

**Vue bloc du programme des cours**

Or Th Pr Au Cr

**Bloc 1**

**Cours au choix**

Choisir 2 cours parmi :

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
LING0012-1	<i>Questions de sémantique</i> - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0125-1	<i>Théories littéraires et culturelles approfondies</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LROM0130-1	<i>Questions de rhétorique et de sémiologie</i> - Enzo D'ARMENIO, François PROVENZANO	Q2	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5
LGER0117-1	<i>Questions de linguistique appliquée à l'apprentissage et l'acquisition des langues</i> - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5

**Choisir un module de langue germanique parmi :**

**Allemand**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0193-1	<i>Littérature allemande b : Literarische Texte und historische Kontexte</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
LGER0197-1	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption vom 19. Jahrhundert bis heute</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0198-1	<i>Linguistique diachronique allemande : Faktoren und Mechanismen des Sprachwandels</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5

**Anglais**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c : Postcolonial literatures from the Americas</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Black British/Caribbean Literature</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : Literature of the African Diaspora</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q1	30	-	-	5
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : Modality in English</i> (anglais) - An VAN LINDEN - Suppl : Wout VAN PRAET	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

LGER0210-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c : Stylistics</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
LGER0226-1	<i>Linguistique synchronique anglaise d : Verb argument structure in English</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

### Néerlandais

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0212-1	<i>Littérature néerlandaise a : Nederlandse letterkunde in historisch en internationaal perspectief</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise : Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5

Choisir un module de langue romane ou arabe parmi :

### Italien

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne de l'époque baroque à nos jours</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q1	30	-	-	5
LROM0138-1	<i>Questions de littérature italienne moderne : XX-XXIe siècles</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-	5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO	Q2	30	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> (italien) - Paola MORENO	Q2	30	-	-	5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Paola MORENO	Q1	30	-	-	5

### Espagnol

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LROM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	15	-	-	5
LROM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	-	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole moderne et contemporaine</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5
LROM0070-1	<i>Littératures et sociétés de l'Amérique hispanique contemporaine</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	Q2	30	-	-	5

### Arabe

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

[...] Choisir au moins 5 crédits parmi les cours ci-dessous :

LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN, Nobutaka NAKAMACHI	Q1	30	30	-	<b>10</b>
LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LLOR0087-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	<b>5</b>

[...] Choisir au moins 5 crédits parmi les cours ci-dessous :

LLOR0049-1	<i>Histoire et religion du Proche-Orient ancien</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	<b>10</b>
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	<b>10</b>
LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND	TA	60	-	-	<b>10</b>
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND	TA	60	-	-	<b>10</b>
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	<b>10</b>
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	<b>10</b>
LROM9028-2	<i>Langue espagnole II (espagnol)</i> - <i>Théorie</i> - Ana ESTRADA ARRAEZ - <i>Pratique</i> - Ana ESTRADA ARRAEZ	TA	30	-	-	<b>10</b>
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole (espagnol)</i> - Ana ESTRADA ARRAEZ	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LROM9066-1	<i>Langue italienne I (italien)</i> - <i>Théorie</i> - Paola MORENO - <i>Pratique</i> - Gianluca VALENTI	TA	30	-	-	<b>10</b>
LROM0031-2	<i>Langue italienne II (italien)</i> - <i>Théorie</i> - Paola MORENO - <i>Pratique</i> - Gianluca VALENTI	TA	30	-	-	<b>10</b>
LROM0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne</i> - Gianluca VALENTI	Q2	30	-	-	<b>5</b>

**Choisir une finalité parmi :**

#### Finalité approfondie

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0110-1	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature allemandes (allemand)</i> - Robert MÖLLER, Vera VIEHÖVER - [30h Ex., 5j ExcVS] <i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ALLEMAND" pour suivre ce séminaire	TA	15	-	[+]	<b>10</b>
LGER0112-1	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature anglaises</i> - Lieselotte BREMS, Marc DELREZ, Michel DELVILLE, Bénédicte LEDENT, Rebecca ROMDHANI, Daria TUNCA - [30h Ex., 5j ExcVS] <i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ANGLAIS" pour suivre ce séminaire	TA	15	-	[+]	<b>10</b>
LGER0114-2	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature néerlandaises</i> - Dirk PIJPOPS, Laurent RASIER, Kris STEYAERT - [30h Ex., 5j ExcVS] <i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : NEERLANDAIS " pour suivre ce séminaire	TA	15	-	[+]	<b>10</b>
LROM0160-3	<i>Séminaire de recherche en langue et littérature italiennes II (italien)</i> - Luciano CURRERI, Paola MORENO, Gianluca VALENTI - [30h SEM]	TA	15	-	[+]	<b>10</b>

*Remarque* : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ITALIEN " pour suivre ce séminaire

LR0M0161-1	<i>Séminaire de recherche en langues et littératures espagnoles et hispano-américaines II</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO, Ana ESTRADA ARRAEZ, Kristine VANDEN BERGHE - [30h SEM]	TA	15	-	[+]	<b>10</b>
------------	---	----	----	---	-----	-----------

*Remarque* : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ESPAGNOL " pour suivre ce séminaire

LLOR0086-2	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I</i> - <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN - <i>Partim exercices</i> - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.]	Q1	30	-	-	<b>10</b>
					[+]	

*Remarque* : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ARABE " pour suivre ce séminaire

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

#### Linguistique

LR0M0173-1	<i>Questions de pragmatique</i> - JeanMarc DEFAYS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LR0M0170-1	<i>Questions de phonétique et phonologie</i> - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LING0006-1	<i>Questions de syntaxe</i> - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	<b>5</b>

#### Théories littéraires et culturelles

COMU0003-1	<i>Théorie et analyse de la culture de masse</i> - Pascal DURAND	Q2	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	---	---	----------

#### Etudes interdisciplinaires

CINE0037-1	<i>Cinéma expérimental contemporain</i> - Livio BELLOI	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LR0M0151-1	<i>Sémiotique visuelle</i> - Maria Giulia DONDERO	Q1	30	-	-	<b>5</b>

#### Etudes américaines

LGER0044-1	<i>Littérature et civilisation américaines</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	<b>5</b>
GERM0038-1	<i>Séminaire d'études américaines</i> (anglais) - Michel DELVILLE - [30h SEM]	TA	-	-	[+]	<b>5</b>
SOCI2231-1	<i>Sociology of Migration</i> (anglais) - Marco MARTINIELLO	Q1	60	-	-	<b>5</b>
CINE0017-1	<i>Cinéma et études de genre</i>	Q1	30	-	-	<b>5</b>

#### Etudes post-coloniales

GERM0005-2	<i>Civilisations post-coloniales</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0053-2	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise</i> (anglais) - Marc DELREZ (années paires)	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0055-1	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise : questions approfondies</i> - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	<b>5</b>
GERM0062-1	<i>Variétés d'anglais du Commonwealth</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	<b>5</b>

*Remarque* : A titre exceptionnel, avec l'accord du président de jury, l'étudiant peut choisir 1 ou 2 cours en dehors de cette liste, s'ils ont un sujet lié au sujet du TFE

[...] un cours, valant 5 crédits, lié au sujet du TFE

[...] un cours, valant 5 crédits, lié au sujet du TFE

#### Finalité didactique

*Remarque* : les étudiants ayant choisi le module "Arabe" ne peuvent pas prendre la Finalité didactique

AESS0202-1	<i>Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives</i> - Annick FAGNANT - [10h St.]	TA	30	10	[+]	<b>4</b>
	<b>Corequis :</b> AESS0329-1 - Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I)					

AESS0329-1	<i>Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I), Cours et exercices</i> - Germain SIMONS	TA	60	-	-	-	<b>4</b>
	<b>Corequis :</b> AESS0202-1 - Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives						
PSTG0042-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim I)</i>	TA					<b>3</b>
	- Stages d'observation - Germain SIMONS - [2,5h St.]			-	-	[+]	
	- Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [12h St.]			-	-	[+]	
	- Pratiques réflexives - Germain SIMONS			-	2	-	
	- Situations scolaires hors cours - Germain SIMONS - [5h St.]			-	-	[+]	
PSTG0043-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim I)</i>	TA					<b>3</b>
	- Stages d'observation - Germain SIMONS - [2,5h St.]			-	-	[+]	
	- Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [12h St.]			-	-	[+]	
	- Pratiques réflexives - Germain SIMONS			-	2	-	
	- Situations scolaires hors cours - Germain SIMONS - [5h St.]			-	-	[+]	
AESS0246-1	<i>Analyse de l'institution scolaire et de ses acteurs, politiques éducatives</i>	Q1	15	-	-	-	<b>1</b>
	- Dominique LAFONTAINE - Suppl : MarieThérèse DELHOUNE						
AESS0143-1	<i>Psychologie éducative de l'adolescent et du jeune adulte</i> - Annick FAGNANT, Christelle GOFFIN	Q1	15	-	-	-	<b>2</b>
AESS0339-1	<i>Comprendre et gérer la diversité des publics scolaires</i> - Ariane BAYE	Q2	10	15	-	-	<b>3</b>

**Finalité spécialisée en traduction**

TRAD0161-1	<i>Initiation aux outils d'aide à la traduction par ordinateur</i> - Yves COUNASSE	Q2	30	-	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	---	---	---	----------

**Choisir 2 modules en fonction des langues étudiées parmi :**

**ANGLAIS**

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Anglais 1"

**ALLEMAND**

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Allemand 1"

**ESPAGNOL**

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Espagnol 1"

**NEERLANDAIS**

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Néerlandais 1"

Dans une des deux langues choisies précédemment, choisir 1 cours non choisi parmi :

[...] Un cours

**Bloc 2**

**Cours obligatoire**

PTFE0017-1	<i>Travail de fin d'études</i>	TA	-	-	-	-	<b>30</b>
------------	--------------------------------	----	---	---	---	---	-----------

**Cours au choix**

**Poursuivre le choix de module**

### Allemand

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0193-1	<i>Littérature allemande b : Literarische Texte und historische Kontexte</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
LGER0197-1	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption vom 19. Jahrhundert bis heute</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0198-1	<i>Linguistique diachronique allemande : Faktoren und Mechanismen des Sprachwandels</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5

### Anglais

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c : Postcolonial literatures from the Americas</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Black British/Caribbean Literature</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : Literature of the African Diaspora</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q1	30	-	-	5
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : Modality in English</i> (anglais) - An VAN LINDEN - Suppl : Wout VAN PRAET	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0210-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c : Stylistics</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
LGER0226-1	<i>Linguistique synchronique anglaise d : Verb argument structure in English</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

### Néerlandais

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0212-1	<i>Littérature néerlandaise a : Nederlandse letterkunde in historisch en internationaal perspectief</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i>	Q1	30	-	-	5

(néerlandais) - Julien PERREZ

LGGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LGGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise : Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5

**Poursuivre le choix de module**

**Italien**

Choisir des cours pour un total de 5 crédits parmi :

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne de l'époque baroque à nos jours</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q1	30	-	-	5
LROM0138-1	<i>Questions de littérature italienne moderne : XX-XXIe siècles</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-	5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO	Q2	30	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> (italien) - Paola MORENO	Q2	30	-	-	5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Paola MORENO	Q1	30	-	-	5

Choisir un cours parmi :

HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	5
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	Q1	30	-	-	5
PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5

**Espagnol**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LROM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	15	-	-	5
LROM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	-	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole moderne et contemporaine</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5
LROM0070-1	<i>Littératures et sociétés de l'Amérique hispanique contemporaine</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	Q2	30	-	-	5

**Arabe**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

[...] Choisir au moins 5 crédits parmi les cours ci-dessous :

LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN, Nobutaka NAKAMACHI	Q1	30	30	-	10
LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	5

LLOR0087-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	5
[...] Choisir au moins 5 crédits parmi les cours ci-dessous :						
LLOR0049-1	<i>Histoire et religion du Proche-Orient ancien</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q2	30	-	-	5
LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	10
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	10
LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND	TA	60	-	-	10
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND	TA	60	-	-	10
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10
LR0M9028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - <i>Théorie</i> - Ana ESTRADA ARRAEZ - <i>Pratique</i> - Ana ESTRADA ARRAEZ	TA	30	-	-	10
LR0M0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Ana ESTRADA ARRAEZ	Q1	30	-	-	5
LR0M9066-1	<i>Langue italienne I</i> (italien) - <i>Théorie</i> - Paola MORENO - <i>Pratique</i> - Gianluca VALENTI	TA	30	-	-	10
LR0M0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - <i>Théorie</i> - Paola MORENO - <i>Pratique</i> - Gianluca VALENTI	TA	30	-	-	10
LR0M0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne</i> - Gianluca VALENTI	Q2	30	-	-	5

### Poursuivre le choix de finalité

#### Finalité approfondie

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LG0R0110-1	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature allemandes</i> (allemand) - Robert MÖLLER, Vera VIEHÖVER - [30h Ex., 5j ExcVS]  <i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ALLEMAND" pour suivre ce séminaire	TA	15	-	[+]	10
LG0R0112-1	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature anglaises</i> - Lieselotte BREMS, Marc DELREZ, Michel DELVILLE, Bénédicte LEDENT, Rebecca ROMDHANI, Daria TUNCA - [30h Ex., 5j ExcVS]  <i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ANGLAIS" pour suivre ce séminaire	TA	15	-	[+]	10
LG0R0114-2	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature néerlandaises</i> - Dirk PIJPOPS, Laurent RASIER, Kris STEYAERT - [30h Ex., 5j ExcVS]  <i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : NEERLANDAIS " pour suivre ce séminaire	TA	15	-	[+]	10
LR0M0160-3	<i>Séminaire de recherche en langue et littérature italiennes II</i> (italien) - Luciano CURRERI, Paola MORENO, Gianluca VALENTI - [30h SEM]  <i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ITALIEN " pour suivre ce séminaire	TA	15	-	[+]	10
LR0M0161-1	<i>Séminaire de recherche en langues et littératures espagnoles et hispano-américaines II</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO, Ana ESTRADA ARRAEZ, Kristine VANDEN BERGHE - [30h SEM]  <i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ESPAGNOL " pour suivre ce séminaire	TA	15	-	[+]	10
LLOR0087-2	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe</i>	Q1				10

*II*

- <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	30	-	-	
- <i>Partim exercices</i> - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.]	-	-	-	[+]

*Remarque* : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ARABE " pour suivre ce séminaire

**Finalité didactique**

AESS0330-1	<i>Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim II), Cours et exercices</i> - Germain SIMONS	TA	15	-	-		<b>1</b>
	<b>Corequis :</b> AESS0329-1 - Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I)						
PSTG0044-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim II)</i>	TA					<b>2</b>
	- <i>Stages d'observation</i> - Germain SIMONS - [2,5h St.]			-	-	[+]	
	- <i>Stages d'enseignement</i> - Germain SIMONS - [8h St.]			-	-	[+]	
	- <i>Pratiques réflexives</i> - Germain SIMONS			-	3	-	
	<b>Prérequis :</b> PSTG0042-1 - Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim I)						
PSTG0045-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim II)</i>	TA					<b>2</b>
	- <i>Stages d'observation</i> - Germain SIMONS - [2,5h St.]			-	-	[+]	
	- <i>Stages d'enseignement</i> - Germain SIMONS - [8h St.]			-	-	[+]	
	- <i>Pratiques réflexives</i> - Germain SIMONS			-	3	-	
	<b>Prérequis :</b> PSTG0043-1 - Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim I)						
AESS0248-1	<i>Eléments de sociologie de l'éducation</i> - JeanFrançois GUILLAUME	Q2	10	-	-		<b>1</b>
AESS0004-1	<i>Education aux médias</i> - Jérémy HAMERS	Q1	15	-	-		<b>1</b>
AESS0249-1	<i>Séminaire d'approche interdisciplinaire</i> - Annick FAGNANT	Q1	15	-	-		<b>1</b>
AESS0140-1	<i>Ethique professionnelle et formation à la neutralité et à la citoyenneté</i> - Anne HERLA	Q2	25	-	-		<b>2</b>

**Finalité spécialisée en traduction**

**Choisir 2 modules en fonction des langues étudiées parmi :**

**ANGLAIS**

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Anglais 1"

**ALLEMAND**

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Allemand 1"

**ESPAGNOL**

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Espagnol 1"

**NEERLANDAIS**

Choisir 1 cours parmi :

[...] Un cours de "Néerlandais 1"

**Bloc d'aménagement du programme de l'année**

**Crédits supplémentaires Master en langues et lettres modernes, orientation générale (120 ECTS)**

ULiège : Administration de l'Enseignement et des Etudiants - Affaires Académiques  
Responsable de l'information : Monique Marcourt, Direction générale à l'Enseignement et à la Formation

Date de validité des données : 21/09/2021 - Page 9 / 12

**Cours obligatoires**

LGER0091-1 *Théorie littéraire : introduction* - Erik SPINOY Q1 30 - - 5

**Cours au choix**

**Langues germaniques**

**Choisir un groupe parmi :**

*Remarque : l'étudiant est tenu de conserver la langue germanique mentionnée sur son diplôme.*

**Groupe Allemand**

LGER0075-1 *Langue allemande approfondie* (allemand) - MyriamNaomi WALBURG Q1 30 - - 5

LGER0086-1 *Linguistique allemande II* (allemand) - Robert MÖLLER Q2 30 - - 5

LGER0076-1 *Etude de textes littéraires allemands modernes III* (allemand) - Louis GERREKENS Q1 30 - - 5

GERM0065-1 *Histoire de la littérature allemande III* (allemand) - Vera VIEHÖVER Q2 30 - - 5

GERM0002-3 *Civilisation allemande* (allemand) - JanaKatharina MENDE - [3j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

**Groupe Anglais**

LGER0078-1 *Langue anglaise approfondie* (anglais) - Marie HERBILLON Q1 30 - - 5

LGER0087-1 *Linguistique anglaise II* (anglais) - An VAN LINDEN Q2 30 - - 5

LGER0079-1 *Etudes de textes littéraires anglais modernes III* (anglais) - Bénédicte LEDENT Q1 30 - - 5

GERM0064-1 *Histoire de la littérature anglaise III* (anglais) - Michel DELVILLE Q2 30 - - 5

GERM0003-3 *Civilisation anglaise* (anglais) - Rebecca ROMDHANI - [3j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

**Groupe Néerlandais**

LGER0088-1 *Langue néerlandaise approfondie* (néerlandais) - Julien PERREZ Q1 30 - - 5

LGER0089-1 *Linguistique néerlandaise II* (néerlandais) - Julien PERREZ - Suppl : Pauline HEYVAERT Q2 30 - - 5

LGER0081-1 *Etudes de textes littéraires néerlandais modernes III* (néerlandais) - Kris STEYAERT Q1 30 - - 5

GERM0066-1 *Histoire de la littérature néerlandaise III* (néerlandais) - Erik SPINOY Q2 30 - - 5

GERM0004-3 *Civilisation néerlandaise* (néerlandais) - Dirk PIJPOPS - [3j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

**Langues romanes et arabes**

**Choisir un groupe parmi :**

*Remarque : l'étudiant est tenu de conserver la langue mentionnée sur son diplôme.*

**Groupe Italien**

LROM0037-1 *Linguistique italienne* (italien) - Paola MORENO Q1 30 - - 5

LROM0116-1 *Stylistique et critique de l'italien moderne* - Gianluca VALENTI Q2 30 - - 5

LROM0198-1 *Histoire de la littérature italienne* (italien)  
- AA1 : du Moyen Âge à la Renaissance - Paola MORENO Q2 30 - - 5  
- AA2 : de l'époque baroque au XXe siècle - Luciano CURRERI 30 - -

LROM0060-1 *Explication d'auteurs italiens* (italien) - Nicola MORATO Q1 30 - - 5

LROM0038-1 *Grammaire comparée des langues romanes* - Pierre SWIGGERS Q1 30 - - 5

**Groupe Espagnol**

LROM0118-1 *Stylistique et critique de l'espagnol moderne* (espagnol) - Q2 30 - - 5

EBALLOS VIRO

LR0M0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Ana ESTRADA ARRAEZ	Q1	30	-	-	5
LR0M0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5
LR0M0101-3	<i>Cultures hispaniques</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
LR0M0038-1	<i>Grammaire comparée des langues romanes</i> - Pierre SWIGGERS	Q1	30	-	-	5

#### Groupe Arabe

LLOR0097-1	<i>Arabe III</i> - Frédéric BAUDEN	TA	30	45	-	20
------------	------------------------------------	----	----	----	---	----

Choisir 1 cours parmi :

LLOR0053-1	<i>Histoire et religion de l'Egypte pharaonique</i> - Simon CONNOR, Dimitri LABOURY	Q2	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Nobutaka NAKAMACHI, Alessandro RIZZO	Q2	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Nobutaka NAKAMACHI, Alessandro RIZZO (années paires)	Q2	30	-	-	5

#### Anglais 1

TRAD0101-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : sciences et technologies</i> - <i>Sciences naturelles et recherche</i> - Bénédicte KLINKENBERG - <i>Instructions et sécurité en entreprise</i> - Bénédicte KLINKENBERG	Q1	30	-	-	5
TRAD0102-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : médias et communication</i> - <i>Sous-titrage et publicité</i> - Anne DEBRAS - <i>Journalisme et information</i> - Valérie BADA	Q1	30	-	-	5
TRAD0103-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : Questions juridiques, économiques et sociales</i> - <i>Droit contractuel</i> - Valérie MARIS - <i>Questions économiques et sociales</i> - Valérie MARIS	Q1	30	-	-	5
TRAD0104-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : culture et littérature</i> - <i>Muséographie, sciences humaines et sociales</i> - Anne DEBRAS - <i>Traduction littéraire anglais-français</i> - Valérie BADA	Q2	30	-	-	5
TRAD0105-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : relations internationales</i> - <i>Institutions internationales</i> - Valérie MARIS - <i>Lobbies et syndicats</i> - Bénédicte KLINKENBERG	Q2	30	-	-	5

#### Allemand 1

TRAD0202-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : environnement et ingénierie</i> - <i>Environnement et agroalimentaire</i> - Bénédicte KLINKENBERG - <i>Techniques d'industrie</i> - Bénédicte KLINKENBERG	Q1	30	-	-	5
TRAD0106-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : droit et traduction jurée</i> - <i>Documents juridiques</i> - Laurence HAMELS - <i>Documents émanant d'instances officielles</i> - Laurence HAMELS	Q1	30	-	-	5
TRAD0107-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : textes à caractère rédactionnel</i> - <i>Communication et marketing</i> - Laurence HAMELS - <i>Copywriting et correction</i> - Laurence HAMELS	Q1	30	-	-	5
TRAD0108-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : culture et littérature</i> - <i>Arts et culture</i> - Laurence HAMELS	Q2	30	-	-	5

	- <i>Traduction littéraire allemand-français</i> - Céline LETAWE - Suppl : Laurence HAMELS	30	-	-
TRAD0109-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : politique et économique</i>	Q2		5
	- <i>Economie et finances</i> - Laurence HAMELS	30	-	-
	- <i>Politique et activisme</i> - Bénédicte KLINKENBERG	30	-	-
<b>Néerlandais 1</b>				
TRAD0110-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : sciences et technologies</i>	Q1		5
	- <i>Technologie et médecine</i> - Martine ETIENNE	30	-	-
	- <i>Sciences de la vie</i> - Liliane GEHLEN	30	-	-
TRAD0111-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : droit et politique</i>	Q1		5
	- <i>Institutions belges et européennes</i> - Martine ETIENNE	30	-	-
	- <i>Documents juridiques</i> - Martine ETIENNE	30	-	-
TRAD0112-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : économie et administration des affaires</i>	Q2		5
	- <i>Droit contractuel</i> - Martine ETIENNE	30	-	-
	- <i>Monde de l'entreprise : de la comptabilité à la sécurité</i> - Martine ETIENNE	30	-	-
TRAD0113-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : culture et littérature</i>	Q2		5
	- <i>Culture</i> - Maud GONNE	30	-	-
	- <i>Traduction littéraire néerlandais-français</i> - Maud GONNE	30	-	-
TRAD0114-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : tourisme, muséographie presse et médias</i>	Q1		5
	- <i>Tourisme et muséographie</i> - Pierre GERON	30	-	-
	- <i>Presse et médias</i> - Pierre GERON	30	-	-
<b>Espagnol 1</b>				
TRAD0115-1	<i>Traduction spécialisée de l'espagnol vers le français : sciences et technologies</i>	Q2		5
	- <i>Technologies appliquées</i> - Laura CHARLIER	30	-	-
	- <i>Médecine et pharmacie</i> - Valérie SPAPEN	30	-	-
TRAD0116-1	<i>Traduction spécialisée de l'espagnol vers le français : développement économique et humain</i>	Q1		5
	- <i>Echanges internationaux</i> - Laura CHARLIER	30	-	-
	- <i>Sciences humaines et sociales</i> - Anne DEBRAS	30	-	-
TRAD0117-1	<i>Traduction spécialisée de l'espagnol vers le français : relations internationales (espagnol)</i>	Q1		5
	- <i>Droit</i> - Yves COUNASSE	30	-	-
	- <i>Politique et diplomatie</i> - Laura CHARLIER	30	-	-
TRAD0118-1	<i>Traduction spécialisée de l'espagnol vers le français : culture et littérature (espagnol)</i>	Q2		5
	- <i>Arts et cultures</i> - Anne DEBRAS	30	-	-
	- <i>Traduction littéraire espagnol-français</i> - Yves COUNASSE	30	-	-
TRAD0119-1	<i>Traduction spécialisée de l'espagnol vers le français : droit et économie appliquée</i>	Q1		5
	- <i>Traduction assermentée</i> - Valérie SPAPEN	30	-	-
	- <i>Economie appliquée</i> - Laura CHARLIER	30	-	-