

**Vue cycle du programme des cours**

B1 Or Th Pr Au Cr

**Cours obligatoires (B2 : 30Cr)**

PTFE0015-3	<i>Méthodologie</i> - Robert MÖLLER	B2	TA	-	-	-	2
PTFE0017-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Robert MÖLLER	B2	TA	-	-	-	28

**Cours au choix (B1 : 60Cr, B2 : 30Cr)**

Choisir 2 cours parmi : (B1 : 10Cr)

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	B1	Q2	30	-	-	5
LING0012-1	<i>Sémantique</i> - Julien PERREZ	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0125-1	<i>Théories littéraires et culturelles approfondies</i> - Erik SPINOY	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0130-1	<i>Questions de rhétorique et de sémiologie</i> - François PROVENZANO	B1	Q2	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes</i> - Philippe SWENNEN	B1	Q2	30	-	-	5

**Choisir un module de langue germanique parmi : (B1 : 15Cr, B2 : 10Cr)**

**Allemand (B1 : 15Cr, B2 : 10Cr)**

Choisir des cours pour un total de 25 crédits parmi : (B1 : 15Cr, B2 : 10Cr)

LGER0159-2	<i>Littérature allemande a (Realistisches Erzählen)</i> - Louis GERREKENS	-	Q2	30	-	-	5
LGER0160-2	<i>Littérature allemande b (Friedrich Schiller)</i> - Vera VIEHÖVER	-	Q1	30	-	-	5
LGER0161-2	<i>Littérature allemande c (Literatur hören)</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	-	Q2	30	-	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	-	Q2	30	-	-	5
LGER0100-3	<i>Linguistique synchronique allemande a (Aktuelle Fragen der synchronen Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	-	Q1	30	-	-	5
LGER0101-4	<i>Linguistique synchronique allemande b (Rezeptive Grammatik des Deutschen)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	-	Q2	30	-	-	5
LGER0102-4	<i>Linguistique diachronique allemande (Sprachwandel durch Sprachkontakt)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	-	Q1	30	-	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	-	Q1	15	-	[+]	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	-	TA	30	60	-	10

**Anglais (B1 : 15Cr, B2 : 10Cr)**

Choisir des cours pour un total de 25 crédits parmi : (B1 : 15Cr, B2 : 10Cr)

LGER0165-2	<i>Littérature anglaise a (Metaphysical Poetry)</i> (anglais) - Marc DELREZ	-	Q1	30	-	-	5
LGER0166-2	<i>Littérature anglaise b (Renaissance Drama and the Uses of Comedy)</i> (anglais) - Michel DELVILLE	-	Q1	30	-	-	5
LGER0067-9	<i>Littérature anglaise c (Violence in Jamaican Literature)</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI	-	Q2	30	-	-	5
LGER0190-3	<i>Littérature anglaise d (Masculinities in the African Diaspora)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	-	Q2	30	-	-	5
LGER0168-3	<i>Littérature anglaise e (First Nation Canadian Literature)</i> - Christine PAGNOULLE	-	Q1	30	-	-	5

LGGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	-	Q1	30	-	-	5
LGGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	-	Q2	30	-	-	5
LGGER0127-2	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Critical Discourse Analysis)</i> (anglais) - Daria TUNCA	-	Q1	30	-	-	5
LGGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise (An introduction to grammaticalization)</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	-	Q2	30	-	-	5
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	-	TA	30	60	-	10

**Néerlandais (B1 : 15Cr, B2 : 10Cr)**

Choisir des cours pour un total de 25 crédits parmi : (B1 : 15Cr, B2 : 10Cr)

LGGER0069-8	<i>Littérature néerlandaise a (Nederlandse letterkunde van de Gouden Eeuw)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	-	Q1	30	-	-	5
LGGER0170-2	<i>Littérature néerlandaise b (Identificatie en multiculturaliteit bij Hafid Bouazza)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	-	Q1	30	-	-	5
LGGER0171-2	<i>Littérature néerlandaise c (De poëzie van Anton van Wilderode en het Vlaams-nationalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	-	Q1	30	-	-	5
LGGER0106-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandaise)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ - Suppl : Bert OBEN	-	Q1	30	-	-	5
LGGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandais)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	-	Q2	30	-	-	5
LGGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands)</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	-	Q2	30	-	-	5
LGGER0108-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise c (Tekstlinguïstiek en discoursanalyse toegepast op de interculturele communicatie in het Nederlands)</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	-	Q1	30	-	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	-	Q1	15	-	[+]	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	-	TA	30	60	-	10

**Choisir un module de langue romane ou arabe parmi : (B1 : 15Cr, B2 : 10Cr)**

**Italien (B1 : 15Cr, B2 : 10Cr)**

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B1 : 15Cr, B2 : 5Cr)

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne : panorama XVII-XXe siècles</i> (italien) - Luciano CURRERI	-	Q1	15	-	-	5
LROM0138-2	<i>Questions de littérature italienne moderne : XX-XXIe siècles</i> (italien) - Luciano CURRERI	-	Q2	30	15	-	5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO	-	Q2	30	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> - Paola MORENO	-	Q2	30	-	-	5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Antonio GEREMICCA	-	Q1	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi : (B2 : 5Cr)

HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	B2	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	B2	Q1	30	-	-	5
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	B2	Q1	30	-	-	5
PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	B2	Q1	30	-	-	5

**Espagnol (B1 : 15Cr, B2 : 10Cr)**

Choisir des cours pour un total de 25 crédits parmi : (B1 : 15Cr, B2 : 10Cr)

LR0M0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	-	Q1	15	-	-	5
LR0M0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> - Kristine VANDEN BERGHE	-	Q1	30	15	-	5
LR0M0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole (espagnol)</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine (espagnol)</i> - Kristine VANDEN BERGHE	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0135-1	<i>Questions de littérature espagnole (espagnol)</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	-	Q1	30	-	-	5
HIST0024-1	<i>Histoire de l'Amérique latine</i> - Philippe RAXHON	-	Q1	30	-	-	5

**Arabe (B1 : 15Cr, B2 : 10Cr)**

Choisir des cours pour un total de 25 crédits parmi : (B1 : 15Cr, B2 : 10Cr)

[...] Choisir au moins 5 crédits parmi les cours ci-dessous :

LLOR0070-1	(pas organisé en 2015-2016) <i>Séminaire de textes arabes</i> - [15h SEM]	-	-	-	-	[+]	5
LLOR0008-2	<i>Grammaire comparée des langues sémitiques</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	-	Q1	30	-	-	5
LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	-	Q1	30	-	-	5
LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	-	-	30	-	-	5
LLOR0087-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	-	-	30	-	-	5

[...] Choisir au moins 5 crédits parmi les cours ci-dessous :

LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	TA	60	-	-	10
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	TA	60	-	-	10
LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN	-	TA	60	-	-	10
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND	-	TA	60	-	-	10
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	-	TA	60	-	-	10
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN	-	TA	60	-	-	10
LR0M0028-2	<i>Langue espagnole II (espagnol)</i> - Alfredo SEGURA TORNERO	-	TA	30	45	-	10
LR0M0036-1	<i>Linguistique espagnole (espagnol)</i> - Alfredo SEGURA TORNERO	-	Q1	30	-	-	5
LR0M0066-3	<i>Langue italienne I (italien)</i> - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	-	TA	30	60	-	10

LROM0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA, Hélène MIESSE	-	TA	30	45	-	<b>10</b>
LROM0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne</i> - Luciano CURRERI	-	Q2	30	-	-	<b>5</b>
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	-	Q1	15	-	[+]	<b>10</b>

Choisir une finalité parmi : (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)

**Finalité approfondie (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)**

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

LGER0110-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature allemandes</i> (allemand) - Valérie LEYH, Robert MÖLLER, Vera VIEHÖVER - [30h Ex.]	-	TA	15	-	[+]	<b>10</b>
<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ALLEMAND" pour suivre ce séminaire							
LGER0112-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature anglaises</i> - Lieselotte BREMS, Marc DELREZ, Michel DELVILLE, Bénédicte LEDENT, Archibal MICHIELS, Delphine MUNOS, Rebecca ROMDHANI, Daria TUNCA - [30h Ex.]	-	TA	15	-	[+]	<b>10</b>
<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ANGLAIS" pour suivre ce séminaire							
LGER0114-2	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature néerlandaises</i> - Laurent RASIER, Johan SONNENSCHNEIN, Kris STEYAERT - [30h Ex.]	-	Q1	15	-	[+]	<b>10</b>
<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : NEERLANDAIS " pour suivre ce séminaire							
LROM0160-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature italiennes II</i> (italien) - Luciano CURRERI, Ilaria DE SETA, Paola MORENO - [15h Ex.]	-	TA	30	-	[+]	<b>10</b>
<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ITALIEN " pour suivre ce séminaire							
LROM0161-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langues et littératures espagnoles et hispano-américaines II</i> - <i>partim</i> : espagnol - Alvaro CEBALLOS VIRO - <i>partim</i> : hispano-américain - Kristine VANDEN BERGHE - <i>partim</i> : espagnol et/ou hispano-américain - Alfredo SEGURA TORNERO	-	TA				<b>10</b>
<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ESPAGNOL " pour suivre ce séminaire							
LLOR0086-2	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I</i> (années impaires) - <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN - <i>Partim exercices</i> - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.]	-		30	-	-	<b>10</b>
<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ARABE " pour suivre ce séminaire							
LLOR0087-2	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II</i> (années paires) - <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN - <i>Partim exercices</i> - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.]	-		30	-	-	<b>10</b>
<i>Remarque</i> : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ARABE " pour suivre ce séminaire							
LING0013-2	<i>Traitement automatique de la langue</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [30h Ex.]	B1	Q2	30	-	[+]	<b>10</b>
LGER0116-1	<i>Linguistique synchronique anglaise approfondie</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [15h Ex.]	B2	Q1	30	-	[+]	<b>10</b>

*Remarque* : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ANGLAIS" pour suivre ce séminaire

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi : (B1 : 10Cr)

**Linguistique**

LROM0173-1	<i>Pragmatique</i> - JeanMarc DEFAYS	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0170-1	<i>Phonétique et phonologie</i> - Laurent RASIER	B1	Q2	30	-	-	5
LING0005-1	<i>Sociolinguistique</i> - François PROVENZANO	B1	Q2	30	-	-	5
LING0006-1	<i>Syntaxe</i> - Laurent RASIER	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0117-1	<i>Questions de linguistique</i> - Laurent RASIER	B1	Q1	30	-	-	5

**Theories littéraires et culturelles**

LROM0051-1	<i>Sémiologie de la littérature</i> - Sémir BADIR	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0145-1	<i>Questions théoriques d'histoire de la littérature</i> - Benoît DENIS	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0052-1	<i>Sociologie de la littérature</i> - JeanPierre BERTRAND	B1	Q1	30	-	-	5
ASPE0006-1	<i>Théories du cinéma et des arts visuels</i> - MarcEmmanuel MÉLON	B1	Q1	30	-	-	5
COMU0003-1	<i>Questions approfondies de théorie de la culture : les cultures de masse</i> - Pascal DURAND	B1	Q2	30	-	-	5

**Etudes computationnelles**

INFO0080-2	<i>Principes de programmation pour les sciences humaines</i> - Gérald PURNELLE	B1	Q2	45	-	-	5
INFO1276-1	<i>Statistique pour les sciences humaines</i> - Dominique LONGRÉE, Gérald PURNELLE	B1	Q2	30	-	-	5
INFO1275-1	<i>Logiciels pour la constitution et l'exploitation de corpus</i> - Gérald PURNELLE	-	Q2	30	-	-	5

**Etudes interdisciplinaires**

CINE0037-1	<i>Cinéma expérimental contemporain</i> - Livio BELLOI	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	B1	Q2	30	-	-	5
HIST0057-1	<i>Questions approfondies d'histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0151-1	<i>Sémiotique visuelle</i> - Maria Giulia DONDERO	B1	Q1	30	-	-	5
ASPE0001-1	<i>Art vidéo, performance et arts numériques</i> - MarcEmmanuel MÉLON	B1	Q1	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	B1	Q2	30	-	-	5

**Etudes américaines**

MUSI0035-1	<i>Histoire des musiques afro-américaines</i> - Robert SACRÉ	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0044-1	<i>Littérature et civilisation américaines (anglais)</i> - Michel DELVILLE	B1	Q2	30	-	-	5
GERM0038-1	<i>Séminaire d'études américaines (anglais)</i> - Michel DELVILLE - [30h SEM]	B1	TA	-	-	[+]	5
SOCI2231-1	<i>Sociology of Migration (anglais)</i> - Marco MARTINIELLO	B1	Q1	60	-	-	5
CINE0017-1	<i>Cinéma et études de genre</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	B1	Q1	30	-	-	5

**Etudes post-coloniales**

GERM0005-2	<i>Civilisations post-coloniales (anglais)</i> - Marc DELREZ, Bénédicte LEDENT, Delphine MUNOS, Daria TUNCA	B1	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	----	---	---	---

LGEM0053-2	(pas organisé en 2015-2016) <i>Littératures post-coloniales de langue anglaise</i> (anglais)	B1	Q1	30	-	-	5
LGEM0055-1	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise : questions approfondies</i> - Bénédicte LEDENT	B1	Q2	30	-	-	5
GERM0062-1	<i>Variétés d'anglais du Commonwealth</i> (anglais) - Daria TUNCA	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0070-1	<i>Littératures et sociétés de l'Amérique hispanique contemporaine</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0126-1	<i>Littérature africaine francophone</i> - Danièle LATIN	B1	Q2	30	-	-	5
<b>Finalité didactique (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)</b>							
AESS0202-1	<i>Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives</i> - Annick FAGNANT - [10h St.] <b>Corequis :</b> AESS0329-1 - Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I)	B1	TA	30	10	[+]	4
AESS0329-1	<i>Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I), Cours et exercices</i> - Germain SIMONS <b>Corequis :</b> AESS0202-1 - Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives	B1	TA	60	-	-	4
PSTG0042-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim I)</i> - Stages d'observation - Germain SIMONS - [2,5h St.] - Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [12h St.] - Pratiques réflexives - Germain SIMONS - Situations scolaires hors cours - Germain SIMONS - [5h St.]	B1	TA				3
PSTG0043-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim I)</i> - Stages d'observation - Germain SIMONS - [2,5h St.] - Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [12h St.] - Pratiques réflexives - Germain SIMONS - Situations scolaires hors cours - Germain SIMONS - [5h St.]	B1	TA				3
AESS0246-1	<i>Analyse de l'institution scolaire et de ses acteurs, politiques éducatives</i> - Dominique LAFONTAINE - Suppl : MarieThérèse DELHOUNE	B1	Q1	15	-	-	1
AESS0143-1	<i>Psychologie éducationnelle de l'adolescent et du jeune adulte</i> - Annick FAGNANT	B1	Q1	15	-	-	2
AESS0339-1	<i>Comprendre et gérer la diversité des publics scolaires</i> - Ariane BAYE	B1	Q2	10	15	-	3
AESS0330-1	<i>Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim II), Cours et exercices</i> - Germain SIMONS <b>Corequis :</b> AESS0329-1 - Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I)	B2	TA	15	-	-	1
PSTG0044-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim II)</i> - Stages d'observation - Germain SIMONS - [2,5h St.] - Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [8h St.] - Pratiques réflexives - Germain SIMONS <b>Prérequis :</b> PSTG0042-1 - Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim I)	B2	TA				2
PSTG0045-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim II)</i> - Stages d'observation - Germain SIMONS - [2,5h St.] - Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [8h St.] - Pratiques réflexives - Germain SIMONS <b>Prérequis :</b>	B2	TA				2

PSTG0043-1 - Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim I)

AESS0248-1	<i>Eléments de sociologie de l'éducation</i> - JeanFrançois GUILLAUME	B2	Q2	10	-	-	1
AESS0004-1	<i>Education aux médias</i> - Jérémy HAMERS	B2	Q1	15	-	-	1
AESS0249-1	<i>Séminaire d'approche interdisciplinaire</i> - Annick FAGNANT	B2	Q2	15	-	-	1
AESS0140-1	<i>Ethique professionnelle et formation à la neutralité et à la citoyenneté</i> - Anne HERLA	B2	Q2	25	-	-	2

**Finalité spécialisée en traduction (B1 : 20Cr, B2 : 10Cr)**

INFO1277-1	<i>Typographie et mise en page</i> - Gérald PURNELLE	B1	Q2	30	-	-	5
------------	--	----	----	----	---	---	---

Choisir 1 cours parmi : (B1 : 5Cr)

LROM0187-1	<i>Ecriture de création</i> - Laurent DEMOULIN	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0126-1	<i>Kreatives Schreiben</i> - Laura BECK	B1	Q2	30	-	-	5

**Choisir un groupe parmi : (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)**

**ANGLAIS (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)**

TRAD0038-1	<i>Théorie et pratique de la traduction anglais-français, y compris traduction de textes scientifiques et techniques</i> - Benoît BOUCHEZ	B1	Q1	30	-	-	5
TRAD0039-1	<i>Traduction littéraire anglais-français, partim 1</i> - Mathilde MERGEAI	B1	Q2	30	-	-	5
TRAD0040-1	<i>Théorie et pratique de la traduction anglais-français, y compris traduction de textes économiques</i> - Benjamin HEYDEN	B2	Q2	30	-	-	5
TRAD0039-2	<i>Traduction littéraire anglais-français, partim 2</i> - Emilie PIAT	B2	Q1	30	-	-	5

**NEERLANDAIS (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)**

TRAD0043-1	<i>Théorie et pratique de la traduction néerlandais-français, y compris traduction de textes scientifiques et techniques</i> - Liliane GEHLEN	B1	Q1	30	-	-	5
TRAD0042-1	<i>Traduction littéraire néerlandais-français, partim 1</i> - Kim ANDRINGA	B1	Q2	30	-	-	5
TRAD0048-1	<i>Théorie et pratique de la traduction néerlandais-français, y compris traduction de textes économiques</i> - Laurence HAMELS	B2	Q1	30	-	-	5
TRAD0047-1	<i>Traduction littéraire néerlandais-français, partim 2</i> - Kim ANDRINGA	B2	Q2	30	-	-	5

**ALLEMAND (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)**

TRAD0046-1	<i>Théorie et pratique de la traduction allemand-français, y compris traduction de textes scientifiques et techniques</i> - Céline LETAWE	B1	Q1	30	-	-	5
TRAD0044-1	<i>Traduction littéraire français-allemand/allemand-français, partim 1</i> - Françoise JÉRÔME	B1	Q1	30	-	-	5
TRAD0055-1	<i>Théorie et pratique de la traduction allemand-français, y compris traduction de textes économiques</i> - Céline LETAWE	B2	Q2	30	-	-	5
TRAD0049-1	<i>Traduction littéraire français-allemand/allemand-français, partim 2</i> - Vera VIEHÖVER	B2	Q1	30	-	-	5

**FRANCAIS - ALLEMAND (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)**

TRAD0045-1	<i>Théorie et pratique de la traduction français-allemand, y compris traduction de textes scientifiques et techniques</i> - Franziska MÜNZBERG	B1	Q1	30	-	-	5
TRAD0044-1	<i>Traduction littéraire français-allemand/allemand-français,</i>	B1	Q1	30	-	-	5

*partim 1* - Françoise JÉRÔME

TRAD0050-1 *Théorie et pratique de la traduction français-allemand, y compris traduction de textes économiques* - Robert MÖLLER B2 Q2 30 - - 5

TRAD0049-1 *Traduction littéraire français-allemand/allemand-français, partim 2* - Vera VIEHÖVER B2 Q1 30 - - 5

**ESPAGNOL (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)**

TRAD0056-1 *Théorie et pratique de la traduction espagnol-français, y compris traduction de textes scientifiques et techniques* - Yves COUNASSE B1 Q1 30 - - 5

TRAD0057-1 (pas organisé en 2015-2016) *Traduction littéraire espagnol-français, partim I* - N... B1 Q2 30 - - 5

TRAD0058-1 *Théorie et pratique de la traduction espagnol-français, y compris traduction de textes économiques* - Yves COUNASSE B2 Q2 30 - - 5

TRAD0057-2 (pas organisé en 2015-2016) *Traduction littéraire espagnol-français, partim 2* B2 Q2 30 - - 5

**Crédits supplémentaires Master en langues et lettres modernes, orientation générale (120 ECTS)**

**Cours obligatoires (B0 : 4Cr)**

LGER0091-1 *Théorie littéraire : introduction* - Erik SPINOY B0 Q2 30 - - 4

**Cours au choix (B0 : 52Cr)**

**Langues germaniques**

**Choisir un groupe parmi : (B0 : 1Nbr)**

*Remarque* : l'étudiant est tenu de conserver la langue germanique mentionnée sur son diplôme.

**Groupe Allemand (B0 : 24Cr)**

LGER0075-1 *Langue allemande III* (allemand) - Robert MÖLLER B0 Q1 30 - - 4

LGER0086-1 *Linguistique allemande II* (allemand) - Robert MÖLLER B0 Q2 30 - - 4

LGER0076-1 *Etude de textes littéraires allemands modernes III* (allemand) - Louis GERREKENS B0 Q1 30 - - 4

GERM0065-1 *Histoire de la littérature allemande III* (allemand) - Vera VIEHÖVER B0 Q2 30 - - 4

GERM0002-1 *Civilisation allemande* (allemand) - Laura BECK B0 Q2 30 - - 4

Choisir 1 cours parmi : (B0 : 4Cr)

GERM0067-1 *Histoire de la langue allemande* (allemand) - Robert MÖLLER B0 Q2 30 - - 4

GERM0009-1 *Histoire de la littérature allemande II* (allemand) - Vera VIEHÖVER B0 Q1 30 - - 4

**Groupe Anglais (B0 : 24Cr)**

LGER0078-1 *Langue anglaise III* (anglais) - Archibal MICHIELS B0 Q1 30 - - 4

LGER0087-1 *Linguistique anglaise II* (anglais) - Archibal MICHIELS B0 Q2 30 - - 4

LGER0079-1 *Etudes de textes littéraires anglais modernes III* (anglais) - Bénédicte LEDENT B0 Q1 30 - - 4

GERM0064-1 *Histoire de la littérature anglaise III* (anglais) - Michel DELVILLE B0 Q2 30 - - 4

GERM0003-1 *Civilisation anglaise* (anglais) - Rebecca ROMDHANI B0 Q2 30 - - 4

Choisir 1 cours parmi : (B0 : 4Cr)

GERM0068-2 *Histoire de la langue anglaise* (anglais) - Lieselotte BREMS B0 Q2 30 - - 4

GERM0011-1 *Histoire de la littérature anglaise II* (anglais) - Marc DELREZ B0 Q1 30 - - 4

**Groupe Néerlandais (B0 : 24Cr)**

LGER0088-1 *Langue néerlandaise III* (néerlandais) - Julien PERREZ - Suppl :  
Evié TOPS B0 Q1 30 - - 4

LGER0089-1 *Linguistique néerlandaise II* (néerlandais) - Julien PERREZ B0 Q2 30 - - 4

LGER0081-1 *Etudes de textes littéraires néerlandais modernes III* (néerlandais)  
- Kris STEYAERT B0 Q1 30 - - 4

GERM0066-1 *Histoire de la littérature néerlandaise III* (néerlandais) -  
Erik SPINOY B0 Q2 30 - - 4

GERM0004-1 *Civilisation néerlandaise* (néerlandais) - Johan SONNENSCHIEIN B0 Q2 30 - - 4

Choisir 1 cours parmi : (B0 : 4Cr)

GERM0069-1 *Histoire de la langue néerlandaise* (néerlandais) -  
Laurent RASIER B0 Q2 30 - - 4

GERM0013-1 *Histoire de la littérature néerlandaise II* (néerlandais) -  
Erik SPINOY B0 Q1 30 - - 4

**Langues romanes et arabes**

**Choisir un groupe parmi : (B0 : 1Nbr)**

*Remarque* : l'étudiant est tenu de conserver la langue mentionnée sur son diplôme.

**Groupe Italien (B0 : 28Cr)**

LROM0037-1 *Linguistique italienne* (italien) - Paola MORENO - Suppl :  
Gianluca VALENTI B0 Q1 30 - - 5

LROM0116-1 *Stylistique et critique de l'italien moderne* - Luciano CURRERI B0 Q2 30 - - 5

LROM0182-1 *Histoire de la littérature italienne : de l'époque baroque au XXe  
siècle* - Luciano CURRERI B0 Q2 30 - - 5

LROM0060-1 *Explication d'auteurs italiens* (italien) - Paola MORENO B0 Q2 30 - - 5

LROM0038-1 *Grammaire comparée des langues romanes* - Pierre SWIGGERS B0 Q1 30 - - 4

Choisir 1 cours parmi : (B0 : 4Cr)

LROM0114-1 *Etudes de textes littéraires italiens modernes II* (italien) -  
Luciano CURRERI B0 Q1 30 - - 4

LROM0104-1 *Histoire de la littérature italienne par la critique* -  
Luciano CURRERI B0 Q1 30 - - 4

**Groupe Espagnol (B0 : 28Cr)**

LROM0118-1 *Stylistique et critique de l'espagnol moderne* -  
Alvaro CEBALLOS VIRO B0 Q2 30 - - 5

LROM0036-1 *Linguistique espagnole* (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO B0 Q1 30 - - 5

LROM0059-1 *Explication d'auteurs espagnols* (espagnol) -  
Alvaro CEBALLOS VIRO B0 Q1 30 - - 5

LROM0101-1 *Cultures hispaniques* (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE B0 Q2 30 - - 5

LROM0038-1 *Grammaire comparée des langues romanes* - Pierre SWIGGERS B0 Q1 30 - - 4

Choisir 1 cours parmi : (B0 : 4Cr)

LROM0115-1	<i>Etudes de textes littéraires hispano-américains</i> - Kristine VANDEN BERGHE	B0	Q1	30	-	-	4
LROM0020-1	<i>Histoire de la littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	B0	Q2	30	-	-	4
<b>Groupe Arabe (B0 : 32Cr)</b>							
LLOR0097-1	<i>Arabe III</i> - Frédéric BAUDEN, Martina CENSI	B0	TA	30	90	-	20
LLOR0049-1	<i>Histoire ancienne du Proche-Orient asiatique</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B0	Q2	30	-	-	4
HIST0030-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe I</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	B0	Q1	30	-	-	4
HIST0072-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe II</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	B0	Q1	30	-	-	4

## Programme transitoire à destination des étudiants ayant réussi leur master 1 de "Master en langues et lettres modernes, orientation générale, à finalité spécialisée en traduction" en 2014-2015

### Cours au choix (B1 : 10Cr)

#### Poursuite de la finalité suivie en 1ère année (B1 : 10Cr)

##### Finalité spécialisée en traduction (B1 : 10Cr)

##### Poursuite du choix du groupe suivi en 1ère année (B1 : 10Cr)

##### Groupe : ANGLAIS (B1 : 10Cr)

TRAD0040-1	<i>Théorie et pratique de la traduction anglais-français, y compris traduction de textes économiques</i> - Benjamin HEYDEN	B1	Q2	30	-	-	5
TRAD0039-2	<i>Traduction littéraire anglais-français, partim 2</i> - Emilie PIAT	B1	Q1	30	-	-	5

##### Groupe : NEERLANDAIS (B1 : 10Cr)

TRAD0048-1	<i>Théorie et pratique de la traduction néerlandais-français, y compris traduction de textes économiques</i> - Laurence HAMELS	B1	Q1	30	-	-	5
TRAD0047-1	<i>Traduction littéraire néerlandais-français, partim 2</i> - Kim ANDRINGA	B1	Q2	30	-	-	5

##### Groupe : ALLEMAND (B1 : 10Cr)

TRAD0055-1	<i>Théorie et pratique de la traduction allemand-français, y compris traduction de textes économiques</i> - Céline LETAWE	B1	Q2	30	-	-	5
TRAD0049-1	<i>Traduction littéraire français-allemand/allemand-français, partim 2</i> - Vera VIEHÖVER	B1	Q1	30	-	-	5

##### Groupe : FRANCAIS - ALLEMAND (B1 : 10Cr)

TRAD0050-1	<i>Théorie et pratique de la traduction français-allemand, y compris traduction de textes économiques</i> - Robert MÖLLER	B1	Q2	30	-	-	5
TRAD0049-1	<i>Traduction littéraire français-allemand/allemand-français, partim 2</i> - Vera VIEHÖVER	B1	Q1	30	-	-	5

##### Groupe : ESPAGNOL (B1 : 10Cr)

TRAD0058-1	<i>Théorie et pratique de la traduction espagnol-français, y compris traduction de textes économiques</i> - Yves COUNASSE	B1	Q2	30	-	-	5
------------	---	----	----	----	---	---	---

TRAD0057-2 (pas organisé en 2015-2016) *Traduction littéraire espagnol-français, partim 2* B1 Q2 30 - - 5

**Cours communs aux orientations (B1 : 30Cr)**

PTFE0015-3 *Méthodologie* - Robert MÖLLER B1 TA - - - 2  
PTFE0017-1 *Travail de fin d'études* - Robert MÖLLER B1 TA - - - 28

**Cours spécifiques à l'orientation (B1 : 20Cr)**

**Poursuite du choix du module de langue germanique effectué en 1ère année (B1 : 10Cr)**

*Remarque* : si un cours d'initiation à une langue a été choisi en 1ère année, il n'est pas permis d'en choisir un second.

**Allemand (B1 : 20Cr)**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi : (B1 : 20Cr)

LGER0159-2 *Littérature allemande a (Realistisches Erzählen)* - Louis GERREKENS B1 Q2 30 - - 5  
LGER0160-2 *Littérature allemande b (Friedrich Schiller)* - Vera VIEHÖVER B1 Q1 30 - - 5  
LGER0161-2 *Littérature allemande c (Literatur hören)* (allemand) - Vera VIEHÖVER B1 Q2 30 - - 5  
LGER0062-5 *Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert)* (allemand) - Robert MÖLLER B1 Q2 30 - - 5  
LGER0100-3 *Linguistique synchronique allemande a (Aktuelle Fragen der synchronen Linguistik des Deutschen)* (allemand) - Robert MÖLLER B1 Q1 30 - - 5  
LGER0101-4 *Linguistique synchronique allemande b (Rezeptive Grammatik des Deutschen)* (allemand) - Robert MÖLLER B1 Q2 30 - - 5  
LGER0102-4 *Linguistique diachronique allemande (Sprachwandel durch Sprachkontakt)* (allemand) - Robert MÖLLER B1 Q1 30 - - 5  
GERM0015-2 *Initiation à la langue anglaise* (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.] B1 Q1 15 - [+] 10  
LROM0066-3 *Langue italienne I* (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA B1 TA 30 60 - 10

**Anglais (B1 : 20Cr)**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi : (B1 : 20Cr)

LGER0165-2 *Littérature anglaise a (Metaphysical Poetry)* (anglais) - Marc DELREZ B1 Q1 30 - - 5  
LGER0166-2 *Littérature anglaise b (Renaissance Drama and the Uses of Comedy)* (anglais) - Michel DELVILLE B1 Q1 30 - - 5  
LGER0067-9 *Littérature anglaise c (Violence in Jamaican Literature)* (anglais) - Rebecca ROMDHANI B1 Q2 30 - - 5  
LGER0190-3 *Littérature anglaise d (Masculinities in the African Diaspora)* (anglais) - Bénédicte LEDENT B1 Q2 30 - - 5  
LGER0168-3 *Littérature anglaise e (First Nation Canadian Literature)* - Christine PAGNOULLE B1 Q1 30 - - 5  
LGER0103-1 *Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)* (anglais) - Archibal MICHIELS B1 Q1 30 - - 5  
LGER0104-1 *Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la* B1 Q2 30 - - 5

	<i>Recherche du temps perdu</i> ) (anglais) - Archibal MICHIELS								
LGER0127-2	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Critical Discourse Analysis)</i> (anglais) - Daria TUNCA	B1	Q1	30	-	-			5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise (An introduction to grammaticalization)</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B1	Q2	30	-	-			5
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	B1	TA	30	60	-			10

**Néerlandais (B1 : 20Cr)**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi : (B1 : 20Cr)

LGER0069-8	<i>Littérature néerlandaise a (Nederlandse letterkunde van de Gouden Eeuw)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	B1	Q1	30	-	-			5
LGER0170-2	<i>Littérature néerlandaise b (Identificatie en multiculturaliteit bij Hafid Bouazza)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	B1	Q1	30	-	-			5
LGER0171-2	<i>Littérature néerlandaise c (De poëzie van Anton van Wilderode en het Vlaams-nationalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	B1	Q1	30	-	-			5
LGER0106-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandaise)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ - Suppl : Bert OBEN	B1	Q1	30	-	-			5
LGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandais)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B1	Q2	30	-	-			5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands)</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	B1	Q2	30	-	-			5
LGER0108-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise c (Tekstlinguïstiek en discoursanalyse toegepast op de interculturele communicatie in het Nederlands)</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	B1	Q1	30	-	-			5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	B1	Q1	15	-		[+]		10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	B1	TA	30	60	-			10

**Poursuite du choix du module de langue romane ou arabe effectué en 1ère année (B1 : 10Cr)**

**Italien (B1 : 10Cr)**

Choisir 5 crédits parmi le solde des cours non choisis en 1ère année : (B1 : 10Cr)

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne : panorama XVII-XXe siècles</i> (italien) - Luciano CURRERI	B1	Q1	15	-	-			5
LROM0138-1	<i>Questions de littérature italienne moderne : XX-XXIe siècles</i> (italien) - Luciano CURRERI	B1	Q2	30	-	-			5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO	B1	Q2	30	-	-			5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> - Paola MORENO	B1	Q2	30	-	-			5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Antonio GEREMICCA	B1	Q1	30	-	-			5

Choisir 1 cours parmi : (B1 : 10Cr)

HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	B1	Q2	30	-	-			5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe</i>	B1	Q1	30	-	-			5

*siècle* - Julie BAWIN

MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	B1	Q1	30	-	-	5
PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	B1	Q1	30	-	-	5

**Espagnol (B1 : 10Cr)**

Choisir 10 crédits parmi le solde des cours non choisis en 1ère année : (B1 : 20Cr)

LROM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	B1	Q1	15	-	-	5
LROM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> - Kristine VANDEN BERGHE	B1	Q1	30	15	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole (espagnol)</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine (espagnol)</i> - Kristine VANDEN BERGHE	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole (espagnol)</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	B1	Q1	30	-	-	5
HIST0024-1	<i>Histoire de l'Amérique latine</i> - Philippe RAXHON	B1	Q1	30	-	-	5

**Arabe (B1 : 10Cr)**

Choisir 10 crédits parmi le solde des cours non choisis en 1ère année : (B1 : 20Cr)

LLOR0070-1	<i>Séminaire de textes arabes</i> - [15h SEM]	B1		-	-	[+]	5
LLOR0008-2	<i>Grammaire comparée des langues sémitiques</i> - Frédéric BAUDEN	B1	Q1	30	-	-	5
LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN	B1	Q1	30	-	-	5
LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	B1		30	-	-	5
LLOR0087-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	B1		30	-	-	5
LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B1	TA	60	-	-	10
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA <b>Corequis :</b> LLOR0093-1 - Assyro-babylonien I	B1	TA	60	-	-	10
LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN	B1	TA	60	-	-	10
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND <b>Corequis :</b> LLOR0020-2 - Egyptien I	B1	TA	60	-	-	10
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	B1	TA	60	-	-	10
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN <b>Corequis :</b> LLOR0095-1 - Sanskrit I	B1	TA	60	-	-	10
LROM0028-2	<i>Langue espagnole II (espagnol)</i> - Alfredo SEGURA TORNERO <b>Corequis :</b> LROM0065-3 - Langue espagnole I	B1	TA	30	45	-	10
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole (espagnol)</i> - Alfredo SEGURA TORNERO <b>Corequis :</b> LROM0028-2 - Langue espagnole II	B1	Q1	30	-	-	5
LROM0031-2	<i>Langue italienne II (italien)</i> - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA, Hélène MIESSE	B1	TA	30	45	-	10

**Corequis :**

LROM0066-3 - Langue italienne I

LROM0116-1 *Stylistique et critique de l'italien moderne* - Luciano CURRERI B1 Q2 30 - - 5

**Corequis :**

LROM0031-2 - Langue italienne II

GERM0015-2 *Initiation à la langue anglaise (anglais)* - Archibal MICHIELS - [45h Ex.] B1 Q1 15 - [+] 10

LROM0066-3 *Langue italienne I (italien)* - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA B1 TA 30 60 - 10

**Programme transitoire à destination des étudiants ayant réussi leur master 1 de "Master en langues et lettres modernes, orientation générale, à finalité didactique" en 2014-2015**

**Cours au choix (B1 : 10Cr)**

**Poursuite de la finalité suivie en 1ère année (B1 : 10Cr)**

**Finalité didactique (B1 : 10Cr)**

AESS0330-1 *Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim II), Cours et exercices* - Germain SIMONS B1 TA 15 - - 2

PSTG0044-1 *Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim II)* B1 TA 2  
 - *Stages d'observation* - Germain SIMONS - [2,5h St.] - - [+]  
 - *Stages d'enseignement* - Germain SIMONS - [8h St.] - - [+]  
 - *Pratiques réflexives* - Germain SIMONS - 3 -

PSTG0045-1 *Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim II)* B1 TA 2  
 - *Stages d'observation* - Germain SIMONS - [2,5h St.] - - [+]  
 - *Stages d'enseignement* - Germain SIMONS - [8h St.] - - [+]  
 - *Pratiques réflexives* - Germain SIMONS - 3 -

AESS0004-1 *Education aux médias* - Jérémy HAMERS B1 Q1 15 - - 1

AESS0249-1 *Séminaire d'approche interdisciplinaire* - Annick FAGNANT B1 Q2 15 - - 1

AESS0140-1 *Ethique professionnelle et formation à la neutralité et à la citoyenneté* - Anne HERLA B1 Q2 25 - - 2

**Cours communs aux orientations (B1 : 30Cr)**

PTFE0015-3 *Méthodologie* - Robert MÖLLER B1 TA - - - 2

PTFE0017-1 *Travail de fin d'études* - Robert MÖLLER B1 TA - - - 28

**Cours spécifiques à l'orientation (B1 : 20Cr)**

**Poursuite du choix du module de langue germanique effectué en 1ère année (B1 : 10Cr)**

*Remarque :* si un cours d'initiation à une langue a été choisi en 1ère année, il n'est pas permis d'en choisir un second.

**Allemand (B1 : 20Cr)**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi : (B1 : 20Cr)

LGER0159-2 *Littérature allemande a (Realistisches Erzählen)* - Louis GERREKENS B1 Q2 30 - - 5

LGER0160-2 *Littérature allemande b (Friedrich Schiller)* - Vera VIEHÖVER B1 Q1 30 - - 5

LGER0161-2	<i>Littérature allemande c (Literatur hören)</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0100-3	<i>Linguistique synchronique allemande a (Aktuelle Fragen der synchronen Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0101-4	<i>Linguistique synchronique allemande b (Rezeptive Grammatik des Deutschen)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0102-4	<i>Linguistique diachronique allemande (Sprachwandel durch Sprachkontakt)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B1	Q1	30	-	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	B1	Q1	15	-	[+]	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	B1	TA	30	60	-	10

### Anglais (B1 : 20Cr)

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi : (B1 : 20Cr)

LGER0165-2	<i>Littérature anglaise a (Metaphysical Poetry)</i> (anglais) - Marc DELREZ	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0166-2	<i>Littérature anglaise b (Renaissance Drama and the Uses of Comedy)</i> (anglais) - Michel DELVILLE	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0067-9	<i>Littérature anglaise c (Violence in Jamaican Literature)</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0190-3	<i>Littérature anglaise d (Masculinities in the African Diaspora)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0168-3	<i>Littérature anglaise e (First Nation Canadian Literature)</i> - Christine PAGNOULLE	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0127-2	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Critical Discourse Analysis)</i> (anglais) - Daria TUNCA	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise (An introduction to grammaticalization)</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	B1	TA	30	60	-	10

### Néerlandais (B1 : 20Cr)

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi : (B1 : 20Cr)

LGER0069-8	<i>Littérature néerlandaise a (Nederlandse letterkunde van de Gouden Eeuw)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0170-2	<i>Littérature néerlandaise b (Identificatie en multiculturaliteit bij Hafid Bouazza)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0171-2	<i>Littérature néerlandaise c (De poëzie van Anton van Wilderode en het Vlaams-nationalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0106-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Introduction à la</i>	B1	Q1	30	-	-	5

		<i>linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandaise</i> (néerlandais) - Julien PERREZ - Suppl : Bert OBEN					
LGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandais)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands)</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0108-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise c (Tekstlinguïstiek en discoursanalyse toegepast op de interculturele communicatie in het Nederlands)</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	B1	Q1	30	-	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	B1	Q1	15	-	[+]	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	B1	TA	30	60	-	10

**Poursuite du choix du module de langue romane ou arabe effectué en 1ère année (B1 : 10Cr)**

**Italien (B1 : 10Cr)**

Choisir 5 crédits parmi le solde des cours non choisis en 1ère année : (B1 : 10Cr)

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne : panorama XVII-XXe siècles</i> (italien) - Luciano CURRERI	B1	Q1	15	-	-	5
LROM0138-1	<i>Questions de littérature italienne moderne : XX-XXIe siècles</i> (italien) - Luciano CURRERI	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> - Paola MORENO	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Antonio GEREMICCA	B1	Q1	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi : (B1 : 10Cr)

HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	B1	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	B1	Q1	30	-	-	5
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	B1	Q1	30	-	-	5
PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	B1	Q1	30	-	-	5

**Espagnol (B1 : 10Cr)**

Choisir 10 crédits parmi le solde des cours non choisis en 1ère année : (B1 : 20Cr)

LROM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	B1	Q1	15	-	-	5
LROM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> - Kristine VANDEN BERGHE	B1	Q1	30	15	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B1	Q1	30	-	-	5

HIST0024-1	<i>Histoire de l'Amérique latine</i> - Philippe RAXHON	B1	Q1	30	-	-	5
<b>Arabe (B1 : 10Cr)</b>							
Choisir 10 crédits parmi le solde des cours non choisis en 1ère année : (B1 : 20Cr)							
LLOR0070-1	<i>Séminaire de textes arabes</i> - [15h SEM]	B1				[+]	5
LLOR0008-2	<i>Grammaire comparée des langues sémitiques</i> - Frédéric BAUDEN	B1	Q1	30	-	-	5
LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN	B1	Q1	30	-	-	5
LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	B1		30	-	-	5
LLOR0087-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	B1		30	-	-	5
LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B1	TA	60	-	-	10
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B1	TA	60	-	-	10
<b>Corequis :</b> LLOR0093-1 - Assyro-babylonien I							
LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN	B1	TA	60	-	-	10
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND	B1	TA	60	-	-	10
<b>Corequis :</b> LLOR0020-2 - Egyptien I							
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	B1	TA	60	-	-	10
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN	B1	TA	60	-	-	10
<b>Corequis :</b> LLOR0095-1 - Sanskrit I							
LROM0028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	B1	TA	30	45	-	10
<b>Corequis :</b> LROM0065-3 - Langue espagnole I							
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	B1	Q1	30	-	-	5
<b>Corequis :</b> LROM0028-2 - Langue espagnole II							
LROM0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA, Hélène MIESSE	B1	TA	30	45	-	10
<b>Corequis :</b> LROM0066-3 - Langue italienne I							
LROM0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne</i> - Luciano CERRERI	B1	Q2	30	-	-	5
<b>Corequis :</b> LROM0031-2 - Langue italienne II							
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	B1	Q1	15	-	[+]	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	B1	TA	30	60	-	10

## Programme transitoire à destination des étudiants ayant réussi leur master 1 de "Master en langues et lettres modernes, orientation générale, à finalité approfondie" en 2014-2015

### Cours au choix (B1 : 10Cr)

#### Poursuite de la finalité suivie en 1ère année (B1 : 10Cr)

**Finalité approfondie (B1 : 10Cr)**

Choisir 1 cours parmi : (B1 : 10Cr)

LGGER0110-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature allemandes</i> (allemand) - Valérie LEYH, Robert MÖLLER, Vera VIEHÖVER - [30h Ex.]	B1	TA	15	-	[+]	<b>10</b>
LGGER0112-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature anglaises</i> - Lieselotte BREMS, Marc DELREZ, Michel DELVILLE, Bénédicte LEDENT, Archibal MICHIELS, Delphine MUNOS, Rebecca ROMDHANI, Daria TUNCA - [30h Ex.]	B1	TA	15	-	[+]	<b>10</b>
LGGER0114-2	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature néerlandaises</i> - Laurent RASIER, Johan SONNENSCHNEIN, Kris STEYAERT - [30h Ex.]	B1	Q1	15	-	[+]	<b>10</b>
LR0M0160-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature italiennes II</i> (italien) - Luciano CURRERI, Ilaria DE SETA, Paola MORENO - [15h Ex.]	B1	TA	30	-	[+]	<b>10</b>
LR0M0161-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langues et littératures espagnoles et hispano-américaines II</i> - <i>partim</i> : espagnol - Alvaro CEBALLOS VIRO - <i>partim</i> : hispano-américain - Kristine VANDEN BERGHE - <i>partim</i> : espagnol et/ou hispano-américain - Alfredo SEGURA TORNERO	B1	TA				<b>10</b>
				10	-	-	
				10	-	-	
				10	-	-	
LLOR0086-2	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I</i> - <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN - <i>Partim exercices</i> - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.]	B1					<b>10</b>
				30	-	-	
				-	-	[+]	
LLOR0087-2	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II</i> - <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN - <i>Partim exercices</i> - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.]	B1					<b>10</b>
				30	-	-	
				-	-	[+]	
LGGER0116-1	<i>Linguistique synchronique anglaise approfondie</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [15h Ex.]	B1	Q1	30	-	[+]	<b>10</b>

**Cours communs aux orientations (B1 : 30Cr)**

PTFE0015-3	<i>Méthodologie</i> - Robert MÖLLER	B1	TA	-	-	-	<b>2</b>
PTFE0017-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Robert MÖLLER	B1	TA	-	-	-	<b>28</b>

**Cours spécifiques à l'orientation (B1 : 20Cr)**

**Poursuite du choix du module de langue germanique effectué en 1ère année (B1 : 10Cr)**

Remarque : si un cours d'initiation à une langue a été choisi en 1ère année, il n'est pas permis d'en choisir un second.

**Allemand (B1 : 20Cr)**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi : (B1 : 20Cr)

LGGER0159-2	<i>Littérature allemande a (Realistisches Erzählen)</i> - Louis GERREKENS	B1	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGGER0160-2	<i>Littérature allemande b (Friedrich Schiller)</i> - Vera VIEHÖVER	B1	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGGER0161-2	<i>Littérature allemande c (Literatur hören)</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B1	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGGER0062-5	<i>Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B1	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGGER0100-3	<i>Linguistique synchronique allemande a (Aktuelle Fragen der</i>	B1	Q1	30	-	-	<b>5</b>

*synchronen Linguistik des Deutschen*) (allemand) -  
Robert MÖLLER

LGER0101-4	<i>Linguistique synchronique allemande b (Rezeptive Grammatik des Deutschen)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0102-4	<i>Linguistique diachronique allemande (Sprachwandel durch Sprachkontakt)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B1	Q1	30	-	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	B1	Q1	15	-	[+]	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	B1	TA	30	60	-	10

### Anglais (B1 : 20Cr)

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi : (B1 : 20Cr)

LGER0165-2	<i>Littérature anglaise a (Metaphysical Poetry)</i> (anglais) - Marc DELREZ	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0166-2	<i>Littérature anglaise b (Renaissance Drama and the Uses of Comedy)</i> (anglais) - Michel DELVILLE	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0067-9	<i>Littérature anglaise c (Violence in Jamaican Literature)</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0190-3	<i>Littérature anglaise d (Masculinities in the African Diaspora)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0168-3	<i>Littérature anglaise e (First Nation Canadian Literature)</i> - Christine PAGNOULLE	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0127-2	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Critical Discourse Analysis)</i> (anglais) - Daria TUNCA	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise (An introduction to grammaticalization)</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	B1	TA	30	60	-	10

### Néerlandais (B1 : 20Cr)

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi : (B1 : 20Cr)

LGER0069-8	<i>Littérature néerlandaise a (Nederlandse letterkunde van de Gouden Eeuw)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0170-2	<i>Littérature néerlandaise b (Identificatie en multiculturaliteit bij Hafid Bouazza)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0171-2	<i>Littérature néerlandaise c (De poëzie van Anton van Wilderode en het Vlaams-nationalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0106-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandaise)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ - Suppl : Bert OBEN	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandaise)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B1	Q2	30	-	-	5

LGEM0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands)</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	B1	Q2	30	-	-	5
LGEM0108-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise c (Tekstlinguïstiek en discoursanalyse toegepast op de interculturele communicatie in het Nederlands)</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	B1	Q1	30	-	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	B1	Q1	15	-	[+]	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	B1	TA	30	60	-	10

**Poursuite du choix du module de langue romane ou arabe effectué en 1ère année (B1 : 10Cr)**

**Italien (B1 : 10Cr)**

Choisir 5 crédits parmi le solde des cours non choisis en 1ère année : (B1 : 10Cr)

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne : panorama XVII-XXe siècles</i> (italien) - Luciano CURRERI	B1	Q1	15	-	-	5
LROM0138-1	<i>Questions de littérature italienne moderne : XX-XXIe siècles</i> (italien) - Luciano CURRERI	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> - Paola MORENO	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Antonio GEREMICCA	B1	Q1	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi : (B1 : 10Cr)

HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	B1	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	B1	Q1	30	-	-	5
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	B1	Q1	30	-	-	5
PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	B1	Q1	30	-	-	5

**Espagnol (B1 : 10Cr)**

Choisir 10 crédits parmi le solde des cours non choisis en 1ère année : (B1 : 20Cr)

LROM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	B1	Q1	15	-	-	5
LROM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> - Kristine VANDEN BERGHE	B1	Q1	30	15	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B1	Q1	30	-	-	5
HIST0024-1	<i>Histoire de l'Amérique latine</i> - Philippe RAXHON	B1	Q1	30	-	-	5

**Arabe (B1 : 10Cr)**

Choisir 10 crédits parmi le solde des cours non choisis en 1ère année : (B1 : 20Cr)

LLOR0070-1	<i>Séminaire de textes arabes</i> - [15h SEM]	B1	-	-	-	[+]	5
------------	---	----	---	---	---	-----	---

LLOR0008-2	<i>Grammaire comparée des langues sémitiques</i> - Frédéric BAUDEN	B1	Q1	30	-	-	5
LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN	B1	Q1	30	-	-	5
LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	B1		30	-	-	5
LLOR0087-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	B1		30	-	-	5
LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B1	TA	60	-	-	10
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B1	TA	60	-	-	10
	<b>Corequis :</b> LLOR0093-1 - Assyro-babylonien I						
LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN	B1	TA	60	-	-	10
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND	B1	TA	60	-	-	10
	<b>Corequis :</b> LLOR0020-2 - Egyptien I						
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	B1	TA	60	-	-	10
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN	B1	TA	60	-	-	10
	<b>Corequis :</b> LLOR0095-1 - Sanskrit I						
LROM0028-2	<i>Langue espagnole II (espagnol)</i> - Alfredo SEGURA TORNERO	B1	TA	30	45	-	10
	<b>Corequis :</b> LROM0065-3 - Langue espagnole I						
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole (espagnol)</i> - Alfredo SEGURA TORNERO	B1	Q1	30	-	-	5
	<b>Corequis :</b> LROM0028-2 - Langue espagnole II						
LROM0031-2	<i>Langue italienne II (italien)</i> - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA, Hélène MIESSE	B1	TA	30	45	-	10
	<b>Corequis :</b> LROM0066-3 - Langue italienne I						
LROM0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne</i> - Luciano CERRERI	B1	Q2	30	-	-	5
	<b>Corequis :</b> LROM0031-2 - Langue italienne II						
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise (anglais)</i> - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	B1	Q1	15	-	[+]	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I (italien)</i> - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	B1	TA	30	60	-	10