

## Vue bloc du programme des cours

Or Th Pr Au Cr

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

PEAV0024-2	<i>Atelier d'investigation journalistique</i> - Marc VANESSE - [5j ExcVS]	TA	60	-	[+]	8
COMU0025-1	<i>Théorie critique de l'information</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5
COMU0024-2	<i>Socio-économie des médias</i> - Geoffrey GEUENS	Q1	30	-	-	5
PEAV0022-1	<i>Analyse de la réception (arts et médias)</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	5
COMU2151-1	<i>Questions approfondies d'actualité</i> - Geoffrey GEUENS, Marc VANESSE	Q2	20	-	-	3
PEAV0005-1	<i>Analyse du discours radiophonique et télévisuel</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	5

#### Cours au choix

##### Choisir un module parmi :

##### Anglais

LANG0046-5	<i>Anglais niveau 2 (anglais)</i> - ISLV, Adnan VESSEUR	TA	60	-	-	4
------------	---	----	----	---	---	---

##### Néerlandais

LANG0048-5	<i>Néerlandais niveau 2 - partim I (néerlandais)</i> - Liliane GEHLEN, ISLV	Q1	30	-	-	2
LANG2988-1	<i>Néerlandais niveau 2 - partim II (néerlandais)</i> - Liliane GEHLEN, ISLV	Q2	30	-	-	2

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

##### Politique et Economie

SPOL0084-1	<i>Thèmes de politique belge</i> - Pierre VERJANS	Q2	30	-	-	5
SPOL1203-2	<i>Introduction aux relations internationales</i> - Sébastien SANTANDER	Q1	60	-	-	5
SPOL2304-1	<i>Sciences politiques et mondialisation</i> - Michel HERMANS	Q1	40	10	-	5
HIST0038-2	<i>Histoire de la construction européenne</i> - Suzanne PASLEAU	Q2	30	-	-	5
GEOG0209-2	<i>Géographie culturelle et politique</i> - Serge SCHMITZ	Q1	30	-	-	5
HIST0075-3	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	TA	40	-	-	5

##### Médias et Culture

CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	Q2	30	-	-	5
COMU0022-1	<i>Discours de la photographie et du photojournalisme</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q2	30	-	-	5
ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène (Théâtre, cinéma, télévision)</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
THEA0005-1	<i>Théâtre en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
THEA0015-1	<i>Théâtre contemporain et société</i> - Nancy DELHALLE	Q1	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe LEVAUX, Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	4
MUSI0037-1	<i>Questions d'histoire des musiques populaires</i> - Christophe LEVAUX, Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	4
LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	4
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	4
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	4

##### Société, Science et Santé

SOCI0053-5	<i>Méthodologie de l'enquête</i> - Marc JACQUEMAIN	Q1	30	-	-	4
ANTH0015-1	<i>Communication et représentations sexuelles</i> - Chris PAULIS	Q1	30	-	-	4
SOCI0079-1	<i>Migrations, citoyenneté et dynamiques interculturelles</i> - Hassan BOUSETTA, Marco MARTINIELLO	Q2	30	-	-	4
ENVT0891-1	(pas organisé en 2016-2017) <i>Séminaire des cartographies des controverses socio-techniques</i>		25	10	-	4
PHIL0075-2	<i>Séminaire de philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX, Vinciane DESPRET - [30h SEM]	TA	-	-	[+]	4
SOCI1247-2	<i>Séminaire science et société</i> - Laurence BOUQUIAUX, Frédéric CLAISSE, Marc JACQUEMAIN - [30h SEM]	Q2	-	-	[+]	4
PHIL0110-1	<i>Epistémologie des sciences de la santé</i> - Vinciane DESPRET	Q2	15	-	-	2
SOCI0751-1	<i>Anthropologie de la santé</i> - Chris PAULIS	Q2	30	-	-	5
ENVT0005-1	<i>Représentations / Pratiques de l'environnement et de la nature (Partim I)</i> - Lucienne STRIVAY	Q2	30	-	-	5

### Finalité unique

#### Finalité spécialisée

PEAV0035-1	<i>Techniques numériques du journalisme</i> - Alain JENNOTTE	Q1	15	-	-	2
PEAV0023-1	<i>Pratique de l'information télévisée</i> - Charles NEUFORGE	Q2	30	-	-	4
PSTG9008-1	<i>Stage dans un organe de presse</i> - Marc VANESSE - [120h St.]	TA	-	-	[+]	5
PEAV0030-1	<i>Pratique de l'information radiophonique</i> - François LOUIS	TA	40	-	-	4

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

PEAV0003-1	<i>Déontologie journalistique</i> - Marc VANESSE	Q1	30	-	-	5
PTFE0037-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Pascal DURAND	TA	-	-	-	26

#### Cours au choix

##### Poursuivre le choix de module

#### Anglais

LANG0083-4	<i>Anglais Niveau 3 (anglais)</i> - ISLV, Adnan VESSEUR	TA	60	-	-	4
<b>Corequis :</b> LANG0046-5 - Anglais niveau 2						

#### Néerlandais

LANG0989-1	<i>Néerlandais niveau 3 - partim I (néerlandais)</i> - Liliane GEHLEN, ISLV	Q1	30	-	-	2
<b>Corequis :</b> LANG0048-5 - Néerlandais niveau 2 - partim I LANG2988-1 - Néerlandais niveau 2 - partim II						
LANG2989-1	<i>Néerlandais niveau 3 - partim II (néerlandais)</i> - Liliane GEHLEN, ISLV	Q2	30	-	-	2
<b>Corequis :</b> LANG0989-1 - Néerlandais niveau 3 - partim I LANG0048-5 - Néerlandais niveau 2 - partim I LANG2988-1 - Néerlandais niveau 2 - partim II						

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

#### Politique et Economie

SPOL0084-1	<i>Thèmes de politique belge</i> - Pierre VERJANS	Q2	30	-	-	5
SPOL1203-2	<i>Introduction aux relations internationales</i> - Sébastien SANTANDER	Q1	60	-	-	5

SPOL2304-1	<i>Sciences politiques et mondialisation</i> - Michel HERMANS	Q1	40	10	-	5
HIST0038-2	<i>Histoire de la construction européenne</i> - Suzanne PASLEAU	Q2	30	-	-	5
GEOG0209-2	<i>Géographie culturelle et politique</i> - Serge SCHMITZ	Q1	30	-	-	5
HIST0075-3	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	TA	40	-	-	5
<b>Médias et Culture</b>						
CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	Q2	30	-	-	5
COMU0022-1	<i>Discours de la photographie et du photojournalisme</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q2	30	-	-	5
ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène (Théâtre, cinéma, télévision)</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
THEA0005-1	<i>Théâtre en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
THEA0015-1	<i>Théâtre contemporain et société</i> - Nancy DELHALLE	Q1	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe LEVAUX, Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	4
MUSI0037-1	<i>Questions d'histoire des musiques populaires</i> - Christophe LEVAUX, Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	4
LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	4
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	4
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	4
<b>Société, Science et Santé</b>						
SOCI0053-5	<i>Méthodologie de l'enquête</i> - Marc JACQUEMAIN	Q1	30	-	-	4
ANTH0015-1	<i>Communication et représentations sexuelles</i> - Chris PAULIS	Q1	30	-	-	4
SOCI0079-1	<i>Migrations, citoyenneté et dynamiques interculturelles</i> - Hassan BOUSETTA, Marco MARTINIELLO	Q2	30	-	-	4
ENVT0891-1	(pas organisé en 2016-2017) <i>Séminaire des cartographies des controverses socio-techniques</i>		25	10	-	4
PHIL0075-2	<i>Séminaire de philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX, Vinciane DESPRET - [30h SEM]	TA	-	-	[+]	4
SOCI1247-2	<i>Séminaire science et société</i> - Laurence BOUQUIAUX, Frédéric CLAISSE, Marc JACQUEMAIN - [30h SEM]	Q2	-	-	[+]	4
PHIL0110-1	<i>Epistémologie des sciences de la santé</i> - Vinciane DESPRET	Q2	15	-	-	2
SOCI0751-1	<i>Anthropologie de la santé</i> - Chris PAULIS	Q2	30	-	-	5
ENVT0005-1	<i>Représentations / Pratiques de l'environnement et de la nature (Partim 1)</i> - Lucienne STRIVAY	Q2	30	-	-	5

**Finalité unique**

**Finalité spécialisée**

PEAV0037-1	<i>Atelier de projets médiatiques</i> - Marc VANESSE	TA	15	-	-	2
PEAV0038-1	<i>Initiation au datajournalisme</i> - Alain JENNOTTE	Q2	15	-	-	2
<b>Corequis :</b>						
PEAV0035-1 - Techniques numériques du journalisme						
PEAV0027-1	<i>Pratique du reportage télévisuel</i> - Robert NEYS	TA	30	-	-	4
PEAV0036-1	<i>Pratique du reportage radiophonique</i> - Frédéric MORAY	TA	20	-	-	2
PSTG0017-1	<i>Stage dans un organe de presse</i> - Marc VANESSE - [120h St.]	TA	-	-	[+]	5

**Bloc d'aménagement du programme de l'année**

**Crédits supplémentaires Master en journalisme (120 ECTS)**

**Cours obligatoires**

COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	Q1	30	-	-	5
COMU2145-1	<i>Introduction à l'information</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE - Suppl : JeanGilles LOWIES	Q2	30	-	-	5
HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	Q2	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	Q1	30	-	-	5
PEAV0020-1	<i>Techniques du journalisme</i> - Marc VANESSE	Q2	30	-	-	5
COMU2147-1	<i>Encyclopédie de la communication, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5
COMU0002-1	<i>Analyse de textes médiatiques</i> - Christine SERVAIS	Q2	30	-	-	5

**Cours au choix**

Choisir 2 cours parmi :

HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	Q2	30	-	-	5
MEDC0002-1	<i>Observatoire des politiques et des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND, Christophe PIRENNE	TA	30	-	-	5
PEAV0016-1	<i>Théories et analyse de l'information</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours de langue parmi :

*Remarque* : le choix de cette langue sera obligatoirement poursuivi en master

LANG0042-6	<i>Anglais niveau 1</i> (anglais) - Daphné BUI, ISLV, Pascal MAQUINAY	TA	60	-	-	5
LANG0044-6	<i>Néerlandais niveau 1</i> (néerlandais) - Liliane GEHLEN, ISLV	TA	60	-	-	5