

**Vue bloc du programme des cours**

Or Th Pr Au Cr

**Bloc 1**

**Cours au choix**

Choisir 2 cours parmi :

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
LING0012-1	<i>Sémantique</i> - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0125-1	<i>Théories littéraires et culturelles approfondies</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LROM0130-1	<i>Questions de rhétorique et de sémiologie</i> - François PROVENZANO	Q2	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5

**Choisir un module de langue germanique parmi :**

**Allemand**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0159-3	<i>Littérature allemande a (Theodor Storms widerspenstiges Schreiben - Tabubrüche und Spiel mit Konventionen)</i> - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0160-3	<i>Littérature allemande b (Afrikabilder in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur)</i> - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LGER0161-3	<i>Littérature allemande c (Zeitgenössische Lyrik)</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0100-3	<i>Linguistique synchronique allemande a (Aktuelle Fragen der synchronen Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b (Variation im Gegenwartsdeutschen)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0102-5	<i>Linguistique diachronique allemande (Gutes und schlechtes Deutsch - Sprachpflege und Sprachkritik in Vergangenheit und Gegenwart)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LROM9066-1	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	60	-	10

**Anglais**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0165-3	<i>Littérature anglaise a (From Colonial to Post-Colonial Literature)</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0166-3	<i>Littérature anglaise b (The Grotesque)</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0167-1	<i>Littérature anglaise c (Fantastical Beings in the Americas)</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI	Q2	30	-	-	5
LGER0190-4	<i>Littérature anglaise d (British Subjects ?)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	5
LGER0168-4	<i>Littérature anglaise e (Jewishness and the Holocaust in Caribbean literature)</i> - Bénédicte LEDENT	Q1	30	-	-	5
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b (Construction grammar and its application to English)</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0127-3	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Stylistics)</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise (An introduction to grammaticalization)</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

LROM9066-1 *Langue italienne I* (italien) - Paola MORENO TA 30 60 - 10

**Néerlandais**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0069-9	<i>Littérature néerlandaise a (Poëzie en proza uit Nederlands-Indië)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGER0170-3	<i>Littérature néerlandaise b (De poëzie van Hans Faverey)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0171-3	<i>Littérature néerlandaise c (Paul van Ostaijen en de historische avant-garde)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0106-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandaise)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ - Suppl : Bert OBEN	Q1	30	-	-	5
LGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandais)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands)</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5
LGER0108-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise c (Tekstlinguïstiek en discoursanalyse toegepast op de interculturele communicatie in het Nederlands)</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LROM9066-1	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	60	-	10

**Choisir un module de langue romane ou arabe parmi :**

**Italien**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne de l'époque baroque à nos jours</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q1	15	15	-	5
LROM0138-2	<i>Questions de littérature italienne moderne : XX-XXIe siècles</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q2	30	15	-	5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Alessandro ARESTI	Q2	30	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> - Paola MORENO - Suppl : Hélène MIESSE	Q2	30	-	-	5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Antonio GEREMICCA	Q1	30	-	-	5

**Espagnol**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LROM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	15	-	-	5
LROM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	15	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO - Suppl : Maria Sol SANSINENA PASCUAL	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	(pas organisé en 2016-2017) <i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO - Suppl : David BECERRA MAYOR	Q1	30	-	-	5
HIST0024-1	<i>Histoire de l'Amérique latine</i> - Philippe RAXHON	Q1	30	-	-	5

**Arabe**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

[...] Choisir au moins 5 crédits parmi les cours ci-dessous :

LLOR0070-1	(pas organisé en 2016-2017) <i>Séminaire de textes arabes</i> - [15h SEM]	-	-	[+]	<b>5</b>
LLOR0008-2	<i>Grammaire comparée des langues sémitiques</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	Q1	30	-	<b>5</b>
LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	Q1	30	-	<b>5</b>
LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	Q1	30	-	<b>5</b>
LLOR0087-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	Q1	30	-	<b>5</b>

[...] Choisir au moins 5 crédits parmi les cours ci-dessous :

LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	60	-	<b>10</b>
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	60	-	<b>10</b>
LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN	TA	60	-	<b>10</b>
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND	TA	60	-	<b>10</b>
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	<b>10</b>
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	<b>10</b>
LROM9028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	TA	30	45	<b>10</b>
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	Q1	30	-	<b>5</b>
LROM9066-1	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	60	<b>10</b>
LROM0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	45	<b>10</b>
LROM0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne</i> - Luciano CURRERI	Q2	30	-	<b>5</b>

**Choisir une finalité parmi :**

**Finalité approfondie**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0110-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature allemandes</i> (allemand) - Valérie LEYH, Robert MÖLLER, Vera VIEHÖVER - [30h Ex., 5j ExcVS] <i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ALLEMAND" pour suivre ce séminaire	TA	15	-	[+]	<b>10</b>
LGER0112-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature anglaises</i> - Lieselotte BREMS, Marc DELREZ, Michel DELVILLE, Bénédicte LEDENT, Rebecca ROMDHANI, Daria TUNCA, An VAN LINDEN - [30h Ex., 5j ExcVS] <i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ANGLAIS" pour suivre ce séminaire	TA	15	-	[+]	<b>10</b>
LGER0114-2	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature néerlandaises</i> - Laurent RASIER, Johan SONNENSCHNEIN, Kris STEYAERT - [30h Ex., 5j ExcVS] <i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : NEERLANDAIS " pour suivre ce séminaire	Q1	15	-	[+]	<b>10</b>
LROM0160-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature italiennes II</i> (italien) - Luciano CURRERI, Ilaria DE SETA, Paola MORENO - [15h Ex.]	TA	30	-	[+]	<b>10</b>

*Remarque* : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ITALIEN " pour suivre ce séminaire

LR0M0161-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langues et littératures espagnoles et hispano-américaines II</i>	TA				<b>10</b>
	- <i>partim</i> : espagnol - Alvaro CEBALLOS VIRO		10	-	-	
	- <i>partim</i> : hispano-américain - Kristine VANDEN BERGHE		10	-	-	
	- <i>partim</i> : espagnol et/ou hispano-américain - Alfredo SEGURA TORNERO		10	-	-	

*Remarque* : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ESPAGNOL " pour suivre ce séminaire

LLOR0086-2	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I</i> (années impaires)	Q1				<b>10</b>
	- <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN		30	-	-	
	- <i>Partim exercices</i> - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.]		-	-	[+]	

*Remarque* : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ARABE " pour suivre ce séminaire

LLOR0087-2	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II</i> (années paires)	Q1				<b>10</b>
	- <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN		30	-	-	
	- <i>Partim exercices</i> - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.]		-	-	[+]	

*Remarque* : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ARABE " pour suivre ce séminaire

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

#### Linguistique

LR0M0173-1	<i>Pragmatique</i> - JeanMarc DEFAYS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LR0M0170-1	<i>Phonétique et phonologie</i> - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LING0005-1	<i>Sociolinguistique</i> - François PROVENZANO	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LING0006-1	<i>Syntaxe</i> - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0117-1	<i>Questions de linguistique</i> - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	<b>5</b>

#### Théories littéraires et culturelles

LR0M0051-1	<i>Sémiologie de la littérature</i> - Sémir BADIR	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LR0M0145-1	<i>Questions théoriques d'histoire de la littérature</i> - Benoît DENIS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LR0M0052-1	<i>Sociologie de la littérature</i> - JeanPierre BERTRAND	Q1	30	-	-	<b>5</b>
ASPE0006-1	<i>Théories du cinéma et des arts visuels</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	<b>5</b>
COMU0003-1	<i>Questions approfondies de théorie de la culture : les cultures de masse</i> - Pascal DURAND	Q2	30	-	-	<b>5</b>

#### Etudes computationnelles

INFO0080-2	<i>Principes de programmation pour les sciences humaines</i> - Gérald PURNELLE	Q2	45	-	-	<b>5</b>
INFO1276-1	<i>Statistique pour les sciences humaines</i> - Dominique LONGRÉE, Gérald PURNELLE	Q2	30	-	-	<b>5</b>
INFO1275-1	<i>Logiciels pour la constitution et l'exploitation de corpus</i> - Gérald PURNELLE	Q2	30	-	-	<b>5</b>

#### Etudes interdisciplinaires

CINE0037-1	<i>Cinéma expérimental contemporain</i> - Livio BELLOI	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LR0M0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	<b>5</b>
HIST0057-1	<i>Questions approfondies d'histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LR0M0151-1	<i>Sémiotique visuelle</i> - Maria Giulia DONDERO	Q1	30	-	-	<b>5</b>

ASPE0001-1	<i>Art vidéo, performance et arts numériques</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5

**Etudes américaines**

MUSI0035-1	<i>Histoire des musiques afro-américaines</i> - Christophe PIRENNE, Robert SACRÉ	Q2	30	-	-	5
LGER0044-1	<i>Littérature et civilisation américaines (anglais)</i> - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
GERM0038-1	<i>Séminaire d'études américaines (anglais)</i> - Michel DELVILLE - [30h SEM]	TA	-	-	[+]	5
SOCI2231-1	<i>Sociology of Migration (anglais)</i> - Marco MARTINIELLO	Q1	60	-	-	5
CINE0017-1	<i>Cinéma et études de genre</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	Q1	30	-	-	5

**Etudes post-coloniales**

GERM0005-2	<i>Civilisations post-coloniales (anglais)</i> - Bénédicte LEDENT	Q1	30	-	-	5
LGER0053-2	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise (anglais)</i> - Marc DELREZ, Maryam MIRZA (années paires)	Q1	30	-	-	5
LGER0055-1	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise : questions approfondies</i> - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	5
GERM0062-1	<i>Variétés d'anglais du Commonwealth (anglais)</i> - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
LROM0070-1	<i>Littératures et sociétés de l'Amérique hispanique contemporaine (espagnol)</i> - Patricia WILLSON	Q2	30	-	-	5
LROM0126-1	<i>Littérature africaine francophone</i>	Q2	30	-	-	5

**Finalité didactique**

AESS0202-1	<i>Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives</i> - Annick FAGNANT - [10h St.] <b>Corequis :</b> AESS0329-1 - Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I)	TA	30	10	[+]	4
AESS0329-1	<i>Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I), Cours et exercices</i> - Germain SIMONS <b>Corequis :</b> AESS0202-1 - Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives	TA	60	-	-	4
PSTG0042-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim I)</i> - Stages d'observation - Germain SIMONS - [2,5h St.] - Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [12h St.] - Pratiques réflexives - Germain SIMONS - Situations scolaires hors cours - Germain SIMONS - [5h St.]	TA				3
PSTG0043-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim I)</i> - Stages d'observation - Germain SIMONS - [2,5h St.] - Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [12h St.] - Pratiques réflexives - Germain SIMONS - Situations scolaires hors cours - Germain SIMONS - [5h St.]	TA				3
AESS0246-1	<i>Analyse de l'institution scolaire et de ses acteurs, politiques éducatives</i> - Dominique LAFONTAINE - Suppl : MarieThérèse DELHOUNE	Q1	15	-	-	1
AESS0143-1	<i>Psychologie éducationnelle de l'adolescent et du jeune adulte</i> - Annick FAGNANT	Q1	15	-	-	2
AESS0339-1	<i>Comprendre et gérer la diversité des publics scolaires</i> - Ariane BAYE	Q2	10	15	-	3

**Finalité spécialisée en traduction**

**Choisir 2 modules en fonction des langues étudiées parmi :**

### ANGLAIS

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

TRAD0079-1	<i>Théorie et pratique de la traduction de l'anglais vers le français I</i> - Valérie BADA	Q1	30	-	-	5
HEVL0037-1	<i>Exercices de traduction de l'anglais vers le français I (culture)</i> - Anne DEBRAS	TA	-	60	-	5
HEVL0038-1	<i>Exercices de traduction de l'anglais vers le français I</i> (sciences-technologies) - Bénédicte KLINKENBERG	TA	-	60	-	5
HEVL0039-1	<i>Exercices de traduction de l'anglais vers le français I</i> (politique-droit-économie) - Valérie MARIS	TA	-	60	-	5
TRAD0039-1	<i>Traduction littéraire anglais-français, partim 1</i> - Valérie BADA (années paires)	Q2	30	-	-	5
TRAD0039-2	<i>Traduction littéraire anglais-français, partim 2</i> - Valérie BADA	Q2	30	-	-	5

### ALLEMAND

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

TRAD0061-1	<i>Théorie et pratique de la traduction de l'allemand vers le français</i> I - Céline LETAWE	Q1	30	-	-	5
HEVL0040-1	<i>Exercices de traduction de l'allemand vers le français I(culture)</i> - Laurence HAMELS	TA	-	60	-	5
HEVL0041-1	<i>Exercices de traduction de l'allemand vers le français I</i> (sciences-technologies) - Bénédicte KLINKENBERG	TA	-	60	-	5
HEVL0042-1	<i>Exercices de traduction de l'allemand vers le français I</i> (politique-droit-économie) - Laurence HAMELS	TA	-	60	-	5
TRAD0044-1	<i>Traduction littéraire allemand-français, partim 1</i> - Céline LETAWE (années paires)	Q1	30	-	-	5
TRAD0049-1	<i>Traduction littéraire allemand-français, partim 2</i> (années impaires)	Q1	30	-	-	5

### ESPAGNOL

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

TRAD0073-1	<i>Théorie et pratique de la traduction de l'espagnol vers le français</i> I - Yves COUNASSE	Q1	30	-	-	5
HEVL0046-1	<i>Exercices de traduction de l'espagnol vers le français I (culture)</i> - Anne DEBRAS	TA	-	60	-	5
HEVL0047-1	<i>Exercices de traduction de l'espagnol vers le français I</i> (sciences-technologies) - Laura CHARLIER	TA	-	60	-	5
HEVL0048-1	<i>Exercices de traduction de l'espagnol vers le français I</i> (politique-droit-économie) - Laura CHARLIER	TA	-	60	-	5
TRAD0057-1	<i>Traduction littéraire espagnol-français, partim I</i> - Yves COUNASSE (années paires)	Q2	30	-	-	5
TRAD0057-2	<i>Traduction littéraire espagnol-français, partim 2</i> - Yves COUNASSE (années impaires)	Q2	30	-	-	5

### NEERLANDAIS

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

TRAD0066-1	<i>Théorie et pratique de la traduction du néerlandais vers le</i> <i>français I</i> - Kim ANDRINGA	Q1	30	-	-	5
HEVL0043-1	<i>Exercices de traduction du néerlandais vers le français I (culture)</i>	TA	-	60	-	5

- Pierre GERON

HEVL0044-1	<i>Exercices de traduction du néerlandais vers le français (sciences-technologies)</i> - Martine ETIENNE	TA	-	60	-	5
HEVL0045-1	<i>Exercices de traduction du néerlandais vers le français I (politique-droit-économie)</i> - Martine ETIENNE	TA	-	60	-	5
TRAD0042-1	<i>Traduction littéraire néerlandais-français, partim 1</i> - Kim ANDRINGA (années paires)	Q2	30	-	-	5
TRAD0047-1	<i>Traduction littéraire néerlandais-français, partim 2</i> - Kim ANDRINGA	Q2	30	-	-	5

## Bloc 2

### Cours obligatoires

PTFE0015-3	<i>Méthodologie</i> - Kris STEYAERT	TA	-	-	-	2
PTFE0017-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Kris STEYAERT	TA	-	-	-	28

### Cours au choix

#### Poursuivre le choix de module

##### Allemand

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0159-3	<i>Littérature allemande a (Theodor Storms widerspenstiges Schreiben - Tabubrüche und Spiel mit Konventionen)</i> - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0160-3	<i>Littérature allemande b (Afrikabilder in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur)</i> - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LGER0161-3	<i>Littérature allemande c (Zeitgenössische Lyrik) (allemand)</i> - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert) (allemand)</i> - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0100-3	<i>Linguistique synchronique allemande a (Aktuelle Fragen der synchronen Linguistik des Deutschen) (allemand)</i> - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b (Variation im Gegenwartsdeutschen) (allemand)</i> - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0102-5	<i>Linguistique diachronique allemande (Gutes und schlechtes Deutsch - Sprachpflege und Sprachkritik in Vergangenheit und Gegenwart) (allemand)</i> - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LROM9066-1	<i>Langue italienne I (italien)</i> - Paola MORENO	TA	30	60	-	10

##### Anglais

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0165-3	<i>Littérature anglaise a (From Colonial to Post-Colonial Literature) (anglais)</i> - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0166-3	<i>Littérature anglaise b (The Grotesque) (anglais)</i> - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0167-1	<i>Littérature anglaise c (Fantastical Beings in the Americas) (anglais)</i> - Rebecca ROMDHANI	Q2	30	-	-	5
LGER0190-4	<i>Littérature anglaise d (British Subjects ?) (anglais)</i> - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	5
LGER0168-4	<i>Littérature anglaise e (Jewishness and the Holocaust in Caribbean literature)</i> - Bénédicte LEDENT	Q1	30	-	-	5
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (anglais)</i> - An VAN LINDEN	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b (Construction grammar and its</i>	Q2	30	-	-	5

	<i>application to English</i> ) (anglais) - Lieselotte BREMS						
LGGER0127-3	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Stylistics)</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	-	5
LGGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise (An introduction to grammaticalization)</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	-	5
LROM9066-1	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	60	-	-	10

### Néerlandais

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGGER0069-9	<i>Littérature néerlandaise a (Poëzie en proza uit Nederlands-Indië)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	-	5
LGGER0170-3	<i>Littérature néerlandaise b (De poëzie van Hans Faverey)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	-	5
LGGER0171-3	<i>Littérature néerlandaise c (Paul van Ostaïjen en de historische avant-garde)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	-	5
LGGER0106-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandaise)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ - Suppl : Bert OBEN	Q1	30	-	-	-	5
LGGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandais)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	-	5
LGGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands)</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	-	5
LGGER0108-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise c (Tekstlinguïstiek en discoursanalyse toegepast op de interculturele communicatie in het Nederlands)</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	-	5
LROM9066-1	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	60	-	-	10

### Poursuivre le choix de module

#### Italien

Choisir des cours pour un total de 5 crédits parmi :

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne de l'époque baroque à nos jours</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q1	15	15	-	-	5
LROM0138-2	<i>Questions de littérature italienne moderne : XX-XXIe siècles</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q2	30	15	-	-	5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Alessandro ARESTI	Q2	30	-	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> - Paola MORENO - Suppl : Hélène MIESSE	Q2	30	-	-	-	5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Antonio GEREMICCA	Q1	30	-	-	-	5

Choisir un cours parmi :

HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q2	30	-	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	-	5
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	Q1	30	-	-	-	5
PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> -	Q1	30	-	-	-	5

TEINMETZ

### Espagnol

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LROM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	15	-	-	5
LROM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	15	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO - Suppl : Maria Sol SANSINENA PASCUAL	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	(pas organisé en 2016-2017) <i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO - Suppl : David BECERRA MAYOR	Q1	30	-	-	5
HIST0024-1	<i>Histoire de l'Amérique latine</i> - Philippe RAXHON	Q1	30	-	-	5

### Arabe

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

[...] Choisir au moins 5 crédits parmi les cours ci-dessous :

LLOR0070-1	(pas organisé en 2016-2017) <i>Séminaire de textes arabes</i> - [15h SEM]	-	-	-	[+]	5
LLOR0008-2	<i>Grammaire comparée des langues sémitiques</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	Q1	30	-	-	5
LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	Q1	30	-	-	5
LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	Q1	30	-	-	5
LLOR0087-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	Q1	30	-	-	5

[...] Choisir au moins 5 crédits parmi les cours ci-dessous :

LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	60	-	-	10
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	60	-	-	10
LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN	TA	60	-	-	10
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND	TA	60	-	-	10
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10
LROM9028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	TA	30	45	-	10
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	Q1	30	-	-	5
LROM9066-1	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	60	-	10
LROM0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	45	-	10
LROM0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne</i> - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-	5

### Poursuivre le choix de finalité

#### Finalité approfondie

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0110-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature allemandes</i> (allemand) - Valérie LEYH, Robert MÖLLER, Vera VIEHÖVER - [30h Ex., 5j ExcVS]	TA	15	-	[+]	10
------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	----	---	-----	----

Remarque : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ALLEMAND" pour suivre ce séminaire

LGGER0112-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature anglaises</i> - Lieselotte BREMS, Marc DELREZ, Michel DELVILLE, Bénédicte LEDENT, Rebecca ROMDHANI, Daria TUNCA, An VAN LINDEN - [30h Ex., 5j ExcVS]	TA 15	-	[+]	<b>10</b>
	<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ANGLAIS" pour suivre ce séminaire				
LGGER0114-2	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature néerlandaises</i> - Laurent RASIER, Johan SONNENSCHNEIN, Kris STEYAERT - [30h Ex., 5j ExcVS]	Q1 15	-	[+]	<b>10</b>
	<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : NEERLANDAIS " pour suivre ce séminaire				
LROM0160-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature italiennes II (italien)</i> - Luciano CURRERI, Ilaria DE SETA, Paola MORENO - [15h Ex.]	TA 30	-	[+]	<b>10</b>
	<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ITALIEN " pour suivre ce séminaire				
LROM0161-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langues et littératures espagnoles et hispano-américaines II</i> - <i>partim</i> : espagnol - Alvaro CEBALLOS VIRO - <i>partim</i> : hispano-américain - Kristine VANDEN BERGHE - <i>partim</i> : espagnol et/ou hispano-américain - Alfredo SEGURA TORNERO	TA			<b>10</b>
		10	-	-	
		10	-	-	
		10	-	-	
	<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ESPAGNOL " pour suivre ce séminaire				
LLOR0086-2	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I</i> (années impaires) - <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN - <i>Partim exercices</i> - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.]	Q1			<b>10</b>
		30	-	-	
		-	-	[+]	
	<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ARABE " pour suivre ce séminaire				
LLOR0087-2	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II</i> (années paires) - <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN - <i>Partim exercices</i> - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.]	Q1			<b>10</b>
		30	-	-	
		-	-	[+]	
	<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ARABE " pour suivre ce séminaire				
LGGER0116-1	<i>Linguistique synchronique anglaise approfondie</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q1 30	-	-	<b>10</b>
	<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ANGLAIS" pour suivre ce séminaire				

#### Finalité didactique

AESS0330-1	<i>Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim II), Cours et exercices</i> - Germain SIMONS	TA 15	-	-	<b>1</b>
	<b>Corequis :</b> AESS0329-1 - Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I)				
PSTG0044-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A</i> (partim II) - <i>Stages d'observation</i> - Germain SIMONS - [2,5h St.] - <i>Stages d'enseignement</i> - Germain SIMONS - [8h St.] - <i>Pratiques réflexives</i> - Germain SIMONS	TA			<b>2</b>
		-	-	[+]	
		-	-	[+]	
		-	3	-	
	<b>Prérequis :</b> PSTG0042-1 - Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim I)				
PSTG0045-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B</i> (partim II) - <i>Stages d'observation</i> - Germain SIMONS - [2,5h St.] - <i>Stages d'enseignement</i> - Germain SIMONS - [8h St.]	TA			<b>2</b>
		-	-	[+]	
		-	-	[+]	

- *Pratiques réflexives* - Germain SIMONS - 3 -

**Prérequis :**

PSTG0043-1 - Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim I)

AESS0248-1	<i>Eléments de sociologie de l'éducation</i> - JeanFrançois GUILLAUME	Q2	10	-	-	1
AESS0004-1	<i>Education aux médias</i> - Jérémy HAMERS	Q1	15	-	-	1
AESS0249-1	<i>Séminaire d'approche interdisciplinaire</i> - Annick FAGNANT	Q2	15	-	-	1
AESS0140-1	<i>Ethique professionnelle et formation à la neutralité et à la citoyenneté</i> - Anne HERLA	Q2	25	-	-	2

**Finalité spécialisée en traduction**

**Choisir 2 modules en fonction des langues étudiées parmi :**

**ANGLAIS**

Choisir des cours pour un total de 5 crédits parmi :

TRAD0079-1	<i>Théorie et pratique de la traduction de l'anglais vers le français I</i> - Valérie BADA	Q1	30	-	-	5
HEVL0037-1	<i>Exercices de traduction de l'anglais vers le français I (culture)</i> - Anne DEBRAS	TA	-	60	-	5
HEVL0038-1	<i>Exercices de traduction de l'anglais vers le français I (sciences-technologies)</i> - Bénédicte KLINKENBERG	TA	-	60	-	5
HEVL0039-1	<i>Exercices de traduction de l'anglais vers le français I (politique-droit-économie)</i> - Valérie MARIS	TA	-	60	-	5
TRAD0039-1	<i>Traduction littéraire anglais-français, partim 1</i> - Valérie BADA (années paires)	Q2	30	-	-	5
TRAD0039-2	<i>Traduction littéraire anglais-français, partim 2</i> - Valérie BADA	Q2	30	-	-	5

**ALLEMAND**

Choisir des cours pour un total de 5 crédits parmi :

TRAD0061-1	<i>Théorie et pratique de la traduction de l'allemand vers le français I</i> - Céline LETAWE	Q1	30	-	-	5
HEVL0040-1	<i>Exercices de traduction de l'allemand vers le français I (culture)</i> - Laurence HAMELS	TA	-	60	-	5
HEVL0041-1	<i>Exercices de traduction de l'allemand vers le français I (sciences-technologies)</i> - Bénédicte KLINKENBERG	TA	-	60	-	5
HEVL0042-1	<i>Exercices de traduction de l'allemand vers le français I (politique-droit-économie)</i> - Laurence HAMELS	TA	-	60	-	5
TRAD0044-1	<i>Traduction littéraire allemand-français, partim 1</i> - Céline LETAWE (années paires)	Q1	30	-	-	5
TRAD0049-1	<i>Traduction littéraire allemand-français, partim 2</i> (années impaires)	Q1	30	-	-	5

**ESPAGNOL**

Choisir des cours pour un total de 5 crédits parmi :

TRAD0073-1	<i>Théorie et pratique de la traduction de l'espagnol vers le français I</i> - Yves COUNASSE	Q1	30	-	-	5
HEVL0046-1	<i>Exercices de traduction de l'espagnol vers le français I (culture)</i> - Anne DEBRAS	TA	-	60	-	5
HEVL0047-1	<i>Exercices de traduction de l'espagnol vers le français I (sciences-technologies)</i> - Laura CHARLIER	TA	-	60	-	5
HEVL0048-1	<i>Exercices de traduction de l'espagnol vers le français I</i>	TA	-	60	-	5

(politique-droit-économie) - Laura CHARLIER

TRAD0057-1	<i>Traduction littéraire espagnol-français, partim 1</i> - Yves COUNASSE (années paires)	Q2	30	-	-	5
TRAD0057-2	<i>Traduction littéraire espagnol-français, partim 2</i> - Yves COUNASSE (années impaires)	Q2	30	-	-	5

### NEERLANDAIS

Choisir des cours pour un total de 5 crédits parmi :

TRAD0066-1	<i>Théorie et pratique de la traduction du néerlandais vers le français I</i> - Kim ANDRINGA	Q1	30	-	-	5
HEVL0043-1	<i>Exercices de traduction du néerlandais vers le français I (culture)</i> - Pierre GERON	TA	-	60	-	5
HEVL0044-1	<i>Exercices de traduction du néerlandais vers le français (sciences-technologies)</i> - Martine ETIENNE	TA	-	60	-	5
HEVL0045-1	<i>Exercices de traduction du néerlandais vers le français I (politique-droit-économie)</i> - Martine ETIENNE	TA	-	60	-	5
TRAD0042-1	<i>Traduction littéraire néerlandais-français, partim 1</i> - Kim ANDRINGA (années paires)	Q2	30	-	-	5
TRAD0047-1	<i>Traduction littéraire néerlandais-français, partim 2</i> - Kim ANDRINGA	Q2	30	-	-	5

### Bloc d'aménagement du programme de l'année

## Crédits supplémentaires Master en langues et lettres modernes, orientation générale (120 ECTS)

### Cours obligatoires

LGER0091-1	<i>Théorie littéraire : introduction</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	4
------------	--------------------------------------------------------	----	----	---	---	---

### Cours au choix

#### Langues germaniques

Choisir un groupe parmi :

*Remarque* : l'étudiant est tenu de conserver la langue germanique mentionnée sur son diplôme.

#### Groupe Allemand

LGER0075-1	<i>Langue allemande III</i> (allemand) - Sarah NEELSEN	Q1	30	-	-	4
LGER0086-1	<i>Linguistique allemande II</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	4
LGER0076-1	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes III</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q1	30	-	-	4
GERM0065-1	<i>Histoire de la littérature allemande III</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	4
GERM0002-1	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Laura BECK	Q2	30	-	-	4

Choisir 1 cours parmi :

GERM0067-1	<i>Histoire de la langue allemande</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	4
GERM0009-1	<i>Histoire de la littérature allemande II</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	4

#### Groupe Anglais

LGER0078-1	<i>Langue anglaise III</i> (anglais) - Marie HERBILLON	Q1	30	-	-	4
------------	--------------------------------------------------------	----	----	---	---	---

LGER0087-1	<i>Linguistique anglaise II</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	4
LGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q1	30	-	-	4
GERM0064-1	<i>Histoire de la littérature anglaise III</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	4
GERM0003-1	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI	Q2	30	-	-	4

Choisir 1 cours parmi :

GERM0068-2	<i>Histoire de la langue anglaise</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	4
GERM0011-1	<i>Histoire de la littérature anglaise II</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	4

#### Groupe Néerlandais

LGER0088-1	<i>Langue néerlandaise III</i> (néerlandais) - Julien PERREZ - Suppl : Evie TOPS	Q1	30	-	-	4
LGER0089-1	<i>Linguistique néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	4
LGER0081-1	<i>Etudes de textes littéraires néerlandais modernes III</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	4
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	4
GERM0004-1	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Johan SONNENSCHIEIN	Q2	30	-	-	4

Choisir 1 cours parmi :

GERM0069-1	<i>Histoire de la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	4
GERM0013-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise II</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	4

#### Langues romanes et arabes

Choisir un groupe parmi :

*Remarque :* l'étudiant est tenu de conserver la langue mentionnée sur son diplôme.

#### Groupe Italien

LRM0037-1	<i>Linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO	Q1	30	-	-	5
LRM0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne</i> - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-	5
LRM0182-1	<i>Histoire de la littérature italienne : de l'époque baroque au XXe siècle</i> - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-	5
LRM0060-1	<i>Explication d'auteurs italiens</i> (italien) - Paola MORENO	Q2	30	-	-	5
LRM0038-1	<i>Grammaire comparée des langues romanes</i> - Pierre SWIGGERS	Q1	30	-	-	4

Choisir 1 cours parmi :

LRM0114-1	<i>Etudes de textes littéraires italiens modernes II</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q1	30	-	-	4
LRM0104-1	<i>Histoire de la littérature italienne par la critique</i> - Luciano CURRERI	Q1	30	-	-	4

#### Groupe Espagnol

LRM0118-1	<i>Stylistique et critique de l'espagnol moderne</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO - Suppl : David BECERRA MAYOR	Q2	30	-	-	5
LRM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	Q1	30	-	-	5
LRM0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO - Suppl : David BECERRA MAYOR	Q1	30	-	-	5
LRM0101-1	<i>Cultures hispaniques</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE - Suppl : Fernando DÍAZ Y RUIZ	Q2	30	-	-	5
LRM0038-1	<i>Grammaire comparée des langues romanes</i> - Pierre SWIGGERS	Q1	30	-	-	4

Choisir 1 cours parmi :

LROM0115-1	<i>Etudes de textes littéraires hispano-américains</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	-	-	<b>4</b>
LROM0020-1	<i>Histoire de la littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE - Suppl : Sophie DUFAYS	Q2	30	-	-	<b>4</b>
<b>Groupe Arabe</b>						
LLOR0097-1	<i>Arabe III</i> - Frédéric BAUDEN	TA	30	90	-	<b>20</b>
LLOR0049-1	<i>Histoire ancienne du Proche-Orient asiatique</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q2	30	-	-	<b>4</b>
HIST0030-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe I</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	Q1	30	-	-	<b>4</b>
HIST0072-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe II</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	Q1	30	-	-	<b>4</b>