

**Vue bloc du programme des cours**

Or Th Pr Au Cr

**Bloc 1**

**Cours au choix**

Choisir 2 cours parmi :

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
LING0012-1	<i>Questions de sémantique</i> - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0125-1	<i>Théories littéraires et culturelles approfondies</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LROM0130-1	<i>Questions de rhétorique et de sémiologie</i> - Enzo D'ARMENIO, François PROVENZANO	Q2	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5
LGER0117-1	<i>Questions de linguistique appliquée à l'apprentissage et l'acquisition des langues</i> - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5

**Choisir 2 modules de langue germanique parmi :**

**Allemand**

Choisir 1 cours de littérature allemande parmi :

[...] Un cours de "Littérature allemande"

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0193-1	<i>Littérature allemande b : Literarische Texte und historische Kontexte</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
LGER0197-1	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption vom 19. Jahrhundert bis heute</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5

Choisir 1 cours de linguistique allemande parmi :

[...] Un cours de "Linguistique allemande"

LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0198-1	<i>Linguistique diachronique allemande : Faktoren und Mechanismen des Sprachwandels</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5

**Anglais**

Choisir 1 cours de littérature anglaise parmi :

[...] Un cours de "Littérature anglaise"

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c : Postcolonial literatures from the Americas</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Black British/Caribbean Literature</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : Literature of the African Diaspora</i> (anglais) -	Q1	30	-	-	5

Bénédicte LEDENT

Choisir 1 cours de linguistique anglaise parmi :

[...] Un cours de "Linguistique anglaise"

LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : Modality in English</i> (anglais) - An VAN LINDEN - Suppl : Wout VAN PRAET	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0210-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c : Stylistics</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
LGER0226-1	<i>Linguistique synchronique anglaise d : Verb argument structure in English</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

### Néerlandais

Choisir 1 cours de littérature néerlandaise parmi :

[...] Un cours de "Littérature néerlandaise"

LGER0212-1	<i>Littérature néerlandaise a : Nederlandse letterkunde in historisch en internationaal perspectief</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours de linguistique néerlandaise parmi :

[...] Un cours de "Linguistique néerlandaise"

LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise : Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5

**Choisir un module en fonction du choix de langues effectué parmi :**

### Allemand - Anglais

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

[...] Au moins 5 crédits dans la liste des cours de littérature allemande ou de linguistique allemande

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0193-1	<i>Littérature allemande b : Literarische Texte und historische Kontexte</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
LGER0197-1	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption vom 19. Jahrhundert bis heute</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5

LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0198-1	<i>Linguistique diachronique allemande : Faktoren und Mechanismen des Sprachwandels</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
[...]	Au moins 5 crédits dans la liste des cours de littérature anglaise ou de linguistique anglaise					
LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c : Postcolonial literatures from the Americas</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Black British/Caribbean Literature</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : Literature of the African Diaspora</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q1	30	-	-	5
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : Modality in English</i> (anglais) - An VAN LINDEN - Suppl : Wout VAN PRAET	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0210-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c : Stylistics</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
LGER0226-1	<i>Linguistique synchronique anglaise d : Verb argument structure in English</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

#### Allemand - Néerlandais

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

[...]	Au moins 5 crédits dans la liste des cours de littérature allemande ou de linguistique allemande					
LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0193-1	<i>Littérature allemande b : Literarische Texte und historische Kontexte</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
LGER0197-1	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption vom 19. Jahrhundert bis heute</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0198-1	<i>Linguistique diachronique allemande : Faktoren und Mechanismen des Sprachwandels</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
[...]	Au moins 5 crédits dans la liste des cours de littérature néerlandaise ou de linguistique néerlandaise					
LGER0212-1	<i>Littérature néerlandaise a : Nederlandse letterkunde in historisch en internationaal perspectief</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland</i>	Q2	30	-	-	5

*en Vlaanderen* (néerlandais) - Erik SPINOY

LGGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LGGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise : Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5

#### Anglais - Néerlandais

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

[...] Au moins 5 crédits dans la liste des cours de littérature anglaise ou de linguistique anglaise

LGGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGGER0204-1	<i>Littérature anglaise c : Postcolonial literatures from the Americas</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI	Q2	30	-	-	5
LGGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Black British/Caribbean Literature</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	5
LGGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : Literature of the African Diaspora</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q1	30	-	-	5
LGGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : Modality in English</i> (anglais) - An VAN LINDEN - Suppl : Wout VAN PRAET	Q1	30	-	-	5
LGGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGGER0210-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c : Stylistics</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
LGGER0226-1	<i>Linguistique synchronique anglaise d : Verb argument structure in English</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

[...] Au moins 5 crédits dans la liste des cours de littérature néerlandaise ou de linguistique néerlandaise

LGGER0212-1	<i>Littérature néerlandaise a : Nederlandse letterkunde in historisch en internationaal perspectief</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LGGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LGGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise : Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5

Choisir une finalité parmi :

#### Finalité approfondie

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGGER0110-1	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature allemandes</i> (allemand) - Robert MÖLLER, Vera VIEHÖVER - [30h Ex., 5j ExcVS]	TA	15	-	[+]	<b>10</b>
	<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ALLEMAND" pour suivre ce séminaire					
LGGER0112-1	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature anglaises</i> - Lieselotte BREMS, Marc DELREZ, Michel DELVILLE, Bénédicte LEDENT, Rebecca ROMDHANI, Daria TUNCA - [30h Ex., 5j ExcVS]	TA	15	-	[+]	<b>10</b>
	<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ANGLAIS" pour suivre ce séminaire					
LGGER0114-2	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature néerlandaises</i> - Dirk PIJPOPS, Laurent RASIER, Kris STEYAERT - [30h Ex., 5j ExcVS]	TA	15	-	[+]	<b>10</b>
	<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : NEERLANDAIS " pour suivre ce séminaire					

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

#### Linguistique

LRM0173-1	<i>Questions de pragmatique</i> - JeanMarc DEFAYS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LRM0170-1	<i>Questions de phonétique et phonologie</i> - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LING0006-1	<i>Questions de syntaxe</i> - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	<b>5</b>

#### Théories littéraires et culturelles

LRM0145-1	<i>Questions théoriques d'histoire de la littérature</i> - Benoît DENIS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
ASPE0006-1	<i>Théories du cinéma et des arts visuels</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	<b>5</b>
COMU0003-1	<i>Théorie et analyse de la culture de masse</i> - Pascal DURAND	Q2	30	-	-	<b>5</b>

#### Etudes interdisciplinaires

CINE0037-1	<i>Cinéma expérimental contemporain</i> - Livio BELLOI	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LRM0151-1	<i>Sémiotique visuelle</i> - Maria Giulia DONDERO	Q1	30	-	-	<b>5</b>

#### Etudes américaines

LGGER0044-1	<i>Littérature et civilisation américaines</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	<b>5</b>
GERM0038-1	<i>Séminaire d'études américaines</i> (anglais) - Michel DELVILLE - [30h SEM]	TA	-	-	[+]	<b>5</b>
SOCI2231-1	<i>Sociology of Migration</i> (anglais) - Marco MARTINIELLO	Q1	60	-	-	<b>5</b>
CINE0017-1	<i>Cinéma et études de genre</i>	Q1	30	-	-	<b>5</b>

#### Etudes post-coloniales

GERM0005-2	<i>Civilisations post-coloniales</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGGER0053-2	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise</i> (anglais) - Marc DELREZ (années paires)	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGGER0055-1	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise : questions approfondies</i> - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	<b>5</b>
GERM0062-1	<i>Variétés d'anglais du Commonwealth</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	<b>5</b>

*Remarque* : A titre exceptionnel, avec l'accord du président de jury, l'étudiant peut choisir 1-2 cours en dehors de cette liste, s'ils ont un sujet lié au sujet du TFE

[...] un cours, valant 5 crédits, lié au sujet du TFE

[...] un cours, valant 5 crédits, lié au sujet du TFE

**Finalité didactique**

AESS0202-1	<i>Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives</i> - Annick FAGNANT - [10h St.] <b>Corequis :</b> AESS0329-1 - Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I)	TA	30	10	[+]	<b>4</b>
AESS0329-1	<i>Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I), Cours et exercices</i> - Germain SIMONS <b>Corequis :</b> AESS0202-1 - Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives	TA	60	-	-	<b>4</b>
PSTG0042-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim I)</i> - Stages d'observation - Germain SIMONS - [2,5h St.] - Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [12h St.] - Pratiques réflexives - Germain SIMONS - Situations scolaires hors cours - Germain SIMONS - [5h St.]	TA				<b>3</b>
PSTG0043-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim I)</i> - Stages d'observation - Germain SIMONS - [2,5h St.] - Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [12h St.] - Pratiques réflexives - Germain SIMONS - Situations scolaires hors cours - Germain SIMONS - [5h St.]	TA				<b>3</b>
AESS0246-1	<i>Analyse de l'institution scolaire et de ses acteurs, politiques éducatives</i> - Dominique LAFONTAINE - Suppl : MarieThérèse DELHOUVE	Q1	15	-	-	<b>1</b>
AESS0143-1	<i>Psychologie éducationnelle de l'adolescent et du jeune adulte</i> - Annick FAGNANT, Christelle GOFFIN	Q1	15	-	-	<b>2</b>
AESS0339-1	<i>Comprendre et gérer la diversité des publics scolaires</i> - Ariane BAYE	Q2	10	15	-	<b>3</b>

**Finalité spécialisée en traduction**

TRAD0161-1	<i>Initiation aux outils d'aide à la traduction par ordinateur</i> - Yves COUNASSE	Q2	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	---	---	----------

**Choisir 2 modules en fonction des langues étudiées parmi :**

**ANGLAIS**

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0101-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : sciences et technologies</i> - Sciences naturelles et recherche - Bénédicte KLINKENBERG - Instructions et sécurité en entreprise - Bénédicte KLINKENBERG	Q1				<b>5</b>
			30	-	-	
			30	-	-	
TRAD0102-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : médias et communication</i> - Sous-titrage et publicité - Anne DEBRAS - Journalisme et information - Valérie BADA	Q1				<b>5</b>
			30	-	-	
			30	-	-	
TRAD0103-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : Questions juridiques, économiques et sociales</i> - Droit contractuel - Valérie MARIS - Questions économiques et sociales - Valérie MARIS	Q1				<b>5</b>
			30	-	-	
			30	-	-	
TRAD0104-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : culture et littérature</i> - Muséographie, sciences humaines et sociales - Anne DEBRAS - Traduction littéraire anglais-français - Valérie BADA	Q2				<b>5</b>
			30	-	-	
			30	-	-	
TRAD0105-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : relations internationales</i> - Institutions internationales - Valérie MARIS	Q2				<b>5</b>
			30	-	-	

- *Lobbies et syndicats* - Bénédicte KLINKENBERG 30 - -

**ALLEMAND**

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0202-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : environnement et ingénierie</i>	Q1		<b>5</b>
	- <i>Environnement et agroalimentaire</i> - Bénédicte KLINKENBERG	30	-	-
	- <i>Techniques d'industrie</i> - Bénédicte KLINKENBERG	30	-	-
TRAD0106-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : droit et traduction jurée</i>	Q1		<b>5</b>
	- <i>Documents juridiques</i> - Laurence HAMELS	30	-	-
	- <i>Documents émanant d'instances officielles</i> - Laurence HAMELS	30	-	-
TRAD0107-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : textes à caractère rédactionnel</i>	Q1		<b>5</b>
	- <i>Communication et marketing</i> - Laurence HAMELS	30	-	-
	- <i>Copywriting et correction</i> - Laurence HAMELS	30	-	-
TRAD0108-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : culture et littérature</i>	Q2		<b>5</b>
	- <i>Arts et culture</i> - Laurence HAMELS	30	-	-
	- <i>Traduction littéraire allemand-français</i> - Céline LETAWE - Suppl : Laurence HAMELS	30	-	-
TRAD0109-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : politique et économique</i>	Q2		<b>5</b>
	- <i>Economie et finances</i> - Laurence HAMELS	30	-	-
	- <i>Politique et activisme</i> - Bénédicte KLINKENBERG	30	-	-

**NEERLANDAIS**

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0110-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : sciences et technologies</i>	Q1		<b>5</b>
	- <i>Technologie et médecine</i> - Martine ETIENNE	30	-	-
	- <i>Sciences de la vie</i> - Liliane GEHLEN	30	-	-
TRAD0111-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : droit et politique</i>	Q1		<b>5</b>
	- <i>Institutions belges et européennes</i> - Martine ETIENNE	30	-	-
	- <i>Documents juridiques</i> - Martine ETIENNE	30	-	-
TRAD0112-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : économie et administration des affaires</i>	Q2		<b>5</b>
	- <i>Droit contractuel</i> - Martine ETIENNE	30	-	-
	- <i>Monde de l'entreprise : de la comptabilité à la sécurité</i> - Martine ETIENNE	30	-	-
TRAD0113-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : culture et littérature</i>	Q2		<b>5</b>
	- <i>Culture</i> - Maud GONNE	30	-	-
	- <i>Traduction littéraire néerlandais-français</i> - Maud GONNE	30	-	-
TRAD0114-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : tourisme, muséographie presse et médias</i>	Q1		<b>5</b>
	- <i>Tourisme et muséographie</i> - Pierre GERON	30	-	-
	- <i>Presse et médias</i> - Pierre GERON	30	-	-

Dans une des deux langues choisies précédemment, choisir 1 cours non choisi parmi :

**ANGLAIS**

TRAD0101-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : sciences et technologies</i>	Q1		<b>5</b>
------------	--	----	--	----------

	- Sciences naturelles et recherche - Bénédicte KLINKENBERG	30	-	-
	- Instructions et sécurité en entreprise - Bénédicte KLINKENBERG	30	-	-
TRAD0102-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : médias et communication</i>	Q1		<b>5</b>
	- Sous-titrage et publicité - Anne DEBRAS	30	-	-
	- Journalisme et information - Valérie BADA	30	-	-
TRAD0103-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : Questions juridiques, économiques et sociales</i>	Q1		<b>5</b>
	- Droit contractuel - Valérie MARIS	30	-	-
	- Questions économiques et sociales - Valérie MARIS	30	-	-
TRAD0104-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : culture et littérature</i>	Q2		<b>5</b>
	- Muséographie, sciences humaines et sociales - Anne DEBRAS	30	-	-
	- Traduction littéraire anglais-français - Valérie BADA	30	-	-
TRAD0105-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : relations internationales</i>	Q2		<b>5</b>
	- Institutions internationales - Valérie MARIS	30	-	-
	- Lobbies et syndicats - Bénédicte KLINKENBERG	30	-	-
<b>ALLEMAND</b>				
TRAD0202-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : environnement et ingénierie</i>	Q1		<b>5</b>
	- Environnement et agroalimentaire - Bénédicte KLINKENBERG	30	-	-
	- Techniques d'industrie - Bénédicte KLINKENBERG	30	-	-
TRAD0106-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : droit et traduction jurée</i>	Q1		<b>5</b>
	- Documents juridiques - Laurence HAMELS	30	-	-
	- Documents émanant d'instances officielles - Laurence HAMELS	30	-	-
TRAD0107-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : textes à caractère rédactionnel</i>	Q1		<b>5</b>
	- Communication et marketing - Laurence HAMELS	30	-	-
	- Copywriting et correction - Laurence HAMELS	30	-	-
TRAD0108-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : culture et littérature</i>	Q2		<b>5</b>
	- Arts et culture - Laurence HAMELS	30	-	-
	- Traduction littéraire allemand-français - Céline LETAWE - Suppl : Laurence HAMELS	30	-	-
TRAD0109-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : politique et économique</i>	Q2		<b>5</b>
	- Economie et finances - Laurence HAMELS	30	-	-
	- Politique et activisme - Bénédicte KLINKENBERG	30	-	-
<b>NEERLANDAIS</b>				
TRAD0110-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : sciences et technologies</i>	Q1		<b>5</b>
	- Technologie et médecine - Martine ETIENNE	30	-	-
	- Sciences de la vie - Liliane GEHLEN	30	-	-
TRAD0111-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : droit et politique</i>	Q1		<b>5</b>
	- Institutions belges et européennes - Martine ETIENNE	30	-	-
	- Documents juridiques - Martine ETIENNE	30	-	-
TRAD0112-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : économie et administration des affaires</i>	Q2		<b>5</b>
	- Droit contractuel - Martine ETIENNE	30	-	-
	- Monde de l'entreprise : de la comptabilité à la sécurité - Martine ETIENNE	30	-	-

TRAD0113-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : culture et littérature</i>	Q2					<b>5</b>
	- Culture - Maud GONNE		30	-	-		
	- Traduction littéraire néerlandais-français - Maud GONNE		30	-	-		
TRAD0114-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : tourisme, muséographie presse et médias</i>	Q1					<b>5</b>
	- Tourisme et muséographie - Pierre GERON		30	-	-		
	- Presse et médias - Pierre GERON		30	-	-		

**Bloc 2**

**Cours obligatoire**

PTFE0017-1	<i>Travail de fin d'études</i>	TA	-	-	-	-	<b>30</b>
------------	--------------------------------	----	---	---	---	---	-----------

**Cours au choix**

**Poursuivre le choix de module**

**Allemand - Anglais**

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi :

[...] Au moins 5 crédits dans la liste des cours de littérature allemande ou de linguistique allemande

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-		<b>5</b>
LGER0193-1	<i>Littérature allemande b : Literarische Texte und historische Kontexte</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-		<b>5</b>
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-		<b>5</b>
LGER0197-1	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption vom 19. Jahrhundert bis heute</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-		<b>5</b>
LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-		<b>5</b>
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-		<b>5</b>
LGER0198-1	<i>Linguistique diachronique allemande : Faktoren und Mechanismen des Sprachwandels</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-		<b>5</b>

[...] Au moins 5 crédits dans la liste des cours de littérature anglaise ou de linguistique anglaise

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-		<b>5</b>
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-		<b>5</b>
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c : Postcolonial literatures from the Americas</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI	Q2	30	-	-		<b>5</b>
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Black British/Caribbean Literature</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-		<b>5</b>
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : Literature of the African Diaspora</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q1	30	-	-		<b>5</b>
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : Modality in English</i> (anglais) - An VAN LINDEN - Suppl : Wout VAN PRAET	Q1	30	-	-		<b>5</b>
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-		<b>5</b>
LGER0210-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c : Stylistics</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-		<b>5</b>

LGGER0226-1	<i>Linguistique synchronique anglaise d : Verb argument structure in English</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

#### Allemand - Néerlandais

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi :

[...] Au moins 5 crédits dans la liste des cours de littérature allemande ou de linguistique allemande

LGGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGGER0193-1	<i>Littérature allemande b : Literarische Texte und historische Kontexte</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LGGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
LGGER0197-1	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption vom 19. Jahrhundert bis heute</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGGER0198-1	<i>Linguistique diachronique allemande : Faktoren und Mechanismen des Sprachwandels</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5

[...] Au moins 5 crédits dans la liste des cours de littérature néerlandaise ou de linguistique néerlandaise

LGGER0212-1	<i>Littérature néerlandaise a : Nederlandse letterkunde in historisch en internationaal perspectief</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LGGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LGGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise : Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5

#### Anglais - Néerlandais

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi :

[...] Au moins 5 crédits dans la liste des cours de littérature anglaise ou de linguistique anglaise

LGGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGGER0204-1	<i>Littérature anglaise c : Postcolonial literatures from the Americas</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI	Q2	30	-	-	5
LGGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Black British/Caribbean Literature</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	5
LGGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : Literature of the African Diaspora</i> (anglais) -	Q1	30	-	-	5

Bénédicte LEDENT

LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : Modality in English</i> (anglais) - An VAN LINDEN - Suppl : Wout VAN PRAET	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0210-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c : Stylistics</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
LGER0226-1	<i>Linguistique synchronique anglaise d : Verb argument structure in English</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
[...]	Au moins 5 crédits dans la liste des cours de littérature néerlandaise ou de linguistique néerlandaise					
LGER0212-1	<i>Littérature néerlandaise a : Nederlandse letterkunde in historisch en internationaal perspectief</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise : Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5

#### Poursuivre le choix de finalité

##### Finalité approfondie

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0110-1	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature allemandes</i> (allemand) - Robert MÖLLER, Vera VIEHÖVER - [30h Ex., 5j ExcVS] <i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ALLEMAND" pour suivre ce séminaire	TA	15	-	[+]	10
LGER0112-1	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature anglaises</i> - Lieselotte BREMS, Marc DELREZ, Michel DELVILLE, Bénédicte LEDENT, Rebecca ROMDHANI, Daria TUNCA - [30h Ex., 5j ExcVS] <i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ANGLAIS" pour suivre ce séminaire	TA	15	-	[+]	10
LGER0114-2	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature néerlandaises</i> - Dirk PIJPOPS, Laurent RASIER, Kris STEYAERT - [30h Ex., 5j ExcVS] <i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : NEERLANDAIS " pour suivre ce séminaire	TA	15	-	[+]	10

##### Finalité didactique

AESS0248-1	<i>Eléments de sociologie de l'éducation</i> - JeanFrançois GUILLAUME	Q2	10	-	-	1
AESS0330-1	<i>Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim II), Cours et exercices</i> - Germain SIMONS <b>Corequis :</b> AESS0329-1 - Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I)	TA	15	-	-	1
PSTG0044-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A</i>	TA				2

	(partim II)					
	- Stages d'observation - Germain SIMONS - [2,5h St.]	-	-	-	-	[+]
	- Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [8h St.]	-	-	-	-	[+]
	- Pratiques réflexives - Germain SIMONS	-	3	-	-	-
	<b>Prérequis :</b>					
	PSTG0042-1 - Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim I)					
PSTG0045-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B</i>	TA				<b>2</b>
	(partim II)					
	- Stages d'observation - Germain SIMONS - [2,5h St.]	-	-	-	-	[+]
	- Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [8h St.]	-	-	-	-	[+]
	- Pratiques réflexives - Germain SIMONS	-	3	-	-	-
	<b>Prérequis :</b>					
	PSTG0043-1 - Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim I)					
AESS0004-1	<i>Education aux médias</i> - Jérémy HAMERS	Q1	15	-	-	<b>1</b>
AESS0249-1	<i>Séminaire d'approche interdisciplinaire</i> - Annick FAGNANT	Q1	15	-	-	<b>1</b>
AESS0140-1	<i>Ethique professionnelle et formation à la neutralité et à la citoyenneté</i> - Anne HERLA	Q2	25	-	-	<b>2</b>

**Finalité spécialisée en traduction**

**Choisir 2 modules en fonction des langues étudiées parmi :**

**ANGLAIS**

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0101-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : sciences et technologies</i>	Q1				<b>5</b>
	- Sciences naturelles et recherche - Bénédicte KLINKENBERG		30	-	-	
	- Instructions et sécurité en entreprise - Bénédicte KLINKENBERG		30	-	-	
TRAD0102-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : médias et communication</i>	Q1				<b>5</b>
	- Sous-titrage et publicité - Anne DEBRAS		30	-	-	
	- Journalisme et information - Valérie BADA		30	-	-	
TRAD0103-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : Questions juridiques, économiques et sociales</i>	Q1				<b>5</b>
	- Droit contractuel - Valérie MARIS		30	-	-	
	- Questions économiques et sociales - Valérie MARIS		30	-	-	
TRAD0104-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : culture et littérature</i>	Q2				<b>5</b>
	- Muséographie, sciences humaines et sociales - Anne DEBRAS		30	-	-	
	- Traduction littéraire anglais-français - Valérie BADA		30	-	-	
TRAD0105-1	<i>Traduction spécialisée de l'anglais vers le français : relations internationales</i>	Q2				<b>5</b>
	- Institutions internationales - Valérie MARIS		30	-	-	
	- Lobbies et syndicats - Bénédicte KLINKENBERG		30	-	-	

**ALLEMAND**

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0202-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : environnement et ingénierie</i>	Q1				<b>5</b>
	- Environnement et agroalimentaire - Bénédicte KLINKENBERG		30	-	-	
	- Techniques d'industrie - Bénédicte KLINKENBERG		30	-	-	
TRAD0106-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : droit et traduction jurée</i>	Q1				<b>5</b>
	- Documents juridiques - Laurence HAMELS		30	-	-	
	- Documents émanant d'instances officielles - Laurence HAMELS		30	-	-	

TRAD0107-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : textes à caractère rédactionnel</i>	Q1			<b>5</b>
	- <i>Communication et marketing</i> - Laurence HAMELS		30	-	-
	- <i>Copywriting et correction</i> - Laurence HAMELS		30	-	-
TRAD0108-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : culture et littérature</i>	Q2			<b>5</b>
	- <i>Arts et culture</i> - Laurence HAMELS		30	-	-
	- <i>Traduction littéraire allemand-français</i> - Céline LETAWE - Suppl : Laurence HAMELS		30	-	-
TRAD0109-1	<i>Traduction spécialisée de l'allemand vers le français : politique et économique</i>	Q2			<b>5</b>
	- <i>Economie et finances</i> - Laurence HAMELS		30	-	-
	- <i>Politique et activisme</i> - Bénédicte KLINKENBERG		30	-	-

### NEERLANDAIS

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0110-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : sciences et technologies</i>	Q1			<b>5</b>
	- <i>Technologie et médecine</i> - Martine ETIENNE		30	-	-
	- <i>Sciences de la vie</i> - Liliane GEHLEN		30	-	-
TRAD0111-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : droit et politique</i>	Q1			<b>5</b>
	- <i>Institutions belges et européennes</i> - Martine ETIENNE		30	-	-
	- <i>Documents juridiques</i> - Martine ETIENNE		30	-	-
TRAD0112-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : économie et administration des affaires</i>	Q2			<b>5</b>
	- <i>Droit contractuel</i> - Martine ETIENNE		30	-	-
	- <i>Monde de l'entreprise : de la comptabilité à la sécurité</i> - Martine ETIENNE		30	-	-
TRAD0113-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : culture et littérature</i>	Q2			<b>5</b>
	- <i>Culture</i> - Maud GONNE		30	-	-
	- <i>Traduction littéraire néerlandais-français</i> - Maud GONNE		30	-	-
TRAD0114-1	<i>Traduction spécialisée du néerlandais vers le français : tourisme, muséographie presse et médias</i>	Q1			<b>5</b>
	- <i>Tourisme et muséographie</i> - Pierre GERON		30	-	-
	- <i>Presse et médias</i> - Pierre GERON		30	-	-

### Bloc d'aménagement du programme de l'année

## Crédits supplémentaires Master en langues et lettres modernes, orientation germaniques (120 ECTS)

#### Cours obligatoires

LGER0091-1	<i>Théorie littéraire : introduction</i> - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	---	---	----------

#### Cours au choix

##### Choisir 2 groupes parmi :

*Remarque* : l'étudiant est tenu de conserver le même choix de langues que celui mentionné sur son diplôme.

#### Groupe Allemand

LGER0075-1	<i>Langue allemande approfondie (allemand)</i> - MyriamNaomi WALBURG	Q1	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	---	---	----------

LGGER0086-1	<i>Linguistique allemande II</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGGER0076-1	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes III</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q1	30	-	-	5
GERM0065-1	<i>Histoire de la littérature allemande III</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - JanaKatharina MENDE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5

#### Groupe Anglais

LGGER0078-1	<i>Langue anglaise approfondie</i> (anglais) - Marie HERBILLON	Q1	30	-	-	5
LGGER0087-1	<i>Linguistique anglaise II</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q1	30	-	-	5
GERM0064-1	<i>Histoire de la littérature anglaise III</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5

#### Groupe Néerlandais

LGGER0088-1	<i>Langue néerlandaise approfondie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGGER0089-1	<i>Linguistique néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ - Suppl : Pauline HEYVAERT	Q2	30	-	-	5
LGGER0081-1	<i>Etudes de textes littéraires néerlandais modernes III</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Dirk PIJPOPS - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5

#### Liste de cours facultatifs

LGGER0075-1	<i>Langue allemande approfondie</i> (allemand) - MyriamNaomi WALBURG	Q1	30	-	-	5
LGGER0078-1	<i>Langue anglaise approfondie</i> (anglais) - Marie HERBILLON	Q1	30	-	-	5
LGGER0088-1	<i>Langue néerlandaise approfondie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5