

Vue cycle du programme des cours

		Bl	Or	Th	Pr	Au	Cr
Cours obligatoires (B1 : 60Cr, B2 : 40Cr, B3 : 40Cr)							
LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - Commun - Bruno ROCHETTE - Supplément - Bruno ROCHETTE	B1	TA				10
			30	30	-		
			30	-	-		
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Etienne FAMERIE	B1	TA	60	30	-	10
LCLA0067-1	<i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN	B1	Q2	45	-	-	5
LCLA0068-1	<i>Auteurs latins I : grammaire et textes</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	B1	TA	45	-	-	5
LLOR0091-1	<i>Introduction aux littératures de l'Orient ancien</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Laurence NEVEN, Philippe SWENNEN	B1	Q2	30	-	-	5
LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	B1	Q2	60	-	-	5
PHIL0003-1	<i>Introduction à la philosophie</i> - Julien PIERON	B1	Q1	45	-	-	5
LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	B1	Q1	30	-	-	5
HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	B1	Q2	30	-	-	5
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	B1	Q1	30	-	-	5
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Koen VANHAEGENDOREN	B2	TA	30	60	-	10
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE	B2	TA	30	60	-	10
LCLA0072-1	<i>Auteurs grecs II</i> - Koen VANHAEGENDOREN	B2	TA	45	-	-	5
LCLA0073-1	<i>Auteurs latins II</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	B2	TA	45	-	-	5
LCLA0078-1	<i>Introduction aux études de langues et littératures classiques</i> - Commun - Dominique LONGRÉE, Michèle MERTENS - Supplément - Dominique LONGRÉE, Paul PIETQUIN	B2	Q2				5
			30	-	-		
			15	-	-		
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Bruno ROCHETTE	B2	Q1	60	-	-	5
LCLA0074-1	<i>Langue grecque III</i> - Koen VANHAEGENDOREN Prérequis : LCLA0065-1 - Langue grecque I	B3	TA	30	30	-	5
LCLA0075-1	<i>Langue latine III</i> - Dominique LONGRÉE Prérequis : LCLA0066-1 - Langue latine I	B3	TA	30	30	-	5
LCLA0076-1	<i>Auteurs grecs III</i> - Koen VANHAEGENDOREN	B3	TA	45	-	-	5
LCLA0077-1	<i>Auteurs latins III</i> - Dominique LONGRÉE Corequis : LCLA0073-1 - Auteurs latins II	B3	TA	45	-	-	5
PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	B3	Q1	45	-	-	5
LCLA0013-1	<i>Grammaire historique du grec et du latin</i> - Bruno ROCHETTE	B3	Q2	30	-	-	5
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	B3	Q2	30	-	[+]	5
PTRA0008-1	<i>Travail de fin de cycle (langues et littératures classiques)</i> - COLLÉGIALITÉ	B3	TA	-	-	-	5

Cours au choix (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Choisir 1 cours d'histoire parmi : (B2 : 5Cr)

HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	B2	Q1	45	-	-	5
------------	---	----	----	----	---	---	----------

HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	B2	Q2	45	-	-	5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	B2	Q1	45	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	B2	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours de langue moderne parmi : (B3 : 5Cr)

Traduction et explication de textes historiques : allemand (B3 : 5Cr)

TRAD0004-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : allemands I</i> - Céline LETAWE - Suppl : Bruno DUPONT	B3	TA	45	-	-	5
------------	---	----	----	----	---	---	---

Traduction et explication de textes historiques : anglais (B3 : 5Cr)

TRAD0006-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : anglais I</i> - Valérie BADA	B3	TA	45	-	-	5
------------	---	----	----	----	---	---	---

Allemand (B3 : 5Cr)

LANG4011-1	<i>Allemand niveaux I-2 (allemand)</i> - Françoise CARL	B3	TA	60	-	-	5
------------	---	----	----	----	---	---	---

Espagnol (B3 : 5Cr)

LANG0917-1	<i>Espagnol niveau I (espagnol)</i> - Valérie COYETTE	B3	Q2	45	-	-	5
------------	---	----	----	----	---	---	---

Choisir 2 cours parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

Histoire et histoire des religions du monde oriental :

LLOR0049-1	<i>Histoire et religion du Proche-Orient ancien</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	Q2	30	-	-	5
LLOR0053-1	<i>Histoire et religion de l'Égypte pharaonique</i> - Simon CONNOR, Dimitri LABOURY	-	Q2	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	-	Q2	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	-	Q2	30	-	-	5
LLOR0059-1	<i>Histoire et religion de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	-	Q1	30	-	-	5
HREL0001-1	<i>Histoire et religion de l'Iran préislamique</i> - Philippe SWENNEN	-	Q2	30	-	-	5
ASIE0017-1	<i>Histoire politique et sociale de la Chine moderne : des guerres de l'opium à la chute de la dynastie Qing (1840-1911)</i> - Eric FLORENCE	-	Q2	30	-	-	5
ASIE0009-1	<i>Introduction aux religions du Japon : Shintoïsme et Bouddhisme</i> - N..., Andreas THELE	-	Q1	30	-	-	5
ASIE0002-1	<i>Pensée et croyances en Asie orientale</i> - Andreas THELE	-	Q1	30	-	-	5

Histoire de l'art et archéologie du monde oriental :

HAAR0064-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0065-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman</i> - Frédéric BAUDEN	B2	Q1	30	-	-	5
ASIE0003-1	<i>Tradition et modernité dans la société chinoise</i> - Andreas THELE	-	Q2	30	-	-	5

Cours facultatifs (B2 : 3Cr)

INFO0958-1	<i>Introduction à la typographie et à la mise en page</i> - Gérald PURNELLE	B2	Q1	15	-	-	3
------------	---	----	----	----	---	---	---

Remarque : ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année. Il peut être choisi en B2 ou en B3.

Cours au choix (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Choisir une mineure parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Mineure disciplinaire en Philosophie (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 1 cours d'histoire de la philosophie parmi : (B2 : 5Cr)

PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - Olivier DUBOUCLEZ	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Olivier DUBOUCLEZ	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	-	Q2	45	-	-	5
PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q2	30	-	-	5

Choisir 3 cours dans 3 modules différents : (B2 : 5Cr, B3 : 10Cr)

Philosophie morale et politique

PHIL0012-1	<i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q2	45	-	-	5
PHIL0006-3	<i>Philosophie de la citoyenneté II : Philosophie politique</i> - Antoine JANVIER	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0085-1	<i>Philosophie de la citoyenneté III : Questions de philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q1	30	-	-	5

Logique et philosophie anglo-saxonne

PHIL0042-1	<i>Logique et analyse des raisonnements</i> - Bruno LECLERCQ	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage</i> - Bruno LECLERCQ	-	Q1	30	-	-	5

Epistémologie et philosophie des sciences

PHIL0040-1	<i>Introduction à la philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	-	Q2	30	-	-	5

Esthétique et philosophie de l'art

PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 19e et 20e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0038-2	<i>Problèmes d'esthétique (mineure)</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0035-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 17e et 18e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	-	Q2	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Langues et lettres françaises et romanes (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : François PROVENZANO

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Littérature française moderne

LROM1018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i>	-	TA				5
------------	--	---	----	--	--	--	---

	- 17e-18e siècles - Benoît DENIS	15	-	-		
	- 19e-21e siècles - Benoît DENIS	30	-	-		
LROM0056-2	<i>Analyse textuelle, II</i> - Laurent DEMOULIN	-	Q1	20	10	5
LROM0010-2	<i>Explication d'auteurs français des 19e et 20e siècles</i> - - Suppl : Laurent DEMOULIN	-	Q1	15	30	5

Philologie médiévale et littératures romanes

LROM0122-1	<i>Initiation à l'étude de textes français du Moyen Âge, avec une introduction aux méthodes de la philologie</i> - Nadine HENRRARD	-	TA	30	15	5
LROM0062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRRARD	-	Q2	30	-	5

Linguistique

LROM0111-2	<i>Histoire des langues romanes</i> - Commun - Nicolas MAZZIOTTA - et spécialement histoire de la langue française - Nicolas MAZZIOTTA	-	Q1	30	15	5
LROM0121-1	<i>Linguistique historique du français II : morphologie historique et histoire approfondie de la langue française</i> - MarieGuy BOUTIER	-	TA	45	-	5
LROM0044-1	<i>Linguistique synchronique du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	-	TA	15	15	5
LROM0106-1	<i>Analyse grammaticale du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	-	Q1	30	-	5

Mineure disciplinaire en Langues et lettres modernes (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Robert MÖLLER

Choisir un des groupes suivants : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Groupe Allemand (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LGER0005-1	<i>Langue allemande I</i> - Louis GERREKENS	B2	TA	30	60	10
Choisir 2 cours parmi : (B3 : 10Cr)						
LGER0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand) - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	B3	Q1	30	-	5
LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B3	Q2	30	-	5
LGER0001-2	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes II</i> (allemand) - <i>Théorie</i> - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG - <i>Recherche bibliographique</i> - Louis GERREKENS - Suppl : MyriamNaomi WALBURG	B3	Q2	30	2	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	B3	Q2	30	-	[+] 5
GERM0065-1	<i>Histoire de la littérature allemande III</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B3	Q2	30	-	5

Groupe Anglais (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LGER0007-1	<i>Langue anglaise I</i> (anglais) - Delphine MUNOS, An VAN LINDEN	B2	TA	30	60	10
LGER0008-5	<i>Langue anglaise II</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	-	TA	30	-	5
LGER0002-3	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes I</i> (anglais) - Daria TUNCA	-	TA	30	30	5
GERM0010-1	<i>Histoire de la littérature anglaise I</i> (anglais) - Marc DELREZ	-	Q2	30	-	5
LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	-	Q1	30	-	5
LGER0003-2	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes II</i> (anglais)	-	Q2			5

	- <i>Théorie</i> - Marc DELREZ	30	-	-		
	- <i>Recherche bibliographique</i> - Marc DELREZ, Delphine MUNOS	-	2	-		
GERM0011-1	<i>Histoire de la littérature anglaise II</i> (anglais) - Marc DELREZ	-	Q1	30	-	5
GERM0068-1	<i>Histoire de la langue anglaise</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	-	Q2	30	-	5
LGER0078-1	<i>Langue anglaise approfondie</i> (anglais) - Daria TUNCA	-	Q1	30	-	5
LGER0087-1	<i>Linguistique anglaise II</i> (anglais) - An VAN LINDEN	-	Q2	30	-	5
LGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA	-	Q1	30	-	5
GERM0064-1	<i>Histoire de la littérature anglaise III</i> (anglais) - Michel DELVILLE	-	Q2	30	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI - [3j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+] 5
Groupe Néerlandais (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)						
LGER0009-1	<i>Langue néerlandaise I</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	B2	TA	30	60	10
Choisir 2 cours parmi : (B3 : 10Cr)						
LGER0029-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes I</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	B3	TA	30	30	5
LGER0010-3	<i>Langue néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B3	Q2	30	-	5
LGER0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B3	Q1	30	-	5
LGER0004-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes II</i> (néerlandais)	B3	Q2			5
	- <i>Théorie</i> - Kris STEYAERT			30	-	
	- <i>Recherche bibliographique</i> - Kris STEYAERT			-	2	
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Dirk PIJPOPS - [3j ExcVS]	B3	Q2	30	-	[+] 5
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOU	B3	Q2	30	-	5
Groupe Espagnol (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)						
Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)						
LROM9065-2	<i>Langue espagnole I</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	B2	TA	30	60	10
LROM0119-1	<i>Introduction à l'histoire de la littérature espagnole</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	B2	Q1	30	-	5
Corequis : LROM9065-2 - Langue espagnole I						
LROM0115-1	<i>Etudes de textes littéraires hispano-américains</i>	B2	Q1			5
	- <i>Théorie</i> - Kristine VANDEN BERGHE			30	-	
	- <i>Recherche bibliographique</i> - Kristine VANDEN BERGHE			-	2	
Corequis : LROM9065-2 - Langue espagnole I						
LROM0197-1	<i>Histoire des littératures hispaniques</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO, Kristine VANDEN BERGHE	B2	Q2	45	-	5
Corequis : LROM9065-2 - Langue espagnole I						
LROM9028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol)	B3	TA			10
	- <i>Théorie</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO, Ana ESTRADA ARRAEZ			30	-	
	- <i>Pratique</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO, Ana ESTRADA ARRAEZ			-	45	
Corequis : LROM9065-2 - Langue espagnole I						
LROM0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) -	B3	Q1	30	-	5

VIRO

Corequis :

LROM9028-2 - Langue espagnole II

LROM0036-1 *Linguistique espagnole* (espagnol) - Ana ESTRADA ARRAEZ B3 Q1 30 - - 5

Corequis :

LROM9028-2 - Langue espagnole II

LROM0118-1 *Stylistique et traitement automatique des textes espagnols* (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO B3 Q2 30 - - 5

Corequis :

LROM9028-2 - Langue espagnole II

Groupe Italien (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LROM9066-1	<i>Langue italienne I</i> (italien) - <i>Théorie</i> - Paola MORENO - <i>Pratique</i> - Gianluca VALENTI	B2	TA						10
				30	-	-			
					-	60	-		
LROM0124-1	<i>Civilisation italienne I, Théorie</i> - Luciano CURRERI	B2	Q1	30	-	-			5
LROM0108-2	<i>Etude de textes italiens modernes I</i> - Luciano CURRERI - Suppl : Ilaria MUOIO	B2	TA	30	30	-			5
LROM0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - <i>Théorie</i> - Paola MORENO - <i>Pratique</i> - Gianluca VALENTI	B3	TA						10
				30	-	-			
					-	45	-		
LROM0104-1	<i>Histoire de la littérature italienne par la critique et recherche bibliographique</i> - <i>Théorie</i> - Luciano CURRERI - <i>Recherche bibliographique</i> - Luciano CURRERI	B3	Q1						5
				30	-	-			
					-	2	-		
LROM0116-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes italiens</i> - Gianluca VALENTI	B3	Q2	30	-	-			5
LROM0060-1	<i>Explication d'auteurs italiens</i> (italien) - - Suppl : Valentina NIERI	B3	Q1	30	-	-			5
LROM0114-1	<i>Etudes de textes littéraires italiens modernes II</i> (italien) - Luciano CURRERI	B3	Q1	30	-	-			5

Mineure disciplinaire en Langues et lettres classiques (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Dominique LONGREE

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - <i>Commun</i> - Bruno ROCHETTE - <i>Supplément</i> - Bruno ROCHETTE	-	TA						10
				30	30	-			
					30	-	-		
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Etienne FAMERIE	-	TA	60	30	-			10
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Koen VANHAEGENDOREN Prérequis : LCLA0065-1 - Langue grecque I	-	TA	30	60	-			10
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE Prérequis : LCLA0066-1 - Langue latine I	-	TA	30	60	-			10
LCLA0074-1	<i>Langue grecque III</i> - Koen VANHAEGENDOREN Prérequis : LCLA0070-1 - Langue grecque II	B3	TA	30	30	-			5
LCLA0075-1	<i>Langue latine III</i> - Dominique LONGRÉE	B3	TA	30	30	-			5

Prérequis :

LCLA0071-1 - Langue latine II

LCLA0067-1	<i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN	-	Q2	45	-	-	5
LCLA0068-1	<i>Auteurs latins I : grammaire et textes</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	-	TA	45	-	-	5
LCLA0072-1	<i>Auteurs grecs II</i> - Koen VANHAEGENDOREN	B3	TA	45	-	-	5
LCLA0073-1	<i>Auteurs latins II</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	-	TA	45	-	-	5
LCLA0077-1	<i>Auteurs latins III</i> - Dominique LONGRÉE	B3	TA	45	-	-	5
Corequis :							
LCLA0073-1 - Auteurs latins II							
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Bruno ROCHETTE	-	Q1	60	-	-	5

Mineure disciplinaire en Langues et lettres orientales (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

Choisir un module de langue orientale parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Arabe (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN	B2	TA	30	30	-	10
LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN	B3	TA	30	45	-	10

Assyro-babylonien (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B2	TA	30	30	-	10
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B3	TA	30	30	-	10

Egyptien (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND	B2	TA	60	-	-	10
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND	B3	TA	60	-	-	10

Sanskrit (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	B2	TA	60	-	-	10
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN	B3	TA	60	-	-	10

Mineure en Langues et civilisations de l'Asie orientale (Chine/Japon) (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Andreas THELE

Choisir un module parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Groupe Chine (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

ASIE0015-1	<i>Langue chinoise I (niveau débutant)</i> - Eric FLORENCE	B2	TA	30	30	-	10
ASIE0016-1	<i>Langue chinoise II (niveau intermédiaire)</i> - Eric FLORENCE	B3	TA	30	30	-	10

Groupe Japon (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

ASIE0012-2	<i>Langue japonaise I (niveau débutant)</i> - Andreas THELE	B2	TA	30	30	-	10
ASIE0013-2	<i>Langue japonaise II (niveau intermédiaire)</i> - Kanako GOTO	B3	TA	30	30	-	10

Mineure disciplinaire en Histoire (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Eric GEERKENS

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Choisir 1 cours non suivi en majeure parmi :

LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	-	Q2	60	-	-	5
HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	-	Q2	45	-	-	5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	-	Q1	45	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	-	Q1	45	-	-	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	-	TA	45	-	-	5
HIST0029-1	<i>Histoire de Belgique</i> - Catherine LANNEAU	-	Q1	45	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	-	Q2	30	-	-	5
Choisir 1 cours technique, en adéquation avec l'un des cours d'histoire générale suivis (en majeure ou en mineure) parmi :							
LCLA2061-1	<i>Epigraphie grecque et latine : sources et méthodes</i> - Etienne FAMERIE	-	Q1	30	-	-	5
HIST0005-3	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - <i>Théorie</i> - Julien MAQUET - <i>Pratique</i> - Julien MAQUET	-	Q1	30	-	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE	-	Q2	30	15	-	5
HIST0002-1	<i>Statistique historique et méthodes informatiques appliquées à l'histoire moderne et contemporaine</i> - Eric GEERKENS	-	Q1	45	-	-	5
HIST0178-1	<i>Théorie et pratique de sources historiques : introduction à l'enquête orale, à la textométrie, à l'analyse du discours de presse et aux sources audiovisuelles</i> - Geoffrey GEUENS, Jérémy HAMERS, Catherine LANNEAU, Dominique LONGRÉE	-	Q1	30	15	-	5
Choisir 1 cours d'exercices pratiques, en adéquation avec l'un des cours d'histoire générale suivis (en majeure ou en mineure) ET avec le cours technique, parmi :							
HIST0082-1	<i>Introduction pratique à la recherche en histoire</i> - Yann BERTHELET, Florence CLOSE, Annick DELFOSSE, Eric GEERKENS, Catherine LANNEAU, Suzanne PASLEAU	-	TA	20	40	-	10
HIST0016-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire grecque et romaine I</i> - Yann BERTHELET	-	TA	15	30	-	10
HIST0018-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire du Moyen Âge I</i> - Florence CLOSE	-	TA	15	30	-	10
HIST0020-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire moderne I</i> - Annick DELFOSSE	-	TA	15	30	-	10
HIST0014-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire contemporaine I</i> - Catherine LANNEAU	-	TA	15	30	-	10

Mineure disciplinaire en Histoire de l'art et archéologie (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Benoît VAN DEN BOSSCHE

Choisir 4 cours généraux parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

HAAR0029-1	<i>Technologie des arts plastiques</i> - Dominique ALLART	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0067-3	<i>Histoire de l'art et archéologie de la Préhistoire</i> - Pierre NOIRET - [3j ExcFo]	-	TA	30	60	[+]	5
HAAR0068-2	<i>Histoire de l'art et archéologie de la Protohistoire</i> - Pierre NOIRET - [10j ExcFo]	-	TA	30	30	[+]	5
HAAR0064-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	Q1	30	-	-	5

HAAR0065-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0054-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	-	Q2	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Histoire de la Musique - Musicologie (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Benoît VAN DEN BOSSCHE

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

MUSI0022-2	<i>Histoire de la musique (l'ère modale)</i> - Philippe VENDRIX - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0007-3	<i>Introduction à la musicologie</i> - Emilie CORSWAREM	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0044-1	<i>Introduction à l'histoire de la théorie musicale</i> - Philippe VENDRIX	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0042-1	<i>Formation musicale</i> - Céline DREZE	-	Q2	30	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	-	TA	30	-	[+]	5
LROM0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	-	Q2	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Arts et sciences de la communication (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Nancy DELHALLE

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

COMU2145-1	<i>Introduction aux médias et à l'information</i> - Pascal DURAND	B2	Q1	30	-	-	5
COMU2147-1	<i>Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	-	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS - Suppl : Elise VANDENINDEN	-	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS - Suppl : Alix HUBERT	-	Q1	30	-	-	5

CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	TA	30	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jérémy HAMERS	-	Q1	30	-	-	-	5
HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	-	Q2	30	-	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	-	5
PEAV0032-1	<i>Questions d'actualité</i> - Jérémy HAMERS	-	Q2	30	-	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	-	5
CINE0009-1	<i>Formes et langages du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	-	5
COMU0003-1	<i>Théorie et analyse de la culture de masse</i> - Pascal DURAND - Suppl : Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	-	5
PEAV0016-1	<i>Discours journalistique et stéréotypes</i> - Geoffrey GEUENS	-	Q2	30	-	-	-	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie et du photojournalisme</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	Q1	30	-	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	-	[+]	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	-	Q2	30	-	-	-	5
COMU0002-1	<i>Médias et médiations numériques</i> - Christine SERVAIS	-	Q2	30	-	-	-	5
PEAV0020-1	<i>Techniques du journalisme</i> - Marc VANESSE	-	Q2	30	-	-	-	5

Mineure en Philosophie et sciences humaines (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir des cours pour un total de 20 crédits avec au moins un cours choisi dans chacun des deux modules parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Philosophie

PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	-	Q2	30	-	-	-	5
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	-	Q2	30	-	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q2	45	-	-	-	5
PHIL0006-3	<i>Philosophie de la citoyenneté II : Philosophie politique</i> - Antoine JANVIER	-	Q1	30	-	-	-	5
PHIL0085-1	<i>Philosophie de la citoyenneté III : Questions de philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q1	45	-	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q1	30	-	-	-	5

Sciences humaines

ANTH0001-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 1</i> - Benjamin RUBBERS	-	Q2	30	-	-	-	5
ANTH0033-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 2</i> - Benjamin RUBBERS	-	Q2	30	-	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	-	Q1	30	-	-	-	5
DROI1202-2	<i>Théories du droit</i> - Nicolas THIRION - [15h Lect.]	-	Q2	45	-	-	[+]	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	-	TA	45	-	-	-	5
DROI0083-1	<i>Droit social</i> - Quentin DETIENNE, Fabienne KÉFER	-	Q2	30	-	-	-	5
GRHO0023-1	<i>Sociologie des entreprises et des marchés</i> - Christophe DUBOIS	-	Q1	30	-	-	-	5
SOCI9006-1	<i>Socio-anthropologie de l'injustice et de la protestation</i> - Mohamed NACHI, Marc PONCELET	-	Q2	30	-	-	-	5

SOCI0003-1	<i>Eléments de sociologie</i> - Gautier PIROTTE	-	Q1	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA	-	Q2	30	-	-	5
PSYC0017-1	<i>Psychologie sociale</i> - Benoît DARDENNE	-	Q2	30	-	-	5
PSYC0027-1	<i>Psychologie de l'enfant : Développement affectif et cognitif</i> - N..., Laurence ROUSSELLE - Suppl : Sophie GILLET	-	Q1	30	-	-	5
PSYC1092-1	<i>Psychologie du vieillissement, en ce compris les aspects psychosociaux</i> - Stéphane ADAM	-	Q1	30	-	-	5
PSYC0921-1	<i>Psychologie criminologique</i> - Fabienne GLOWACZ	-	Q2	30	-	-	5

Mineure en Philosophie et sciences (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

PHIL0077-2	<i>Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX	B2	Q1	15	-	-	5
------------	--	----	----	----	---	---	---

Choisir 2 cours pour un total de 10 crédits parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

MATH0509-1	<i>Mathématiques générales I</i> - Arnout VAN MESSEM	-	Q1	25	30	-	5
PHYS0985-1	<i>Physique générale I</i> - Philippe GHOSEZ	-	Q2	45	40	-	5
CHIM0737-1	<i>Chimie</i> - <i>Théorie</i> - Rudi CLOOTS - <i>Pratique</i> - Rudi CLOOTS	-	Q1	30	-	-	5
BIOL0006-2	<i>Biologie</i> - Marc THIRY	-	Q1	30	40	-	5

Choisir 1 cours parmi : (B3 : 5Cr)

SPAT0050-1	<i>Questions d'histoire des Sciences de l'Univers</i> - MarcAntoine DUPRET	B3	Q2	15	-	-	5
PSYC5868-1	<i>Psychologie de la cognition et du langage Partim I</i> - Christel DEVUE, Martine PONCELET	B3	Q2	30	-	-	5
BIOL2027-1	<i>Eléments de biologie</i> - Pascal PONCIN	B3	Q1	30	-	-	5
BIOL2032-1	<i>Anthropologie biologique</i> - Pascal PONCIN	B3	Q2	15	15	-	5

Mineure en Linguistique et Philosophie du langage (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage</i> - Bruno LECLERCQ	-	Q1	30	-	-	5
LROM0068-1	<i>Modélisation syntaxique du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	-	Q2	30	-	-	5
LING0009-1	<i>Questions de typologie des langues et universaux du langage</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	-	Q1	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes</i> - Philippe SWENNEN	-	Q2	30	-	-	5
LROM0111-3	<i>Histoire des langues romanes, Commun</i> - Nicolas MAZZIOTTA	-	Q1	30	-	-	5
LROM0044-1	<i>Linguistique synchronique du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	-	TA	15	15	-	5
LING0005-1	<i>Sociolinguistique</i> - François PROVENZANO	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0042-1	<i>Logique et analyse des raisonnements</i> - Bruno LECLERCQ	-	Q1	45	-	-	5

Mineure en Littérature générale et comparée (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Michel DELVILLE

Choisir 3 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 5Cr)

LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	-	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
LG0R0091-1	<i>Théorie littéraire : introduction</i> - Erik SPINOY	-	Q1	30	-	-	5
LG0R0082-1	<i>Théorie littéraire : textes (néerlandais)</i> - Erik SPINOY	-	Q2	30	-	-	5
Prérequis :							
	LG0R0091-1 - Théorie littéraire : introduction						

Choisir 1 cours parmi : (B3 : 5Cr)

LR0M1018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS	-	TA				5
				15	-	-	
				30	-	-	
LR0M1013-1	<i>Histoire approfondie de la littérature française</i> - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS	-	Q1				5
				15	-	-	
				30	-	-	
LR0M0062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRRARD	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0198-1	<i>Histoire de la littérature italienne (italien)</i> - AA1 : du Moyen Âge à la Renaissance - Paola MORENO - AA2 : de l'époque baroque au XXe siècle - Luciano CURRERI - Suppl : Ilaria MUOIO	-	Q2				5
				30	-	-	
				30	-	-	
THEA0005-1	<i>Arts de la scène en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
GERM0008-1	<i>Histoire de la littérature allemande I (allemand)</i> - Vera VIEHÖVER	-	Q2	30	-	-	5
GERM0010-1	<i>Histoire de la littérature anglaise I (anglais)</i> - Marc DELREZ	-	Q2	30	-	-	5
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III (néerlandais)</i> - Erik SPINOY	-	Q2	30	-	-	5
LLOR0091-1	<i>Introduction aux littératures de l'Orient ancien</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Laurence NEVEN, Philippe SWENNEN	-	Q2	30	-	-	5
LLOR0059-1	<i>Histoire et religion de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	-	Q1	30	-	-	5
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Bruno ROCHETTE	-	Q1	60	-	-	5
ASIE0010-1	<i>Initiation à la littérature japonaise</i> - Kanako GOTO	-	Q2	30	-	-	5

Mineure en Cultures populaires (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Remarque : au plus 10 crédits de cours parmi :

COMU0003-1	<i>Théorie et analyse de la culture de masse</i> - Pascal DURAND - Suppl : Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	-	Q2	30	-	-	5
INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	-	Q2	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	-	Q2	30	-	-	5

Remarque : au plus 10 crédits parmi :

LROM0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q2	30	-	-	5
LROM0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse</i> - Daniel DELBRASSINE	-	Q2	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée</i> - Erwin DEJASSE, Frédéric PAQUES	-	Q2	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q2	30	-	-	5

Mineure en Antiquité gréco-romaine (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Dominique LONGREE

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - Commun - Bruno ROCHETTE - Supplément - Bruno ROCHETTE	-	TA				10
				30	30	-	
				30	-	-	
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Koen VANHAEGENDOREN Prérequis : LCLA0065-1 - Langue grecque I	-	TA	30	60	-	10
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Etienne FAMERIE	-	TA	60	30	-	10
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE Prérequis : LCLA0066-1 - Langue latine I	-	TA	30	60	-	10
LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	-	Q2	60	-	-	5
LCLA0063-1	<i>Introduction à la papyrologie grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO	-	Q1	30	-	-	5
LCLA2061-1	<i>Epigraphie grecque et latine : sources et méthodes</i> - Etienne FAMERIE	-	Q1	30	-	-	5
HIST0016-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire grecque et romaine I</i> - Yann BERTHELET	-	TA	15	30	-	10
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0061-1	<i>Archéologie gallo-romaine</i> - Xavier DERU - [10j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0072-2	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art gréco-romain</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0073-2	<i>Questions spéciales d'archéologie gréco-romaine</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0026-1	<i>Textes philosophiques de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q1	30	-	-	5

Mineure en Esthétique, sémiologie et arts du spectacle (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Nancy DELHALLE

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Remarque : les étudiants de Philosophie et de Langues et lettres françaises et romanes sont tenus de choisir 1 cours maximum parmi :

PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0035-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 17e et 18e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 19e et 20e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	-	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS - Suppl : Elise VANDENINDEN	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	-	Q1	30	-	-	5
LROM0051-1	<i>Sémiologie de la littérature</i> - Sémir BADIR	-	Q2	30	-	-	5
LING0004-1	<i>Rhétorique et sémiologie</i> - François PROVENZANO	-	Q1	30	-	-	5
LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	-	Q1	30	-	-	5

Remarque : les étudiants d'Information et communication sont tenus de choisir 1 cours maximum parmi :

CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	TA	30	30	-	5
CINE0009-1	<i>Formes et langages du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jérémy HAMERS	-	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
THEA0001-1	<i>Esthétique du spectacle vivant (Danse moderne et contemporaine)</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie et du photojournalisme</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	Q1	30	-	-	5
COMU0003-1	<i>Théorie et analyse de la culture de masse</i> - Pascal DURAND - Suppl : Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
CINE0006-1	<i>Méthodes et théories de l'analyse de films</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5

Mineure Temps modernes - Epoque contemporaine (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Catherine LANNEAU

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Remarque : des cours devront être choisis dans au moins 3 groupes différents sur les 2e et 3e blocs de bachelier

Arts et sciences de la communication

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q1	30	-	-	5
PEAV0016-1	<i>Discours journalistique et stéréotypes</i> - Geoffrey GEUENS	-	Q2	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	-	Q2	30	-	-	5

COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	-	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	TA	30	30	-	5
CINE0009-1	<i>Formes et langages du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie et du photojournalisme</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	Q1	30	-	-	5
Philosophie							
PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Olivier DUBOUCLEZ	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	-	Q2	45	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q2	45	-	-	5
PHIL0036-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art : les 19e et 20e siècles</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5
Histoire							
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	-	Q1	45	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	-	Q1	45	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	-	Q2	30	-	-	5
HIST0143-1	<i>Les relations internationales aux Temps modernes (XVIe - XVIIIe siècles)</i> - Bruno DEMOULIN	-	Q2	30	-	-	5
HIST0029-1	<i>Histoire de Belgique</i> - Catherine LANNEAU	-	Q1	45	-	-	5
HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	-	Q2	30	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	-	Q2	30	-	-	5
ASIE0004-1	<i>Histoire des relations extérieures du Japon</i> - Andreas THELE	-	Q2	30	-	-	5
HIST0005-3	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - Théorie - Julien MAQUET - Pratique - Julien MAQUET	-	Q1	30	-	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE	-	Q2	30	15	-	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	-	TA	45	-	-	5
Histoire de l'art, archéologie et musicologie							
HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art</i> - COLLÉGIALITÉ, Benoît VAN DEN BOSSCHE <i>Remarque : Ce cours ne peut en aucun cas être choisi par les étudiants en histoire de l'art et archéologie, orientation générale et musicologie (majeure).</i>	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0076-1	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale</i> - Line VAN WERSCH - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5

Civilisation

LR0M0124-1	<i>Civilisation italienne I, Théorie</i> - Luciano CURRERI	-	Q1	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI - [3j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Dirk PIJPOPS - [3j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
ASIE0029-1	<i>Pouvoir et société dans la Chine moderne et contemporaine</i> - Eric FLORENCE	-	Q2	30	-	-	5

Littérature et études littéraires

LR0M0209-1	<i>Introduction à la recherche en études littéraires</i> - Luciano CURRERI - Suppl : Laurent DEMOULIN, Justine HUPPE Prérequis : LITT0004-1 - Introduction aux grandes littératures occidentales	-	Q2	30	15	-	5
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	-	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0006-2	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600</i> - Nadine HENRARD	-	Q1	30	15	-	5
LR0M1018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - 17e-18e siècles - Benoît DENIS - 19e-21e siècles - Benoît DENIS	-	TA				5
				15	-	-	
				30	-	-	

Mineure en Art, Histoire et Pensées du Moyen Âge (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir des cours non inscrits au programme du tronc commun de la majeure pour un total de 20 crédits (sauf conflit d'horaire, choisir les cours dans 3 modules différents) parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Philosophie

PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - Olivier DUBOUCLEZ	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0029-1	<i>Textes philosophiques du Moyen Âge</i> - Olivier DUBOUCLEZ	-	Q2	30	-	-	5

Histoire de l'art et archéologie

HAAR0054-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0075-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art du Moyen Âge : l'art byzantin</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0076-1	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale</i> - Line VAN WERSCH - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman</i> - Frédéric BAUDEN	-	Q1	30	-	-	5

Histoire

HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	-	Q2	45	-	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE	-	Q2	30	15	-	5
HIST0005-3	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - Théorie - Julien MAQUET	-	Q1	30	-	-	5

	- <i>Pratique</i> - Julien MAQUET	-	15	-	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	-	Q2	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	-	Q2	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	-	Q2	30	-	-	5
Philologie							
LROM0009-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français des origines à 1350</i> - Nicole BERGK PINTO	-	Q2	30	15	-	5
LROM0006-2	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600</i> - Nadine HENRARD	-	Q1	30	15	-	5
LROM0054-2	<i>Traduction et explication de textes historiques : français du Moyen Âge</i>	-	TA	30	-	-	5
HIST0160-2	<i>Explication approfondie de textes historiques latins du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	-	Q1	30	15	-	5