

Vue bloc du programme des cours

Or Th Pr Au Cr

Bloc 1

Cours au choix

Choisir un module parmi :

Nouveau programme

Groupe Matière sciences et techniques

ARCH0555-1	<i>Sciences et technique 1</i> - Anne DENGIS, Vincent SERVAIS	Q1	40	-	-	5
ARCH0556-1	<i>Sciences et technique 2 : Approche performancielle des constructions neuves</i> - Anne DENGIS, Olivier HENZ, Vincent SERVAIS	Q2	40	-	-	5

Groupe Matière Sciences humaines

ARCH0560-1	<i>Urbanisme : culture et conception territoriale, urbaine et paysagère méthodologie</i> - Partim 1 - Pierre FRANKIGNOULLE, Roger HAGELSTEIN, Rita OCCHIUTO - Approche par l'histoire, les courants de pensée en urbanisme, les arts - Pierre FRANKIGNOULLE	Q2				5
			28	-	-	
			12	-	-	

Mémoire de fin d'études et stage

Choisir des cours pour un total de 5 crédits parmi :

ARCH0563-1	<i>Etats d'avancement (Théma 1)</i> - Stéphane DAWANS, Julie NEUWELS, Philippe SOSNOWSKA, David TIELEMAN - [40h AUTR]	Q2	-	-	[+]	5
ARCH0564-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Etats d'avancement (Théma 2)</i> - N... - [40h AUTR]	Q2	-	-	[+]	5
ARCH0565-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Etats d'avancement (Théma 3)</i> - N... - [40h AUTR]	Q2	-	-	[+]	5
ARCH0566-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Etats d'avancement (Théma 4)</i> - N... - [40h AUTR]	Q2	-	-	[+]	5

Choisir un cours Projets d'architecture parmi :

ARCH0567-1	<i>Projets d'architecture Q1 - Thématique 1 - Espaces politiques : Mobiliser le scénario</i> - Michaël BIANCHI, Eric LE COGUIEC, Antoine WANG	Q1	-	128	-	10
ARCH0568-1	<i>Projets d'architecture Q1 - Thématique 2 Habitat/Habiter, Les interfaces</i> - Pierre DE WIT, Julie NEUWELS	Q1	-	128	-	10
ARCH0569-1	<i>Projets d'architecture Q1 - Thématique 3 Pratique du chantier et de la restauration du bâti ancien : techniques de relevé, lecture architecturale et archéologique, analyse des structures et des pathologies</i> - Patrick BRIBOSIA, Pierre HALLOT, Philippe SOSNOWSKA	Q1	-	128	-	10
ARCH0570-1	<i>Projets d'architecture Q1 - Laboratoire identité culturelle</i> - Patrick DAVID, Sibrine DURNEZ, Marijke MAES, N...	Q1	-	128	-	10
ARCH0571-1	<i>Projets d'architecture Q1 - Arpenter, dessiner, écrire des possibles</i> - Sarah BEHETS, Aniceto EXPOSITOLOPEZ, Rita OCCHIUTO	Q1	-	128	-	10
ARCH0571-1	<i>Projets d'architecture Q1 - Arpenter, dessiner, écrire des possibles</i> - Sarah BEHETS, Aniceto EXPOSITOLOPEZ, Rita OCCHIUTO	Q1	-	128	-	10
ARCH0572-1	<i>Projets d'architecture Q1 - Espace, expérimentation structurelle et sensibilités paramétriques</i> - Henri CHAUMONT, Frédéric DELVAUX, Mariette DORTHU	Q1	-	128	-	10

Choisir un cours Projets d'architecture Q2 parmi :

ARCH0573-1	<i>Projets d'architecture Q2 - Thématique 1 Espaces politiques : Habiter le territoire</i> - Sophie DAWANCE, Virginie PIGEON	Q2	-	192	-	15
------------	--	----	---	-----	---	-----------

ARCH0574-1	<i>Projets d'architecture Q2 - Thématique 2 Habitat / Postures d'Habiter -</i> Pierre DE WIT, Olivier HENZ	Q2	-	192	-	15
ARCH0575-1	<i>Projets d'architecture Q2 - Thématique 3 Reconversion "Oversize" -</i> Lisa DE VISSCHER, Benoît VANDENBULCKE	Q2	-	192	-	15
ARCH0576-1	<i>Projets d'architecture Q2 - Atelier nouvelle ruralité -</i> JornAram BIHAIN, Patrick DAVID	Q2	-	192	-	15
ARCH0577-1	<i>Projets d'architecture Q2 - Relations spatio-temporelles du vivant -</i> Marc GOOSSENS, N...	Q2	-	192	-	15

Choisir des cours pour un total de 5 crédits parmi :

ARCH0589-1	<i>Histoire de l'architecture belge au XXe siècle -</i> Maurizio COHEN	Q1	40	-	-	5
ARCH0590-1	<i>Patrimoine(s) : questions contemporaines -</i> Maurizio COHEN, Claudine HOUBART	Q1	40	-	-	5
ARCH0591-1	<i>Questions approfondies de philosophie et de théorie de l'architecture postmoderne -</i> Stéphane DAWANS	Q1	40	-	-	5
ARCH0593-1	<i>Architecture, criminalité et territoire -</i> David TIELEMAN	Q1	40	-	-	5
ARCH0594-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Documentation et modélisation du patrimoine</i>	Q1	40	-	-	5
ARCH0595-1	<i>Culture numérique et conception orientée Data -</i> Aurélie DE BOISSIEU, Sylvie JANCART	Q1	40	-	-	5
ARCH0596-1	<i>Architecture modulaire -</i> Dimitri SCHMITZ	Q1	40	-	-	5
ARCH0597-1	<i>Architecture et Politique -</i> Eric LE COGUEIC	Q1	40	-	-	5

Finalité unique

Finalité spécialisée en art de bâtir et urbanisme

ARCH0562-1	<i>Méthodologie de recherche en architecture</i>	Q1	40	-	-	5
TSTG0572-1	<i>Stage de détermination professionnelle -</i> JeanClaude DONNEAU, Patricia SCHEFFERS - [150h St.]	Q1	-	-	[+]	5

Bloc 2

Cours au choix

Choisir un module parmi :

Nouveau programme

Groupe Matière sciences et techniques

ARCH0557-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Sciences et technique 3 : Approche performancielle des constructions existantes</i>	Q1	40	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

Groupe Matière Sciences humaines

ARCH0558-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Droit de la construction et Déontologie : matrice des risques</i>	Q1	40	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

ARCH0559-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Gestion : Le management du projet de construction</i>	Q1	40	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

Groupe Matière construction graphique et représentation

ARCH0561-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Communication graphique</i>	Q1	40	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

Mémoire de fin d'études et stage

TMEM0562-1	<i>Mémoire de fin d'études -</i> [300h AUTR]	TA	-	-	[+]	10
------------	--	----	---	---	-----	-----------

Choisir un Workshop parmi :

ARCH0578-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Workshop Q3 - Thématique 1 Espaces politiques : Faire (en) commun</i>	Q1	-	64	-	5
ARCH0579-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Workshop Q3 - Thématique 2 Habitat / Habiter : Les atmosphères</i>	Q1	-	64	-	5
ARCH0580-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Workshop Q3 - Thématique 3 Relectures</i>	Q1	-	64	-	5
ARCH0581-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Workshop Q3 - Thématique 4</i>	Q1	-	64	-	5
ARCH0582-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Workshop Q3 - Continuum numérique</i>	Q1	-	64	-	5
ARCH0583-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Workshop Q3 - Espace, Structure et Expérimentation</i>	Q1	-	64	-	5

Choisir des cours pour un total de 5 crédits parmi :

ARCH0589-1	<i>Histoire de l'architecture belge au XXe siècle</i> - Maurizio COHEN	Q1	40	-	-	5
ARCH0590-1	<i>Patrimoine(s) : questions contemporaines</i> - Maurizio COHEN, Claudine HOUBART	Q1	40	-	-	5
ARCH0591-1	<i>Questions approfondies de philosophie et de théorie de l'architecture postmoderne</i> - Stéphane DAWANS	Q1	40	-	-	5
ARCH0593-1	<i>Architecture, criminalité et territoire</i> - David TIELEMAN	Q1	40	-	-	5
ARCH0594-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Documentation et modélisation du patrimoine</i>	Q1	40	-	-	5
ARCH0595-1	<i>Culture numérique et conception orientée Data</i> - Aurélie DE BOISSIEU, Sylvie JANCART	Q1	40	-	-	5
ARCH0596-1	<i>Architecture modulaire</i> - Dimitri SCHMITZ	Q1	40	-	-	5
ARCH0597-1	<i>Architecture et Politique</i> - Eric LE COGUEC	Q1	40	-	-	5

[...] 5 crédits peuvent être pris parmi les cours de l'Université.

Finalité unique

Finalité spécialisée en art de bâtir et urbanisme

Choisir un cours Projets d'architecture Q4

ARCH0584-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Projets d'architecture Q4 - Thématique 1 Espaces politiques : échelles de la résilience</i>	Q2	-	256	-	20
ARCH0585-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Projets d'architecture Q4 - Thématique 2 Habitat / Habiter : Les (mi)lieux</i>	Q2	-	256	-	20
ARCH0586-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Projets d'architecture Q4 - Thématique 3 Atelier Iacobus</i>	Q2	-	256	-	20
ARCH0587-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Projets d'architecture Q4 - Thématique 4</i>	Q2	-	256	-	20
ARCH0588-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Projets d'architecture Q4 - Thématique 5 - N...</i>	Q2	-	250	-	20

Programme transitoire (pour les étudiant ayant initié leur Master avant 2020-2021)

Domaine d'enseignement et de recherche (DER) : Sciences et techniques

ARCH0514-2	<i>Applications techniques 5 (construction, équipement, structure)</i>	Q2				4
	- <i>Structure</i> - Francois LAURENT, Vincent SERVAIS - [16h TD]		-	-		[+]
	- <i>Construction</i> - Anne DENGIS - [16h TD]		-	-		[+]
	- <i>Equipements</i> - N... - [16h TD]		-	-		[+]

Corequis :

ARCH0540-1 - Projets d'architecture 2

Domaine d'enseignement et de recherche (DER) : Histoire, Théorie, Sciences humaines et sociales

ARCH0528-1	<i>Déontologie</i> - Karl SIMON	Q1	24	-	-	2
ARCH0527-1	<i>Droit de la construction : éléments contractuels</i> - Laurent HENROTTE (années paires)	Q1	24	-	-	2

Domaine d'enseignement et de recherche (DER) : Ville, territoire, paysage

ARCH0553-1	<i>Démarche du projet urbain et de territoire : stratégies, outils, acteurs</i> - Roger HAGELSTEIN	Q2	24	-	-	2
------------	--	----	----	---	---	---

Mémoire de fin d'études et stage

TMEM0561-1	<i>Mémoire de fin d'études</i> - COLLÉGIALITÉ, Stéphane DAWANS, Aurélie DE BOISSIEU, Frédéric DELVAUX, Pierre HALLOT, Olivier HENZ, Claudine HOUBART, Sylvie JANCART, Eric LE COGUEC, Patricia SCHEFFERS, David TIELEMAN - [300h AUTR]	Q2	-	-	[+]	12
------------	--	----	---	---	-----	----

Prérequis :

ARCH0461-1 - Etats d'avancement (RECP)

TSTG0571-1	<i>Stage</i> - JeanClaude DONNEAU, Karl SIMON - [150h St.]	TA	-	-	[+]	2
------------	--	----	---	---	-----	---

Domaine d'enseignement et de recherche (DER) : Projet d'architecture

ARCH0540-1	<i>Projets d'architecture 2</i> - Martina BARCELLONI CORTE, Henri CHAUMONT, Fabienne COURTEJOIE, Bernard DEFFET, Frédéric DELVAUX, Mariette DORTHU, Sibrine DURNEZ, Marina FRISENNA, Norbert NELLES, Pascal NOE, Rita OCCHIUTO	TA	24	236	-	20
------------	--	----	----	-----	---	----

Les étudiants auront le choix entre plusieurs ateliers qui communiqueront les spécificités de leurs approches en publiant un descriptif comprenant toutes les informations utiles ; ce descriptif sera mis à disposition sur le web. Les modalités de choix seront communiquées à chaque étudiant par mail.

Finalité unique

Finalité spécialisée en art de bâtir et urbanisme

Pour compléter son cursus, l'étudiant choisit en bloc 1 un atelier parmi les trois modules suivants (12 crédits) et 4 crédits parmi les cours complémentaires ou parmi les cours isolés.

Remarque : au terme du master, l'étudiant doit avoir acquis au moins 4 crédits parmi les cours "TC" (repris dans les Laboratoires théories critiques et les cours complémentaires aux modules).

En bloc 2, l'étudiant choisit un atelier parmi les 3 modules proposés (12 crédits) et 4 crédits parmi les cours complémentaires aux modules ou parmi les cours de Laboratoire théorie critique ou parmi les cours isolés. L'étudiant peut poursuivre son cursus dans la même orientation et donc de choisir de suivre l'atelier d'approfondissement du module.

L'étudiant, **sur base d'une proposition motivée**, a la possibilité de suivre un parcours constitué uniquement de cours plus théorique parmi les Laboratoires de théories critiques ou les cours complémentaires aux modules. La demande doit être introduite auprès du Président du jury de master.

Choisir un atelier parmi :

Remarque : l'étudiant ne peut choisir un atelier d'approfondissement que s'il a crédité un atelier de base du même module.

MODULE STUDIO 1/1

Atelier A : projets entre objet et architecture

ARCH1966-2	(pas organisé en 2020-2021) <i>Atelier A - mobilier</i> - <i>Projets entre objet et architecture</i> - N... - <i>Information technique - atelier A - mobilier</i> - [24h Vis.]	Q1	-	48	-	6
ARCH1967-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Atelier A - expérimentation béton</i> - <i>Projets entre objet et architecture - béton</i> - <i>Information technique - atelier 1 - béton</i> - Aloys BEGUIN, Luc MABILLE - [24h Vis.]	Q2	-	48	-	6

Atelier B : Habitat et empreinte environnementale

ARCH1622-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Atelier B : Habitat et empreinte environnementale (Niveau 1)</i>	TA	-	96	-	8
ARCH1660-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Information technique - atelier B - [48h Vis.]</i>	Q1	-	-	[+]	2
ARCH1626-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Conception des bâtiments à haute performance énergétique</i>	Q1	24	-	-	2

Atelier C : Contre et/avec l'architecture

ARCH1623-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Atelier C : Contre et/avec l'architecture</i> Corequis : ARCH1637-1 - Informations complémentaires - Atelier C ARCH1627-2 - Analyse préalable du bâti existant	TA	-	96	-	8
ARCH1627-2	(pas organisé en 2020-2021) <i>Analyse préalable du bâti existant - [16h Vis., 8h Conf.]</i> Corequis : ARCH1623-1 - Atelier C : Contre et/avec l'architecture	Q1	-	-	[+]	2
ARCH1637-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Informations complémentaires - Atelier C - [12h Vis., 12h Conf.]</i> Corequis : ARCH1623-1 - Atelier C : Contre et/avec l'architecture	Q1	-	-	[+]	2

Atelier D : Espace, structures et expérimentation

ARCH1624-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Atelier D : Espace, structures et expérimentation</i> Corequis : ARCH1628-1 - Atelier lumière 2 - Niveau 1	TA	-	96	-	8
ARCH1628-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Atelier lumière 2 - Niveau 1</i>	Q2	-	24	-	2
ARCH1661-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Workshop - atelier D</i>	Q2	-	96	-	2

Approfondissement : Atelier B Architecture et empreinte sociétale

ARCH3269-1	<i>Atelier B : Architecture et empreinte sociétale Niveau 2 (Niveau 2) - JeanPhilippe POSSOZ</i> Corequis : ARCH1660-1 - Information technique - atelier B ARCH1626-1 - Conception des bâtiments à haute performance énergétique <i>Remarque : prérequis : ARCH1621 ou ARCH1622 ou ARCH1623 ou ARCH1624</i>	TA	-	96	-	8
------------	--	----	---	----	---	----------

[...] Un ou plusieurs cours pour un total de 4 crédits

Approfondissement : Atelier C

ARCH1654-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Atelier C - L'attitude crée la forme - Niveau 2</i> Corequis : ARCH1662-1 - Informations complémentaires - Atelier C - Niveau 2 ARCH1627-2 - Analyse préalable du bâti existant	TA	-	96	-	8
ARCH1645-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Information technique - atelier D - Niveau 2 - Henri CHAUMONT - [24h Vis.]</i> Corequis : ARCH1644-1 - Atelier D - Espace, structures et expérimentation - Niveau 2	Q1	-	-	[+]	2
ARCH1662-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Informations complémentaires - Atelier C - Niveau 2</i> Corequis : ARCH1645-1 - Information technique - atelier D - Niveau 2	Q1	-	24	-	2

ARCH1654-1 - Atelier C - L'attitude crée la forme - Niveau 2

Approfondissement : Atelier D

ARCH1644-1	<i>Atelier D - Espace, structures et expérimentation - Niveau 2 -</i> Henri CHAUMONT, Frédéric DELVAUX, Mariette DORTHU	TA	-	96	-	8
	Prérequis : ARCH1661-1 - Workshop - atelier D ARCH1628-1 - Atelier lumière 2 - Niveau 1 ARCH1624-1 - Atelier D : Espace, structures et expérimentation					
	Corequis : ARCH1957-1 - Workshop - atelier D - Niveau 2 ARCH1645-1 - Information technique - atelier D - Niveau 2					
ARCH1645-1	<i>Information technique - atelier D - Niveau 2 -</i> Henri CHAUMONT - [24h Vis.]	Q1	-	-	[+]	2
	Corequis : ARCH1644-1 - Atelier D - Espace, structures et expérimentation - Niveau 2					
ARCH1957-1	<i>Workshop - atelier D - Niveau 2 -</i> Henri CHAUMONT, Vincent SERVAIS	Q2	-	24	-	2

MODULE CONNAISSANCE, CONSERVATION ET RESTAURATION DU PATRIMONE

Atelier de base

ARCH1730-1	<i>Restauration : exercices et applications -</i> Claudine HOUBART, Philippe SOSNOWSKA	Q1	-	48	-	4
	Corequis : ARCH1740-1 - Histoire des techniques et des matériaux ARCH1734-1 - Lecture des tissus urbains et du bâti historique, partie 1 ARCH1733-1 - Histoire et théories de la conservation/Restauration ARCH1732-1 - Techniques de restauration					
ARCH1732-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Techniques de restauration</i>	Q1	36	-	-	3
ARCH1733-1	<i>Histoire et théories de la conservation/Restauration -</i> Claudine HOUBART	Q1	24	-	-	2
	<i>Remarque : T.C.</i>					
ARCH1734-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Lecture des tissus urbains et du bâti historique, partie 1</i>	Q2	24	-	-	2
ARCH1740-1	<i>Histoire des techniques et des matériaux -</i> Francis TOURNEUR (années paires)	Q1	12	-	-	1
ARCH1738-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Procédures administratives et législation propres à la restauration</i> (années impaires)	Q1	12	-	-	1

Atelier d'approfondissement

ARCH1731-1	<i>Projet de restauration : Avant-Projet -</i> Françoise DUPERROY	Q1	-	48	-	4
	Prérequis : ARCH1730-1 - Restauration : exercices et applications					
	Corequis : ARCH1737-1 - Les structures anciennes ARCH1960-1 - Projet de restauration : Workshop ARCH1961-1 - Projet de restauration : Détails techniques					
ARCH1961-1	<i>Projet de restauration : Détails techniques -</i> Françoise DUPERROY	Q2	-	24	-	2
	Prérequis : ARCH1730-1 - Restauration : exercices et applications					
	Corequis : ARCH1960-1 - Projet de restauration : Workshop ARCH1737-1 - Les structures anciennes ARCH1731-1 - Projet de restauration : Avant-Projet					
ARCH1960-1	<i>Projet de restauration : Workshop -</i> Claudine HOUBART,	Q2	-	24	-	2

SOSNOWSKA

Prérequis :

ARCH1730-1 - Restauration : exercices et applications

Corequis :

ARCH1961-1 - Projet de restauration : Détails techniques

ARCH1737-1 - Les structures anciennes

ARCH1737-1 *Les structures anciennes* - Vincent SERVAIS Q1 24 - - 2

[...] 2 crédits parmi les cours complémentaires aux modules ou parmi les Laboratoires théories critiques ou parmi les cours isolés.

MODULE PROJET URBAIN ET PAYSAGE

Atelier de base et cours liés

ARCH1945-1 *Introduction aux enjeux de la ville et du paysage contemporains* - Pierre FRANKIGNOULLE, Marc GOOSSENS, Rita OCCHIUTO, David TIELEMAN Q1 24 - - 2

Remarque : T.C.

ARCH1946-1 (pas organisé en 2020-2021) *Workshop 1 : thématique spécifique (urbaine/paysagère) à relations transversales* Q2 - 24 - 2

Choisir 1 atelier parmi :

ARCH1942-1 (pas organisé en 2020-2021) *Atelier de base : projet urbain* TA - 96 - 8

Corequis :

ARCH1946-1 - Workshop 1 : thématique spécifique (urbaine/paysagère) à relations transversales

ARCH1945-1 - Introduction aux enjeux de la ville et du paysage contemporains

ARCH1943-1 (pas organisé en 2020-2021) *Atelier de base : projet paysage* TA - 96 - 8

Corequis :

ARCH1946-1 - Workshop 1 : thématique spécifique (urbaine/paysagère) à relations transversales

ARCH1945-1 - Introduction aux enjeux de la ville et du paysage contemporains

Atelier d'approfondissement : projet urbain

ARCH1944-1 *Atelier d'approfondissement : projet urbain* - Marc GOOSSENS, Marijke MAES TA - 96 - 8

Prérequis :

ARCH1942-1 - Atelier de base : projet urbain

[...] Un ou plusieurs cours pour un total de 4 crédits de "Cours complémentaires Projet urbain et Paysage"

Atelier d'approfondissement : projet paysage

ARCH1953-1 *Atelier d'approfondissement : projet paysage* - Rita OCCHIUTO TA - 96 - 8

Prérequis :

ARCH1943-1 - Atelier de base : projet paysage

[...] Un ou plusieurs cours pour un total de 4 crédits de "Cours complémentaires Projet urbain et Paysage"

Choisir des cours pour un total de 4 crédits parmi :

[...] cours de Théories critiques

[...] les cours complémentaires ou les cours isolés

Bloc d'aménagement du programme de l'année

Crédits supplémentaires Master en architecture - Bachelier architecte paysagiste

Cours obligatoires

Domaine d'enseignement (DE1) : Histoire et culture architecturale

ARCH3276-2	<i>Théorie et histoire, Connaissance de l'architecture XXe siècle - Patrick BRIBOSIA</i>	Q1	44	4	-	4
ARCH0323-1	<i>Théorie de l'architecture Modernisme - Maurizio COHEN</i>	Q2	24	-	-	2
ARCH0324-1	<i>Théorie de l'architecture 1960-1990 - Eric LE COGUEIC</i>	Q2	24	-	-	2

Domaine d'enseignement (DE2) : Sciences de l'homme et de la société

ARCH0554-1	<i>Sociologie et sociologie urbaine - Stéphane DAWANS</i>	Q1	24	-	-	2
------------	---	----	----	---	---	----------

Domaine d'enseignement (DE3) : Sciences et techniques

ARCH0111-1	<i>Mathématique 1 - Sylvie JANCART</i>	Q1	24	24	-	4
ARCH0089-1	<i>Techniques de construction 3A</i> - <i>Construction 3A - JeanPhilippe POSSOZ</i> - <i>Structure 3A - Francois LAURENT</i> - <i>Confort 3A - Dimitri SCHMITZ</i>	Q1	24	12	-	8
ARCH0090-1	<i>Techniques de construction 3B</i> - <i>Construction 3B - Julie NEUWELS</i> - <i>Structure 3B - Francois LAURENT</i> - <i>Confort 3B - Stéphane MONFILS</i>	Q2	12	-	-	4
			-	12	-	
			18	6	-	

Domaine d'enseignement (DE4) : Arts et techniques de la représentation

ARCH0332-1	<i>BIM, modélisation tridimensionnelle et communication de la maquette virtuelle - Abdelkader BOUTEMADJA, Aurélie DE BOISSIEU</i>	Q1	6	30	-	3
ARCH0339-1	<i>Ecritures de l'espace 3 - Sarah BEHETS, David CRAMBERT, Carine DRIESMANS, Aniceto EXPOSITOLOPEZ, Michele HOUGARDY, N...</i>	Q2	12	48	-	5

Domaine d'enseignement (DE5) : Conception architecturale

ARCH0341-1	<i>Projets d'architecture 3 - Daniel DELGOFFE, Anne DENGIS, Gisele GANTOIS, François GENA, Emeric MARCHAL, Sebastien OCHEJ, Pierre SCHINDFESSEL, Margarida TAVARES ALVARES SERRÃO</i>	TA	-	192	-	20
ARCH0342-1	<i>Projets d'architecture d'intérieur : spatialité et atmosphère - Marina FRIENNA, Pascal NOE</i>	Q2	-	24	-	2

Domaine d'enseignement (DE6) : Culture et conception territoriale, urbaine et paysagère

ARCH0254-1	<i>Introduction à la typo-morphologie - Marijke MAES</i>	Q2	12	12	-	2
------------	--	----	----	----	---	----------

Crédits supplémentaires Master en architecture - Bachelier ingénieur civil architecte

Cours obligatoires

Domaine d'enseignement (DE1) : Histoire et culture architecturale

ARCH3276-1	<i>Théorie et histoire</i> - <i>Théorie de la composition 1 - Patrick BRIBOSIA</i> - <i>Connaissance de l'architecture XXe siècle - Patrick BRIBOSIA</i>	Q1	20	4	-	6
			44	4	-	
ARCH0323-1	<i>Théorie de l'architecture Modernisme - Maurizio COHEN</i>	Q2	24	-	-	2
ARCH0324-1	<i>Théorie de l'architecture 1960-1990 - Eric LE COGUEIC</i>	Q2	24	-	-	2

Domaine d'enseignement (DE2) : Sciences de l'homme et de la société

ARCH0124-1	<i>Introduction à l'histoire de la philosophie dans ses rapports à l'architecture - Stéphane DAWANS</i>	Q2	24	-	-	2
------------	---	----	----	---	---	----------

ARCH0125-1	<i>Introduction aux sciences humaines en architecture</i> - David TIELEMAN	Q2	24	-	-	2
ARCH0224-1	<i>Introduction à l'esthétique philosophique</i> - Stéphane DAWANS	Q1	24	-	-	2
ARCH0226-1	<i>Introduction à la sociologie en architecture</i> - David TIELEMAN	Q1	24	-	-	2
ARCH3266-1	<i>Ecriture de l'espace 1B</i> - <i>Atelier 1 : Croquis d'observation</i> - Mariette DORTHU, Gérald DUPAGNE, Michele HOUGARDY - <i>Atelier 2 : Recherches plastiques</i> - Sarah BEHETS, Carine DRIESMANS, Aniceto EXPOSITOLOPEZ	Q2	4	8	-	2
ARCH0231-2	<i>Ecritures de l'espace 2</i> - <i>Atelier 1 : espaces et formes</i> - Sarah BEHETS, David CRAMBERT, ClaudeLucie HICK, Michele HOUGARDY - <i>Atelier 2 : de l'aléatoire au construit</i> - Sarah BEHETS, Carine DRIESMANS, Aniceto EXPOSITOLOPEZ, N...	Q1	2	22	-	4
ARCH0339-1	<i>Ecritures de l'espace 3</i> - Sarah BEHETS, David CRAMBERT, Carine DRIESMANS, Aniceto EXPOSITOLOPEZ, Michele HOUGARDY, N...	Q2	12	48	-	5
Domaine d'enseignement (DE5) : Conception architecturale						
ARCH0341-1	<i>Projets d'architecture 3</i> - Daniel DELGOFFE, Anne DENGIS, Gisele GANTOIS, François GENA, Emeric MARCHAL, Sebastien OCHEJ, Pierre SCHINDFESSEL, Margarida TAVARES ALVARES SERRÃO	TA	-	192	-	20
ARCH0342-1	<i>Projets d'architecture d'intérieur : spatialité et atmosphère</i> - Marina FRISENNA, Pascal NOE	Q2	-	24	-	2
ARCH0091-1	<i>Activités intégratives 3</i> - Patricia SCHEFFERS	Q2	-	24	-	2
Domaine d'enseignement (DE6) : Culture et conception territoriale, urbaine et paysagère						
ARCH0254-1	<i>Introduction à la typo-morphologie</i> - Marijke MAES	Q2	12	12	-	2
ARCH0092-2	<i>Projet urbain et espace public, Projet d'espace public</i> - Marc GOOSSENS, Rita OCCHIUTO, Sebastien OCHEJ, Virginie PIGEON	Q1	-	48	-	5

Crédits supplémentaires Master en architecture - Bachelier architecture d'intérieur

Cours obligatoires

Domaine d'enseignement (DE1) : Histoire et culture architecturale

ARCH3276-2	<i>Théorie et histoire, Connaissance de l'architecture XXe siècle</i> - Patrick BRIBOSIA	Q1	44	4	-	4
ARCH0323-1	<i>Théorie de l'architecture Modernisme</i> - Maurizio COHEN	Q2	24	-	-	2
ARCH0324-1	<i>Théorie de l'architecture 1960-1990</i> - Eric LE COGUEC	Q2	24	-	-	2

Domaine d'enseignement (DE2) : Sciences de l'homme et de la société

ARCH0554-1	<i>Sociologie et sociologie urbaine</i> - Stéphane DAWANS	Q1	24	-	-	2
------------	---	----	----	---	---	---

Domaine d'enseignement (DE3) : Sciences et Techniques

ARCH0111-1	<i>Mathématique 1</i> - Sylvie JANCART	Q1	24	24	-	4
ARCH0089-1	<i>Techniques de construction 3A</i> - <i>Construction 3A</i> - JeanPhilippe POSSOZ - <i>Structure 3A</i> - Francois LAURENT - <i>Confort 3A</i> - Dimitri SCHMITZ	Q1		24	12	8
ARCH0090-1	<i>Techniques de construction 3B</i> - <i>Construction 3B</i> - Julie NEUWELS - <i>Structure 3B</i> - Francois LAURENT	Q2		12	-	4
				-	12	-

- *Confort 3B* - Stéphane MONFILS 18 6 -

Domaine d'enseignement (DE4) : Arts et techniques de la représentation

ARCH0332-1 *BIM, modélisation tridimensionnelle et communication de la maquette virtuelle* - Abdelkader BOUTEMADJA, Aurélie DE BOISSIEU Q1 6 30 - 3

Domaine d'enseignement (DE5) : Conception architecturale

ARCH0341-1 *Projets d'architecture 3* - Daniel DELGOFFE, Anne DENGIS, Gisele GANTOIS, François GENA, Emeric MARCHAL, Sebastien OCHEJ, Pierre SCHINDFESSEL, Margarida TAVARES ALVARES SERRÃO TA - 192 - 20

Domaine d'enseignement (DE6) : Culture et conception territoriale, urbaine et paysagère

ARCH0254-1 *Introduction à la typo-morphologie* - Marijke MAES Q2 12 12 - 2

ARCH0355-2 *Ville et paysage* - Rita OCCHIUTO Q1 24 - - 2

ARCH0092-1 *Projet urbain et espace public*
- *Méthodologie du projet urbain* - Marc GOOSSENS Q1 12 - - 5
- *Projet d'espace public* - Marc GOOSSENS, Rita OCCHIUTO, Sebastien OCHEJ, Virginie PIGEON - 48 -

Crédits supplémentaires Master en architecture - Bachelier design industriel

Cours obligatoires

Domaine d'enseignement (DE1) : Histoire et culture architecturale

ARCH3276-2 *Théorie et histoire, Connaissance de l'architecture XXe siècle* - Patrick BRIBOSIA Q1 44 4 - 4

ARCH0323-1 *Théorie de l'architecture Modernisme* - Maurizio COHEN Q2 24 - - 2

ARCH0324-1 *Théorie de l'architecture 1960-1990* - Eric LE COGUEC Q2 24 - - 2

Domaine d'enseignement (DE2) : Sciences de l'homme et de la société

ARCH0554-1 *Sociologie et sociologie urbaine* - Stéphane DAWANS Q1 24 - - 2

Domaine d'enseignement et de recherche (DE3) : Sciences et techniques

ARCH0111-1 *Mathématique 1* - Sylvie JANCART Q1 24 24 - 4

ARCH0089-1 *Techniques de construction 3A*
- *Construction 3A* - JeanPhilippe POSSOZ Q1 24 12 - 8
- *Structure 3A* - Francois LAURENT 24 12 -
- *Confort 3A* - Dimitri SCHMITZ 24 - -

ARCH0090-1 *Techniques de construction 3B*
- *Construction 3B* - Julie NEUWELS Q2 12 - - 4
- *Structure 3B* - Francois LAURENT - 12 -
- *Confort 3B* - Stéphane MONFILS 18 6 -

Domaine d'enseignement (DE4) : Arts et techniques de la représentation

ARCH0332-1 *BIM, modélisation tridimensionnelle et communication de la maquette virtuelle* - Abdelkader BOUTEMADJA, Aurélie DE BOISSIEU Q1 6 30 - 3

Domaine d'enseignement (DE5) : Conception architecturale

ARCH0341-1 *Projets d'architecture 3* - Daniel DELGOFFE, Anne DENGIS, Gisele GANTOIS, François GENA, Emeric MARCHAL, Sebastien OCHEJ, Pierre SCHINDFESSEL, Margarida TAVARES ALVARES SERRÃO TA - 192 - 20

Domaine d'enseignement (DE6) : Culture et conception territoriale, urbaine et paysagère

ARCH0254-1 *Introduction à la typo-morphologie* - Marijke MAES Q2 12 12 - 2

ARCH0355-2	<i>Ville et paysage</i> - Rita OCCHIUTO	Q1	24	-	-	2
ARCH0092-1	<i>Projet urbain et espace public</i> - <i>Méthodologie du projet urbain</i> - Marc GOOSSENS - <i>Projet d'espace public</i> - Marc GOOSSENS, Rita OCCHIUTO, Sebastien OCHEJ, Virginie PIGEON	Q1	12	-	48	5

Cours complémentaires Studio 1/1

ARCH1626-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Conception des bâtiments à haute performance énergétique</i>	Q1	24	-	-	2
ARCH1630-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Habiter. Décors, spatialité et modes de vie</i>	Q1	24	-	-	2
ARCH1631-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Habiter. Analyse d'une démarche architecturale</i>	Q2	24	-	-	2
ARCH1634-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Habiter. Introduction au design et au mobilier contemporain</i>	Q1	24	-	-	2
ARCH1635-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Equipements scénographiques des salles de spectacles</i>	Q1	24	-	-	2
ARCH1636-1	<i>Healing environnement - Workshop - Approche interdisciplinaire et interfacultaire</i> - Fabienne COURTEJOIE, Olivier HENZ	Q2	24	-	-	2

Cours complémentaires Connaissance, conservation et restauration du patrimoine

ARCH1733-1	<i>Histoire et théories de la conservation/Restauration</i> - Claudine HOUBART	Q1	24	-	-	2
ARCH1734-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Lecture des tissus urbains et du bâti historique, partie 1</i>	Q2	24	-	-	2
ARCH1735-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Lecture des tissus urbains et du bâti historique, partie 2 (atelier)</i> Prérequis : ARCH1734-1 - Lecture des tissus urbains et du bâti historique, partie 1	Q2	-	12	-	1
ARCH1736-1	<i>Patrimoine moderne, documentation et conservation</i> - Maurizio COHEN	Q1	24	-	-	2
ARCH1737-1	<i>Les structures anciennes</i> - Vincent SERVAIS	Q1	24	-	-	2
ARCH1739-2	(pas organisé en 2020-2021) <i>Questions approfondies de philosophie du patrimoine (années paires)</i> Corequis : ARCH1733-1 - Histoire et théories de la conservation/Restauration	Q2	24	-	-	2
ARCH1738-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Procédures administratives et législation propres à la restauration (années impaires)</i>	Q1	12	-	-	1
ARCH1740-1	<i>Histoire des techniques et des matériaux</i> - Francis TOURNEUR (années paires)	Q1	12	-	-	1
ARCH1959-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Patrimoine et postmodernité (années impaires)</i> Corequis : ARCH1733-1 - Histoire et théories de la conservation/Restauration	Q2	24	-	-	2
ARCH1741-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Techniques de modélisation tridimensionnelle du patrimoine bâti</i>	Q2	12	12	-	2

Cours complémentaires Projet urbain et Paysage

ARCH1734-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Lecture des tissus urbains et du bâti historique, partie 1</i> Corequis : ARCH1733-1 - Histoire et théories de la conservation/Restauration	Q2	24	-	-	2
ARCH1946-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Workshop 1 : thématique spécifique (urbaine/paysagère) à relations transversales</i>	Q2	-	24	-	2
ARCH1956-1	<i>Workshop 2 : thématique spécifique (urbaine/paysagère) à relations transversales</i> - Rita OCCHIUTO	Q2	-	24	-	2
ARCH0560-3	(pas organisé en 2020-2021) <i>Urbanisme : culture et conception territoriale, urbaine et paysagère méthodologie, Approche par l'histoire, les courants de</i>	Q2	12	-	-	2

pensée en urbanisme, les arts - Pierre FRANKIGNOULLE

ARCH1948-1	<i>Histoire et représentations de la Ville à travers les arts et la culture</i> - Pierre FRANKIGNOULLE - [8h Vis.]	Q2	8	8	[+]	2
ARCH1950-2	<i>Approche sociologique de lieux de vie contemporains : questions et méthodologies de recherche</i> - David TIELEMAN	Q1	24	-	-	2
ARCH1962-1	<i>Approche sociologique de lieux de vie contemporains : études de terrain</i> - David TIELEMAN	Q2	-	24	-	2
	Corequis : ARCH1950-2 - Approche sociologique de lieux de vie contemporains : questions et méthodologies de recherche					
ARCH1951-1	<i>Démarches d'intervention en urbanisme et développement territorial</i>	Q2	24	-	-	2
ARCH1952-1	<i>Les systèmes d'information géographique</i>	Q1	24	-	-	2

Laboratoire théories critiques

Les laboratoires théories critiques ont pour objet la mise en place de démarches critiques et analytiques centrées sur des questions de théories, d'histoire, de sciences humaines et sociales appliquées à l'architecture. Ces enseignements forment l'étudiant à la recherche documentaire, à la compréhension et à l'analyse rigoureuse des sources, à la confrontation critique des auteurs, des approches et des méthodologies afin d'élaborer une argumentation fondée démontrant un point de vue, une prise de position.

Théorie de l'architecture

ARCH1801-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Monographiques : atelier de recherche appliquée, analyse spatiale et construite - partie 1</i>	Q1	48	-	-	4
ARCH1802-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Monographiques : atelier de recherche appliquée, analyse spatiale et construite - partie 2</i>	Q2	24	-	-	2
	Corequis : ARCH1801-1 - Monographiques : atelier de recherche appliquée, analyse spatiale et construite - partie 1					
ARCH1803-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Analyse d'architecture (atelier de recherche appliquée)</i>	Q1	8	40	-	4
ARCH1804-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Théories critiques d'architecture</i>	Q2	24	-	-	2
ARCH1805-1	<i>Architecture, ville et cinéma</i> - Maurizio COHEN	Q2	24	-	-	2

Laboratoire histoire/histoire contemporaine

ARCH1821-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Architecture ancienne, traditionnelle et contemporaine en Belgique</i>	Q1	24	-	-	2
ARCH1810-1	<i>Histoire de l'architecture belge, moderne et contemporaine 1 (de 1900 à 1940)</i> - Maurizio COHEN	Q1	24	-	-	2
ARCH1811-1	<i>Histoire de l'architecture belge, moderne et contemporaine 2 (de 1940 à 2010)</i> - Maurizio COHEN	Q1	24	-	-	2
ARCH1958-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Méthodologie de recherche en histoire de l'architecture - Partie 1 - Approche théorique</i>	Q1	24	-	-	2
ARCH1965-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Méthodologie de recherche en histoire de l'architecture - Partie 2 - Approche pratique</i>	Q2	-	24	-	2
ARCH1742-1	(pas organisé en 2020-2021) <i>Histoire de l'Architecture : le 19e siècle</i>	Q2	24	-	-	2

Laboratoire sciences humaines et sociales

ARCH1831-1	<i>Questions approfondies de philosophie appliquée à l'architecture et à l'urbanisme</i> - Stéphane DAWANS	Q1	24	-	-	2
ARCH1841-1	<i>Questions de sémiologie appliquées à l'architecture</i> - Stéphane DAWANS	Q1	24	-	-	2
ARCH1844-1	<i>Criminalités et territoire - questions de recherche</i> - David TIELEMAN	Q2	24	-	-	2
	Corequis : ARCH1845-1 - Criminalités et territoire - approche théorique					

ARCH1845-1 *Criminalités et territoire - approche théorique* - David TIELEMAN Q1 24 - - 2

Cours isolés**DER Domaine d'enseignement Sciences et Techniques**

ARCH1963-1 (pas organisé en 2020-2021) *Préfabrication* Q1 24 - - 2

DER III Domaine d'enseignement Etude et Représentation de l'Espace et de la Forme

ARCH1964-1 *Conception numérique dans son approche matérialisante* -
Frédéric DELVAUX Q2 - 24 - 2