

Vue cycle du programme des cours

		B1	Or	Th	Pr	Au	Cr
Cours obligatoires (B1 : 10Cr, B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)							
HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art</i> - COLLÉGIALITÉ, Benoît VAN DEN BOSSCHE	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0091-1	<i>Théorie littéraire : introduction</i> - Erik SPINOY	B2	Q1	30	-	-	5
LGER0218-1	<i>Recherche bibliographique et documentaire et Travail de fin de cycle</i> - <i>Travail de fin de cycle</i> - COLLÉGIALITÉ - <i>Recherche bibliographique et documentaire</i> - Luciano CURRERI, Michel DELVILLE, Christophe DONY, Kris STEYAERT, Claus TELGE, Kristine VANDEN BERGHE	B3	TA				5
				-	-	-	
				4	6	-	
<i>Remarque</i> : Il n'est pas possible d'inscrire le Travail de fin de cycle dans le P.A.E. si les cours de "Langue I" et d' "Etude de textes littéraires I" dans les deux langues choisies n'ont pas été crédités précédemment.							

Cours au choix (B1 : 50Cr, B2 : 45Cr, B3 : 45Cr)

Choisir 1 cours d'histoire parmi : (B1 : 5Cr)

LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	B1	Q2	60	-	-	5
<i>Remarque</i> : ce cours ne peut pas être sélectionné si le module "arabe" est choisi.							
HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	B1	Q2	45	-	-	5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	B1	Q1	45	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	B1	Q1	45	-	-	5

Choisir 1 cours de philosophie parmi : (B1 : 5Cr)

PHIL0003-1	<i>Introduction à la philosophie</i> - Julien PIERON	B1	Q1	45	-	-	5
PHIL0039-1	<i>Introduction à la logique et à l'argumentation</i> - Bruno LECLERCQ	B1	Q1	30	-	-	5
PHIL0019-1	<i>Introduction à la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	B1	Q1	30	15	-	5
PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	B1	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 module de langue germanique parmi : (B1 : 20Cr, B2 : 20Cr, B3 : 25Cr)

Allemand (B1 : 20Cr, B2 : 20Cr, B3 : 25Cr)

LGER0005-1	<i>Langue allemande I</i> - Louis GERREKENS	B1	TA	30	60	-	10
LGER0028-3	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes I</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B1	TA	30	30	-	5
GERM0008-1	<i>Histoire de la littérature allemande I</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand) - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	B2	Q1	30	-	-	5
LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B2	Q2	30	-	-	5
LGER0001-2	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes II</i> (allemand) - <i>Théorie</i> - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG - <i>Recherche bibliographique</i> - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	B2	Q2	30	-	-	5
				-	2	-	
GERM0067-1	<i>Histoire de la langue allemande</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B2	Q2	30	-	-	5
GERM0009-1	<i>Histoire de la littérature allemande II</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B3	Q1	30	-	-	5
LGER0086-1	<i>Linguistique allemande II</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B3	Q2	30	-	-	5

LGGER0076-1	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes III</i> (allemand) - Louis GERREKENS Prérequis : LGGER0028-3 - Etude de textes littéraires allemands modernes I	B3	Q1	30	-	-	5
GERM0065-1	<i>Histoire de la littérature allemande III</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER Prérequis : GERM0008-1 - Histoire de la littérature allemande I	B3	Q2	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	B3	Q2	30	-	[+]	5
Anglais (B1 : 20Cr, B2 : 20Cr, B3 : 25Cr)							
LGGER0007-1	<i>Langue anglaise I</i> (anglais) - Delphine MUNOS, An VAN LINDEN	B1	TA	30	60	-	10
LGGER0002-3	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes I</i> (anglais) - Daria TUNCA	B1	TA	30	30	-	5
GERM0010-1	<i>Histoire de la littérature anglaise I</i> (anglais) - Marc DELREZ	B1	Q2	30	-	-	5
LGGER0008-5	<i>Langue anglaise II</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B2	TA	30	-	-	5
LGGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B2	Q1	30	-	-	5
LGGER0003-2	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes II</i> (anglais) - <i>Théorie</i> - Marc DELREZ - <i>Recherche bibliographique</i> - Marc DELREZ, Delphine MUNOS	B2	Q2	30	-	-	5
GERM0068-1	<i>Histoire de la langue anglaise</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B2	Q2	30	-	-	5
GERM0011-1	<i>Histoire de la littérature anglaise II</i> (anglais) - Marc DELREZ	B3	Q1	30	-	-	5
LGGER0087-1	<i>Linguistique anglaise II</i> (anglais) - An VAN LINDEN	B3	Q2	30	-	-	5
LGGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA Prérequis : LGGER0002-3 - Etude de textes littéraires anglais modernes I	B3	Q1	30	-	-	5
GERM0064-1	<i>Histoire de la littérature anglaise III</i> (anglais) - Michel DELVILLE Prérequis : GERM0010-1 - Histoire de la littérature anglaise I	B3	Q2	30	-	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI - [3j ExcVS]	B3	Q2	30	-	[+]	5
Néerlandais (B1 : 20Cr, B2 : 20Cr, B3 : 25Cr)							
LGGER0009-1	<i>Langue néerlandaise I</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	B1	TA	30	60	-	10
LGGER0029-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes I</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	B1	TA	30	30	-	5
GERM0012-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise I</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	B1	Q2	30	-	-	5
LGGER0010-3	<i>Langue néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B2	Q2	30	-	-	5
LGGER0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B2	Q1	30	-	-	5
LGGER0004-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes II</i> (néerlandais) - <i>Théorie</i> - Kris STEYAERT - <i>Recherche bibliographique</i> - Kris STEYAERT	B2	Q2	30	-	-	5
GERM0069-1	<i>Histoire de la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	B2	Q2	30	-	-	5
GERM0013-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise II</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	B3	Q1	30	-	-	5
LGGER0089-1	<i>Linguistique néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B3	Q2	30	-	-	5
LGGER0081-1	<i>Etudes de textes littéraires néerlandais modernes III</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT Prérequis : LGGER0029-2 - Etude de textes littéraires néerlandais modernes I	B3	Q1	30	-	-	5

GERM0066-1 *Histoire de la littérature néerlandaise III* (néerlandais) - Erik SPINOY B3 Q2 30 - - 5
Prérequis :
 GERM0012-1 - Histoire de la littérature néerlandaise I

GERM0004-3 *Civilisation néerlandaise* (néerlandais) - Dirk PIJPOPS - [3j ExcVS] B3 Q2 30 - [+] 5

Choisir 1 module de langues romanes ou arabe parmi : (B1 : 20Cr, B2 : 25Cr, B3 : 20Cr)

Italien (B1 : 20Cr, B2 : 25Cr, B3 : 20Cr)

LROM9066-1 *Langue italienne I* (italien) B1 TA 30 - - 10
 - *Théorie* - Paola MORENO
 - *Pratique* - Gianluca VALENTI

LROM0108-2 *Etude de textes italiens modernes I* - Luciano CURRERI - Suppl : Ilaria MUOIO B1 TA 30 30 - 5

LROM0124-3 *Civilisation italienne I* B1 Q1 30 - - 5
 - *Théorie* - Luciano CURRERI
 - *Visite* - Luciano CURRERI - [3j ExcVo] - - [+]

LROM0031-2 *Langue italienne II* (italien) B2 TA 30 - - 10
 - *Théorie* - Paola MORENO
 - *Pratique* - Gianluca VALENTI

LROM0114-1 *Etudes de textes littéraires italiens modernes II* (italien) - Luciano CURRERI B2 Q1 30 - - 5

LROM0104-1 *Histoire de la littérature italienne par la critique et recherche bibliographique* B2 Q1 30 - - 5
 - *Théorie* - Luciano CURRERI
 - *Recherche bibliographique* - Luciano CURRERI - - 2 -

LROM0037-1 *Linguistique italienne* (italien) - Paola MORENO B3 Q1 30 - - 5

LROM0116-1 *Stylistique et traitement automatique des textes italiens* - Gianluca VALENTI B3 Q2 30 - - 5

LROM0198-1 *Histoire de la littérature italienne* (italien) B3 Q2 30 - - 5
 - AA1 : *du Moyen Âge à la Renaissance* - Paola MORENO
 - AA2 : *de l'époque baroque au XXe siècle* - Luciano CURRERI -
 Suppl : Ilaria MUOIO

LROM0060-1 *Explication d'auteurs italiens* (italien) - - Suppl : Valentina NIERI B3 Q1 30 - - 5

Choisir 1 cours parmi : (B2 : 5Cr)

LROM0111-3 *Histoire des langues romanes, Commun* - Nicolas MAZZIOTTA B2 Q1 30 - - 5

LROM0062-1 *Histoire des littératures romanes* - Nadine HENRARD B2 Q2 30 - - 5

Espagnol (B1 : 20Cr, B2 : 25Cr, B3 : 20Cr)

LROM9065-2 *Langue espagnole I* (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE B1 TA 30 60 - 10

LROM0113-2 *Etudes de textes littéraires espagnols* - Alvaro CEBALLOS VIRO B1 Q2 30 30 - 5

LROM0119-1 *Introduction à l'histoire de la littérature espagnole* - Alvaro CEBALLOS VIRO B1 Q1 30 - - 5

LROM9028-2 *Langue espagnole II* (espagnol) B2 TA 30 - - 10
 - *Théorie* - Alvaro CEBALLOS VIRO, Ana ESTRADA ARRAEZ
 - *Pratique* - Alvaro CEBALLOS VIRO, Ana ESTRADA ARRAEZ - - 45 -

LROM0197-1 *Histoire des littératures hispaniques* (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO, Kristine VANDEN BERGHE B2 Q2 45 - - 5

LROM0115-1 *Etudes de textes littéraires hispano-américains* B2 Q1 30 - - 5
 - *Théorie* - Kristine VANDEN BERGHE
 - *Recherche bibliographique* - Kristine VANDEN BERGHE - - 2 -

LROM0118-1 *Stylistique et traitement automatique des textes espagnols* (espagnol) B3 Q2 30 - - 5

- Alvaro CEBALLOS VIRO

Prérequis :

LROM9065-2 - Langue espagnole I

LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Ana ESTRADA ARRAEZ	B3	Q1	30	-	-	5
LROM0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B3	Q1	30	-	-	5
LROM0101-3	<i>Cultures hispaniques</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE - [3j ExcVS]	B3	Q2	30	-	[+]	5

Choisir 1 cours parmi : (B2 : 5Cr)

LROM0111-3	<i>Histoire des langues romanes, Commun</i> - Nicolas MAZZIOTTA	B2	Q1	30	-	-	5
LROM0062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRARD	B2	Q2	30	-	-	5

Arabe (B1 : 20Cr, B2 : 25Cr, B3 : 20Cr)

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN	B1	TA	30	30	-	10
LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN	B2	TA	30	45	-	10
LLOR0097-1	<i>Arabe III</i> - Frédéric BAUDEN	B3	TA	30	45	-	20

Prérequis :

LLOR0092-1 - Arabe I

Corequis :

LLOR0096-1 - Arabe II

HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	B1	Q2	30	-	-	5
HREL0001-1	<i>Histoire et religion de l'Iran préislamique</i> - Philippe SWENNEN	B1	Q2	30	-	-	5
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman</i> - Frédéric BAUDEN	B2	Q1	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	B2	Q2	30	-	-	5
LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	B2	Q2	60	-	-	5

Cours facultatifs (B0 : 15Cr, B2 : 3Cr)

LGER0075-1	<i>Langue allemande approfondie</i> (allemand) - MyriamNaomi WALBURG	B0	Q1	30	-	-	5
LGER0078-1	<i>Langue anglaise approfondie</i> (anglais) - Daria TUNCA	B0	Q1	30	-	-	5
LGER0088-1	<i>Langue néerlandaise approfondie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B0	Q1	30	-	-	5
INFO0958-1	<i>Introduction à la typographie et à la mise en page</i> - Gérald PURNELLE	B2	Q1	15	-	-	3

Remarque : ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année. Il peut être choisi en B2 ou en B3.

Cours au choix (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Choisir une mineure parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Mineure disciplinaire en Philosophie (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 1 cours d'histoire de la philosophie parmi : (B2 : 5Cr)

PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - Olivier DUBOUCLEZ	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Olivier DUBOUCLEZ	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	-	Q2	45	-	-	5
PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q2	30	-	-	5

Choisir 3 cours dans 3 modules différents : (B2 : 5Cr, B3 : 10Cr)

Philosophie morale et politique

PHIL0012-1	<i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q2	45	-	-	5
PHIL0006-3	<i>Philosophie de la citoyenneté II : Philosophie politique</i> - Antoine JANVIER	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0085-1	<i>Philosophie de la citoyenneté III : Questions de philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q1	30	-	-	5

Logique et philosophie anglo-saxonne

PHIL0042-1	<i>Logique et analyse des raisonnements</i> - Bruno LECLERCQ	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage</i> - Bruno LECLERCQ	-	Q1	30	-	-	5

Epistémologie et philosophie des sciences

PHIL0040-1	<i>Introduction à la philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	-	Q2	30	-	-	5

Esthétique et philosophie de l'art

PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 19e et 20e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0038-2	<i>Problèmes d'esthétique (mineure)</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0035-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 17e et 18e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	-	Q2	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Langues et lettres françaises et romanes (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : François PROVENZANO

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Littérature française moderne

LRM01018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS	-	TA				5
LRM00056-2	<i>Analyse textuelle, II</i> - Laurent DEMOULIN	-	Q1	20	10	-	5
LRM00010-2	<i>Explication d'auteurs français des 19e et 20e siècles</i> - - Suppl : Laurent DEMOULIN	-	Q1	15	30	-	5

Philologie médiévale et littératures romanes

LRM01022-1	<i>Initiation à l'étude de textes français du Moyen Âge, avec une introduction aux méthodes de la philologie</i> - Nadine HENRARD	-	TA	30	15	-	5
LRM00062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRARD	-	Q2	30	-	-	5

Linguistique

LRM01011-2	<i>Histoire des langues romanes</i>	-	Q1				5
------------	-------------------------------------	---	----	--	--	--	---

- *Commun* - Nicolas MAZZIOTTA 30 - -
 - *et spécialement histoire de la langue française* - - 15 -
 Nicolas MAZZIOTTA

LROM0121-1 *Linguistique historique du français II : morphologie historique et histoire approfondie de la langue française* - MarieGuy BOUTIER - TA 45 - - 5

LROM0044-1 *Linguistique synchronique du français* - Nicolas MAZZIOTTA - TA 15 15 - 5

LROM0106-1 *Analyse grammaticale du français* - Nicolas MAZZIOTTA - Q1 30 - - 5

Mineure disciplinaire en Langues et lettres modernes (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Robert MÖLLER

Choisir un des groupes suivants : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Groupe Allemand (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LGER0005-1 *Langue allemande I* - Louis GERREKENS B2 TA 30 60 - 10

Choisir 2 cours parmi : (B3 : 10Cr)

LGER0006-4 *Langue allemande II (allemand)* - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG B3 Q1 30 - - 5

LGER0083-1 *Linguistique allemande I (allemand)* - Robert MÖLLER B3 Q2 30 - - 5

LGER0001-2 *Etude de textes littéraires allemands modernes II (allemand)* - Théorie - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG B3 Q2 30 - - 5
 - Recherche bibliographique - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG - 2 -

GERM0002-3 *Civilisation allemande (allemand)* - Claus TELGE - [3j ExcVS] B3 Q2 30 - [+] 5

GERM0065-1 *Histoire de la littérature allemande III (allemand)* - Vera VIEHÖVER B3 Q2 30 - - 5

Groupe Anglais (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LGER0007-1 *Langue anglaise I (anglais)* - Delphine MUNOS, An VAN LINDEN B2 TA 30 60 - 10

LGER0008-5 *Langue anglaise II (anglais)* - Lieselotte BREMS - TA 30 - - 5

LGER0002-3 *Etude de textes littéraires anglais modernes I (anglais)* - Daria TUNCA - TA 30 30 - 5

GERM0010-1 *Histoire de la littérature anglaise I (anglais)* - Marc DELREZ - Q2 30 - - 5

LGER0084-1 *Linguistique anglaise I (anglais)* - Lieselotte BREMS - Q1 30 - - 5

LGER0003-2 *Etude de textes littéraires anglais modernes II (anglais)* - Théorie - Marc DELREZ - Q2 30 - - 5
 - Recherche bibliographique - Marc DELREZ, Delphine MUNOS - 2 -

GERM0011-1 *Histoire de la littérature anglaise II (anglais)* - Marc DELREZ - Q1 30 - - 5

GERM0068-1 *Histoire de la langue anglaise (anglais)* - Lieselotte BREMS - Q2 30 - - 5

LGER0078-1 *Langue anglaise approfondie (anglais)* - Daria TUNCA - Q1 30 - - 5

LGER0087-1 *Linguistique anglaise II (anglais)* - An VAN LINDEN - Q2 30 - - 5

LGER0079-1 *Etudes de textes littéraires anglais modernes III (anglais)* - Daria TUNCA - Q1 30 - - 5

GERM0064-1 *Histoire de la littérature anglaise III (anglais)* - Michel DELVILLE - Q2 30 - - 5

GERM0003-3 *Civilisation anglaise (anglais)* - Rebecca ROMDHANI - [3j] - Q2 30 - [+] 5

ExcVS]

Groupe Néerlandais (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LGGER0009-1 *Langue néerlandaise I* (néerlandais) - Laurent RASIER B2 TA 30 60 - **10**

Choisir 2 cours parmi : (B3 : 10Cr)

LGGER0029-2 *Etude de textes littéraires néerlandais modernes I* (néerlandais) B3 TA 30 30 - **5**
- Kris STEYAERT

LGGER0010-3 *Langue néerlandaise II* (néerlandais) - Julien PERREZ B3 Q2 30 - - **5**

LGGER0085-1 *Linguistique néerlandaise I* (néerlandais) - Julien PERREZ B3 Q1 30 - - **5**

LGGER0004-2 *Etude de textes littéraires néerlandais modernes II* (néerlandais) B3 Q2 **5**
- *Théorie* - Kris STEYAERT 30 - -
- *Recherche bibliographique* - Kris STEYAERT - 2 -

GERM0004-3 *Civilisation néerlandaise* (néerlandais) - Dirk PIJPOPS - [3j] B3 Q2 30 - [+] **5**
ExcVS]

GERM0066-1 *Histoire de la littérature néerlandaise III* (néerlandais) - Erik SPINOY B3 Q2 30 - - **5**

Groupe Espagnol (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LROM9065-2 *Langue espagnole I* (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE B2 TA 30 60 - **10**

LROM0119-1 *Introduction à l'histoire de la littérature espagnole* - Alvaro CEBALLOS VIRO B2 Q1 30 - - **5**

Corequis :

LROM9065-2 - Langue espagnole I

LROM0115-1 *Etudes de textes littéraires hispano-américains* B2 Q1 **5**
- *Théorie* - Kristine VANDEN BERGHE 30 - -
- *Recherche bibliographique* - Kristine VANDEN BERGHE - 2 -

Corequis :

LROM9065-2 - Langue espagnole I

LROM0197-1 *Histoire des littératures hispaniques* (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO, Kristine VANDEN BERGHE B2 Q2 45 - - **5**

Corequis :

LROM9065-2 - Langue espagnole I

LROM9028-2 *Langue espagnole II* (espagnol) B3 TA **10**
- *Théorie* - Alvaro CEBALLOS VIRO, Ana ESTRADA ARRAEZ 30 - -
- *Pratique* - Alvaro CEBALLOS VIRO, Ana ESTRADA ARRAEZ - 45 -

Corequis :

LROM9065-2 - Langue espagnole I

LROM0059-1 *Explication d'auteurs espagnols* (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO B3 Q1 30 - - **5**

Corequis :

LROM9028-2 - Langue espagnole II

LROM0036-1 *Linguistique espagnole* (espagnol) - Ana ESTRADA ARRAEZ B3 Q1 30 - - **5**

Corequis :

LROM9028-2 - Langue espagnole II

LROM0118-1 *Stylistique et traitement automatique des textes espagnols* (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO B3 Q2 30 - - **5**

Corequis :

LROM9028-2 - Langue espagnole II

Groupe Italien (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LROM9066-1	<i>Langue italienne I</i> (italien) - <i>Théorie</i> - Paola MORENO - <i>Pratique</i> - Gianluca VALENTI	B2	TA	30	-	-	-	10
LROM0124-1	<i>Civilisation italienne I, Théorie</i> - Luciano CURRERI	B2	Q1	30	-	-	-	5
LROM0108-2	<i>Etude de textes italiens modernes I</i> - Luciano CURRERI - Suppl : Ilaria MUOIO	B2	TA	30	30	-	-	5
LROM0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - <i>Théorie</i> - Paola MORENO - <i>Pratique</i> - Gianluca VALENTI	B3	TA	30	-	-	-	10
LROM0104-1	<i>Histoire de la littérature italienne par la critique et recherche bibliographique</i> - <i>Théorie</i> - Luciano CURRERI - <i>Recherche bibliographique</i> - Luciano CURRERI	B3	Q1	30	-	-	-	5
LROM0116-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes italiens</i> - Gianluca VALENTI	B3	Q2	30	-	-	-	5
LROM0060-1	<i>Explication d'auteurs italiens</i> (italien) - - Suppl : Valentina NIERI	B3	Q1	30	-	-	-	5
LROM0114-1	<i>Etudes de textes littéraires italiens modernes II</i> (italien) - Luciano CURRERI	B3	Q1	30	-	-	-	5

Mineure disciplinaire en Langues et lettres classiques (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Dominique LONGREE

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - <i>Commun</i> - Bruno ROCHETTE - <i>Supplément</i> - Bruno ROCHETTE	-	TA	30	30	-	-	10
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Etienne FAMERIE	-	TA	60	30	-	-	10
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Koen VANHAEGENDOREN Prérequis : LCLA0065-1 - Langue grecque I	-	TA	30	60	-	-	10
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE Prérequis : LCLA0066-1 - Langue latine I	-	TA	30	60	-	-	10
LCLA0074-1	<i>Langue grecque III</i> - Koen VANHAEGENDOREN Prérequis : LCLA0070-1 - Langue grecque II	B3	TA	30	30	-	-	5
LCLA0075-1	<i>Langue latine III</i> - Dominique LONGRÉE Prérequis : LCLA0071-1 - Langue latine II	B3	TA	30	30	-	-	5
LCLA0067-1	<i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN	-	Q2	45	-	-	-	5
LCLA0068-1	<i>Auteurs latins I : grammaire et textes</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	-	TA	45	-	-	-	5
LCLA0072-1	<i>Auteurs grecs II</i> - Koen VANHAEGENDOREN	B3	TA	45	-	-	-	5
LCLA0073-1	<i>Auteurs latins II</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	-	TA	45	-	-	-	5
LCLA0077-1	<i>Auteurs latins III</i> - Dominique LONGRÉE Corequis : LCLA0073-1 - Auteurs latins II	B3	TA	45	-	-	-	5
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Bruno ROCHETTE	-	Q1	60	-	-	-	5

Mineure disciplinaire en Langues et lettres orientales (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

Choisir un module de langue orientale parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Arabe (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN	B2	TA	30	30	-	10
LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN	B3	TA	30	45	-	10

Assyro-babylonien (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B2	TA	30	30	-	10
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B3	TA	30	30	-	10

Egyptien (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND	B2	TA	60	-	-	10
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND	B3	TA	60	-	-	10

Sanskrit (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	B2	TA	60	-	-	10
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN	B3	TA	60	-	-	10

Mineure en Langues et civilisations de l'Asie orientale (Chine/Japon) (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Andreas THELE

Choisir un module parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Groupe Chine (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

ASIE0015-1	<i>Langue chinoise I (niveau débutant)</i> - Eric FLORENCE	B2	TA	30	30	-	10
ASIE0016-1	<i>Langue chinoise II (niveau intermédiaire)</i> - Eric FLORENCE	B3	TA	30	30	-	10

Groupe Japon (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

ASIE0012-2	<i>Langue japonaise I (niveau débutant)</i> - Andreas THELE	B2	TA	30	30	-	10
ASIE0013-2	<i>Langue japonaise II (niveau intermédiaire)</i> - Kanako GOTO	B3	TA	30	30	-	10

Mineure disciplinaire en Histoire (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Eric GEERKENS

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Choisir 1 cours non suivi en majeure parmi :

LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	-	Q2	60	-	-	5
HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	-	Q2	45	-	-	5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	-	Q1	45	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	-	Q1	45	-	-	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	-	TA	45	-	-	5
HIST0029-1	<i>Histoire de Belgique</i> - Catherine LANNEAU	-	Q1	45	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	-	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours technique, en adéquation avec l'un des cours d'histoire générale suivis (en majeure ou en mineure) parmi :

LCLA2061-1	<i>Epigraphie grecque et latine : sources et méthodes</i> -	-	Q1	30	-	-	5
------------	---	---	----	----	---	---	---

AMERIE

HIST0005-3	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - <i>Théorie</i> - Julien MAQUET - <i>Pratique</i> - Julien MAQUET	-	Q1	30	-	-	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE	-	Q2	30	15	-	-	5
HIST0002-1	<i>Statistique historique et méthodes informatiques appliquées à l'histoire moderne et contemporaine</i> - Eric GEERKENS	-	Q1	45	-	-	-	5
HIST0178-1	<i>Théorie et pratique de sources historiques : introduction à l'enquête orale, à la textométrie, à l'analyse du discours de presse et aux sources audiovisuelles</i> - Geoffrey GEUENS, Jérémy HAMERS, Catherine LANNEAU, Dominique LONGRÉE	-	Q1	30	15	-	-	5

Choisir 1 cours d'exercices pratiques, en adéquation avec l'un des cours d'histoire générale suivis (en majeure ou en mineure) ET avec le cours technique, parmi :

HIST0082-1	<i>Introduction pratique à la recherche en histoire</i> - Yann BERTHELET, Florence CLOSE, Annick DELFOSSE, Eric GEERKENS, Catherine LANNEAU, Suzanne PASLEAU	-	TA	20	40	-	-	10
HIST0016-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire grecque et romaine I</i> - Yann BERTHELET	-	TA	15	30	-	-	10
HIST0018-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire du Moyen Âge I</i> - Florence CLOSE	-	TA	15	30	-	-	10
HIST0020-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire moderne I</i> - Annick DELFOSSE	-	TA	15	30	-	-	10
HIST0014-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire contemporaine I</i> - Catherine LANNEAU	-	TA	15	30	-	-	10

Mineure disciplinaire en Histoire de l'art et archéologie (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Benoît VAN DEN BOSSCHE

Choisir 4 cours généraux parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

HAAR0029-1	<i>Technologie des arts plastiques</i> - Dominique ALLART	-	Q1	30	-	-	-	5
HAAR0067-3	<i>Histoire de l'art et archéologie de la Préhistoire</i> - Pierre NOIRET - [3j ExcFo]	-	TA	30	60	[+]	-	5
HAAR0068-2	<i>Histoire de l'art et archéologie de la Protohistoire</i> - Pierre NOIRET - [10j ExcFo]	-	TA	30	30	[+]	-	5
HAAR0064-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	Q1	30	-	-	-	5
HAAR0065-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY	-	Q1	30	-	-	-	5
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	-	5
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	-	5
HAAR0054-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	-	5
HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	-	5
HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	-	Q2	30	-	-	-	5

HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	-	Q2	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Histoire de la Musique - Musicologie (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Benoît VAN DEN BOSSCHE

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

MUSI0022-2	<i>Histoire de la musique (l'ère modale)</i> - Philippe VENDRIX - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0007-3	<i>Introduction à la musicologie</i> - Emilie CORSWAREM	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0044-1	<i>Introduction à l'histoire de la théorie musicale</i> - Philippe VENDRIX	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0042-1	<i>Formation musicale</i> - Céline DREZE	-	Q2	30	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	-	TA	30	-	[+]	5
LR0M0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	-	Q2	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Arts et sciences de la communication (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Nancy DELHALLE

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

COMU2145-1	<i>Introduction aux médias et à l'information</i> - Pascal DURAND	B2	Q1	30	-	-	5
COMU2147-1	<i>Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	-	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS - Suppl : Elise VANDENINDEN	-	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS - Suppl : Alix HUBERT	-	Q1	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	TA	30	30	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jérémy HAMERS	-	Q1	30	-	-	5
HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	-	Q2	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
PEAV0032-1	<i>Questions d'actualité</i> - Jérémy HAMERS	-	Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
CINE0009-1	<i>Formes et langages du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
COMU0003-1	<i>Théorie et analyse de la culture de masse</i> - Pascal DURAND - Suppl : Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
PEAV0016-1	<i>Discours journalistique et stéréotypes</i> - Geoffrey GEUENS	-	Q2	30	-	-	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie et du photojournalisme</i> -	-	Q1	30	-	-	5

MarcEmmanuel MÉLON

MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	-	Q2	30	-	-	5
COMU0002-1	<i>Médias et médiations numériques</i> - Christine SERVAIS	-	Q2	30	-	-	5
PEAV0020-1	<i>Techniques du journalisme</i> - Marc VANESSE	-	Q2	30	-	-	5

Mineure en Philosophie et sciences humaines (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir des cours pour un total de 20 crédits avec au moins un cours choisi dans chacun des deux modules parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Philosophie

PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q2	45	-	-	5
PHIL0006-3	<i>Philosophie de la citoyenneté II : Philosophie politique</i> - Antoine JANVIER	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0085-1	<i>Philosophie de la citoyenneté III : Questions de philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q1	30	-	-	5

Sciences humaines

ANTH0001-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 1</i> - Benjamin RUBBERS	-	Q2	30	-	-	5
ANTH0033-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 2</i> - Benjamin RUBBERS	-	Q2	30	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	-	Q1	30	-	-	5
DROI1202-2	<i>Théories du droit</i> - Nicolas THIRION - [15h Lect.]	-	Q2	45	-	[+]	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	-	TA	45	-	-	5
DROI0083-1	<i>Droit social</i> - Quentin DETIENNE, Fabienne KÉFER	-	Q2	30	-	-	5
GRHO0023-1	<i>Sociologie des entreprises et des marchés</i> - Christophe DUBOIS	-	Q1	30	-	-	5
SOCI9006-1	<i>Socio-anthropologie de l'injustice et de la protestation</i> - Mohamed NACHI, Marc PONCELET	-	Q2	30	-	-	5
SOCI0003-1	<i>Éléments de sociologie</i> - Gautier PIROTTE	-	Q1	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA	-	Q2	30	-	-	5
PSYC0017-1	<i>Psychologie sociale</i> - Benoît DARDENNE	-	Q2	30	-	-	5
PSYC0027-1	<i>Psychologie de l'enfant : Développement affectif et cognitif</i> - N..., Laurence ROUSSELLE - Suppl : Sophie GILLET	-	Q1	30	-	-	5
PSYC1092-1	<i>Psychologie du vieillissement, en ce compris les aspects psychosociaux</i> - Stéphane ADAM	-	Q1	30	-	-	5
PSYC0921-1	<i>Psychologie criminologique</i> - Fabienne GLOWACZ	-	Q2	30	-	-	5

Mineure en Philosophie et sciences (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

PHIL0077-2 *Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences -* Laurence BOUQUIAUX B2 Q1 15 - - 5

Choisir 2 cours pour un total de 10 crédits parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

MATH0509-1 *Mathématiques générales I -* Arnout VAN MESSEM - Q1 25 30 - 5

PHYS0985-1 *Physique générale I -* Philippe GHOSEZ - Q2 45 40 - 5

CHIM0737-1 *Chimie*
- *Théorie -* Rudi CLOOTS Q1 30 - - 5
- *Pratique -* Rudi CLOOTS - 40 -

BIOL0006-2 *Biologie -* Marc THIRY - Q1 30 40 - 5

Choisir 1 cours parmi : (B3 : 5Cr)

SPAT0050-1 *Questions d'histoire des Sciences de l'Univers -* MarcAntoine DUPRET B3 Q2 15 - - 5

PSYC5868-1 *Psychologie de la cognition et du langage Partim I -* Christel DEVUE, Martine PONCELET B3 Q2 30 - - 5

BIOL2027-1 *Eléments de biologie -* Pascal PONCIN B3 Q1 30 - - 5

BIOL2032-1 *Anthropologie biologique -* Pascal PONCIN B3 Q2 15 15 - 5

Mineure en Linguistique et Philosophie du langage (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

PHIL0219-1 *Introduction à la philosophie du langage -* Bruno LECLERCQ - Q1 30 - - 5

LR0M0068-1 *Modélisation syntaxique du français -* Nicolas MAZZIOTTA - Q2 30 - - 5

LING0009-1 *Questions de typologie des langues et universaux du langage -* Julien PERREZ, Laurent RASIER - Q1 30 - - 5

LING0016-3 *Grammaire comparée des langues indo-européennes -* Philippe SWENNEN - Q2 30 - - 5

LR0M0111-3 *Histoire des langues romanes, Commun -* Nicolas MAZZIOTTA - Q1 30 - - 5

LR0M0044-1 *Linguistique synchronique du français -* Nicolas MAZZIOTTA - TA 15 15 - 5

LING0005-1 *Sociolinguistique -* François PROVENZANO - Q2 30 - - 5

PHIL0042-1 *Logique et analyse des raisonnements -* Bruno LECLERCQ - Q1 45 - - 5

Mineure en Littérature générale et comparée (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Michel DELVILLE

Choisir 3 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 5Cr)

LITT0004-1 *Introduction aux grandes littératures occidentales -* Laurent DEMOULIN - Q1 30 - - 5

LITT0005-1 *Littératures comparées : du 19e au 21e siècle -* Marc DELREZ - Q2 30 - - 5

LR0M0011-1 *Genres paralitéraires (domaine français) -* BjörnOlav DOZO - Q2 30 - - 5

CINE0010-1 *Littérature et cinéma -* Dick TOMASOVIC - Q2 30 - - 5

THEA0004-1 *Histoire et théories du théâtre -* Nancy DELHALLE - Q2 30 - - 5

LGER0091-1 *Théorie littéraire : introduction -* Erik SPINOY - Q1 30 - - 5

LGER0082-1 *Théorie littéraire : textes (néerlandais) -* Erik SPINOY - Q2 30 - - 5

Prérequis :

LGER0091-1 - Théorie littéraire : introduction

Choisir 1 cours parmi : (B3 : 5Cr)

LROM1018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS	-	TA						5
LROM1013-1	<i>Histoire approfondie de la littérature française</i> - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS	-	Q1						5
LROM0062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRRARD	-	Q2	30	-	-	-	-	5
LROM0198-1	<i>Histoire de la littérature italienne (italien)</i> - AA1 : du Moyen Âge à la Renaissance - Paola MORENO - AA2 : de l'époque baroque au XXe siècle - Luciano CURRERI - Suppl : Ilaria MUOIO	-	Q2						5
THEA0005-1	<i>Arts de la scène en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	-	-	5
GERM0008-1	<i>Histoire de la littérature allemande I (allemand)</i> - Vera VIEHÖVER	-	Q2	30	-	-	-	-	5
GERM0010-1	<i>Histoire de la littérature anglaise I (anglais)</i> - Marc DELREZ	-	Q2	30	-	-	-	-	5
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III (néerlandais)</i> - Erik SPINOY	-	Q2	30	-	-	-	-	5
LLOR0091-1	<i>Introduction aux littératures de l'Orient ancien</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Laurence NEVEN, Philippe SWENNEN	-	Q2	30	-	-	-	-	5
LLOR0059-1	<i>Histoire et religion de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	-	Q1	30	-	-	-	-	5
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Bruno ROCHETTE	-	Q1	60	-	-	-	-	5
ASIE0010-1	<i>Initiation à la littérature japonaise</i> - Kanako GOTO	-	Q2	30	-	-	-	-	5

Mineure en Cultures populaires (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Remarque : au plus 10 crédits de cours parmi :

COMU0003-1	<i>Théorie et analyse de la culture de masse</i> - Pascal DURAND - Suppl : Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	-	Q2	30	-	-	-	-	5
INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q1	30	-	-	-	-	5
PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	-	Q2	30	-	-	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	-	Q2	30	-	-	-	-	5

Remarque : au plus 10 crédits parmi :

LROM0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q2	30	-	-	-	-	5
LROM0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse</i> - Daniel DELBRASSINE	-	Q2	30	-	-	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	-	-	[+]	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée</i> - Erwin DEJASSE, Frédéric PAQUES	-	Q2	30	-	-	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q2	30	-	-	-	-	5

Mineure en Antiquité gréco-romaine (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Dominique LONGREE

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - Commun - Bruno ROCHETTE - Supplément - Bruno ROCHETTE	-	TA	30	30	-		10
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Koen VANHAEGENDOREN Prérequis : LCLA0065-1 - Langue grecque I	-	TA	30	60	-		10
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Etienne FAMERIE	-	TA	60	30	-		10
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE Prérequis : LCLA0066-1 - Langue latine I	-	TA	30	60	-		10
LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	-	Q2	60	-	-		5
LCLA0063-1	<i>Introduction à la papyrologie grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO	-	Q1	30	-	-		5
LCLA2061-1	<i>Epigraphie grecque et latine : sources et méthodes</i> - Etienne FAMERIE	-	Q1	30	-	-		5
HIST0016-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire grecque et romaine I</i> - Yann BERTHELET	-	TA	15	30	-		10
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]		5
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]		5
HAAR0061-1	<i>Archéologie gallo-romaine</i> - Xavier DERU - [10j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]		5
HAAR0072-2	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art gréco-romain</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]		5
HAAR0073-2	<i>Questions spéciales d'archéologie gréco-romaine</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]		5
PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q1	45	-	-		5
PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q2	30	-	-		5
PHIL0026-1	<i>Textes philosophiques de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q1	30	-	-		5

Mineure en Esthétique, sémiologie et arts du spectacle (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Nancy DELHALLE

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Remarque : les étudiants de Philosophie et de Langues et lettres françaises et romanes sont tenus de choisir 1 cours maximum parmi :

PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-		5
PHIL0035-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 17e et 18e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-		5
PHIL0076-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 19e et 20e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-		5
PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	-	Q2	30	-	-		5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS - Suppl : Elise VANDENINDEN	-	Q1	30	-	-		5

HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	-	Q1	30	-	-	5
LROM0051-1	<i>Sémiologie de la littérature</i> - Sémir BADIR	-	Q2	30	-	-	5
LING0004-1	<i>Rhétorique et sémiologie</i> - François PROVENZANO	-	Q1	30	-	-	5
LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	-	Q1	30	-	-	5
<i>Remarque</i> : les étudiants d'Information et communication sont tenus de choisir 1 cours maximum parmi :							
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	TA	30	30	-	5
CINE0009-1	<i>Formes et langages du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jérémy HAMERS	-	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
THEA0001-1	<i>Esthétique du spectacle vivant (Danse moderne et contemporaine)</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie et du photojournalisme</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	Q1	30	-	-	5
COMU0003-1	<i>Théorie et analyse de la culture de masse</i> - Pascal DURAND - Suppl : Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
CINE0006-1	<i>Méthodes et théories de l'analyse de films</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5

Mineure Temps modernes - Epoque contemporaine (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Catherine LANNEAU

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Remarque : des cours devront être choisis dans au moins 3 groupes différents sur les 2e et 3e blocs de bachelier

Arts et sciences de la communication

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q1	30	-	-	5
PEAV0016-1	<i>Discours journalistique et stéréotypes</i> - Geoffrey GEUENS	-	Q2	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	-	Q2	30	-	-	5
COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	-	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	TA	30	30	-	5
CINE0009-1	<i>Formes et langages du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie et du photojournalisme</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	Q1	30	-	-	5

Philosophie

PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Olivier DUBOUCLEZ	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	-	Q2	45	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie</i>	-	Q2	45	-	-	5

politique - Edouard DELRUELLE

PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 19e et 20e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5

Histoire

HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	-	Q1	45	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	-	Q1	45	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	-	Q2	30	-	-	5
HIST0143-1	<i>Les relations internationales aux Temps modernes (XVIe - XVIIIe siècles)</i> - Bruno DEMOULIN	-	Q2	30	-	-	5
HIST0029-1	<i>Histoire de Belgique</i> - Catherine LANNEAU	-	Q1	45	-	-	5
HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	-	Q2	30	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	-	Q2	30	-	-	5
ASIE0004-1	<i>Histoire des relations extérieures du Japon</i> - Andreas THELE	-	Q2	30	-	-	5
HIST0005-3	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - Théorie - Julien MAQUET - Pratique - Julien MAQUET	-	Q1	30	-	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE	-	Q2	30	15	-	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	-	TA	45	-	-	5

Histoire de l'art, archéologie et musicologie

HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art</i> - COLLÉGIALITÉ, Benoît VAN DEN BOSSCHE	-	Q2	30	-	-	5
<i>Remarque : Ce cours ne peut en aucun cas être choisi par les étudiants en histoire de l'art et archéologie, orientation générale et musicologie (majeure).</i>							
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0076-1	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale</i> - Line VAN WERSCH - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5

Civilisation

LR0M0124-1	<i>Civilisation italienne I, Théorie</i> - Luciano CURRERI	-	Q1	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande (allemand)</i> - Claus TELGE - [3j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise (anglais)</i> - Rebecca ROMDHANI - [3j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise (néerlandais)</i> - Dirk PIJPOPS - [3j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
ASIE0029-1	<i>Pouvoir et société dans la Chine moderne et contemporaine</i> - Eric FLORENCE	-	Q2	30	-	-	5

Littérature et études littéraires

LR0M0209-1	<i>Introduction à la recherche en études littéraires</i> - Luciano CURRERI - Suppl : Laurent DEMOULIN, Justine HUPPE	-	Q2	30	15	-	5
------------	--	---	----	----	----	---	---

Prérequis :

LITT0004-1 - Introduction aux grandes littératures occidentales

LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	-	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0006-2	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600</i> - Nadine HENRARD	-	Q1	30	15	-	5
LR0M1018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS	-	TA				5
				15	-	-	
				30	-	-	

Mineure en Art, Histoire et Pensées du Moyen Âge (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir des cours non inscrits au programme du tronc commun de la majeure pour un total de 20 crédits (sauf conflit d'horaire, choisir les cours dans 3 modules différents) parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Philosophie

PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - Olivier DUBOUCLEZ	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0029-1	<i>Textes philosophiques du Moyen Âge</i> - Olivier DUBOUCLEZ	-	Q2	30	-	-	5

Histoire de l'art et archéologie

HAAR0054-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0075-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art du Moyen Âge : l'art byzantin</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0076-1	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale</i> - Line VAN WERSCH - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman</i> - Frédéric BAUDEN	-	Q1	30	-	-	5

Histoire

HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	-	Q2	45	-	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE	-	Q2	30	15	-	5
HIST0005-3	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - Théorie - Julien MAQUET - Pratique - Julien MAQUET	-	Q1	30	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	-	Q2	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	-	Q2	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	-	Q2	30	-	-	5

Philologie

LR0M0009-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français des origines à 1350</i> - Nicole BERGK PINTO	-	Q2	30	15	-	5
LR0M0006-2	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600</i> - Nadine HENRARD	-	Q1	30	15	-	5
LR0M0054-2	<i>Traduction et explication de textes historiques : français du Moyen Âge</i>	-	TA	30	-	-	5

HIST0160-2 *Explication approfondie de textes historiques latins du Moyen* - Q1 30 15 - 5
Âge - Florence CLOSE