

Vue cycle du programme des cours

	Bl	Or	Th	Pr	Au	Cr	
Cours obligatoires (B1 : 56Cr, B2 : 26Cr, B3 : 20Cr)							
COMU2145-1	Introduction à l'information - Pascal DURAND	B1	Q1	30	-	-	4
CINE0007-1	Histoire du cinéma - MarcEmmanuel MÉLON	B1	TA	30	30	-	4
COMU0019-1	Introduction à l'économie et aux politiques de la culture - Christophe PIRENNE - Suppl : JeanGilles LOWIES	B1	Q2	30	-	-	4
COMU0016-1	Théories de la communication - Véronique SERVAIS	B1	Q1	30	-	-	4
PEAV0032-1	Questions d'actualité - Jérémy HAMERS	B1	Q2	30	-	-	4
HIST0055-1	Notions de critique historique - Philippe RAXHON	B1	Q2	30	-	-	4
HIST0031-1	Histoire contemporaine - Philippe RAXHON	B1	Q1	45	-	-	4
PHIL0021-1	Introduction à la philosophie morale - Antoine JANVIER	B1	Q2	30	-	-	4
PHIL0039-1	Introduction à la logique et à l'argumentation - Bruno LECLERCQ	B1	Q1	30	-	-	4
PHIL0034-1	Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art - Rudy STEINMETZ	B1	Q1	30	-	-	4
ECON0109-1	Notions d'économie politique et sociale - Jacques DEFOURNY	B1	Q1	30	-	-	4
PSYC0900-2	Psychologie - Steve MAJERUS	B1	Q2	30	-	-	4
SOCI0003-1	Éléments de sociologie - Gautier PIROTTE	B1	Q1	30	-	-	4
ANTH0001-1	Anthropologie sociale et culturelle 1 - Benjamin RUBBERS - Suppl : Guy MASSART	B1	Q2	30	-	-	4
COMU0008-1	Analyse des institutions culturelles - Pascal DURAND	B2	Q1	30	-	-	5
COMU2147-1	Encyclopédie de la communication, avec une introduction à la recherche documentaire - Geoffrey GEUENS	B2	Q2	30	-	-	5
CINE0009-1	Introduction au langage cinématographique - Dick TOMASOVIC	B2	Q2	30	-	-	5
LING0004-1	Rhétorique et sémiologie - François PROVENZANO	B2	Q1	30	-	-	5
ECON0110-1	Economie - HenryJean GATHON	B2	Q1	30	-	-	3
SPOL1101-1	Introduction à la science politique (partim) - Jérôme JAMIN	B2	Q1	30	-	-	3
COMU0004-1	Communication et propriété intellectuelle - Michel GYORY	B3	Q1	30	-	-	3
COMU0011-1	Médiation esthétique et communication - Christine SERVAIS	B3	Q1	30	-	-	3
COMU0003-1	Questions approfondies de théorie de la culture : les cultures de masse - Pascal DURAND	B3	Q2	30	-	-	3
DROI1101-3	Introduction au droit public - Frédéric BOUHON	B3	Q1	30	-	-	3
ANTH0003-1	Anthropologie de la communication - Véronique SERVAIS	B3	Q1	30	-	-	3
PTRA0013-1	Travail de fin de cycle - Nancy DELHALLE	B3	TA	-	-	-	5

Cours au choix (B1 : 4Cr, B2 : 19Cr, B3 : 25Cr)

Choisir un module parmi : (B1 : 4Cr, B2 : 4Cr, B3 : 7Cr)

Anglais (B1 : 4Cr, B2 : 4Cr, B3 : 7Cr)

LANG0086-3	Anglais niveau 1 (anglais) - Daphné BUI, ISLV, Pascal MAQUINAY	B1	TA	60	-	-	4
LANG0087-4	Anglais niveau 2 (anglais) - ISLV, Adnan VESSEUR	B2	TA	60	-	-	4
	Corequis : LANG0086-3 - Anglais niveau 1						
LANG0083-4	Anglais Niveau 3 (anglais) - ISLV, Adnan VESSEUR	B3	TA	60	-	-	4
	Prérequis : LANG0086-3 - Anglais niveau 1						
	Corequis :						

LANG0087-4 - Anglais niveau 2

LANG0044-6 *Néerlandais niveau 1* (néerlandais) - Liliane GEHLEN, ISLV B3 TA 60 - - 3

Néerlandais (B1 : 4Cr, B2 : 4Cr, B3 : 7Cr)

LANG0088-2 *Néerlandais niveau 1* (néerlandais) - Claudine COLIN, ISLV B1 TA 60 - - 4

LANG0089-3 *Néerlandais niveau 2* (néerlandais) - Claudine COLIN, ISLV B2 TA 60 - - 4

Corequis :

LANG0088-2 - Néerlandais niveau 1

LANG0084-3 *Néerlandais Niveau 3* (néerlandais) - Claudine COLIN, ISLV B3 TA 60 - - 4

Corequis :

LANG0089-3 - Néerlandais niveau 2

LANG0088-2 - Néerlandais niveau 1

LANG0042-6 *Anglais niveau 1* (anglais) - Daphné BUI, ISLV, Pascal MAQUINAY B3 TA 60 - - 3

Choisir 1 cours de méthodologie parmi : (B3 : 3Cr)

HIST0022-2 *Histoire culturelle* - Carl HAVELANGE B3 Q2 30 - - 3

SOCI0053-5 *Méthodologie de l'enquête* - Marc JACQUEMAIN B3 Q1 30 - - 3

PHIL0040-1 *Introduction à la philosophie des sciences* - Laurence BOUQUIAUX B3 Q1 30 - - 3

Choisir 2 options parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Remarque : l'étudiant qui souhaite entreprendre un master en Arts du spectacle, en Information et communication, en Anthropologie ou en Sociologie est invité à suivre l'option correspondante.

1. Arts du spectacle (B2 : 15Cr)

THEA0004-1 *Histoire et théories du théâtre* - Nancy DELHALLE B2 Q2 30 - - 5

CINE0004-1 *Cinéma et vidéo documentaires* - Geneviève VAN CAUWENBERGE B2 Q1 30 - - 5

CINE0008-1 *Histoire de la photographie* - MarcEmmanuel MÉLON B2 Q1 30 - - 5

2. Journalisme (B2 : 15Cr)

COMU0002-1 *Analyse de textes médiatiques* - Christine SERVAIS B2 Q2 30 - - 5

COMU0031-1 *Techniques de l'écriture et de l'argumentation* - Marc VANESSE B2 Q1 30 - - 5

HIST0080-1 *Histoire de l'information et de la presse en particulier* - Catherine LANNEAU B2 Q1 30 - - 5

3. Médiation culturelle et métiers du livre (B2 : 15Cr)

MUSI0021-3 *Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)* - Christophe LEVAUX, Christophe PIRENNE - [3j ExcVS] B2 Q1 30 - [+] 5

COMU2144-1 *Histoire naturelle de la communication humaine* - Véronique SERVAIS B2 Q1 30 - - 5

MEDC0009-1 *Introduction à la médiation* - Christine SERVAIS B2 Q2 30 - - 5

4. Anthropologie (B2 : 15Cr)

ANTH0033-1 *Anthropologie sociale et culturelle 2* - Benjamin RUBBERS - Suppl : Guy MASSART B2 Q2 30 - - 5

ANTH0007-1 *Approches du terrain* - Elodie RAZY B2 Q1 30 15 - 5

ANTH0052-2 *Anthropologie de la parenté, partim 1* - Elodie RAZY B2 Q1 15 10 - 5

5. Sociologie (B2 : 15Cr)

STAT0002-2 *Statistique descriptive* - Philippe LAMBERT B2 Q1 20 10 - 5

SOCI0589-1 *Socio-anthropologie : approches, méthodes, illustrations* - Marc PONCELET B2 Q2 30 - - 5

SOCI0002-1 *Sociologie des idéologies* - Marc JACQUEMAIN B2 Q1 30 - - 5

6. Arts du spectacle (B3 : 15Cr)

CINE0001-1 *Analyse de films* - MarcEmmanuel MÉLON B3 Q2 30 - - 5

THEA0001-1 *Esthétique du spectacle vivant* - Dick TOMASOVIC B3 Q1 30 - - 5

Choisir 1 cours parmi : (B3 : 1Nbr)

THEA0012-1 *Atelier de théâtre* B3 Q2 5
- *Partim 1 : Exercices et pratiques du jeu d'acteur* - 20 - -
Alain CHEVALIER, Dominique DONNAY
- *Partim 2 : Eclairage scénique* - Nathalie BORLÉE 10 - -

CINE0039-1 *Techniques audiovisuelles : prise de vue, prise de son, montage et mixage* - Marc DELOGNE B3 Q1 30 - - 5

7. Journalisme (B3 : 15Cr)

PEAV0016-1 *Théories et analyse de l'information* - Geoffrey GEUENS B3 Q2 30 - - 5

PEAV0020-1 *Techniques du journalisme* - Marc VANESSE B3 Q2 30 - - 5

CINE0039-1 *Techniques audiovisuelles : prise de vue, prise de son, montage et mixage* - Marc DELOGNE B3 Q1 30 - - 5

8. Médiation culturelle et métiers du livre (B3 : 15Cr)

MEDC0002-1 *Observatoire des politiques et des institutions culturelles* - Pascal DURAND, Christophe PIRENNE B3 TA 30 - - 4

HIST0056-1 *Histoire du livre et des bibliothèques* - Bruno DEMOULIN B3 Q2 30 - - 4

ANTH0004-1 *Anthropologie de la nature* - Lucienne STRIVAY B3 Q1 30 - - 4

MEDC0008-1 *Processus de médiation 1 : usages de la médiation en milieu professionnel* - Christine SERVAIS, Elise VANDENINDEN B3 Q1 15 - - 3

9. Anthropologie (B3 : 15Cr)

ANTH0049-1 *Anthropologie du religieux* - Elodie RAZY B3 Q1 30 30 - 5

SOCI0079-1 *Migrations, citoyenneté et dynamiques interculturelles* - Hassan BOUSETTA, Marco MARTINIELLO B3 Q2 30 - - 5

METO0825-1 *Méthodes de recherche qualitative - Principes et techniques* - Christophe LEJEUNE B3 Q1 25 5 - 2
Corequis :
METO0826-1 - *Méthodes de recherche qualitative - Travaux pratiques*

METO0826-1 *Méthodes de recherche qualitative - Travaux pratiques* - David HOMBURG, Christophe LEJEUNE B3 Q2 5 45 - 3
Corequis :
METO0825-1 - *Méthodes de recherche qualitative - Principes et techniques*

10. Sociologie (B3 : 15Cr)

SOCI1241-1 *Eléments du calcul des probabilités appliquées aux sciences sociales* - Philippe LAMBERT B3 Q2 30 30 - 5

SOCI0064-1 *Approche sociologique de la justice sociale* - Mohamed NACHI B3 Q1 30 - - 5

SOCI0079-1 *Migrations, citoyenneté et dynamiques interculturelles* - Hassan BOUSETTA, Marco MARTINIELLO B3 Q2 30 - - 5

Cours au choix (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Choisir une mineure parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Remarque : l'étudiant ne peut pas choisir la mineure disciplinaire du même domaine que sa majeure.

Mineure disciplinaire en Philosophie (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Marc-Antoine GAVRAY

Choisir 2 cours d'histoire de la philosophie parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

PHIL0009-3	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité (mineure)</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - François BEETS	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Laurence BOUQUIAUX, Olivier DUBOUCLEZ	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	-	Q2	45	-	-	5
PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q2	30	-	-	5

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Philosophie morale et politique

PHIL0012-2	<i>Introduction à la philosophie politique (mineure)</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0021-2	<i>Introduction à la philosophie morale (mineure)</i> - Antoine JANVIER	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0085-2	<i>Questions approfondies de philosophie du droit (mineure)</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q2	30	-	-	5

Logique et philosophie anglo-saxonne

PHIL0042-2	<i>Logique I (mineure)</i> - Bruno LECLERCQ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0018-1	<i>Philosophie anglo-saxonne</i> - François BEETS	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0050-1	<i>Philosophie analytique</i> - Bruno LECLERCQ	-	Q2	30	-	-	5

Epistémologie et philosophie des sciences

PHIL0040-2	<i>Introduction à la philosophie des sciences (mineure)</i> - Laurence BOUQUIAUX	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0007-2	<i>Fondements philosophiques de la psychologie (mineure)</i> - Olivier DUBOUCLEZ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0025-2	<i>Anthropologie critique de la psychologie (mineure)</i> - Vinciane DESPRET	-	Q2	30	-	-	5

Esthétique et philosophie de l'art

PHIL0034-2	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art (mineure)</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0076-2	<i>Questions d'esthétique et de philosophie de l'art (mineure)</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0038-2	<i>Problèmes d'esthétique (mineure)</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0035-2	<i>Esthétique et philosophie de l'art (mineure)</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>L'esthétique et son application aux arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	-	Q2	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Langues et lettres françaises et romanes (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : François PROVENZANO

Remarque : l'étudiant constitue un programme totalisant 30 crédits, à choisir dans les quatre matières centrales de la filière. L'étudiant qui a déjà l'espagnol ou l'italien dans son programme de Majeure constitue un programme de 30 crédits à choisir dans les matières linguistiques, littérature française moderne et philologie médiévale.

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

Littérature française et moderne

LR0M0018-5	<i>Histoire de la littérature française du 19e au 21e siècle avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire (mineure)</i> - Benoît DENIS	-	TA	45	-	-	5
LR0M0017-3	<i>Histoire de la littérature française des 17e et 18e siècles avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire (mineure)</i> - Françoise TILKIN	-	Q1	45	-	-	5
LR0M0063-1	<i>Initiation à l'analyse textuelle (domaine français)</i> - Françoise TILKIN	-	TA	15	30	-	5
LR0M0010-2	<i>Explication d'auteurs français des 19e et 20e siècles</i> - JeanPierre BERTRAND	-	Q1	15	30	-	5

Philologie médiévale

LR0M0122-1	<i>Initiation à l'étude de textes français du Moyen Âge, avec une introduction aux méthodes de la philologie</i> - Nadine HENRARD	-	TA	30	15	-	5
------------	---	---	----	----	----	---	----------

Linguistique

LR0M0024-2	<i>Introduction à la linguistique et à la sémiologie générales (mineure)</i> - François PROVENZANO	-	Q1	30	-	-	5
LR0M0111-3	<i>Histoire des langues romanes, et spécialement histoire de la langue française (mineure)</i> - François PROVENZANO	-	Q1	30	15	-	5
LR0M0025-6	<i>Linguistique historique du français I : phonétique historique (mineure)</i> - MarieGuy BOUTIER	-	TA	30	15	-	5
LR0M0044-3	<i>Phonologie et morphosyntaxe du français (mineure)</i> - Nicolas MAZZIOTTA	-	TA	15	15	-	5
LR0M0106-2	<i>Grammaire française (mineure)</i> - Nicolas MAZZIOTTA	-	Q2	30	-	-	5

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).

Choisir un module parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

Langue espagnole (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LR0M9065-3	<i>Langue espagnole I (mineure)</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO, Kristine VANDEN BERGHE	B2	TA	30	60	-	10
LR0M9028-4	<i>Langue espagnole II (mineure)</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	B3	TA	30	45	-	10

Prérequis :
LR0M9065-3 - Langue espagnole I

Langue italienne (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LR0M9066-3	<i>Langue italienne I (mineure)</i> (italien) - Paola MORENO	B2	TA	30	60	-	10
LR0M0031-9	<i>Langue italienne II (mineure)</i> (italien) - Paola MORENO	B3	TA	30	45	-	10

Module à destination des étudiants qui ont déjà l'espagnol ou l'italien dans leur programme de majeure (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

[...] 10 crédits de cours dans les matières linguistiques, littérature française moderne et philologie médiévale (B2)

[...] 10 crédits de cours dans les matières linguistiques, littérature française moderne et philologie médiévale (B3)

Mineure disciplinaire en Langues et lettres modernes (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Robert MOLLER

Choisir un des groupes suivants : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Groupe Allemand (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

LGER0005-1	<i>Langue allemande I</i> - Louis GERREKENS	B2	TA	30	60	-	10
LGER0028-5	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes I (mineure)</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B2	TA	30	30	-	5
LGER0006-5	<i>Langue allemande II (mineure)</i> (allemand) - Louis GERREKENS	B3	Q1	30	-	-	5
Choisir 2 cours parmi : (B3 : 10Cr)							
LGER0083-3	<i>Linguistique allemande I (mineure)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B3	Q2	30	-	-	5
LGER0001-4	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes II (mineure)</i> (allemand) - Louis GERREKENS	B3	Q2	30	-	-	5
GERM0002-2	<i>Civilisation allemande (mineure)</i> (allemand) - Laura BECK	B3	Q2	30	-	-	5
GERM0065-2	<i>Histoire de la littérature allemande III (mineure)</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B3	Q2	30	-	-	5

Groupe Anglais (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

LGER0008-8	<i>Langue anglaise II (mineure)</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B2	TA	30	-	-	5
Choisir 2 cours parmi : (B2 : 10Cr)							
LGER0084-4	<i>Linguistique anglaise I (mineure)</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B2	Q1	30	-	-	5
LGER0003-3	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes II (mineure)</i> (anglais) - Marc DELREZ	B2	Q2	30	-	-	5
GERM0011-2	<i>Histoire de la littérature anglaise II (mineure)</i> (anglais) - Marc DELREZ	B2	Q1	30	-	-	5
GERM0068-3	<i>Histoire de la langue anglaise</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B2	Q2	30	-	-	5
Choisir 3 cours parmi : (B3 : 15Cr)							
LGER0078-3	<i>Langue anglaise III (mineure)</i> (anglais) - Marie HERBILLON	B3	Q1	30	-	-	5
LGER0087-2	<i>Linguistique anglaise II (mineure)</i> (anglais) - An VAN LINDEN	B3	Q2	30	-	-	5
LGER0079-2	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III (mineure)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	B3	Q1	30	-	-	5
GERM0064-2	<i>Histoire de la littérature anglaise III (mineure)</i> (anglais) - Michel DELVILLE	B3	Q2	30	-	-	5
GERM0003-2	<i>Civilisation anglaise (mineure)</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI	B3	Q2	30	-	-	5

Groupe Néerlandais (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

LGER0009-1	<i>Langue néerlandaise I</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	B2	TA	30	60	-	10
LGER0029-1	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes I</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	B2	TA	15	45	-	5
LGER0010-4	<i>Langue néerlandaise II (mineure)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ - Suppl : Evie TOPS	B3	Q2	30	-	-	5
Choisir 2 cours parmi : (B3 : 10Cr)							
LGER0085-2	<i>Linguistique néerlandaise I (mineure)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B3	Q1	30	-	-	5
LGER0004-3	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes II (mineure)</i>	B3	Q2	30	-	-	5

(néerlandais) - Kris STEYAERT

GERM0004-2	<i>Civilisation néerlandaise (mineure)</i> (néerlandais) - Johan SONNENSCHIEIN	B3	Q2	30	-	-	5
GERM0066-2	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III (mineure)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	B3	Q2	30	-	-	5

Groupe Espagnol (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

LR0M9065-3	<i>Langue espagnole I (mineure)</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO, Kristine VANDEN BERGHE	B2	TA	30	60	-	10
LR0M0119-2	<i>Introduction à l'histoire de la littérature espagnole (mineure)</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO - Suppl : David BECERRA MAYOR	B2	Q1	30	-	-	5
LR0M9028-4	<i>Langue espagnole II (mineure)</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO Prérequis : LR0M9065-3 - Langue espagnole I	B3	TA	30	45	-	10

Choisir 1 cours parmi : (B3 : 5Cr)

LR0M0059-3	<i>Explication d'auteurs espagnols (mineure)</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO - Suppl : David BECERRA MAYOR	B3	Q1	30	-	-	5
LR0M0020-3	<i>Histoire de la littérature hispano-américaine (mineure)</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE - Suppl : Sophie DUFAYS	B3	Q2	30	-	-	5

Groupe Italien (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

LR0M9066-3	<i>Langue italienne I (mineure)</i> (italien) - Paola MORENO	B2	TA	30	60	-	10
LR0M0124-2	<i>Civilisation italienne I (mineure)</i> - Luciano CURRERI	B2	Q1	30	-	-	5
LR0M0031-9	<i>Langue italienne II (mineure)</i> (italien) - Paola MORENO	B3	TA	30	45	-	10

Choisir 1 cours parmi : (B3 : 5Cr)

LR0M0037-2	<i>Linguistique italienne (mineure)</i> (italien) - Paola MORENO	B3	Q1	30	-	-	5
LR0M0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne</i> - Luciano CURRERI	B3	Q2	30	-	-	5
LR0M0060-2	<i>Explication d'auteurs italiens (mineure)</i> (italien) - Paola MORENO	B3	Q2	30	-	-	5
LR0M0104-1	<i>Histoire de la littérature italienne par la critique</i> - Luciano CURRERI	B3	Q1	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Langues et lettres classiques (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Dominique LONGREE

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

LCLA0065-2	<i>Langue grecque I (mineure)</i> - Bruno ROCHETTE	-	TA	30	60	-	9
LCLA0066-2	<i>Langue latine I (mineure)</i> - Dominique LONGRÉE	-	TA	30	60	-	9
LCLA0070-2	<i>Langue grecque II (mineure)</i> - MarieHélène MARGANNE Prérequis : LCLA0065-2 - Langue grecque I	-	TA	30	60	-	9
LCLA0071-3	<i>Langue latine II (mineure)</i> - Dominique LONGRÉE Prérequis : LCLA0066-2 - Langue latine I	-	TA	30	60	-	9
LCLA0074-1	<i>Langue grecque III</i> - Koen VANHAEGENDOREN Prérequis : LCLA0070-2 - Langue grecque II	B3	TA	30	30	-	6
LCLA0075-1	<i>Langue latine III</i> - Etienne FAMERIE	B3	TA	30	30	-	6

Prérequis :

LCLA0071-3 - Langue latine II

LCLA0067-2	<i>Auteurs grecs I (mineure)</i> - Koen VANHAEGENDOREN	-	Q2	-	-	-	6
LCLA0068-2	<i>Auteurs latins I (mineure)</i> - Bruno ROCHETTE	-	TA	45	-	-	6
LCLA0072-2	<i>Auteurs grecs II (mineure)</i> - Koen VANHAEGENDOREN	B3	TA	45	-	-	6
LCLA0073-2	<i>Auteurs latins II (mineure)</i> - Bruno ROCHETTE	-	TA	45	-	-	6
LCLA0077-2	<i>Auteurs latins III (mineure)</i> - Dominique LONGRÉE	B3	TA	45	-	-	6
LCLA0069-2	<i>Histoire des littératures grecque et latine (mineure)</i> - Bruno ROCHETTE, Koen VANHAEGENDOREN	-	Q1	60	-	-	6

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).

Mineure disciplinaire en Langues et lettres orientales (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

Choisir un module de langue orientale parmi : (B2 : 12Cr, B3 : 12Cr)

Arabe (B2 : 12Cr, B3 : 12Cr)

LLOR0092-3	<i>Arabe I (mineure)</i> - Frédéric BAUDEN	B2	TA	30	60	-	12
LLOR0096-3	<i>Arabe II (mineure)</i> - Frédéric BAUDEN	B3	TA	30	90	-	12

Assyro-babylonien (B2 : 12Cr, B3 : 12Cr)

LLOR0093-2	<i>Assyro-babylonien I (mineure)</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B2	TA	60	-	-	12
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B3	TA	60	-	-	12

Egyptien (B2 : 12Cr, B3 : 12Cr)

LLOR0020-6	<i>Egyptien I (mineure)</i> - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN	B2	TA	60	-	-	12
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND	B3	TA	60	-	-	12

Sanskrit (B2 : 12Cr, B3 : 12Cr)

LLOR0095-3	<i>Sanskrit I (mineure)</i> - Philippe SWENNEN	B2	TA	60	-	-	12
LLOR0037-2	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN	B3	TA	30	-	-	12

Choisir 2 cours parmi : (B2 : 3Cr, B3 : 3Cr)

Remarque : choisir des cours d'histoire, de religion ou de civilisation en rapport avec la langue orientale étudiée.

Cours d'histoire

LLOR0049-1	<i>Histoire ancienne du Proche-Orient asiatique</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	Q2	30	-	-	3
LLOR0053-1	<i>Histoire de l'Égypte pharaonique</i> - Jean WINAND - Suppl : Dimitri LABOURY (années paires)	-	Q2	30	-	-	3
HIST0030-3	<i>Histoire et civilisation du monde arabe I (mineure)</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	-	Q1	30	-	-	3
HIST0072-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe II</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	-	Q1	30	-	-	3
LLOR0059-2	<i>Histoire et civilisation de l'Inde classique (mineure)</i> - Philippe SWENNEN	-	Q1	30	-	-	3

Cours de religion

Programme des cours 2016-2017
Faculté de Philosophie et Lettres
Bachelier en information et communication

HREL0013-1	<i>Les religions de la Mésopotamie ancienne</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	Q2	30	-	-	3
HREL0027-1	<i>Religion de l'Égypte ancienne</i> - Dimitri LABOURY, Richard VEYMIERS (années impaires)	-	Q2	30	-	-	3
HREL0028-1	<i>Les religions de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	-	Q2	30	-	-	3
HREL0001-1	<i>Introduction à la religion mazdéenne</i> - Philippe SWENNEN	-	Q1	30	-	-	3
HREL0002-1	<i>Introduction à l'histoire de l'Islam</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	-	Q2	30	-	-	3

Cours de civilisation

HAAR0064-2	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure (mineure)</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	Q1	30	-	-	3
HAAR0065-2	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique (mineure)</i> - Dimitri LABOURY	-	Q1	30	-	-	3
HAAR0022-2	<i>Histoire de l'art musulman (mineure)</i> - Elise FRANSSSEN (années impaires)	-	Q2	30	-	-	3

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).

Mineure en Langues et civilisations de l'Asie orientale (Chine/Japon) (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Andreas THELE

Choisir un module parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Groupe Chine (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

ASIE0015-1	<i>Langue chinoise I (niveau débutant)</i> - Eric FLORENCE - Suppl : Philippe SWENNEN	B2	TA	30	30	-	10
ASIE0016-1	<i>Langue chinoise II (niveau intermédiaire)</i> - Eric FLORENCE - Suppl : Philippe SWENNEN	B3	TA	30	30	-	10

Choisir 2 cours parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

ASIE0002-2	<i>Pensée et croyances en Asie orientale (mineure)</i> - Andreas THELE	-	Q1	30	-	-	5
ASIE0003-2	<i>Tradition et modernité dans la société chinoise (mineure)</i> - Andreas THELE	-	Q2	30	-	-	5
ASIE0017-1	<i>Histoire politique et sociale de la Chine moderne : des guerres de l'opium à la chute de la dynastie Qing (1840-1911)</i> - Eric FLORENCE - Suppl : Matthieu BURNAY	B3	Q1	30	-	-	5

Groupe Japon (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

ASIE0012-2	<i>Langue japonaise I (niveau débutant)</i> - Andreas THELE	B2	TA	60	10	-	10
ASIE0013-2	<i>Langue japonaise II (niveau intermédiaire)</i> - Kanako GOTO	B3	TA	60	10	-	10

Choisir 2 cours parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

ASIE0002-2	<i>Pensée et croyances en Asie orientale (mineure)</i> - Andreas THELE	-	Q1	30	-	-	5
ASIE0005-3	<i>Individu et communauté au Japon (mineure)</i> - Andreas THELE	-	Q1	30	-	-	5
ASIE0009-1	<i>Introduction aux religions du Japon : Shintoïsme et Bouddhisme</i> - Edith CULOT, Andreas THELE	B3	Q1	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Histoire (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Catherine LANNEAU

Choisir des cours pour un total de 30 crédits parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Choisir au moins trois cours parmi :

LCLA0015-3	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient) (mineure)</i> - Vinciane PIRENNE	-	Q2	60	-	-	5
HIST0040-3	<i>Histoire du Moyen Âge (mineure)</i> - Florence CLOSE, Alain MARCHANDISSE	-	Q2	45	-	-	5
HIST0039-3	<i>Histoire moderne (mineure)</i> - Annick DELFOSSE	-	Q1	45	-	-	5
HIST0031-3	<i>Histoire contemporaine (mineure)</i> - Philippe RAXHON	-	Q1	45	-	-	5
HIST0075-5	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale (mineure)</i> - Eric GEERKENS	-	TA	45	-	-	5
HIST0029-3	<i>Histoire de Belgique (mineure)</i> - Catherine LANNEAU	-	Q1	45	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	-	Q2	30	-	-	5
HIST0022-4	<i>Histoire culturelle (mineure)</i> - Carl HAVELANGE	-	Q2	30	-	-	5

Choisir au moins 1 cours de sciences auxiliaires (en adéquation avec les cours de période - Histoire de l'antiquité, Histoire du Moyen Âge, Histoire moderne, Histoire contemporaine - suivis soit dans la mineure, soit dans la majeure) parmi :

LCLA2061-2	<i>Epigraphie grecque et latine : sources et méthodes (mineure)</i> - Étienne FAMERIE	-	Q1	30	-	-	5
HIST0005-4	<i>Paléographie médiévale et moderne (mineure)</i> - Julien MAQUET	-	Q1	30	15	-	5
HIST0003-2	<i>Diplomatique médiévale et moderne (mineure)</i> - Alain MARCHANDISSE	-	Q2	45	-	-	5
HIST0002-2	<i>Statistique historique et méthodes informatiques appliquées à l'histoire moderne et contemporaine (mineure)</i> - Eric GEERKENS	-	Q1	45	-	-	5

Choisir au plus 1 cours d'exercices de niveau I, correspondant à l'un des cours de période suivis (en majeure ou en mineure) ET au cours de sciences auxiliaires, parmi :

HIST0016-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire grecque et romaine I</i> - Yann BERTHELET	-	TA	15	30	-	10
HIST0018-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire du Moyen Âge I</i> - Florence CLOSE	-	TA	15	30	-	10
HIST0020-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire moderne I</i> - Annick DELFOSSE	-	TA	15	30	-	10
HIST0014-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire contemporaine I</i> - Catherine LANNEAU	-	TA	15	30	-	10

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).

Mineure disciplinaire en Histoire de l'art et archéologie (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Pierre NOIRET

Choisir 2 cours méthodologiques parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

HAAR0042-2	<i>Introduction historique à l'histoire de l'art et à l'archéologie (mineure)</i> - COLLÉGIALITÉ	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0029-2	<i>Technologie des arts plastiques (mineure)</i> - Dominique ALLART,	-	Q1	30	-	-	5

Sylvie NEVEN

HAAR0041-2 *Méthodes et techniques de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de la musicologie (mineure)* - Julie BAWIN - Q1 20 10 - 5

Choisir 4 cours généraux parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

HAAR0067-4 *Histoire de l'art et archéologie de la Préhistoire (mineure)* - Pierre NOIRET - [3j ExcFo] - TA 30 60 [+] 5

HAAR0068-3 *Histoire de l'art et archéologie de la Protohistoire (mineure)* - Pierre NOIRET - [10j ExcFo] - TA 30 30 [+] 5

HAAR0064-2 *Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure (mineure)* - Laurent COLONNA D'ISTRIA - Q1 30 - - 5

HAAR0065-2 *Histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique (mineure)* - Dimitri LABOURY - Q1 30 - - 5

HAAR0066-2 *Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture) (mineure)* - Thomas MORARD - [3j ExcVS] - Q1 30 - [+] 5

HAAR0069-2 *Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture) (mineure)* - Thomas MORARD - [3j ExcVS] - Q2 30 - [+] 5

HAAR0054-2 *Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane (mineure)* - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] - Q2 30 - [+] 5

HAAR0055-2 *Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique (mineure)* - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] - Q2 30 - [+] 5

HAAR0056-2 *Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles (mineure)* - Dominique ALLART - Q2 30 - - 5

HAAR0057-2 *Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles (mineure)* - Dominique ALLART - Q1 30 - - 5

HAAR0007-2 *Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle (mineure)* - JeanPatrick DUCHESNE - Q2 30 - - 5

HAAR0008-2 *Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle (mineure)* - Julie BAWIN - Q1 30 - - 5

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).

Mineure disciplinaire en Histoire de la Musique - Musicologie (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Emilie CORSWAREM

Choisir 6 cours parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

MUSI0022-3 *Histoire de la musique (l'ère modale) (mineure)* - Philippe VENDRIX - Suppl : Daniel SAULNIER - [3j ExcVS] - Q1 30 - [+] 5

MUSI0023-2 *Histoire de la musique (l'ère tonale)* - Christophe PIRENNE - Suppl : Céline DREZE - [3j ExcVS] - Q1 30 - [+] 5

MUSI0021-5 *Histoire de la musique (les nouvelles grammaires) (mineure)* - Christophe LEVAUX, Christophe PIRENNE - [3j ExcVS] - Q1 30 - [+] 5

MUSI0007-3 *Introduction à la musicologie* - Emilie CORSWAREM - Q2 30 - - 5

MUSI0044-1 *Introduction à l'histoire de la théorie musicale* - Philippe VENDRIX - Suppl : Daniel SAULNIER - Q1 30 - - 5

MUSI0042-2 *Formation musicale (mineure)* - N... - Suppl : Céline DREZE - Q2 30 - - 5

Programme des cours 2016-2017
Faculté de Philosophie et Lettres
Bachelier en information et communication

MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	-	TA	30	-	[+]	5
LR0M0030-3	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge (mineure)</i> - Nadine HENRARD	-	Q2	30	-	-	5
[...]	Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).						
[...]	Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).						

Mineure disciplinaire en Arts et sciences de la communication (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Jeremy HAMERS

Choisir 6 cours parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

COMU2145-2	<i>Introduction à l'information (mineure)</i> - Pascal DURAND	B2	Q1	30	-	-	5
COMU2147-2	<i>Encyclopédie de la communication, avec une introduction à la recherche documentaire (mineure)</i> - Geoffrey GEUENS	-	Q2	30	-	-	5
COMU0011-2	<i>Médiation esthétique et communication (mineure)</i> - Christine SERVAIS	-	Q1	30	-	-	5
COMU0016-2	<i>Théories de la communication (mineure)</i> - Véronique SERVAIS	-	Q1	30	-	-	5
CINE0007-3	<i>Histoire du cinéma (mineure)</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	TA	30	30	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	-	Q1	30	-	-	5
HIST0056-2	<i>Histoire du livre et des bibliothèques (mineure)</i> - Bruno DEMOULIN	-	Q2	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
PEAV0032-2	<i>Questions d'actualité (mineure)</i> - Jérémy HAMERS	-	Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
CINE0009-3	<i>Introduction au langage cinématographique (mineure)</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
COMU0003-2	<i>Questions approfondies de théorie de la culture : les cultures de masse (mineure)</i> - Pascal DURAND	-	Q2	30	-	-	5
PEAV0016-1	<i>Théories et analyse de l'information</i> - Geoffrey GEUENS	-	Q2	30	-	-	5
CINE0008-2	<i>Histoire de la photographie (mineure)</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0021-5	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires) (mineure)</i> - Christophe LEVAUX, Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
COMU0019-2	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture (mineure)</i> - Christophe PIRENNE - Suppl : JeanGilles LOWIES	-	Q2	30	-	-	5
COMU0002-1	<i>Analyse de textes médiatiques</i> - Christine SERVAIS	-	Q2	30	-	-	5
PEAV0020-1	<i>Techniques du journalisme</i> - Marc VANESSE	-	Q2	30	-	-	5
[...]	Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).						
[...]	Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).						

Mineure en Philosophie et sciences humaines (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Marc-Antoine GAVRAY

Choisir des cours pour un total de 30 crédits parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Philosophie

Au moins 1 cours en Bloc 2 ou Bloc 3 parmi :

PHIL0006-3	<i>Exercices de philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0007-2	<i>Fondements philosophiques de la psychologie (mineure)</i> - Olivier DUBOUCLEZ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0012-2	<i>Introduction à la philosophie politique (mineure)</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0021-2	<i>Introduction à la philosophie morale (mineure)</i> - Antoine JANVIER	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0025-2	<i>Anthropologie critique de la psychologie (mineure)</i> - Vinciane DESPRET	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0085-2	<i>Questions approfondies de philosophie du droit (mineure)</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q2	30	-	-	5
Sciences humaines							
ANTH0001-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 1</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Guy MASSART	-	Q2	30	-	-	5
ANTH0033-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 2</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Guy MASSART	-	Q2	30	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	-	Q1	30	-	-	5
DROI1202-2	<i>Théories du droit</i> - Nicolas THIRION - [15h Lect.]	-	Q2	45	-	[+]	5
HIST0075-5	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale (mineure)</i> - Eric GEERKENS	-	TA	45	-	-	5
DROI0083-1	<i>Droit social</i> - Fabienne KÉFER	-	Q2	30	-	-	5
GRHO0023-1	<i>Sociologie des entreprises et des marchés</i> - Christophe DUBOIS	-	Q1	30	-	-	5
SOCI0064-1	<i>Approche sociologique de la justice sociale</i> - Mohamed NACHI	-	Q1	30	-	-	5
SOCI0003-1	<i>Éléments de sociologie</i> - Gautier PIROTTE	-	Q1	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Migrations, citoyenneté et dynamiques interculturelles</i> - Hassan BOUSETTA, Marco MARTINIELLO	-	Q2	30	-	-	5
PSYC0017-1	<i>Psychologie sociale</i> - Benoît DARDENNE	-	Q2	30	-	-	5
PSYC0027-1	<i>Psychologie clinique de l'enfance</i> - Marie STIEVENART	-	Q2	30	-	-	5
PSYC1092-1	<i>Aspects psychosociaux du vieillissement</i> - Stéphane ADAM	-	Q1	30	-	-	5
PSYC0921-1	<i>Psychologie criminologique</i> - Fabienne GLOWACZ	-	Q2	30	-	-	5

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).

Mineure en Philosophie et sciences (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Marc-Antoine GAVRAY

PHIL0201-1	<i>Éléments de philosophie des sciences</i> - Julien PIERON	B2	Q2	15	-	-	2
Corequis :							
PHIL0077-2 - Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences							
MATH2007-1 - Mathématique							
PHYS0188-7	<i>Physique</i> - Nicolas VANDEWALLE	B2	Q1	30	40	-	7
Corequis :							
PHIL0077-2 - Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences							

Programme des cours 2016-2017
Faculté de Philosophie et Lettres
Bachelier en information et communication

	MATH2007-1 - Mathématique						
CHIM0199-7	<i>Chimie</i> - Rudi CLOOTS	B2	Q1	30	40	-	6
	Corequis : PHIL0077-2 - Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences MATH2007-1 - Mathématique						
SPAT0050-1	<i>Questions d'histoire des Sciences de l'Univers</i> - MarcAntoine DUPRET	B3	Q2	15	-	-	2
PSYC5890-1	<i>Psychologie cognitive</i> - <i>Psychologie de la cognition et du langage Partim 1</i> - Serge BRÉDART, Martine PONCELET - <i>Psychologie de la cognition et du langage - partim 2</i> - Serge BRÉDART, Martine PONCELET	B3	Q2	15	-	-	6
Choisir des cours pour un total de 7 crédits parmi : (B3 : 7Cr)							
BIOL0006-2	<i>Biologie</i> - Marc THIRY	B3	Q1	30	40	-	7
BIOL2027-1	<i>Éléments de biologie</i> - Pascal PONCIN	B3	Q1	30	-	-	4
BIOL2032-1	<i>Anthropologie biologique</i> - Pascal PONCIN	B3	Q2	15	15	-	3

Mineure en Linguistique et Philosophie du langage (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir des cours pour un total de 30 crédits parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Les 3 cours ci-dessous devront être obligatoirement suivis en bloc 2 ou bloc 3.

PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage</i> - Bruno LECLERCQ	-	Q1	30	-	-	5
LROM0068-1	<i>Syntaxe du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	-	Q1	30	-	-	5
LING0009-3	<i>Typologie des langues et universaux du langage (mineure)</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	-	Q1	30	-	-	5
LING0016-1	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes</i> - Philippe SWENNEN	-	Q2	45	-	-	5
LROM0038-2	<i>Grammaire comparée des langues romanes (mineure)</i> - Pierre SWIGGERS	-	Q1	30	-	-	5
LROM0044-3	<i>Phonologie et morphosyntaxe du français (mineure)</i> - Nicolas MAZZIOTTA	-	TA	15	15	-	5
LING0005-1	<i>Sociolinguistique</i> - François PROVENZANO	-	Q2	30	-	-	5
LROM0067-2	<i>Introduction à la recherche en linguistique et Travail de fin de cycle (mineure)</i> - MarieGuy BOUTIER	-	Q2	30	15	-	5
PHIL0042-2	<i>Logique I (mineure)</i> - Bruno LECLERCQ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0051-1	<i>Questions de logique</i> - François BEETS	-	Q1	30	-	-	5
INFO0943-1	<i>Corpus textuels : principes de constitution</i> - Dominique LONGRÉE, Julien PERREZ	-	Q2	30	-	-	5
LLOR0099-1	<i>Introduction aux écritures non alphabétiques</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	Q1	30	-	-	5
LGER0008-8	<i>Langue anglaise II (mineure)</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	-	TA	30	-	-	10
LROM9065-3	<i>Langue espagnole I (mineure)</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO, Kristine VANDEN BERGHE	-	TA	30	60	-	10
LROM9066-3	<i>Langue italienne I (mineure)</i> (italien) - Paola MORENO	-	TA	30	60	-	10
LGER0005-1	<i>Langue allemande I</i> - Louis GERREKENS	-	TA	30	60	-	10
LGER0009-1	<i>Langue néerlandaise I</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	-	TA	30	60	-	10

LCLA0066-2	<i>Langue latine I (mineure)</i> - Dominique LONGRÉE	- TA	30	60	-	10
LCLA0065-2	<i>Langue grecque I (mineure)</i> - Bruno ROCHETTE	- TA	30	60	-	10
LLOR0092-3	<i>Arabe I (mineure)</i> - Frédéric BAUDEN	- TA	30	60	-	10
LLOR0093-2	<i>Assyro-babylonien I (mineure)</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	- TA	60	-	-	10
LLOR0020-6	<i>Egyptien I (mineure)</i> - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN	- TA	60	-	-	10
LLOR0095-3	<i>Sanskrit I (mineure)</i> - Philippe SWENNEN	- TA	60	-	-	10

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).

Mineure en Littérature générale et comparée (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Michel DELVILLE

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LITT0004-2	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales (mineure)</i> - Laurent DEMOULIN	- Q1	30	-	-	5
LITT0005-2	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle (mineure)</i> - Marc DELREZ	- Q2	30	-	-	5
LROM0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	- Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	- Q2	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	- Q2	30	-	-	5
LGER0091-2	<i>Théorie littéraire : introduction (mineure)</i> - Erik SPINOY	- Q2	30	-	-	5
LGER0082-1	<i>Théorie littéraire : textes (néerlandais)</i> - Erik SPINOY	- Q2	30	-	-	5

Prérequis :
LGER0091-1 - Théorie littéraire : introduction

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).

Choisir 2 cours parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

LROM0018-5	<i>Histoire de la littérature française du 19e au 21e siècle avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire (mineure)</i> - Benoît DENIS	- TA	45	-	-	5
LROM0017-3	<i>Histoire de la littérature française des 17e et 18e siècles avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire (mineure)</i> - Françoise TILKIN	- Q1	45	-	-	5
LROM0013-3	<i>Histoire approfondie de la littérature française du 19e au 21e siècle (mineure)</i> - Benoît DENIS	- Q1	45	-	-	5
LROM0062-2	<i>Histoire des littératures romanes (mineure)</i> - Nadine HENRARD	- Q2	30	-	-	5
LROM0181-2	<i>Histoire de la littérature italienne : du Moyen Âge à la Renaissance (mineure)</i> - Paola MORENO	- Q2	30	-	-	5
LROM0182-2	<i>Histoire de la littérature italienne : de l'époque baroque au XXe siècle (mineure)</i> - Luciano CURRERI	- Q2	30	-	-	5
THEA0005-1	<i>Théâtre en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	- Q2	30	-	-	5
GERM0008-3	<i>Histoire de la littérature allemande I (mineure)</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	- Q2	30	-	-	5

GERM0010-2	<i>Histoire de la littérature anglaise I (mineure)</i> (anglais) - Marc DELREZ	-	Q2	30	-	-	5
GERM0066-2	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III (mineure)</i> (néerlandais) - Erik SPINOUY	-	Q2	30	-	-	5
LLOR0091-2	<i>Introduction aux littératures de l'Orient ancien (mineure)</i> - COLLÉGIALITÉ	-	Q2	30	-	-	5
LLOR0059-2	<i>Histoire et civilisation de l'Inde classique (mineure)</i> - Philippe SWENNEN	-	Q1	30	-	-	5
LCLA0069-2	<i>Histoire des littératures grecque et latine (mineure)</i> - Bruno ROCHETTE, Koen VANHAEGENDOREN	-	Q1	60	-	-	5
ASIE0010-1	<i>Initiation à la littérature japonaise</i> - Kanako GOTO	-	Q2	30	-	-	5
[...]	Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).						
[...]	Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).						

Mineure en Humanités numériques (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Choisir des cours pour un total de 30 crédits parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

PHIL0042-2	<i>Logique I (mineure)</i> - Bruno LECLERCQ	-	Q1	30	-	-	5
LR0M0068-1	<i>Syntaxe du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	-	Q1	30	-	-	5
INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q1	30	-	-	5
INFO0945-1	<i>Usages d'internet pour les sciences humaines</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q2	30	-	-	5
INFO0943-1	<i>Corpus textuels : principes de constitution</i> - Dominique LONGRÉE, Julien PERREZ	-	Q2	30	-	-	5
INFO0080-2	<i>Principes de programmation pour les sciences humaines</i> - Gérald PURNELLE	-	Q2	45	-	-	5
INFO1275-1	<i>Logiciels pour la constitution et l'exploitation de corpus</i> - Gérald PURNELLE	-	Q2	30	-	-	5
INFO1276-1	<i>Statistique pour les sciences humaines</i> - Dominique LONGRÉE, Gérald PURNELLE	-	Q2	30	-	-	5
[...]	Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).						
[...]	Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).						

Mineure en Cultures populaires (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Choisir des cours pour un total de 30 crédits parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Remarque : au plus 15 crédits de cours parmi :

COMU0003-2	<i>Questions approfondies de théorie de la culture : les cultures de masse (mineure)</i> - Pascal DURAND	-	Q2	30	-	-	5
HIST0022-4	<i>Histoire culturelle (mineure)</i> - Carl HAVELANGE	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0052-1	<i>Sociologie de la littérature</i> - JeanPierre BERTRAND	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>L'esthétique et son application aux arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	-	Q2	30	-	-	5
COMU0019-2	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i>	-	Q2	30	-	-	5

Programme des cours 2016-2017
Faculté de Philosophie et Lettres
Bachelier en information et communication

(mineure) - Christophe PIRENNE - Suppl : JeanGilles LOWIES

Remarque : au plus 20 crédits parmi :

LR0M0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse</i> - Daniel DELBRASSINE	-	Q2	30	-	-	5
MUSI0021-5	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires) (mineure)</i> - Christophe LEVAUX, Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-2	<i>Histoire de la bande dessinée (mineure)</i> - Frédéric PAQUES	-	Q2	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo</i> - COLLÉGIALITÉ	-	Q2	30	-	-	5

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).

Mineure en Antiquité gréco-romaine (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Dominique LONGREE

Choisir des cours pour un total de 30 crédits parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

LCLA0065-2	<i>Langue grecque I (mineure)</i> - Bruno ROCHETTE	-	TA	30	60	-	10
LCLA0070-2	<i>Langue grecque II (mineure)</i> - MarieHélène MARGANNE	-	TA	30	60	-	10
Prérequis :							
LCLA0065-1 - Langue grecque I							
LCLA0066-2	<i>Langue latine I (mineure)</i> - Dominique LONGRÉE	-	TA	30	60	-	10
LCLA0071-3	<i>Langue latine II (mineure)</i> - Dominique LONGRÉE	-	TA	30	60	-	10
Prérequis :							
LCLA0066-1 - Langue latine I							
LCLA0015-3	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient) (mineure)</i> - Vinciane PIRENNE	-	Q2	60	-	-	10
LCLA2061-2	<i>Epigraphie grecque et latine : sources et méthodes (mineure)</i> - Etienne FAMERIE	-	Q1	30	-	-	5
HIST0016-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire grecque et romaine I</i> - Yann BERTHELET	-	TA	15	30	-	10
HAAR0066-2	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture) (mineure)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0069-2	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture) (mineure)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0061-2	<i>Archéologie gallo-romaine (mineure)</i> - Xavier DERU - [10j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0072-3	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art gréco-romain (mineure)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0073-3	<i>Questions spéciales d'archéologie gréco-romaine (mineure)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0009-3	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité (mineure)</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine</i> -	-	Q2	30	-	-	5

Programme des cours 2016-2017
Faculté de Philosophie et Lettres
Bachelier en information et communication

MarcAntoine GAVRAY

PHIL0026-2 *Textes philosophiques de l'Antiquité (mineure)* - Simon FORTIER, - Q1 30 - - 5
MarcAntoine GAVRAY

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).

Mineure en Esthétique, sémiologie et arts du spectacle (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Jeremy HAMERS

Choisir des cours pour un total de 30 crédits parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Remarque : les étudiants de Philosophie et de Langues et lettres françaises et romanes sont tenus de choisir 1 cours maximum parmi :

PHIL0034-2 *Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art (mineure)* - - Q1 30 - - 5
Rudy STEINMETZ

PHIL0035-2 *Esthétique et philosophie de l'art (mineure)* - Rudy STEINMETZ - Q1 30 - - 5

PHIL0076-2 *Questions d'esthétique et de philosophie de l'art (mineure)* - - Q1 30 - - 5
Rudy STEINMETZ

PHIL0036-1 *L'esthétique et son application aux arts contemporains* - - Q2 30 - - 5
Maud HAGELSTEIN

COMU0011-2 *Médiation esthétique et communication (mineure)* - - Q1 30 - - 5
Christine SERVAIS

HAAR0008-2 *Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle (mineure)* - Julie BAWIN - Q1 30 - - 5

LR0M0051-1 *Sémiologie de la littérature* - Sémir BADIR - Q2 30 - - 5

LING0004-2 *Rhétorique et sémiologie (mineure)* - François PROVENZANO - Q1 30 - - 5

LR0M0024-2 *Introduction à la linguistique et à la sémiologie générales (mineure)* - François PROVENZANO - Q1 30 - - 5

Remarque : les étudiants d'Information et communication sont tenus de choisir 1 cours maximum.

Remarque : choisir au minimum un cours parmi

CINE0007-3 *Histoire du cinéma (mineure)* - MarcEmmanuel MÉLON - TA 30 30 - - 5

CINE0009-3 *Introduction au langage cinématographique (mineure)* - - Q2 30 - - 5
Dick TOMASOVIC

CINE0004-1 *Cinéma et vidéo documentaires* - Geneviève VAN CAUWENBERGE - Q1 30 - - 5

THEA0004-1 *Histoire et théories du théâtre* - Nancy DELHALLE - Q2 30 - - 5

CINE0010-1 *Littérature et cinéma* - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC - Q2 30 - - 5

CINE0001-1 *Analyse de films* - MarcEmmanuel MÉLON - Q2 30 - - 5

THEA0001-1 *Esthétique du spectacle vivant* - Dick TOMASOVIC - Q1 30 - - 5

MUSI0021-5 *Histoire de la musique (les nouvelles grammaires) (mineure)* - - Q1 30 - [+] 5
Christophe LEVAUX, Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]

CINE0008-2 *Histoire de la photographie (mineure)* - MarcEmmanuel MÉLON - Q1 30 - - 5

COMU0003-2 *Questions approfondies de théorie de la culture : les cultures de masse (mineure)* - Pascal DURAND - Q2 30 - - 5

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).

Mineure Temps modernes - Epoque contemporaine (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Catherine LANNEAU

Choisir des cours pour un total de 30 crédits parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Remarque : des cours devront être choisis dans au moins 4 groupes différents sur les 2e et 3e années de bachelier

Arts et sciences de la communication

PEAV0016-1	<i>Théories et analyse de l'information</i> - Geoffrey GEUENS	-	Q2	30	-	-	5
COMU0019-2	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture (mineure)</i> - Christophe PIRENNE - Suppl : JeanGilles LOWIES	-	Q2	30	-	-	5
COMU0008-3	<i>Analyse des institutions culturelles (mineure)</i> - Pascal DURAND	-	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
CINE0007-3	<i>Histoire du cinéma (mineure)</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	TA	30	30	-	5
CINE0009-3	<i>Introduction au langage cinématographique (mineure)</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
CINE0008-2	<i>Histoire de la photographie (mineure)</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	Q1	30	-	-	5

Philosophie

PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Laurence BOUQUIAUX, Olivier DUBOUCLEZ	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	-	Q2	45	-	-	5
PHIL0012-2	<i>Introduction à la philosophie politique (mineure)</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>L'esthétique et son application aux arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0076-2	<i>Questions d'esthétique et de philosophie de l'art (mineure)</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5

Histoire

HIST0031-3	<i>Histoire contemporaine (mineure)</i> - Philippe RAXHON	-	Q1	45	-	-	5
HIST0143-1	<i>Les relations internationales aux Temps modernes (XVIe - XVIIIe siècles)</i> - Bruno DEMOULIN	-	Q2	30	-	-	5
HIST0029-3	<i>Histoire de Belgique (mineure)</i> - Catherine LANNEAU	-	Q1	45	-	-	5
HIST0056-2	<i>Histoire du livre et des bibliothèques (mineure)</i> - Bruno DEMOULIN	-	Q2	30	-	-	5
HIST0022-4	<i>Histoire culturelle (mineure)</i> - Carl HAVELANGE	-	Q2	30	-	-	5
ASIE0004-2	<i>Histoire des relations extérieures du Japon (mineure)</i> - Andreas THELE	-	Q2	30	-	-	5
HIST0005-4	<i>Paléographie médiévale et moderne (mineure)</i> - Julien MAQUET	-	Q1	30	15	-	5
HIST0003-2	<i>Diplomatique médiévale et moderne (mineure)</i> - Alain MARCHANDISSE	-	Q2	45	-	-	5
HIST0075-5	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale (mineure)</i> - Eric GEERKENS	-	TA	45	-	-	5

Histoire de l'art, archéologie et musicologie

HAAR0041-2	<i>Méthodes et techniques de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de</i>	-	Q1	20	10	-	5
------------	--	---	----	----	----	---	---

la musicologie (mineure) - Julie BAWIN

HAAR0002-3	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art (mineure) - JeanPatrick DUCHESNE</i>	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0007-2	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle (mineure) - JeanPatrick DUCHESNE</i>	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-2	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle (mineure) - Julie BAWIN</i>	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale) - Christophe PIRENNE - Suppl : Céline DREZE - [3j ExcVS]</i>	-	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0021-5	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires) (mineure) - Christophe LEVAUX, Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]</i>	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0076-2	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale (mineure) - Patrick HOFFSUMMER - [8j ExcVS]</i>	-	Q2	30	-	[+]	5

Civilisation

HIST0061-4	<i>Histoire de la civilisation européenne (mineure) - Alexis WILKIN</i>	-	Q1	30	-	-	5
LR0M0124-2	<i>Civilisation italienne I (mineure) - Luciano CURRERI</i>	-	Q1	30	-	-	5
GERM0002-2	<i>Civilisation allemande (mineure) (allemand) - Laura BECK</i>	-	Q2	30	-	-	5
GERM0003-2	<i>Civilisation anglaise (mineure) (anglais) - Rebecca ROMDHANI</i>	-	Q2	30	-	-	5
GERM0004-2	<i>Civilisation néerlandaise (mineure) (néerlandais) - Johan SONNENSCHIN</i>	-	Q2	30	-	-	5
ASIE0029-1	<i>Pouvoir et société dans la Chine moderne et contemporaine - Eric FLORENCE - Suppl : Stijn DEKLERCK</i>	-	Q1	30	-	-	5

Littérature et études littéraires

LR0M0193-2	<i>Introduction à la recherche en études littéraires et Travail de fin de cycle (mineure) - Luciano CURRERI, Sara DECOSTER</i> Prérequis : LITT0004-1 - Introduction aux grandes littératures occidentales	-	Q2	30	15	-	5
LITT0004-2	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales (mineure) - Laurent DEMOULIN</i>	-	Q1	30	-	-	5
LITT0005-2	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle (mineure) - Marc DELREZ</i>	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0006-3	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600 (mineure) - Nadine HENRARD</i>	-	Q1	30	15	-	5
LR0M0017-3	<i>Histoire de la littérature française des 17e et 18e siècles avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire (mineure) - Françoise TILKIN</i>	-	Q1	45	-	-	5
LR0M0018-5	<i>Histoire de la littérature française du 19e au 21e siècle avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire (mineure) - Benoît DENIS</i>	-	TA	45	-	-	5

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).

Mineure en Art, Histoire et Pensées du Moyen Age (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir des cours pour un total de 30 crédits parmi (au moins 1 cours dans 3 modules différents) : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

Philosophie

PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - François BEETS	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0029-1	<i>Textes philosophiques du Moyen Âge</i> - François BEETS	-	Q2	30	-	-	5

Histoire de l'art et archéologie

HAAR0054-2	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane (mineure)</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0055-2	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique (mineure)</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0075-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art du Moyen Âge : l'art byzantin</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0076-2	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale (mineure)</i> - Patrick HOFFSUMMER - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0022-2	<i>Histoire de l'art musulman (mineure)</i> - Elise FRANSSSEN (années impaires)	-	Q2	30	-	-	5

Histoire

HIST0040-3	<i>Histoire du Moyen Âge (mineure)</i> - Florence CLOSE, Alain MARCHANDISSE	-	Q2	45	-	-	5
HIST0003-2	<i>Diplomatique médiévale et moderne (mineure)</i> - Alain MARCHANDISSE	-	Q2	45	-	-	5
HIST0005-4	<i>Paléographie médiévale et moderne (mineure)</i> - Julien MAQUET	-	Q1	30	15	-	5
HIST0030-3	<i>Histoire et civilisation du monde arabe I (mineure)</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	-	Q1	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe II</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	-	Q1	30	-	-	5
HREL0002-1	<i>Introduction à l'histoire de l'Islam</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	-	Q2	30	-	-	5

Philologie

LROM0009-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français des origines à 1350</i> - Nicola MORATO	-	Q2	30	15	-	5
LROM0006-3	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600 (mineure)</i> - Nadine HENRARD	-	Q1	30	15	-	5
LROM0054-2	<i>Traduction et explication de textes historiques : français du Moyen Âge</i> - Nicola MORATO	-	TA	30	-	-	5
HIST0160-2	<i>Explication approfondie de textes historiques latins du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	-	Q1	30	15	-	5

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B2).

[...] Au plus, 1 cours ouvert à choisir en cas de conflit d'horaire, moyennant l'autorisation du coordinateur de la mineure (B3).