Programme des cours 2016-2017
Faculté de Philosophie et Lettres
Master en communication, à finalité

Vue bloc du programme des cours

		Or	Th	Pr	Au	Cr
Bloc 1						
Cours obligatoires						
PEAV0022-1	*Analyse de la réception (arts et médias)* - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	**5**
DOCU0023-1	*Socio-économie des circuits du livre* - Pascal DURAND	Q2	30	-	-	**5**
ECON0941-1	*Séminaire d'économie sociale* - Jacques DEFOURNY	Q1	30	-	-	**5**
MEDC0001-1	*Analyse de la production (arts et médias)* - Christophe PIRENNE - Suppl : JeanGilles LOWIES	Q2	30	-	-	**5**
MEDC0005-1	*Communication des institutions culturelles (Relations presse, relations publiques)* - Pierre THYS	Q2	30	-	-	**5**
Cours au choix						
Choisir des cours pour un total de 4 crédits parmi :						
LANG0046-5	*Anglais niveau 2* (anglais) - ISLV, Adnan VESSEUR	TA	60	-	-	**4**
LANG0048-5	*Néerlandais niveau 2 - partim I* (néerlandais) - Liliane GEHLEN, ISLV	Q1	30	-	-	**2**
LANG2988-1	*Néerlandais niveau 2 - partim II* (néerlandais) - Liliane GEHLEN, ISLV	Q2	30	-	-	**2**
Choisir des cours pour un total de 16 crédits parmi :						
Littérature						
HAAR0160-1	*Histoire de la bande dessinée* - Frédéric PAQUES	Q2	30	-	-	**4**
LROM0189-1	*Littérature pour la jeunesse* - Daniel DELBRASSINE	Q2	30	-	-	**4**
LROM0011-1	*Genres paralittéraires (domaine français)* - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	**4**
LITT0004-1	*Introduction aux grandes littératures occidentales* - Laurent DEMOULIN	Q1	30	-	-	**4**
LITT0005-1	*Littératures comparées : du 19e au 21e siècle* - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	**4**
LROM0177-2	*Histoire approfondie de la littérature francophone de Belgique* - Benoît DENIS	Q2	45	-	-	**4**
LROM0188-1	*Histoire de la poésie francophone de Belgique* - Gérald PURNELLE	Q1	30	-	-	**4**
THEA0014-1	*Ecritures dramatiques contemporaines* - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	**4**
Musique et Arts de la scène						
MUSI0023-2	*Histoire de la musique (l'ère tonale)* - Christophe PIRENNE - Suppl : Céline DREZE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	**4**
MUSI0021-3	*Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)* - Christophe LEVAUX, Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	**4**
MUSI0037-1	*Questions d'histoire des musiques populaires* - Christophe LEVAUX, Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	**4**
MUSI0035-1	*Histoire des musiques afro-américaines* - Christophe PIRENNE, Robert SACRÉ	Q2	30	-	-	**4**
ASPE0005-1	*Questions de mise en scène (Théâtre, cinéma, télévision)* - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	**4**
THEA0005-1	*Théâtre en Belgique* - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	**4**
THEA0015-1	*Théâtre contemporain et société* - Nancy DELHALLE	Q1	30	-	-	**4**
ASPE0001-1	*Art vidéo, performance et arts numériques* - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	**4**
Arts plastiques et Patrimoine						
HAAR0008-1	*Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle* - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	**4**

HAAR0133-1	*Histoire de l'art public contemporain* - JeanPatrick DUCHESNE	Q2	15	-	-	**4**
MEDC0003-1	*Histoire culturelle du visuel* - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	Q1	30	-	-	**4**
ARCH1945-1	*Introduction aux enjeux de la ville et du paysage contemporains* - Pierre FRANKIGNOULLE, Marc GOOSSENS, Rita OCCHIUTO, Marie ROOSEN, David TIELEMAN	Q1	24	-	-	**4**
PHIL0226-1	*Séminaire d'esthétique et sciences de l'art* - Maud HAGELSTEIN - [45h SEM]	TA	-	-	[+]	**4**
HAAR0161-1	*Introduction à la muséologie* - Noémie DROUGUET - [5j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	**4**
HAAR0138-1	*Conception des expositions* - Noémie DROUGUET	Q1	30	-	-	**4**
ANTH0038-1	*Introduction au patrimoine immatériel* - Françoise LEMPEREUR	Q1	30	-	-	**4**
HAAR0080-1	*Interprétation du patrimoine* - JeanPatrick DUCHESNE	Q2	30	-	-	**4**

Sciences humaines

SOCI1247-2	*Séminaire science et société* - Laurence BOUQUIAUX, Frédéric CLAISSE, Marc JACQUEMAIN - [30h SEM]	Q2	-	-	[+]	**4**
ANTH0012-1	*Relations interculturelles et processus d'acculturation* - Chris PAULIS	Q1	30	-	-	**4**
HIST0075-3	*Initiation à l'histoire économique et sociale* - Eric GEERKENS	TA	40	-	-	**4**
PHIL0025-1	*Anthropologie critique de la psychologie* - Vinciane DESPRET	Q2	30	-	-	**4**
ANTH0376-1	*Anthropologie urbaine* - Yves WINKIN	Q2	30	-	-	**4**
ENVT0005-1	*Représentations / Pratiques de l'environnement et de la nature (Partim 1)* - Lucienne STRIVAY	Q2	30	-	-	**4**
ENVT0005-2	*Représentations / Pratiques de l'environnement et de la nature (Partim 2)* - Lucienne STRIVAY	Q2	15	15	-	**4**

Finalité unique

Finalité spécialisée en Médiation culturelle et Métiers du livre

MEDC0007-1	*Processus de médiation 2 : analyse des publics* - Christine SERVAIS	Q2	15	-	-	**3**
DOCU0037-3	*Pratique de l'édition* - Tanguy HABRAND	Q2	15	15	-	**3**
DOCU0038-1	*Pratique de la librairie et de la diffusion* - Gilles MARTIN	Q1	15	15	-	**3**
PSTG9005-1	*Stage 1* - Lucienne STRIVAY - [120h St.]	TA	-	-	[+]	**4**

Choisir 1 cours parmi :

DOCU0009-2	*Aspects de l'édition numérique* - BjörnOlav DOZO, Pascal DURAND	Q2	15	-	-	**2**
MEDC0010-1	*Aspects de la profession de médiateur culturel* - Christine SERVAIS, Elise VANDENINDEN	Q1	15	-	-	**2**

Bloc 2

Cours obligatoires

MEDC0004-1	*Analyse des cultures et des pratiques de la création* - Lucienne STRIVAY	Q1	30	-	-	**5**
THEA0007-1	*Politiques publiques des institutions culturelles* - Roland VAN DER HOEVEN	Q1	30	-	-	**5**
COMU2152-1	*Atelier de projets professionnels* - COLLÉGIALITÉ		30	-	-	**5**
PTFE0036-1	*Travail de fin d'études* - Pascal DURAND	TA	-	-	-	**26**

Cours au choix

Choisir des cours pour un total de 4 crédits parmi :

Littérature

HAAR0160-1	*Histoire de la bande dessinée* - Frédéric PAQUES	Q2	30	-	-	**4**

LROM0189-1	*Littérature pour la jeunesse* - Daniel DELBRASSINE	Q2	30	-	-	**4**
LROM0011-1	*Genres paralittéraires (domaine français)* - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	**4**
LITT0004-1	*Introduction aux grandes littératures occidentales* - Laurent DEMOULIN	Q1	30	-	-	**4**
LITT0005-1	*Littératures comparées : du 19e au 21e siècle* - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	**4**
LROM0177-2	*Histoire approfondie de la littérature francophone de Belgique* - Benoît DENIS	Q2	45	-	-	**4**
LROM0188-1	*Histoire de la poésie francophone de Belgique* - Gérald PURNELLE	Q1	30	-	-	**4**
THEA0014-1	*Ecritures dramatiques contemporaines* - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	**4**
Musique et Arts de la scène						
MUSI0023-2	*Histoire de la musique (l'ère tonale)* - Christophe PIRENNE - Suppl : Céline DREZE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	**4**
MUSI0021-3	*Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)* - Christophe LEVAUX, Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	**4**
MUSI0037-1	*Questions d'histoire des musiques populaires* - Christophe LEVAUX, Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	**4**
MUSI0035-1	*Histoire des musiques afro-américaines* - Christophe PIRENNE, Robert SACRÉ	Q2	30	-	-	**4**
ASPE0005-1	*Questions de mise en scène (Théâtre, cinéma, télévision)* - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	**4**
THEA0005-1	*Théâtre en Belgique* - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	**4**
THEA0015-1	*Théâtre contemporain et société* - Nancy DELHALLE	Q1	30	-	-	**4**
ASPE0001-1	*Art vidéo, performance et arts numériques* - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	**4**
Arts plastiques et Patrimoine						
HAAR0008-1	*Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle* - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	**4**
HAAR0133-1	*Histoire de l'art public contemporain* - JeanPatrick DUCHESNE	Q2	15	-	-	**4**
MEDC0003-1	*Histoire culturelle du visuel* - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	Q1	30	-	-	**4**
ARCH1945-1	*Introduction aux enjeux de la ville et du paysage contemporains* - Pierre FRANKIGNOULLE, Marc GOOSSENS, Rita OCCHIUTO, Marie ROOSEN, David TIELEMAN	Q1	24	-	-	**4**
PHIL0226-1	*Séminaire d'esthétique et sciences de l'art* - Maud HAGELSTEIN - [45h SEM]	TA	-	-	[+]	**4**
HAAR0161-1	*Introduction à la muséologie* - Noémie DROUGUET - [5j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	**4**
HAAR0138-1	*Conception des expositions* - Noémie DROUGUET	Q1	30	-	-	**4**
ANTH0038-1	*Introduction au patrimoine immatériel* - Françoise LEMPEREUR	Q1	30	-	-	**4**
HAAR0080-1	*Interprétation du patrimoine* - JeanPatrick DUCHESNE	Q2	30	-	-	**4**
Sciences humaines						
SOCI1247-2	*Séminaire science et société* - Laurence BOUQUIAUX, Frédéric CLAISSE, Marc JACQUEMAIN - [30h SEM]	Q2	-	-	[+]	**4**
ANTH0012-1	*Relations interculturelles et processus d'acculturation* - Chris PAULIS	Q1	30	-	-	**4**
HIST0075-3	*Initiation à l'histoire économique et sociale* - Eric GEERKENS	TA	40	-	-	**4**
PHIL0025-1	*Anthropologie critique de la psychologie* - Vinciane DESPRET	Q2	30	-	-	**4**
ANTH0376-1	*Anthropologie urbaine* - Yves WINKIN	Q2	30	-	-	**4**
ENVT0005-1	*Représentations / Pratiques de l'environnement et de la nature (Partim 1)* - Lucienne STRIVAY	Q2	30	-	-	**4**

ENVT0005-2	*Représentations / Pratiques de l'environnement et de la nature (Partim 2)* - Lucienne STRIVAY	Q2	15	15	-	**4**

Finalité unique

Finalité spécialisée en Médiation culturelle et Métiers du livre

DOCU0456-1	*Histoire de l'édition en Wallonie et à Bruxelles* - Pascal DURAND	Q1	15	-	-	**3**
DOCU0046-1	*Politique de l'éducation permanente en Belgique* - Daniel COURBE	Q1	15	-	-	**2**
PSTG9006-1	*Stage 2* - Lucienne STRIVAY - [120h St.]		-	-	[+]	**4**

Choisir 1 cours parmi :

DOCU0457-1	*Actualité du livre et de l'édition* - Pascal DURAND	Q1	10	-	-	**3**
SOCI2256-1	*Actualité de la médiation sociale et culturelle* - Rachel BRAHY, Elise VANDENINDEN	Q1	15	-	-	**3**

Choisir 1 cours parmi :

DOCU0458-1	*Technique et esthétique des supports de la diffusion culturelle* - Olivier DEBIE, Xavier DEGRAUX		30	-	-	**3**
INFO1277-1	*Typographie et mise en page* - Gérald PURNELLE	Q2	30	-	-	**3**

Bloc d'aménagement du programme de l'année

Crédits supplémentaires Master en communication (120 ECTS)

Cours obligatoires

COMU0008-1	*Analyse des institutions culturelles* - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	**5**
CINE0004-1	*Cinéma et vidéo documentaires* - Geneviève VAN CAUWENBERGE	Q1	30	-	-	**5**
COMU2145-1	*Introduction à l'information* - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	**5**
COMU0019-1	*Introduction à l'économie et aux politiques de la culture* - Christophe PIRENNE - Suppl : JeanGilles LOWIES	Q2	30	-	-	**5**
HIST0055-1	*Notions de critique historique* - Philippe RAXHON	Q2	30	-	-	**5**
COMU0016-1	*Théories de la communication* - Véronique SERVAIS	Q1	30	-	-	**5**
PEAV0020-1	*Techniques du journalisme* - Marc VANESSE	Q2	30	-	-	**5**
COMU2147-1	*Encyclopédie de la communication, avec une introduction à la recherche documentaire* - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	**5**
COMU0002-1	*Analyse de textes médiatiques* - Christine SERVAIS	Q2	30	-	-	**5**

Cours au choix

Choisir 2 cours parmi :

HIST0056-1	*Histoire du livre et des bibliothèques* - Bruno DEMOULIN	Q2	30	-	-	**5**
MEDC0002-1	*Observatoire des politiques et des institutions culturelles* - Pascal DURAND, Christophe PIRENNE	TA	30	-	-	**5**
PEAV0016-1	*Théories et analyse de l'information* - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	**5**

Choisir 1 cours de langue parmi :

Remarque : le choix de cette langue sera obligatoirement poursuivi en master

LANG0042-6	*Anglais niveau 1* (anglais) - Daphné BUI, ISLV, Pascal MAQUINAY	TA	60	-	-	**5**
LANG0044-6	*Néerlandais niveau 1* (néerlandais) - Liliane GEHLEN, ISLV	TA	60	-	-	**5**