avec l'un des cours d'histoire générale suivis (en majeure ou en mineure) ET avec le cours technique, parmi :

HIST0082-1 *Introduction pratique à la recherche en histoire* - Yann BERTHELET, Florence CLOSE, Annick DELFOSSE, Eric GEERKENS, Catherine LANNEAU, Suzanne PASLEAU TA 20 40 - 10

HIST0016-1 *Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire grecque et romaine I* - Yann BERTHELET TA 15 30 - 10

HIST0018-1 *Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire du Moyen Âge I* - Florence CLOSE TA 15 30 - 10

HIST0020-1 *Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire moderne I* - Annick DELFOSSE TA 15 30 - 10

HIST0014-1 *Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire contemporaine I* - Catherine LANNEAU TA 15 30 - 10

#### Mineure disciplinaire en Histoire de l'art et archéologie

Coordinateur : Benoît VAN DEN BOSSCHE

Choisir 2 cours généraux parmi :

HAAR0029-1 *Technologie des arts plastiques* - Dominique ALLART Q1 30 - - 5

HAAR0067-3 *Histoire de l'art et archéologie de la Préhistoire* - Pierre NOIRET - [3j ExcFo] TA 30 60 [+] 5

HAAR0068-2 *Histoire de l'art et archéologie de la Protohistoire* - Pierre NOIRET - [10j ExcFo] TA 30 30 [+] 5

HAAR0064-1 *Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure* - Laurent COLONNA D'ISTRIA Q1 30 - - 5

HAAR0065-1 *Histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique* - Dimitri LABOURY Q1 30 - - 5

HAAR0066-1 *Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)* - Thomas MORARD - [3j ExcVS] Q1 30 - [+] 5

HAAR0069-1 *Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)* - Thomas MORARD - [3j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

HAAR0054-1 *Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane* - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

HAAR0055-1 *Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique* - Q2 30 - [+] 5

Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]

HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q2	30	-	-	5
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q1	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q2	30	-	-	5

#### Mineure disciplinaire en Histoire de la Musique - Musicologie

Coordinateur : Benoît VAN DEN BOSSCHE

Choisir 2 cours parmi :

MUSI0022-2	<i>Histoire de la musique (l'ère modale)</i> - Philippe VENDRIX - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0007-3	<i>Introduction à la musicologie</i> - Emilie CORSWAREM	Q1	30	-	-	5
MUSI0044-1	<i>Introduction à l'histoire de la théorie musicale</i> - Philippe VENDRIX	Q1	30	-	-	5
MUSI0042-1	<i>Formation musicale</i> - Céline DREZE	Q2	30	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	TA	30	-	[+]	5
LR0M0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5

#### Mineure disciplinaire en Arts et sciences de la communication

Coordinateur : Nancy DELHALLE

Choisir 2 cours parmi :

COMU2145-1	<i>Introduction aux médias et à l'information</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
COMU2147-1	<i>Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS - Suppl : Elise VANDENINDEN	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS - Suppl : Alix HUBERT	Q1	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	TA	30	30	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jérémy HAMERS	Q1	30	-	-	5
HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	Q2	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
PEAV0032-1	<i>Questions d'actualité</i> - Jérémy HAMERS	Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
CINE0009-1	<i>Formes et langages du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
COMU0003-1	<i>Théorie et analyse de la culture de masse</i> - Pascal DURAND - Suppl : Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
PEAV0016-1	<i>Discours journalistique et stéréotypes</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5

CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie et du photojournalisme</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	5
COMU0002-1	<i>Médias et médiations numériques</i> - Christine SERVAIS	Q2	30	-	-	5
PEAV0020-1	<i>Techniques du journalisme</i> - Marc VANESSE	Q2	30	-	-	5

#### Mineure en Philosophie et sciences humaines

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir des cours pour un total de 10 crédits avec au moins un cours choisi dans chacun des deux modules (sur les 2 blocs) parmi :

#### Philosophie

PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	Q2	30	-	-	5
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	Q2	30	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	45	-	-	5
PHIL0006-3	<i>Philosophie de la citoyenneté II : Philosophie politique</i> - Antoine JANVIER	Q1	30	-	-	5
PHIL0085-1	<i>Philosophie de la citoyenneté III : Questions de philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q1	45	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité</i> - Edouard DELRUELLE	Q1	30	-	-	5

#### Sciences humaines

ANTH0001-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 1</i> - Benjamin RUBBERS	Q2	30	-	-	5
ANTH0033-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 2</i> - Benjamin RUBBERS	Q2	30	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	Q1	30	-	-	5
DROI1202-2	<i>Théories du droit</i> - Nicolas THIRION - [15h Lect.]	Q2	45	-	[+]	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	TA	45	-	-	5
DROI0083-1	<i>Droit social</i> - Quentin DETIENNE, Fabienne KÉFER	Q2	30	-	-	5
GRHO0023-1	<i>Sociologie des entreprises et des marchés</i> - Christophe DUBOIS	Q1	30	-	-	5
SOCI9006-1	<i>Socio-anthropologie de l'injustice et de la protestation</i> - Mohamed NACHI, Marc PONCELET	Q2	30	-	-	5
SOCI0003-1	<i>Éléments de sociologie</i> - Gautier PIROTTE	Q1	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA	Q2	30	-	-	5
PSYC0017-1	<i>Psychologie sociale</i> - Benoît DARDENNE	Q2	30	-	-	5
PSYC0027-1	<i>Psychologie de l'enfant : Développement affectif et cognitif</i> - N..., Laurence ROUSSELLE - Suppl : Sophie GILLET	Q1	30	-	-	5
PSYC1092-1	<i>Psychologie du vieillissement, en ce compris les aspects psychosociaux</i> - Stéphane ADAM	Q1	30	-	-	5
PSYC0921-1	<i>Psychologie criminologique</i> - Fabienne GLOWACZ	Q2	30	-	-	5

#### Mineure en Philosophie et sciences

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

PHIL0077-2 *Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences - Laurence BOUQUIAUX* Q1 15 - - 5

Choisir 1 cours pour un total de 5 crédits parmi :

MATH0509-1 *Mathématiques générales I - Arnout VAN MESSEM* Q1 25 30 - 5

PHYS0985-1 *Physique générale I - Philippe GHOSEZ* Q2 45 40 - 5

CHIM0737-1 *Chimie* Q1 5  
 - *Théorie - Rudi CLOOTS* 30 - -  
 - *Pratique - Rudi CLOOTS* - 40 -

BIOL0006-2 *Biologie - Marc THIRY* Q1 30 40 - 5

#### Mineure en Linguistique et Philosophie du langage

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

PHIL0219-1 *Introduction à la philosophie du langage - Bruno LECLERCQ* Q1 30 - - 5

LR0M0068-1 *Modélisation syntaxique du français - Nicolas MAZZIOTTA* Q2 30 - - 5

LING0009-1 *Questions de typologie des langues et universaux du langage - Julien PERREZ, Laurent RASIER* Q1 30 - - 5

LING0016-3 *Grammaire comparée des langues indo-européennes - Philippe SWENNEN* Q2 30 - - 5

LR0M0111-3 *Histoire des langues romanes, Commun - Nicolas MAZZIOTTA* Q1 30 - - 5

LR0M0044-1 *Linguistique synchronique du français - Nicolas MAZZIOTTA* TA 15 15 - 5

LING0005-1 *Sociolinguistique - François PROVENZANO* Q2 30 - - 5

PHIL0042-1 *Logique et analyse des raisonnements - Bruno LECLERCQ* Q1 45 - - 5

#### Mineure en Littérature générale et comparée

Coordinateur : Michel DELVILLE

Choisir 2 cours parmi :

LITT0004-1 *Introduction aux grandes littératures occidentales - Laurent DEMOULIN* Q1 30 - - 5

LITT0005-1 *Littératures comparées : du 19e au 21e siècle - Marc DELREZ* Q2 30 - - 5

LR0M0011-1 *Genres paralittéraires (domaine français) - BjörnOlav DOZO* Q2 30 - - 5

CINE0010-1 *Littérature et cinéma - Dick TOMASOVIC* Q2 30 - - 5

THEA0004-1 *Histoire et théories du théâtre - Nancy DELHALLE* Q2 30 - - 5

LGER0091-1 *Théorie littéraire : introduction - Erik SPINOY* Q1 30 - - 5

LGER0082-1 *Théorie littéraire : textes (néerlandais) - Erik SPINOY* Q2 30 - - 5

#### Prérequis :

LGER0091-1 - Théorie littéraire : introduction

#### Mineure en Cultures populaires

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

*Remarque : au plus 10 crédits de cours parmi :*

COMU0003-1 *Théorie et analyse de la culture de masse - Pascal DURAND - Suppl : Dick TOMASOVIC* Q2 30 - - 5

HIST0022-2 *Histoire culturelle - Carl HAVELANGE* Q2 30 - - 5

INFO0944-1 *Introduction aux humanités numériques - BjörnOlav DOZO* Q1 30 - - 5

PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	5
Remarque : au plus 10 crédits parmi :						
LR0M0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	5
LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse</i> - Daniel DELBRASSINE	Q2	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée</i> - Erwin DEJASSE, Frédéric PAQUES	Q2	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	5

#### Mineure en Antiquité gréco-romaine

Coordinateur : Dominique LONGREE

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - <i>Commun</i> - Bruno ROCHETTE - <i>Supplément</i> - Bruno ROCHETTE	TA	30	30	-	10
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Koen VANHAEGENDOREN <b>Prérequis :</b> LCLA0065-1 - Langue grecque I	TA	30	60	-	10
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Etienne FAMERIE	TA	60	30	-	10
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE <b>Prérequis :</b> LCLA0066-1 - Langue latine I	TA	30	60	-	10
LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	Q2	60	-	-	5
LCLA0063-1	<i>Introduction à la papyrologie grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO	Q1	30	-	-	5
LCLA2061-1	<i>Épigraphie grecque et latine : sources et méthodes</i> - Etienne FAMERIE	Q1	30	-	-	5
HIST0016-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire grecque et romaine I</i> - Yann BERTHELET	TA	15	30	-	10
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0061-1	<i>Archéologie gallo-romaine</i> - Xavier DERU - [10j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0072-2	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art gréco-romain</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0073-2	<i>Questions spéciales d'archéologie gréco-romaine</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q1	45	-	-	5
PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q2	30	-	-	5
PHIL0026-1	<i>Textes philosophiques de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q1	30	-	-	5

#### Mineure en Esthétique, sémiologie et arts du spectacle

Coordinateur : Nancy DELHALLE

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

*Remarque* : les étudiants de Philosophie et de Langues et lettres françaises et romanes sont tenus de choisir 1 cours maximum parmi :

PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5
PHIL0035-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 17e et 18e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 19e et 20e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS - Suppl : Elise VANDENINDEN	Q1	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	5
LROM0051-1	<i>Sémiologie de la littérature</i> - Sémir BADIR	Q2	30	-	-	5
LING0004-1	<i>Rhétorique et sémiologie</i> - François PROVENZANO	Q1	30	-	-	5
LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	Q1	30	-	-	5

*Remarque* : les étudiants d'Information et communication sont tenus de choisir 1 cours maximum parmi :

CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	TA	30	30	-	5
CINE0009-1	<i>Formes et langages du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jérémy HAMERS	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
THEA0001-1	<i>Esthétique du spectacle vivant (Danse moderne et contemporaine)</i> - Dick TOMASOVIC	Q1	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie et du photojournalisme</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	5
COMU0003-1	<i>Théorie et analyse de la culture de masse</i> - Pascal DURAND - Suppl : Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
CINE0006-1	<i>Méthodes et théories de l'analyse de films</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5

#### Mineure Temps modernes - Epoque contemporaine

Coordinateur : Catherine LANNEAU

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

*Remarque* : des cours devront être choisis dans au moins 3 groupes différents sur les 2e et 3e blocs de bachelier

#### Arts et sciences de la communication

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

PEAV0016-1	<i>Discours journalistique et stéréotypes</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	5
COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	TA	30	30	-	5
CINE0009-1	<i>Formes et langages du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie et du photojournalisme</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	5

#### Philosophie

PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Olivier DUBOUCLEZ	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	Q2	45	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	45	-	-	5
PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 19e et 20e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5

#### Histoire

HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	Q1	45	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	Q2	30	-	-	5
HIST0143-1	<i>Les relations internationales aux Temps modernes (XVIe - XVIIIe siècles)</i> - Bruno DEMOULIN	Q2	30	-	-	5
HIST0029-1	<i>Histoire de Belgique</i> - Catherine LANNEAU	Q1	45	-	-	5
HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	Q2	30	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	Q2	30	-	-	5
ASIE0004-1	<i>Histoire des relations extérieures du Japon</i> - Andreas THELE	Q2	30	-	-	5
HIST0005-3	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - Théorie - Julien MAQUET - Pratique - Julien MAQUET	Q1	30	-	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE	Q2	30	15	-	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	TA	45	-	-	5

#### Histoire de l'art, archéologie et musicologie

HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art</i> - COLLÉGIALITÉ, Benoît VAN DEN BOSSCHE  <i>Remarque : Ce cours ne peut en aucun cas être choisi par les étudiants en histoire de l'art et archéologie, orientation générale et musicologie (majeure).</i>	Q2	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5

HAAR0076-1	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale -</i> Line VAN WERSCH - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
------------	--	----	----	---	-----	---

**Civilisation**

LROM0124-1	<i>Civilisation italienne I, Théorie -</i> Luciano CURRERI	Q1	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande (allemand) -</i> Claus TELGE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise (anglais) -</i> Rebecca ROMDHANI - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise (néerlandais) -</i> Dirk PIJPOPS - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
ASIE0029-1	<i>Pouvoir et société dans la Chine moderne et contemporaine -</i> Eric FLORENCE	Q2	30	-	-	5

**Littérature et études littéraires**

LROM0209-1	<i>Introduction à la recherche en études littéraires -</i> Luciano CURRERI - Suppl : Laurent DEMOULIN, Justine HUPPE <b>Prérequis :</b> LITT0004-1 - Introduction aux grandes littératures occidentales	Q2	30	15	-	5
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales -</i> Laurent DEMOULIN	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle -</i> Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5
LROM0006-2	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600 -</i> Nadine HENRARD	Q1	30	15	-	5
LROM1018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS	TA				5
			15	-	-	
			30	-	-	

**Mineure en Art, Histoire et Pensées du Moyen Age**

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir des cours non inscrits au programme du tronc commun de la majeure pour un total de 10 crédits (sauf conflit d'horaire, choisir les cours dans 3 modules différents) parmi :

**Philosophie**

PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge -</i> Olivier DUBOUCLEZ	Q1	45	-	-	5
PHIL0029-1	<i>Textes philosophiques du Moyen Âge -</i> Olivier DUBOUCLEZ	Q2	30	-	-	5

**Histoire de l'art et archéologie**

HAAR0054-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane -</i> Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique -</i> Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0075-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art du Moyen Âge : l'art byzantin -</i> Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0076-1	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale -</i> Line VAN WERSCH - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman -</i> Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	5

**Histoire**

HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge -</i> Florence CLOSE	Q2	45	-	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne -</i> Alain MARCHANDISSE	Q2	30	15	-	5
HIST0005-3	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - Théorie - Julien MAQUET	Q1	30	-	-	5

	- <i>Pratique</i> - Julien MAQUET		-	15	-	
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	Q2	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	Q2	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	Q2	30	-	-	5
<b>Philologie</b>						
LROM0009-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français des origines à 1350</i> - Nicole BERGK PINTO	Q2	30	15	-	5
LROM0006-2	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600</i> - Nadine HENRARD	Q1	30	15	-	5
LROM0054-2	<i>Traduction et explication de textes historiques : français du Moyen Âge</i>	TA	30	-	-	5
HIST0160-2	<i>Explication approfondie de textes historiques latins du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	Q1	30	15	-	5

**Bloc 3**

**Cours obligatoires**

PTRA0015-1	<i>Travail de fin de cycle</i> - COLLÉGIALITÉ	TA	-	-	-	10
------------	---	----	---	---	---	----

**Cours au choix**

**Choisir 1 module de langue orientale parmi :**

**Arabe**

LLOR0097-1	<i>Arabe III</i> - Frédéric BAUDEN <b>Prérequis :</b> LLOR0092-1 - Arabe I <b>Corequis :</b> LLOR0096-1 - Arabe II	TA	30	45	-	20
------------	--	----	----	----	---	----

**Assyro-babylonien**

LLOR0034-2	<i>Sumérien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q2	45	15	-	10
LLOR0058-2	<i>Textes assyro-babyloniens</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA <b>Prérequis :</b> LLOR0093-1 - Assyro-babylonien I <b>Corequis :</b> LLOR0040-2 - Assyro-babylonien II	Q1	30	30	-	10

**Egyptien**

LLOR0055-2	<i>Néo-égyptien I</i> - Stéphane POLIS <b>Prérequis :</b> LLOR0020-2 - Egyptien I <b>Corequis :</b> LLOR0048-2 - Egyptien II	TA	30	30	-	10
LLOR0054-1	<i>Textes égyptiens</i> - Jean WINAND <b>Prérequis :</b> LLOR0020-2 - Egyptien I <b>Corequis :</b> LLOR0048-2 - Egyptien II	Q2	30	30	-	10

**Sanskrit**

LLOR0057-1	<i>Sanskrit III</i> - Philippe SWENNEN <b>Prérequis :</b> LLOR0095-1 - Sanskrit I <b>Corequis :</b>	Q1	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

LLOR0037-1 - Sanskrit II

LLOR0056-1	<i>Textes sanskrits</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	30	-	10
	<b>Prérequis :</b> LLOR0095-1 - Sanskrit I					
	<b>Corequis :</b> LLOR0037-1 - Sanskrit II					

Choisir 1 cours d'auteurs classiques parmi :

LCLA0072-1	<i>Auteurs grecs II</i> - Koen VANHAEGENDOREN	TA	45	-	-	5
LCLA0073-1	<i>Auteurs latins II</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	5
LCLA0076-1	<i>Auteurs grecs III</i> - Koen VANHAEGENDOREN	TA	45	-	-	5
LCLA0077-1	<i>Auteurs latins III</i> - Dominique LONGRÉE	TA	45	-	-	5
	<b>Corequis :</b> LCLA0073-1 - Auteurs latins II					

Choisir 1 cours d'histoire du monde oriental parmi :

LLOR0049-1	<i>Histoire et religion du Proche-Orient ancien</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q2	30	-	-	5
LLOR0053-1	<i>Histoire et religion de l'Égypte pharaonique</i> - Simon CONNOR, Dimitri LABOURY	Q2	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	Q2	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	Q2	30	-	-	5
LLOR0059-1	<i>Histoire et religion de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	Q1	30	-	-	5
HREL0001-1	<i>Histoire et religion de l'Iran préislamique</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours d'Encyclopédie parmi :

LLOR0006-2	<i>Encyclopédie de la philologie arabe</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	15	15	-	5
LLOR0021-2	<i>Encyclopédie de l'assyriologie</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q1	15	15	-	5
LLOR0022-2	<i>Encyclopédie de l'égyptologie</i> - Stéphane POLIS	Q2	15	15	-	5
LLOR0060-2	<i>Encyclopédie de la philologie indo-iranienne ancienne</i> - Philippe SWENNEN	Q2	15	15	-	5

Choisir 1 cours de Civilisation orientale parmi :

HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	5
HAAR0062-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q1	30	-	-	5
HAAR0063-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique, Théorie</i> - Dimitri LABOURY	Q2	30	-	-	5

### Cours au choix

Choisir une mineure parmi :

#### Mineure disciplinaire en Philosophie

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 2 cours parmi :

#### Philosophie morale et politique

PHIL0012-1	<i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	45	-	-	5
PHIL0006-3	<i>Philosophie de la citoyenneté II : Philosophie politique</i> -	Q1	30	-	-	5

ANVIER

PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	Q2	30	-	-	5
PHIL0085-1	<i>Philosophie de la citoyenneté III : Questions de philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q1	45	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité</i> - Edouard DELRUELLE	Q1	30	-	-	5

**Logique et philosophie anglo-saxonne**

PHIL0042-1	<i>Logique et analyse des raisonnements</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	45	-	-	5
PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	5

**Epistémologie et philosophie des sciences**

PHIL0040-1	<i>Introduction à la philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX	Q1	30	-	-	5
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	Q2	30	-	-	5

**Esthétique et philosophie de l'art**

PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 19e et 20e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5
PHIL0038-2	<i>Problèmes d'esthétique (mineure)</i> - Rudy STEINMETZ	Q2	30	-	-	5
PHIL0035-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 17e et 18e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	5

**Mineure disciplinaire en Langues et lettres françaises et romanes**

Coordinateur : François PROVENZANO

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

**Littérature française moderne**

LR0M1018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS	TA	15 30	- -	- -	5
LR0M0056-2	<i>Analyse textuelle, II</i> - Laurent DEMOULIN	Q1	20	10	-	5
LR0M0010-2	<i>Explication d'auteurs français des 19e et 20e siècles</i> - - Suppl : Laurent DEMOULIN	Q1	15	30	-	5

**Philologie médiévale et littératures romanes**

LR0M0122-1	<i>Initiation à l'étude de textes français du Moyen Âge, avec une introduction aux méthodes de la philologie</i> - Nadine HENRARD	TA	30	15	-	5
LR0M0062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5

**Linguistique**

LR0M0111-2	<i>Histoire des langues romanes</i> - Commun - Nicolas MAZZIOTTA - et spécialement histoire de la langue française - Nicolas MAZZIOTTA	Q1	30	-	-	5
LR0M0121-1	<i>Linguistique historique du français II : morphologie historique et histoire approfondie de la langue française</i> - MarieGuy BOUTIER	TA	45	-	-	5
LR0M0044-1	<i>Linguistique synchronique du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	TA	15	15	-	5
LR0M0106-1	<i>Analyse grammaticale du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q1	30	-	-	5

**Mineure disciplinaire en Langues et lettres modernes**

Coordinateur : Robert MÖLLER

**Choisir un des groupes suivants :**

**Groupe Allemand**

Choisir 2 cours parmi :

LGER0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand) - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	Q1	30	-	-	5
LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0001-2	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes II</i> (allemand) - <i>Théorie</i> - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG - <i>Recherche bibliographique</i> - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	Q2	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
GERM0065-1	<i>Histoire de la littérature allemande III</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5

**Groupe Anglais**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0008-5	<i>Langue anglaise II</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	TA	30	-	-	5
LGER0002-3	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes I</i> (anglais) - Daria TUNCA	TA	30	30	-	5
GERM0010-1	<i>Histoire de la littérature anglaise I</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5
LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
LGER0003-2	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes II</i> (anglais) - <i>Théorie</i> - Marc DELREZ - <i>Recherche bibliographique</i> - Marc DELREZ, Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
GERM0011-1	<i>Histoire de la littérature anglaise II</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
GERM0068-1	<i>Histoire de la langue anglaise</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0078-1	<i>Langue anglaise approfondie</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
LGER0087-1	<i>Linguistique anglaise II</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
GERM0064-1	<i>Histoire de la littérature anglaise III</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5

**Groupe Néerlandais**

Choisir 2 cours parmi :

LGER0029-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes I</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	TA	30	30	-	5
LGER0010-3	<i>Langue néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
LGER0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0004-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes II</i> (néerlandais) - <i>Théorie</i> - Kris STEYAERT - <i>Recherche bibliographique</i> - Kris STEYAERT	Q2	30	-	-	5
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Dirk PIJPOPS - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5

**Groupe Espagnol**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LROM9028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - <i>Théorie</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO, Ana ESTRADA ARRAEZ - <i>Pratique</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO, Ana ESTRADA ARRAEZ <b>Corequis :</b> LROM9065-2 - Langue espagnole I	TA	30	-	-	<b>10</b>
LROM0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO <b>Corequis :</b> LROM9028-2 - Langue espagnole II	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Ana ESTRADA ARRAEZ <b>Corequis :</b> LROM9028-2 - Langue espagnole II	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LROM0118-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO <b>Corequis :</b> LROM9028-2 - Langue espagnole II	Q2	30	-	-	<b>5</b>

#### Groupe Italien

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LROM0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - <i>Théorie</i> - Paola MORENO - <i>Pratique</i> - Gianluca VALENTI	TA	30	-	-	<b>10</b>
LROM0104-1	<i>Histoire de la littérature italienne par la critique et recherche bibliographique</i> - <i>Théorie</i> - Luciano CURRERI - <i>Recherche bibliographique</i> - Luciano CURRERI	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LROM0116-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes italiens</i> - Gianluca VALENTI	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LROM0060-1	<i>Explication d'auteurs italiens</i> (italien) - - Suppl : Valentina NIERI	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LROM0114-1	<i>Etudes de textes littéraires italiens modernes II</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q1	30	-	-	<b>5</b>

#### Mineure disciplinaire en Langues et lettres classiques

Coordinateur : Dominique LONGREE

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - <i>Commun</i> - Bruno ROCHETTE - <i>Supplément</i> - Bruno ROCHETTE	TA	30	30	-	<b>10</b>
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Etienne FAMERIE	TA	60	30	-	<b>10</b>
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Koen VANHAEGENDOREN <b>Prérequis :</b> LCLA0065-1 - Langue grecque I	TA	30	60	-	<b>10</b>
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE <b>Prérequis :</b> LCLA0066-1 - Langue latine I	TA	30	60	-	<b>10</b>
LCLA0074-1	<i>Langue grecque III</i> - Koen VANHAEGENDOREN <b>Prérequis :</b> LCLA0070-1 - Langue grecque II	TA	30	30	-	<b>5</b>
LCLA0075-1	<i>Langue latine III</i> - Dominique LONGRÉE <b>Prérequis :</b>	TA	30	30	-	<b>5</b>

LCLA0071-1 - Langue latine II

LCLA0067-1	<i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN	Q2	45	-	-	5
LCLA0068-1	<i>Auteurs latins I : grammaire et textes</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	5
LCLA0072-1	<i>Auteurs grecs II</i> - Koen VANHAEGENDOREN	TA	45	-	-	5
LCLA0073-1	<i>Auteurs latins II</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	5
LCLA0077-1	<i>Auteurs latins III</i> - Dominique LONGRÉE	TA	45	-	-	5
<b>Corequis :</b>						
LCLA0073-1 - Auteurs latins II						
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Bruno ROCHETTE	Q1	60	-	-	5

**Mineure disciplinaire en Langues et lettres orientales**

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

**Poursuite du module de langue orientale**

**Arabe**

LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN	TA	30	45	-	10
------------	-----------------------------------	----	----	----	---	----

**Assyro-babylonien**

LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

**Egyptien**

LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND	TA	60	-	-	10
------------	----------------------------------	----	----	---	---	----

**Sanskrit**

LLOR0037-1	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10
------------	---------------------------------------	----	----	---	---	----

**Mineure en Langues et civilisations de l'Asie orientale (Chine/Japon)**

Coordinateur : Andreas THELE

**Poursuite du module**

**Groupe Chine**

ASIE0016-1	<i>Langue chinoise II (niveau intermédiaire)</i> - Eric FLORENCE	TA	30	30	-	10
------------	--	----	----	----	---	----

**Groupe Japon**

ASIE0013-2	<i>Langue japonaise II (niveau intermédiaire)</i> - Kanako GOTO	TA	30	30	-	10
------------	---	----	----	----	---	----

**Mineure disciplinaire en Histoire**

Coordinateur : Eric GEERKENS

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

Choisir 1 cours non suivi en majeure parmi :

LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	Q2	60	-	-	5
HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	Q2	45	-	-	5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	Q1	45	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	TA	45	-	-	5
HIST0029-1	<i>Histoire de Belgique</i> - Catherine LANNEAU	Q1	45	-	-	5

HIST0022-2 *Histoire culturelle* - Carl HAVELANGE Q2 30 - - 5

Choisir 1 cours technique, en adéquation avec l'un des cours d'histoire générale suivis (en majeure ou en mineure) parmi :

LCLA2061-1 *Epigraphie grecque et latine : sources et méthodes* - Etienne FAMERIE Q1 30 - - 5

HIST0005-3 *Paléographie médiévale et moderne*  
- *Théorie* - Julien MAQUET Q1 30 - - 5  
- *Pratique* - Julien MAQUET - 15 -

HIST0003-1 *Diplomatique médiévale et moderne* - Alain MARCHANDISSE Q2 30 15 - 5

HIST0002-1 *Statistique historique et méthodes informatiques appliquées à l'histoire moderne et contemporaine* - Eric GEERKENS Q1 45 - - 5

HIST0178-1 *Théorie et pratique de sources historiques : introduction à l'enquête orale, à la textométrie, à l'analyse du discours de presse et aux sources audiovisuelles* - Geoffrey GEUENS, Jérémy HAMERS, Catherine LANNEAU, Dominique LONGRÉE Q1 30 15 - 5

Choisir 1 cours d'exercices pratiques, en adéquation avec l'un des cours d'histoire générale suivis (en majeure ou en mineure) ET avec le cours technique, parmi :

HIST0082-1 *Introduction pratique à la recherche en histoire* - Yann BERTHELET, Florence CLOSE, Annick DELFOSSE, Eric GEERKENS, Catherine LANNEAU, Suzanne PASLEAU TA 20 40 - 10

HIST0016-1 *Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire grecque et romaine I* - Yann BERTHELET TA 15 30 - 10

HIST0018-1 *Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire du Moyen Âge I* - Florence CLOSE TA 15 30 - 10

HIST0020-1 *Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire moderne I* - Annick DELFOSSE TA 15 30 - 10

HIST0014-1 *Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire contemporaine I* - Catherine LANNEAU TA 15 30 - 10

#### Mineure disciplinaire en Histoire de l'art et archéologie

Coordinateur : Benoît VAN DEN BOSSCHE

Choisir 2 cours généraux parmi :

HAAR0029-1 *Technologie des arts plastiques* - Dominique ALLART Q1 30 - - 5

HAAR0067-3 *Histoire de l'art et archéologie de la Préhistoire* - Pierre NOIRET - [3j ExcFo] TA 30 60 [+] 5

HAAR0068-2 *Histoire de l'art et archéologie de la Protohistoire* - Pierre NOIRET - [10j ExcFo] TA 30 30 [+] 5

HAAR0064-1 *Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure* - Laurent COLONNA D'ISTRIA Q1 30 - - 5

HAAR0065-1 *Histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique* - Dimitri LABOURY Q1 30 - - 5

HAAR0066-1 *Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)* - Thomas MORARD - [3j ExcVS] Q1 30 - [+] 5

HAAR0069-1 *Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)* - Thomas MORARD - [3j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

HAAR0054-1 *Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane* - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

HAAR0055-1 *Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique* - Q2 30 - [+] 5

Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]

HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q2	30	-	-	5
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q1	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q2	30	-	-	5

#### Mineure disciplinaire en Histoire de la Musique - Musicologie

Coordinateur : Benoît VAN DEN BOSSCHE

Choisir 2 cours parmi :

MUSI0022-2	<i>Histoire de la musique (l'ère modale)</i> - Philippe VENDRIX - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0007-3	<i>Introduction à la musicologie</i> - Emilie CORSWAREM	Q1	30	-	-	5
MUSI0044-1	<i>Introduction à l'histoire de la théorie musicale</i> - Philippe VENDRIX	Q1	30	-	-	5
MUSI0042-1	<i>Formation musicale</i> - Céline DREZE	Q2	30	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	TA	30	-	[+]	5
LR0M0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5

#### Mineure disciplinaire en Arts et sciences de la communication

Coordinateur : Nancy DELHALLE

Choisir 2 cours parmi :

COMU2147-1	<i>Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS - Suppl : Elise VANDENINDEN	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS - Suppl : Alix HUBERT	Q1	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	TA	30	30	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jérémy HAMERS	Q1	30	-	-	5
HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	Q2	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
PEAV0032-1	<i>Questions d'actualité</i> - Jérémy HAMERS	Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
CINE0009-1	<i>Formes et langages du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
COMU0003-1	<i>Théorie et analyse de la culture de masse</i> - Pascal DURAND - Suppl : Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
PEAV0016-1	<i>Discours journalistique et stéréotypes</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie et du photojournalisme</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	5

MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	5
COMU0002-1	<i>Médias et médiations numériques</i> - Christine SERVAIS	Q2	30	-	-	5
PEAV0020-1	<i>Techniques du journalisme</i> - Marc VANESSE	Q2	30	-	-	5

#### Mineure en Philosophie et sciences humaines

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir des cours pour un total de 10 crédits avec au moins un cours choisis dans chacun des deux modules (sur les 2 blocs) parmi :

##### Philosophie

PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	Q2	30	-	-	5
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	Q2	30	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	45	-	-	5
PHIL0006-3	<i>Philosophie de la citoyenneté II : Philosophie politique</i> - Antoine JANVIER	Q1	30	-	-	5
PHIL0085-1	<i>Philosophie de la citoyenneté III : Questions de philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q1	45	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité</i> - Edouard DELRUELLE	Q1	30	-	-	5

##### Sciences humaines

ANTH0001-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 1</i> - Benjamin RUBBERS	Q2	30	-	-	5
ANTH0033-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 2</i> - Benjamin RUBBERS	Q2	30	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	Q1	30	-	-	5
DROI1202-2	<i>Théories du droit</i> - Nicolas THIRION - [15h Lect.]	Q2	45	-	[+]	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	TA	45	-	-	5
DROI0083-1	<i>Droit social</i> - Quentin DETIENNE, Fabienne KÉFER	Q2	30	-	-	5
GRHO0023-1	<i>Sociologie des entreprises et des marchés</i> - Christophe DUBOIS	Q1	30	-	-	5
SOCI9006-1	<i>Socio-anthropologie de l'injustice et de la protestation</i> - Mohamed NACHI, Marc PONCELET	Q2	30	-	-	5
SOCI0003-1	<i>Éléments de sociologie</i> - Gautier PIROTTE	Q1	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA	Q2	30	-	-	5
PSYC0017-1	<i>Psychologie sociale</i> - Benoît DARDENNE	Q2	30	-	-	5
PSYC0027-1	<i>Psychologie de l'enfant : Développement affectif et cognitif</i> - N..., Laurence ROUSSELLE - Suppl : Sophie GILLET	Q1	30	-	-	5
PSYC1092-1	<i>Psychologie du vieillissement, en ce compris les aspects psychosociaux</i> - Stéphane ADAM	Q1	30	-	-	5
PSYC0921-1	<i>Psychologie criminologique</i> - Fabienne GLOWACZ	Q2	30	-	-	5

#### Mineure en Philosophie et sciences

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 1 cours pour un total de 5 crédits parmi :

MATH0509-1	<i>Mathématiques générales I</i> - Arnout VAN MESSEM	Q1	25	30	-	5
------------	--	----	----	----	---	---

PHYS0985-1	<i>Physique générale I</i> - Philippe GHOSEZ	Q2	45	40	-	5
CHIM0737-1	<i>Chimie</i> - <i>Théorie</i> - Rudi CLOOTS - <i>Pratique</i> - Rudi CLOOTS	Q1	30	-	-	5
BIOL0006-2	<i>Biologie</i> - Marc THIRY	Q1	30	40	-	5
Choisir 1 cours parmi :						
SPAT0050-1	<i>Questions d'histoire des Sciences de l'Univers</i> - MarcAntoine DUPRET	Q2	15	-	-	5
PSYC5868-1	<i>Psychologie de la cognition et du langage Partim I</i> - Christel DEVUE, Martine PONCELET	Q2	30	-	-	5
BIOL2027-1	<i>Éléments de biologie</i> - Pascal PONCIN	Q1	30	-	-	5
BIOL2032-1	<i>Anthropologie biologique</i> - Pascal PONCIN	Q2	15	15	-	5

#### Mineure en Linguistique et Philosophie du langage

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	5
LR0M0068-1	<i>Modélisation syntaxique du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q2	30	-	-	5
LING0009-1	<i>Questions de typologie des langues et universaux du langage</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5
LR0M0111-3	<i>Histoire des langues romanes, Commun</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q1	30	-	-	5
LR0M0044-1	<i>Linguistique synchronique du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	TA	15	15	-	5
LING0005-1	<i>Sociolinguistique</i> - François PROVENZANO	Q2	30	-	-	5
PHIL0042-1	<i>Logique et analyse des raisonnements</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	45	-	-	5

#### Mineure en Littérature générale et comparée

Coordinateur : Michel DELVILLE

Choisir 1 cours parmi :

LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5
LR0M0011-1	<i>Genres paralitéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
LGER0091-1	<i>Théorie littéraire : introduction</i> - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0082-1	<i>Théorie littéraire : textes (néerlandais)</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
<b>Prérequis :</b>						
	LGER0091-1 - Théorie littéraire : introduction					

Choisir 1 cours parmi :

LR0M1018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - <i>17e-18e siècles</i> - Benoît DENIS - <i>19e-21e siècles</i> - Benoît DENIS	TA	15	-	-	5
LR0M1013-1	<i>Histoire approfondie de la littérature française</i> - <i>17e-18e siècles</i> - Benoît DENIS	Q1	15	-	-	5

	- 19e-21e siècles - Benoît DENIS		30	-	-	
LROM0062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5
LROM0198-1	<i>Histoire de la littérature italienne</i> (italien)	Q2				5
	- AA1 : <i>du Moyen Âge à la Renaissance</i> - Paola MORENO		30	-	-	
	- AA2 : <i>de l'époque baroque au XXe siècle</i> - Luciano CURRERI - Suppl : Ilaria MUOIO		30	-	-	
THEA0005-1	<i>Arts de la scène en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
GERM0008-1	<i>Histoire de la littérature allemande I</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
GERM0010-1	<i>Histoire de la littérature anglaise I</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LLOR0091-1	<i>Introduction aux littératures de l'Orient ancien</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Laurence NEVEN, Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5
LLOR0059-1	<i>Histoire et religion de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	Q1	30	-	-	5
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Bruno ROCHETTE	Q1	60	-	-	5
ASIE0010-1	<i>Initiation à la littérature japonaise</i> - Kanako GOTO	Q2	30	-	-	5

### Mineure en Cultures populaires

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

COMU0003-1	<i>Théorie et analyse de la culture de masse</i> - Pascal DURAND - Suppl : Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	Q2	30	-	-	5
INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	5
LROM0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	5
LROM0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse</i> - Daniel DELBRASSINE	Q2	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée</i> - Erwin DEJASSE, Frédéric PAQUES	Q2	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	5

### Mineure en Antiquité gréco-romaine

Coordinateur : Dominique LONGREE

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i>	TA				10
	- Commun - Bruno ROCHETTE		30	30	-	
	- Supplément - Bruno ROCHETTE		30	-	-	
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Koen VANHAEGENDOREN	TA	30	60	-	10
	<b>Prérequis :</b> LCLA0065-1 - Langue grecque I					
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Etienne FAMERIE	TA	60	30	-	10

LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE <b>Prérequis :</b> LCLA0066-1 - Langue latine I	TA	30	60	-	<b>10</b>
LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	Q2	60	-	-	<b>5</b>
LCLA0063-1	<i>Introduction à la papyrologie grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LCLA2061-1	<i>Epigraphie grecque et latine : sources et méthodes</i> - Etienne FAMERIE	Q1	30	-	-	<b>5</b>
HIST0016-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire grecque et romaine I</i> - Yann BERTHELET	TA	15	30	-	<b>10</b>
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	<b>5</b>
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	<b>5</b>
HAAR0061-1	<i>Archéologie gallo-romaine</i> - Xavier DERU - [10j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	<b>5</b>
HAAR0072-2	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art gréco-romain</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	<b>5</b>
HAAR0073-2	<i>Questions spéciales d'archéologie gréco-romaine</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	<b>5</b>
PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q1	45	-	-	<b>5</b>
PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q2	30	-	-	<b>5</b>
PHIL0026-1	<i>Textes philosophiques de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q1	30	-	-	<b>5</b>

#### Mineure en Esthétique, sémiologie et arts du spectacle

Coordinateur : Nancy DELHALLE

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PHIL0035-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 17e et 18e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PHIL0076-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 19e et 20e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	<b>5</b>
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS - Suppl : Elise VANDENINDEN	Q1	30	-	-	<b>5</b>
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LROM0051-1	<i>Sémiologie de la littérature</i> - Sémir BADIR	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LING0004-1	<i>Rhétorique et sémiologie</i> - François PROVENZANO	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	Q1	30	-	-	<b>5</b>
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	TA	30	30	-	<b>5</b>
CINE0009-1	<i>Formes et langages du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	<b>5</b>
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jérémy HAMERS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	<b>5</b>
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	<b>5</b>

THEA0001-1	<i>Esthétique du spectacle vivant (Danse moderne et contemporaine)</i> - Dick TOMASOVIC	Q1	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie et du photojournalisme</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	5
COMU0003-1	<i>Théorie et analyse de la culture de masse</i> - Pascal DURAND - Suppl : Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
CINE0006-1	<i>Méthodes et théories de l'analyse de films</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5

#### Mineure Temps modernes - Epoque contemporaine

Coordinateur : Catherine LANNEAU

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

##### Arts et sciences de la communication

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
PEAV0016-1	<i>Discours journalistique et stéréotypes</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	5
COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	TA	30	30	-	5
CINE0009-1	<i>Formes et langages du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie et du photojournalisme</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	5

##### Philosophie

PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Olivier DUBOUCLEZ	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	Q2	45	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	45	-	-	5
PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 19e et 20e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5

##### Histoire

HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	Q1	45	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	Q2	30	-	-	5
HIST0143-1	<i>Les relations internationales aux Temps modernes (XVIe - XVIIIe siècles)</i> - Bruno DEMOULIN	Q2	30	-	-	5
HIST0029-1	<i>Histoire de Belgique</i> - Catherine LANNEAU	Q1	45	-	-	5
HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	Q2	30	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	Q2	30	-	-	5
ASIE0004-1	<i>Histoire des relations extérieures du Japon</i> - Andreas THELE	Q2	30	-	-	5
HIST0005-3	<i>Paléographie médiévale et moderne</i>	Q1				5

	- <i>Théorie</i> - Julien MAQUET	30	-	-	
	- <i>Pratique</i> - Julien MAQUET	-	15	-	
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE	Q2	30	15	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	TA	45	-	5
<b>Histoire de l'art, archéologie et musicologie</b>					
HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art</i> - COLLÉGIALITÉ, Benoît VAN DEN BOSSCHE	Q2	30	-	5
<i>Remarque : Ce cours ne peut en aucun cas être choisi par les étudiants en histoire de l'art et archéologie, orientation générale et musicologie (majeure).</i>					
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q2	30	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+] 5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+] 5
HAAR0076-1	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale</i> - Line VAN WERSCH - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+] 5
<b>Civilisation</b>					
LR0M0124-1	<i>Civilisation italienne I, Théorie</i> - Luciano CURRERI	Q1	30	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande (allemand)</i> - Claus TELGE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+] 5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise (anglais)</i> - Rebecca ROMDHANI - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+] 5
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise (néerlandais)</i> - Dirk PIJPOPS - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+] 5
ASIE0029-1	<i>Pouvoir et société dans la Chine moderne et contemporaine</i> - Eric FLORENCE	Q2	30	-	5
<b>Littérature et études littéraires</b>					
LR0M0209-1	<i>Introduction à la recherche en études littéraires</i> - Luciano CURRERI - Suppl : Laurent DEMOULIN, Justine HUPPE <b>Prérequis :</b> LITT0004-1 - Introduction aux grandes littératures occidentales	Q2	30	15	5
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	Q1	30	-	5
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	5
LR0M0006-2	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600</i> - Nadine HENRARD	Q1	30	15	5
LR0M1018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS	TA			5
			15	-	
			30	-	

#### Mineure en Art, Histoire et Pensées du Moyen Age

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir des cours non inscrits au programme du tronc commun de la majeure pour un total de 10 crédits (sauf conflit d'horaire, choisir les cours dans 3 modules différents) parmi :

#### Philosophie

PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - Olivier DUBOUCLEZ	Q1	45	-	5
PHIL0029-1	<i>Textes philosophiques du Moyen Âge</i> - Olivier DUBOUCLEZ	Q2	30	-	5

**Histoire de l'art et archéologie**

HAAR0054-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0075-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art du Moyen Âge : l'art byzantin</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0076-1	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale</i> - Line VAN WERSCH - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	5

**Histoire**

HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	Q2	45	-	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE	Q2	30	15	-	5
HIST0005-3	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - <i>Théorie</i> - Julien MAQUET - <i>Pratique</i> - Julien MAQUET	Q1	30	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	Q2	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	Q2	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	Q2	30	-	-	5

**Philologie**

LRM0009-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français des origines à 1350</i> - Nicole BERGK PINTO	Q2	30	15	-	5
LRM0006-2	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600</i> - Nadine HENRARD	Q1	30	15	-	5
LRM0054-2	<i>Traduction et explication de textes historiques : français du Moyen Âge</i>	TA	30	-	-	5
HIST0160-2	<i>Explication approfondie de textes historiques latins du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	Q1	30	15	-	5