

**Vue cycle du programme des cours**

		B1	Or	Th	Pr	Au	Cr
<b>Cours obligatoires (B1 : 25Cr, B2 : 16Cr, B3 : 10Cr)</b>							
LLOR0091-1	<i>Introduction aux littératures de l'Orient ancien</i> - COLLÉGIALITÉ	B1	Q2	30	-	-	<b>3</b>
LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Vinciane PIRENNE	B1	Q2	60	-	-	<b>6</b>
HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	B1	Q2	30	-	-	<b>3</b>
HAAR0042-1	<i>Introduction historique à l'histoire de l'art et à l'archéologie</i> - André GOB	B1	Q2	30	-	-	<b>3</b>
PHIL0003-1	<i>Introduction à la philosophie</i> - Julien PIERON	B1	Q1	45	-	-	<b>4</b>
LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique et à la sémiologie générales</i> - François PROVENZANO	B1	Q1	30	-	-	<b>3</b>
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	B1	Q1	30	-	-	<b>3</b>
PHIL0021-1	<i>Introduction à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	B2	Q2	30	-	-	<b>4</b>
LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	B2	Q1	30	-	-	<b>3</b>
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	B2	Q2	30	-	-	<b>3</b>
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Bruno ROCHETTE, Koen VANHAEGENDOREN	B2	Q1	60	-	-	<b>6</b>
PTRA0015-1	<i>Travail de fin de cycle</i> - COLLÉGIALITÉ	B3		-	-	-	<b>10</b>
<b>Cours au choix (B1 : 35Cr, B2 : 29Cr, B3 : 35Cr)</b>							
<b>Choisir 1 module de langue orientale parmi : (B1 : 12Cr, B2 : 12Cr, B3 : 24Cr)</b>							
<b>Arabe (B1 : 12Cr, B2 : 12Cr, B3 : 24Cr)</b>							
LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Martina CENSI, Elise FRANSSSEN	B1	TA	30	60	-	<b>12</b>
LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Martina CENSI, Elise FRANSSSEN	B2	TA	30	90	-	<b>12</b>
	<b>Corequis :</b> LLOR0092-1 - Arabe I						
LLOR0097-1	<i>Arabe III</i> - Frédéric BAUDEN, Martina CENSI	B3	TA	30	90	-	<b>24</b>
	<b>Prérequis :</b> LLOR0092-1 - Arabe I <b>Corequis :</b> LLOR0096-1 - Arabe II						
<b>Assyro-babylonien (B1 : 12Cr, B2 : 12Cr, B3 : 24Cr)</b>							
LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B1	TA	60	-	-	<b>12</b>
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B2	TA	60	-	-	<b>12</b>
	<b>Corequis :</b> LLOR0093-1 - Assyro-babylonien I						
LLOR0034-2	<i>Sumérien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B3	Q2	45	-	-	<b>9</b>
	<b>Prérequis :</b> LLOR0093-1 - Assyro-babylonien I <b>Corequis :</b> LLOR0040-2 - Assyro-babylonien II						
LLOR0058-2	<i>Textes assyro-babyloniens</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B3	Q1	30	-	-	<b>15</b>
	<b>Prérequis :</b> LLOR0093-1 - Assyro-babylonien I <b>Corequis :</b> LLOR0040-2 - Assyro-babylonien II						
<b>Egyptien (B1 : 12Cr, B2 : 12Cr, B3 : 24Cr)</b>							

LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN	B1	TA	60	-	-	<b>12</b>
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND <b>Corequis :</b> LLOR0020-2 - Egyptien I	B2	TA	60	-	-	<b>12</b>
LLOR0055-2	<i>Néo-égyptien I</i> - Jean WINAND - Suppl : Stéphane POLIS <b>Prérequis :</b> LLOR0020-2 - Egyptien I <b>Corequis :</b> LLOR0048-2 - Egyptien II	B3	TA	30	30	-	<b>9</b>
LLOR0054-1	<i>Textes égyptiens</i> - Jean WINAND <b>Prérequis :</b> LLOR0020-2 - Egyptien I <b>Corequis :</b> LLOR0048-2 - Egyptien II	B3	Q2	30	-	-	<b>15</b>

**Sanskrit (B1 : 12Cr, B2 : 12Cr, B3 : 24Cr)**

LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	B1	TA	60	-	-	<b>12</b>
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN <b>Corequis :</b> LLOR0095-1 - Sanskrit I	B2	TA	60	-	-	<b>12</b>
LLOR0057-1	<i>Sanskrit III</i> - Philippe SWENNEN <b>Prérequis :</b> LLOR0095-1 - Sanskrit I <b>Corequis :</b> LLOR0037-1 - Sanskrit II	B3	Q1	30	-	-	<b>9</b>
LLOR0056-1	<i>Textes sanskrits</i> - Philippe SWENNEN <b>Prérequis :</b> LLOR0095-1 - Sanskrit I <b>Corequis :</b> LLOR0037-1 - Sanskrit II	B3	Q2	30	-	-	<b>15</b>

Choisir 1 cours d'histoire parmi : (B1 : 3Cr)

HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	B1	Q2	45	-	-	<b>3</b>
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	B1	Q1	45	-	-	<b>3</b>
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	B1	Q1	45	-	-	<b>3</b>

Choisir 1 cours de sciences humaines parmi : (B1 : 3Cr)

PHIL0038-1	<i>Problèmes d'esthétique</i> - Rudy STEINMETZ	B1	Q2	30	-	-	<b>3</b>
PHIL0039-1	<i>Introduction à la logique et à l'argumentation</i> - Bruno LECLERCQ	B1	Q1	30	-	-	<b>3</b>

Choisir 1 cours de langue classique parmi : (B1 : 9Cr)

LCLA0018-1	<i>Initiation au latin</i> - Etienne FAMERIE	B1	TA	30	30	-	<b>9</b>
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Dominique LONGRÉE	B1	TA	30	60	-	<b>9</b>
LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - Bruno ROCHETTE	B1	TA	30	60	-	<b>9</b>

Choisir 2 cours d'histoire du monde oriental parmi : (B1 : 3Cr, B2 : 3Cr)

LLOR0049-1	<i>Histoire ancienne du Proche-Orient asiatique</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	Q2	30	-	-	<b>3</b>
LLOR0053-1	<i>Histoire de l'Égypte pharaonique</i> - Jean WINAND - Suppl : Dimitri LABOURY (années paires)	-	Q2	30	-	-	<b>3</b>
HIST0030-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe I</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	-	Q1	30	-	-	<b>3</b>
HIST0072-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe II</i> - Frédéric BAUDEN	-	Q1	30	-	-	<b>3</b>

(années paires)

LLOR0059-1	<i>Histoire et civilisation de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	-	Q1	30	-	-	3
Choisir 2 cours d'histoire de l'art et archéologie parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)							
HAAR0064-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0065-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Egypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY	B2	Q1	30	-	-	5
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman</i> - Elise FRANSSSEN	B2	Q2	30	-	-	5
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Richard VEYMIERS - [3j ExcVS]	B2	Q2	30	-	[+]	5
Choisir 1 cours d'histoire d'une religion orientale parmi : (B2 : 3Cr)							
HREL0013-1	<i>Les religions de la Mésopotamie ancienne</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B2	Q1	30	-	-	3
HREL0027-1	<i>Religion de l'Egypte ancienne</i> - Dimitri LABOURY, Richard VEYMIERS	B2	Q2	30	-	-	3
HREL0028-1	<i>Les religions de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	B2	Q2	30	-	-	3
HREL0001-1	<i>Introduction à la religion mazdéenne</i> - Philippe SWENNEN	B2	Q1	30	-	-	3
HREL0002-1	<i>Introduction à l'histoire de l'Islam</i> - N... (années paires)	B2	Q2	30	-	-	3
<b>Choisir 1 module de langue moderne parmi : (B2 : 6Cr, B3 : 6Cr)</b>							
<b>Espagnol (B2 : 6Cr, B3 : 6Cr)</b>							
LR0M0065-1	<i>Langue espagnole I</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	B2	TA	30	30	-	6
LANG0995-1	<i>Espagnol niveau 2</i> (espagnol) - Valérie COYETTE, ISLV	B3	Q1	30	-	-	6
<b>Italien (B2 : 6Cr, B3 : 6Cr)</b>							
LR0M0066-9	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	B2	TA	30	-	-	6
LR0M0031-8	<i>Langue italienne II</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA, Hélène MIESSE	B3	TA	30	-	-	6
<b>Allemand (B2 : 6Cr, B3 : 6Cr)</b>							
LANG0043-4	<i>Allemand niveau I</i> (allemand) - ISLV, Julien STEVENS	B2	TA	45	-	-	6
LANG0987-1	<i>Allemand niveau II</i> (allemand) - Françoise CARL, ISLV	B3	TA	45	-	-	6
<b>Traduction et explication de textes historiques : allemand (B2 : 6Cr, B3 : 6Cr)</b>							
TRAD0004-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : allemands I</i> - Céline LETAWE	B2	TA	45	-	-	6
TRAD0005-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : allemands II</i> - Robert MÖLLER	B3	TA	45	-	-	6
<b>Traduction et explication de textes historiques : anglais (B2 : 6Cr, B3 : 6Cr)</b>							
TRAD0006-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : anglais I</i> - Valérie BADA	B2	TA	45	-	-	6
TRAD0007-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : anglais II</i> - Valérie BADA	B3	TA	45	-	-	6
Choisir 1 cours d'Encyclopédie parmi : (B3 : 2Cr)							
LLOR0006-2	<i>Encyclopédie de la philologie arabe</i> - Frédéric BAUDEN	B3	Q1	15	15	-	2

LLOR0021-2	<i>Encyclopédie de l'assyriologie</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B3	Q1	15	15	-	2
LLOR0022-2	<i>Encyclopédie de l'égyptologie</i> - Jean WINAND - Suppl : Stéphane POLIS	B3	Q2	15	15	-	2
LLOR0060-2	<i>Encyclopédie de la philologie indo-iranienne ancienne</i> - Philippe SWENNEN	B3	Q2	15	15	-	2

Choisir 1 cours de Civilisation orientale parmi : (B3 : 3Cr)

HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman</i> - Elise FRANSSSEN (années impaires)	B3	Q2	30	-	-	3
HREL0002-1	<i>Introduction à l'histoire de l'Islam</i> - N... (années paires)	B3	Q2	30	-	-	3
HAAR0062-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B3	Q1	30	-	-	3
HAAR0063-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et archéologie de l'Egypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY	B3	Q2	30	-	-	3
HREL0028-1	<i>Les religions de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	B3	Q2	30	-	-	3
HREL0001-1	<i>Introduction à la religion mazdéenne</i> - Philippe SWENNEN	B3	Q1	30	-	-	3

**Cours au choix (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

**Choisir une mineure parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

*Remarque* : l'étudiant ne peut pas choisir la mineure disciplinaire du même domaine que sa majeure.

**Mineure disciplinaire en Philosophie (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

Choisir 2 cours d'histoire de la philosophie parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - François BEETS	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Laurence BOUQUIAUX, JeanRenaud SEBA	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	-	Q2	45	-	-	5

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

**Philosophie morale et politique**

PHIL0012-1	<i>Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0021-1	<i>Introduction à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0085-1	<i>Questions approfondies de philosophie du droit</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q1	30	-	-	5

**Logique et philosophie anglo-saxonne**

PHIL0042-1	<i>Logique I</i> - Bruno LECLERCQ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0018-1	<i>Philosophie anglo-saxonne</i> - François BEETS	-	Q1	30	-	-	5

**Epistémologie et philosophie des sciences**

PHIL0040-1	<i>Introduction à la philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX - Suppl : Sébastien RICHARD	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0007-1	<i>Fondements philosophiques de la psychologie</i> - JeanRenaud SEBA	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	-	Q2	30	-	-	5

**Esthétique et philosophie de l'art**

PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Questions d'esthétique et de philosophie de l'art</i>	-	Q1	30	-	-	5

TEINMETZ

PHIL0038-1 *Problèmes d'esthétique* - Rudy STEINMETZ B2 Q2 30 - - 5

**Mineure disciplinaire en Langues et lettres françaises et romanes (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

*Remarque* : l'étudiant constitue un programme totalisant 30 crédits, à choisir dans les quatre matières centrales de la filière. L'étudiant qui a déjà l'espagnol ou l'italien dans son programme de Majeure constitue un programme de 30 crédits à choisir dans les matières linguistiques, littérature française moderne et philologie médiévale.

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

**Littérature française et moderne**

LROM0018-1 *Histoire de la littérature française du 19e au 21e siècle avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire* - Benoît DENIS - TA 45 - - 5

LROM0017-1 *Histoire de la littérature française des 17e et 18e siècles avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire* - Françoise TILKIN - Q1 45 - - 5

LROM0063-1 *Initiation à l'analyse textuelle (domaine français)* - Stéphanie BIQUET - TA 15 30 - 5

LROM0010-2 *Explication d'auteurs français des 19e et 20e siècles* - JeanPierre BERTRAND - Q1 15 30 - 5

**Philologie médiévale**

LROM0122-1 *Initiation à l'étude de textes français du Moyen Âge, avec une introduction aux méthodes de la philologie* - Nadine HENRARD - TA 30 15 - 5

**Linguistique**

LROM0024-1 *Introduction à la linguistique et à la sémiologie générales* - François PROVENZANO - Q1 30 - - 5

LROM0111-2 *Histoire des langues romanes, et spécialement histoire de la langue française* - François PROVENZANO - Q1 30 15 - 5

LROM0025-3 *Linguistique historique du français I : phonétique historique* - MarieGuy BOUTIER, Pascale RENDERS - TA 30 15 - 5

LROM0044-1 *Phonologie et morphologie du français* - Nicolas MAZZIOTTA - TA 15 15 - 5

LROM0106-1 *Grammaire française* - Nicolas MAZZIOTTA - Q2 30 - - 5

Choisir un module parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

**Langue espagnole (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)**

LROM0065-3 *Langue espagnole I (espagnol)* - Kristine VANDEN BERGHE B2 TA 30 60 - 10

LROM0028-2 *Langue espagnole II (espagnol)* - Alfredo SEGURA TORNERO B3 TA 30 45 - 10

**Langue italienne (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)**

LROM0066-3 *Langue italienne I (italien)* - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA B2 TA 30 60 - 10

LROM0031-2 *Langue italienne II (italien)* - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA, Hélène MIESSE B3 TA 30 45 - 10

**Module à destination des étudiants qui ont déjà l'espagnol ou l'italien dans leur programme de majeure (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)**

[...] 10 crédits de cours dans les matières linguistiques, littérature française moderne et philologie médiévale

[...] 10 crédits de cours dans les matières linguistiques, littérature française moderne et philologie médiévale

**Mineure disciplinaire en Langues et lettres modernes (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

**Choisir un des groupes suivants : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

**Groupe Allemand (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

LGER0005-1	<i>Langue allemande I</i> - Louis GERREKENS	B2	TA	30	60	-	<b>10</b>
LGER0028-3	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes I</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B2	TA	30	30	-	<b>5</b>
LGER0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand) - Louis GERREKENS	B3	Q1	30	-	-	<b>5</b>

Choisir 2 cours parmi : (B3 : 10Cr)

LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B3	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0001-2	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes II</i> (allemand) - Louis GERREKENS	B3	Q2	30	-	-	<b>5</b>
GERM0002-1	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Laura BECK	B3	Q2	30	-	-	<b>5</b>
GERM0065-1	<i>Histoire de la littérature allemande III</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B3	Q2	30	-	-	<b>5</b>

**Groupe Anglais (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

LGER0008-5	<i>Langue anglaise II</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B2	TA	30	-	-	<b>5</b>
------------	--	----	----	----	---	---	----------

Choisir 2 cours parmi : (B2 : 10Cr)

LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B2	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0003-2	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes II</i> (anglais) - Marc DELREZ	B2	Q2	30	-	-	<b>5</b>
GERM0011-1	<i>Histoire de la littérature anglaise II</i> (anglais) - Marc DELREZ	B2	Q1	30	-	-	<b>5</b>
GERM0068-1	<i>Histoire de la langue anglaise</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B2	Q2	30	-	-	<b>5</b>

Choisir 3 cours parmi : (B3 : 15Cr)

LGER0078-1	<i>Langue anglaise III</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	B3	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0087-1	<i>Linguistique anglaise II</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	B3	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	B3	Q1	30	-	-	<b>5</b>
GERM0064-1	<i>Histoire de la littérature anglaise III</i> (anglais) - Michel DELVILLE	B3	Q2	30	-	-	<b>5</b>
GERM0003-1	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Rebecca ROMDHANI	B3	Q2	30	-	-	<b>5</b>

**Groupe Néerlandais (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

LGER0009-1	<i>Langue néerlandaise I</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	B2	TA	30	60	-	<b>10</b>
LGER0029-1	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes I</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	B2	TA	15	45	-	<b>5</b>
LGER0010-3	<i>Langue néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ - Suppl : Evie TOPS	B3	Q2	30	-	-	<b>5</b>

Choisir 2 cours parmi : (B3 : 10Cr)

LGER0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B3	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0004-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes II</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	B3	Q2	30	-	-	<b>5</b>
GERM0004-1	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Johan SONNENSCHNEIN	B3	Q2	30	-	-	<b>5</b>
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	B3	Q2	30	-	-	<b>5</b>

**Groupe Espagnol (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

LROM0065-3	<i>Langue espagnole I</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	B2	TA	30	60	-	<b>10</b>
LROM0119-1	<i>Introduction à l'histoire de la littérature espagnole</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	B2	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LROM0028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	B3	TA	30	45	-	<b>10</b>

Choisir 1 cours parmi : (B3 : 5Cr)

LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	B3	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LROM0118-1	<i>Stylistique et critique de l'espagnol moderne</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	B3	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LROM0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B3	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LROM0020-1	<i>Histoire de la littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	B3	Q2	30	-	-	<b>5</b>

**Groupe Italien (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	B2	TA	30	60	-	<b>10</b>
LROM0124-1	<i>Civilisation italienne I</i> - Luciano CURRERI	B2	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LROM0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA, Hélène MIESSE	B3	TA	30	45	-	<b>10</b>

Choisir 1 cours parmi : (B3 : 5Cr)

LROM0037-1	<i>Linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Gianluca VALENTI	B3	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LROM0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne</i> - Luciano CURRERI	B3	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LROM0060-1	<i>Explication d'auteurs italiens</i> (italien) - Paola MORENO	B3	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LROM0104-1	<i>Histoire de la littérature italienne par la critique</i> - Luciano CURRERI	B3	Q1	30	-	-	<b>5</b>

**Mineure disciplinaire en Langues et lettres classiques (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - Bruno ROCHETTE	-	TA	30	60	-	<b>9</b>
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Dominique LONGRÉE	-	TA	30	60	-	<b>9</b>
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - MarieHélène MARGANNE <b>Prérequis :</b> LCLA0065-1 - Langue grecque I	-	TA	30	60	-	<b>9</b>
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE <b>Prérequis :</b> LCLA0066-1 - Langue latine I	-	TA	30	60	-	<b>9</b>
LCLA0074-1	<i>Langue grecque III</i> - Koen VANHAEGENDOREN <b>Prérequis :</b> LCLA0070-1 - Langue grecque II	B3	TA	30	30	-	<b>6</b>
LCLA0075-1	<i>Langue latine III</i> - Etienne FAMERIE <b>Prérequis :</b> LCLA0071-1 - Langue latine II	B3	TA	30	30	-	<b>6</b>
LCLA0067-1	<i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN	-	Q2	45	-	-	<b>6</b>
LCLA0068-1	<i>Auteurs latins I</i> - Bruno ROCHETTE	-	TA	45	-	-	<b>6</b>
LCLA0072-1	<i>Auteurs grecs II</i> - Koen VANHAEGENDOREN	B3	TA	45	-	-	<b>6</b>
LCLA0073-1	<i>Auteurs latins II</i> - Bruno ROCHETTE	-	TA	45	-	-	<b>6</b>
LCLA0077-1	<i>Auteurs latins III</i> - Dominique LONGRÉE	B3	TA	45	-	-	<b>6</b>

LCLA0069-1 *Histoire des littératures grecque et latine* - Bruno ROCHETTE, Koen VANHAEGENDOREN - Q1 60 - - 6

**Mineure disciplinaire en Langues et lettres orientales (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

**Choisir un module de langue orientale parmi : (B2 : 12Cr, B3 : 12Cr)**

**Arabe (B2 : 12Cr, B3 : 12Cr)**

LLOR0092-1 *Arabe I* - Frédéric BAUDEN, Martina CENSI, Elise FRANSSSEN B2 TA 30 60 - 12

LLOR0096-1 *Arabe II* - Frédéric BAUDEN, Martina CENSI, Elise FRANSSSEN B3 TA 30 90 - 12

**Assyro-babylonien (B2 : 12Cr, B3 : 12Cr)**

LLOR0093-1 *Assyro-babylonien I* - Laurent COLONNA D'ISTRIA B2 TA 60 - - 12

LLOR0040-2 *Assyro-babylonien II* - Laurent COLONNA D'ISTRIA B3 TA 60 - - 12

**Egyptien (B2 : 12Cr, B3 : 12Cr)**

LLOR0020-2 *Egyptien I* - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN B2 TA 60 - - 12

LLOR0048-2 *Egyptien II* - Jean WINAND B3 TA 60 - - 12

**Sanskrit (B2 : 12Cr, B3 : 12Cr)**

LLOR0095-1 *Sanskrit I* - Philippe SWENNEN B2 TA 60 - - 12

LLOR0037-2 *Sanskrit II* - Philippe SWENNEN B3 TA 30 - - 12

**Choisir 2 cours parmi : (B2 : 3Cr, B3 : 3Cr)**

*Remarque : choisir des cours d'histoire, de religion ou de civilisation en rapport avec la langue orientale étudiée.*

**Cours d'histoire**

LLOR0049-1 *Histoire ancienne du Proche-Orient asiatique* - Laurent COLONNA D'ISTRIA - Q2 30 - - 3

LLOR0053-1 *Histoire de l'Egypte pharaonique* - Jean WINAND - Suppl : Dimitri LABOURY (années paires) - Q2 30 - - 3

HIST0030-1 *Histoire et civilisation du monde arabe I* - Frédéric BAUDEN (années impaires) - Q1 30 - - 3

HIST0072-1 *Histoire et civilisation du monde arabe II* - Frédéric BAUDEN (années paires) - Q1 30 - - 3

LLOR0059-1 *Histoire et civilisation de l'Inde classique* - Philippe SWENNEN - Q1 30 - - 3

**Cours de religion**

HREL0013-1 *Les religions de la Mésopotamie ancienne* - Laurent COLONNA D'ISTRIA - Q1 30 - - 3

HREL0027-1 *Religion de l'Egypte ancienne* - Dimitri LABOURY, Richard VEYMIERS (années impaires) - Q2 30 - - 3

HREL0028-1 *Les religions de l'Inde classique* - Philippe SWENNEN - Q2 30 - - 3

HREL0001-1 *Introduction à la religion mazdéenne* - Philippe SWENNEN - Q1 30 - - 3

HREL0002-1 *Introduction à l'histoire de l'Islam* - N... (années paires) - Q2 30 - - 3

**Cours de civilisation**

HAAR0064-1 *Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure* - Laurent COLONNA D'ISTRIA - Q1 30 - - 3

HAAR0065-1 *Histoire de l'art et archéologie de l'Egypte pharaonique* - Dimitri LABOURY - Q1 30 - - 3

HAAR0022-1 *Histoire de l'art musulman* - Elise FRANSSSEN (années impaires) - Q2 30 - - 3

**Mineure en Langues et civilisations de l'Asie orientale (Chine/Japon) (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

**Choisir un module parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

**Groupe Chine (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

ASIE0015-1 *Langue chinoise I (niveau débutant)* - Eric FLORENCE - Suppl : Dan ZHANG B2 TA 60 10 - 10

ASIE0016-1 *Langue chinoise II (niveau intermédiaire)* - Eric FLORENCE - Suppl : Rong FU B3 TA 60 10 - 10

Choisir 2 cours parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

ASIE0002-1 *Pensée et croyance en Asie orientale* - Andreas THELE - Q1 30 - - 5

ASIE0003-1 *Tradition et modernité dans la société chinoise* - Andreas THELE - Q2 30 - - 5

ASIE0017-1 *Histoire politique et sociale de la Chine moderne : des guerres de l'opium à la chute de la dynastie Qing (1840-1911)* - Matthieu BURNAY, Eric FLORENCE B3 Q2 30 - - 5

**Groupe Japon (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

ASIE0012-2 *Langue japonaise I (niveau débutant)* - Andreas THELE B2 TA 60 10 - 10

ASIE0013-2 *Langue japonaise II (niveau intermédiaire)* - Kanako GOTO B3 TA 60 10 - 10

Choisir 2 cours parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

ASIE0002-1 *Pensée et croyance en Asie orientale* - Andreas THELE - Q1 30 - - 5

ASIE0005-1 *Individu et communauté au Japon* - Andreas THELE - Q1 30 - - 5

ASIE0009-1 *Introduction aux religions du Japon : Shintoïsme et Bouddhisme* - Edith CULOT, Andreas THELE B3 Q1 30 - - 5

**Mineure disciplinaire en Histoire (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

Choisir 3 cours parmi : (B2 : 15Cr)

LCLA0015-1 *Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)* - Vinciane PIRENNE B2 Q2 60 - - 5

HIST0040-1 *Histoire du Moyen Âge* - Florence CLOSE B2 Q2 45 - - 5

HIST0039-1 *Histoire moderne* - Annick DELFOSSE B2 Q1 45 - - 5

HIST0031-1 *Histoire contemporaine* - Philippe RAXHON B2 Q1 45 - - 5

HIST0075-2 *Initiation à l'histoire économique et sociale* - Eric GEERKENS B2 TA 45 - - 5

HIST0029-1 *Histoire de Belgique* - Catherine LANNEAU B2 Q1 45 - - 5

**Choisir une option parmi : (B3 : 15Cr)**

**Option 1 (B3 : 15Cr)**

Choisir 1 cours parmi : (B3 : 5Cr)

LCLA0015-1 *Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)* - Vinciane PIRENNE B3 Q2 60 - - 5

HIST0040-1 *Histoire du Moyen Âge* - Florence CLOSE B3 Q2 45 - - 5

HIST0039-1 *Histoire moderne* - Annick DELFOSSE B3 Q1 45 - - 5

HIST0031-1 *Histoire contemporaine* - Philippe RAXHON B3 Q1 45 - - 5

HIST0075-2 *Initiation à l'histoire économique et sociale* - Eric GEERKENS B3 TA 45 - - 5

HIST0029-1 *Histoire de Belgique* - Catherine LANNEAU B3 Q1 45 - - 5

Choisir 2 cours de sciences auxiliaires (en adéquation avec les cours de période - Histoire de l'Antiquité, Histoire du Moyen Âge, Histoire moderne, Histoire contemporaine - suivis soit dans la mineure, soit dans la majeure) parmi : (B3 : 10Cr)

LCLA2061-1	<i>Epigraphie grecque et latine : sources et méthodes</i> - Etienne FAMERIE	B3	Q1	30	-	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE	B3	Q2	45	-	-	5
HIST0002-1	<i>Statistique historique et méthodes informatiques appliquées à l'histoire moderne et contemporaine</i> - Eric GEERKENS	B3	Q1	45	-	-	5
HIST0005-3	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - Julien MAQUET	B3	Q1	30	15	-	5
HIST0081-1	<i>Didactique de l'histoire : programmes, pratiques d'enseignement et méthodes de recherche</i> - JeanLouis JADOULLE - [5h ExcVS]	B3	Q1	40	-	[+]	5

**Option 2 (B3 : 15Cr)**

Choisir un module parmi : (B3 : 15Cr)

**Module Histoire de l'Antiquité (B3 : 15Cr)**

HIST0016-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire grecque et romaine I</i> - Yann BERTHELET	B3	TA	15	30	-	10
LCLA2061-1	<i>Epigraphie grecque et latine : sources et méthodes</i> - Etienne FAMERIE	B3	Q1	30	-	-	5

**Module Histoire du Moyen Âge (B3 : 15Cr)**

HIST0018-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire du Moyen Âge I</i> - Florence CLOSE	B3	TA	15	30	-	10
------------	--	----	----	----	----	---	----

Choisir 1 cours de sciences auxiliaires parmi : (B3 : 5Cr)

HIST0005-1	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - Julien MAQUET	B3	Q1	45	-	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE	B3	Q2	45	-	-	5

**Module Histoire moderne (B3 : 15Cr)**

HIST0020-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire moderne I</i> - Annick DELFOSSE	B3	TA	15	30	-	10
------------	--	----	----	----	----	---	----

Choisir 1 cours de sciences auxiliaires parmi : (B3 : 5Cr)

HIST0005-1	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - Julien MAQUET	B3	Q1	45	-	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE	B3	Q2	45	-	-	5
HIST0002-1	<i>Statistique historique et méthodes informatiques appliquées à l'histoire moderne et contemporaine</i> - Eric GEERKENS	B3	Q1	45	-	-	5

**Module Histoire contemporaine (B3 : 15Cr)**

HIST0014-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire contemporaine I</i> - Catherine LANNEAU	B3	TA	15	30	-	10
HIST0002-1	<i>Statistique historique et méthodes informatiques appliquées à l'histoire moderne et contemporaine</i> - Eric GEERKENS	B3	Q1	45	-	-	5

**Mineure disciplinaire en Histoire de l'art et archéologie (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

Choisir 2 cours méthodologiques parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

HAAR0042-1	<i>Introduction historique à l'histoire de l'art et à l'archéologie</i> - André GOB	-	Q2	30	-	-	5
------------	---	---	----	----	---	---	---

HAAR0029-1	<i>Technologie des arts plastiques</i> - Dominique ALLART, Sylvie NEVEN	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0041-1	<i>Méthodes et techniques de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de la musicologie</i> - Julie BAWIN	-	Q1	20	10	-	5

Choisir 4 cours généraux parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

HAAR0067-3	<i>Histoire de l'art et archéologie de la Préhistoire</i> - Pierre NOIRET - [3j ExcFo]	-	TA	30	60	[+]	5
HAAR0068-2	<i>Histoire de l'art et archéologie de la Protohistoire</i> - Pierre NOIRET - [10j ExcFo]	-	TA	30	30	[+]	5
HAAR0064-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0065-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Richard VEYMIERS - [3j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0054-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	-	Q1	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - JeanPatrick DUCHESNE	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	-	Q1	30	-	-	5

**Mineure disciplinaire en Histoire de la Musique - Musicologie (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

Choisir 6 cours parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

MUSI0022-2	<i>Histoire de la musique (l'ère modale)</i> - Philippe VENDRIX - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0007-3	<i>Introduction à la musicologie</i> - Emilie CORSWAREM	-	Q2	30	-	-	5
MUSI0044-1	<i>Introduction à l'histoire de la théorie musicale</i> - Philippe VENDRIX	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0042-1	<i>Formation musicale</i> - Brigitte VAN WYMEERSCH	-	Q2	30	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	-	TA	30	-	[+]	5
LR0M0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD, Gianluca VALENTI	-	Q2	30	-	-	5

**Mineure disciplinaire en Arts et sciences de la communication (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

Choisir 6 cours parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

COMU2145-1	<i>Introduction à l'information</i> - Pascal DURAND	B2	Q1	30	-	-	5
COMU2147-1	<i>Encyclopédie de la communication, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	-	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	-	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	-	Q1	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	TA	30	30	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	-	Q1	30	-	-	5
HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	-	Q2	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
PEAV0032-1	<i>Questions d'actualité</i> - Jérémy HAMERS	-	Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
CINE0009-1	<i>Introduction au langage cinématographique</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
COMU0003-1	<i>Questions approfondies de théorie de la culture : les cultures de masse</i> - Pascal DURAND	-	Q2	30	-	-	5
PEAV0016-1	<i>Théories et analyse de l'information</i> - Geoffrey GEUENS	-	Q2	30	-	-	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	-	Q2	30	-	-	5
COMU0002-1	<i>Analyse de textes médiatiques</i> - Christine SERVAIS	-	Q2	30	-	-	5
PEAV0020-1	<i>Techniques du journalisme</i> - Marc VANESSE	-	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Philosophie et sciences humaines (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

- [...] Un cours parmi les cours de philosophie
- [...] Un cours parmi les cours de sciences humaines
- [...] Un ou plusieurs cours pour un total de 10 crédits
- [...] Un ou plusieurs cours pour un total de 10 crédits

**Philosophie**

PHIL0006-3	<i>Exercices de philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	B2	Q2	30	-	-	5
PHIL0007-1	<i>Fondements philosophiques de la psychologie</i> - JeanRenaud SEBA	B2	Q1	30	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	B2	Q2	30	-	-	5
PHIL0021-1	<i>Introduction à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	B2	Q2	30	-	-	5
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	B2	Q2	30	-	-	5
PHIL0085-1	<i>Questions approfondies de philosophie du droit</i> - Edouard DELRUELLE	B2	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité</i> - Edouard DELRUELLE	B2	Q2	30	-	-	5

**Sciences humaines**

ANTH0001-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 1</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Bénédicte DE VILLERS GRAND CHAMPS, Guy MASSART, Fanny THEUNISSEN	B3	Q2	30	-	-	5
ANTH0033-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 2</i> - Benjamin RUBBERS - Suppl : Guy MASSART	B3	Q2	30	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	B3	Q1	30	-	-	5

DROI1103-1	<i>Histoire du droit privé</i> - Robert JACOB	B3	Q1	48	-	-	5
DROI1202-2	<i>Théories du droit</i> - Nicolas THIRION - [15h Lect.]	B3	Q2	45	-	[+]	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	B3	TA	45	-	-	5
PSYC1018-1	<i>Psychologie du travail et des organisations - partim 2</i> - JeanFrançois LEROY, AnneSophie NYSSSEN - Suppl : Cédric DANSE, Véronique JANS	B3	Q1	30	-	-	5
SOCIO568-1	<i>Sociologie</i> - Mohamed NACHI	B3	Q1	45	-	-	5

**Mineure en Philosophie et sciences (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

PHIL0201-1	<i>Eléments de philosophie des sciences</i> - Julien PIERON <b>Corequis :</b> MATH2007-1 - Mathématique PHIL0077-2 - Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences	B2	Q2	15	-	-	2
PHYS0188-7	<i>Physique</i> - Nicolas VANDEWALLE <b>Corequis :</b> MATH2007-1 - Mathématique PHIL0077-2 - Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences	B2	Q1	30	40	-	7
CHIM0199-7	<i>Chimie</i> - Rudi CLOOTS <b>Corequis :</b> MATH2007-1 - Mathématique PHIL0077-2 - Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences	B2	Q1	30	40	-	6
SPAT0050-1	<i>Questions d'histoire des Sciences de l'Univers</i> - MarcAntoine DUPRET	B3		15	-	-	2
PSYC5890-1	<i>Psychologie cognitive</i> - <i>Psychologie de la cognition et du langage Partim 1</i> - Serge BRÉDART, Martine PONCELET - <i>Psychologie de la cognition et du langage - partim 2</i> - Serge BRÉDART, Martine PONCELET	B3	Q2	15	-	-	6

Choisir des cours pour un total de 7 crédits parmi : (B3 : 7Cr)

BIOL0006-2	<i>Biologie</i> - Marc THIRY	B3	Q1	30	40	-	7
BIOL2027-1	<i>Eléments de biologie</i> - Pascal PONCIN	B3	Q1	30	-	-	4
BIOL2032-1	<i>Anthropologie biologique</i> - Pascal PONCIN	B3	Q2	15	15	-	3

**Mineure en Linguistique et Philosophie du langage (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

Choisir des cours pour un total de 30 crédits parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

*Remarque :* choisir au moins un cours parmi :

PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage</i> - Bruno LECLERCQ	-	Q1	30	-	-	5
LR0M0068-1	<i>Syntaxe du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	-	Q2	30	-	-	5
LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	-	Q1	30	-	-	5

*Remarque :* choisir entre 1 et 4 cours sur les 2e ou 3e années de bachelier (différents de ceux choisis dans la majeure) parmi :

LING0016-1	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes</i> - Philippe SWENNEN	-	Q2	45	-	-	5
LR0M0038-1	<i>Grammaire comparée des langues romanes</i> - Pierre SWIGGERS	-	Q1	30	-	-	5
LR0M0044-1	<i>Phonologie et morphologie du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	-	TA	15	15	-	5
LING0005-1	<i>Sociolinguistique</i> - François PROVENZANO	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0067-1	<i>Introduction à la recherche en linguistique</i> - MarieGuy BOUTIER	-	Q2	30	15	-	5

PHIL0042-1	<i>Logique I</i> - Bruno LECLERCQ	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0051-1	<i>Questions de logique</i> - François BEETS	-	Q1	30	-	-	5
INFO0943-1	<i>Corpus textuels : principes de constitution</i> - Dominique LONGRÉE, Julien PERREZ	-	Q2	30	-	-	5
LLOR0099-1	<i>Introduction aux écritures non alphabétiques</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	Q1	30	-	-	5
<i>Remarque : choisir au plus 1 cours de langue en 2e ou en 3e année de bachelier</i>							
LGER0008-5	<i>Langue anglaise II</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	-	TA	30	-	-	10
LR0M0065-3	<i>Langue espagnole I</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	-	TA	30	60	-	10
LR0M0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA	-	TA	30	60	-	10
LGER0005-1	<i>Langue allemande I</i> - Louis GERREKENS	-	TA	30	60	-	10
LGER0009-1	<i>Langue néerlandaise I</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	-	TA	30	60	-	10
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Dominique LONGRÉE	-	TA	30	60	-	10
LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - Bruno ROCHETTE	-	TA	30	60	-	10
LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Martina CENSI, Elise FRANSEN	-	TA	30	60	-	10
LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	-	TA	60	-	-	10
LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN	-	TA	60	-	-	10
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	-	TA	60	-	-	10

**Mineure en Littérature générale comparée (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

Choisir 4 cours parmi : (B2 : 10Cr, B3 : 10Cr)

LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	-	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
LGER0091-1	<i>Théorie littéraire : introduction</i> - Erik SPINOY	-	Q2	30	-	-	5
LGER0082-1	<i>Etudes de textes littéraires néerlandais modernes IV</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	-	Q2	30	-	-	5
<b>Prérequis :</b> LGER0091-1 - Théorie littéraire : introduction							

Choisir 2 cours parmi : (B2 : 5Cr, B3 : 5Cr)

LR0M0018-1	<i>Histoire de la littérature française du 19e au 21e siècle avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - Benoît DENIS	-	TA	45	-	-	5
LR0M0017-1	<i>Histoire de la littérature française des 17e et 18e siècles avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - Françoise TILKIN	-	Q1	45	-	-	5
LR0M0013-2	<i>Histoire approfondie de la littérature française du 19e au 21e siècle</i> - Benoît DENIS	-	Q1	45	-	-	5
LR0M0062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRARD	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0181-1	<i>Histoire de la littérature italienne : du Moyen Âge à la Renaissance</i> - Paola MORENO	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0182-1	<i>Histoire de la littérature italienne : de l'époque baroque au XXe siècle</i> - Luciano CURRERI	-	Q2	30	-	-	5

THEA0005-1	<i>Théâtre en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
GERM0008-1	<i>Histoire de la littérature allemande I</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	-	Q2	30	-	-	5
GERM0010-1	<i>Histoire de la littérature anglaise I</i> (anglais) - Marc DELREZ	-	Q2	30	-	-	5
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	-	Q2	30	-	-	5
LLOR0091-1	<i>Introduction aux littératures de l'Orient ancien</i> - COLLÉGIALITÉ	-	Q2	30	-	-	5
LLOR0059-1	<i>Histoire et civilisation de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	-	Q1	30	-	-	5
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Bruno ROCHETTE, Koen VANHAEGENDOREN	-	Q1	60	-	-	5
ASIE0010-1	<i>Initiation à la littérature japonaise</i> - Kanako GOTO	-	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Humanités numériques (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

Choisir 6 cours parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

PHIL0042-1	<i>Logique I</i> - Bruno LECLERCQ	-	Q1	30	-	-	5
LR0M0068-1	<i>Syntaxe du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	-	Q2	30	-	-	5
INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q1	30	-	-	5
INFO0945-1	<i>Usages d'internet pour les sciences humaines</i> - BjörnOlav DOZO	B2	Q2	30	-	-	5
INFO0943-1	<i>Corpus textuels : principes de constitution</i> - Dominique LONGRÉE, Julien PERREZ	-	Q2	30	-	-	5
INFO0080-2	<i>Principes de programmation pour les sciences humaines</i> - Gérald PURNELLE	-	Q2	45	-	-	5
INFO1275-1	<i>Logiciels pour la constitution et l'exploitation de corpus</i> - Gérald PURNELLE	-	Q2	30	-	-	5
INFO1276-1	<i>Statistique pour les sciences humaines</i> - Dominique LONGRÉE, Gérald PURNELLE	-	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Cultures populaires (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

Choisir des cours pour un total de 30 crédits parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

*Remarque* : au plus 15 crédits de cours parmi :

COMU0003-1	<i>Questions approfondies de théorie de la culture : les cultures de masse</i> - Pascal DURAND	-	Q2	30	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0052-1	<i>Sociologie de la littérature</i> - JeanPierre BERTRAND	-	Q1	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>L'esthétique et son application aux arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	-	Q2	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	-	Q2	30	-	-	5

*Remarque* : au plus 20 crédits parmi :

LR0M0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse</i> - Daniel DELBRASSINE	-	Q2	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Histoire de la bande dessinée</i> - Frédéric PAQUES	-	Q2	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo</i> - COLLÉGIALITÉ	-	Q2	30	-	-	5

**Mineure en Antiquité gréco-romaine (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

Choisir des cours pour un total de 30 crédits parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - Bruno ROCHETTE	-	TA	30	60	-	<b>10</b>
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - MarieHélène MARGANNE	-	TA	30	60	-	<b>10</b>
	<b>Prérequis :</b> LCLA0065-1 - Langue grecque I						
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Dominique LONGRÉE	-	TA	30	60	-	<b>10</b>
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE	-	TA	30	60	-	<b>10</b>
	<b>Prérequis :</b> LCLA0066-1 - Langue latine I						
LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Vinciane PIRENNE	-	Q2	60	-	-	<b>10</b>
HIST0016-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire grecque et romaine I</i> - Yann BERTHELET	-	TA	15	30	-	<b>10</b>
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	<b>5</b>
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Richard VEYMIERS - [3j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	<b>5</b>
HAAR0061-1	<i>Archéologie gallo-romaine</i> - Xavier DERU - [10j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	<b>5</b>
HAAR0072-2	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art gréco-romain</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	<b>5</b>
HAAR0073-2	<i>Questions spéciales d'archéologie gréco-romaine</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	<b>5</b>
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	-	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q1	45	-	-	<b>5</b>
PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q2	30	-	-	<b>5</b>
PHIL0026-1	<i>Textes philosophiques de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	-	Q1	30	-	-	<b>5</b>

**Mineure en Esthétique, sémiologie et arts du spectacle (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

*Remarque :* les étudiants de Philosophie et de Langues et lettres françaises et romanes sont tenus de choisir 1 cours maximum.

*Remarque :* choisir au minimum un cours parmi

PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PHIL0035-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PHIL0076-1	<i>Questions d'esthétique et de philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PHIL0036-1	<i>L'esthétique et son application aux arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	-	Q2	30	-	-	<b>5</b>
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	-	Q1	30	-	-	<b>5</b>
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	-	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LROM0051-1	<i>Sémiologie de la littérature</i> - Sémir BADIR	-	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LING0004-1	<i>Rhétorique et sémiologie</i> - François PROVENZANO	-	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique et à la sémiologie générales</i> - François PROVENZANO	-	Q1	30	-	-	<b>5</b>

*Remarque* : les étudiants d'Information et communication sont tenus de choisir 1 cours maximum.

*Remarque* : choisir au minimum un cours parmi

CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	TA	30	30	-	5
CINE0009-1	<i>Introduction au langage cinématographique</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	-	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
CINE0001-1	<i>Analyse de films</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	Q2	30	-	-	5
THEA0001-1	<i>Esthétique du spectacle vivant</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	Q1	30	-	-	5
COMU0003-1	<i>Questions approfondies de théorie de la culture : les cultures de masse</i> - Pascal DURAND	-	Q2	30	-	-	5

**Mineure Temps modernes - Epoque contemporaine (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)**

Choisir des cours pour un total de 30 crédits parmi : (B2 : 15Cr, B3 : 15Cr)

*Remarque* : des cours devront être choisis dans au moins 4 groupes différents sur les 2e et 3e années de bachelier

**Arts et sciences de la communication**

PEAV0016-1	<i>Théories et analyse de l'information</i> - Geoffrey GEUENS	-	Q2	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	-	Q2	30	-	-	5
COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	-	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	TA	30	30	-	5
CINE0009-1	<i>Introduction au langage cinématographique</i> - Dick TOMASOVIC	-	Q2	30	-	-	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie</i> - MarcEmmanuel MÉLON	-	Q1	30	-	-	5

**Philosophie**

PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Laurence BOUQUIAUX, JeanRenaud SEBA	-	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	-	Q2	45	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>L'esthétique et son application aux arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Questions d'esthétique et de philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	-	Q1	30	-	-	5

**Histoire**

HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	-	Q1	45	-	-	5
HIST0143-1	<i>Les relations internationales aux Temps modernes (XVIe - XVIIIe siècles)</i> - Bruno DEMOULIN	-	Q2	30	-	-	5
HIST0029-1	<i>Histoire de Belgique</i> - Catherine LANNEAU	-	Q1	45	-	-	5
HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	-	Q2	30	-	-	5

HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	-	Q2	30	-	-	5
ASIE0004-1	<i>Histoire des relations extérieures du Japon</i> - Andreas THELE	-	Q2	30	-	-	5
HIST0005-3	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - Julien MAQUET	-	Q1	30	15	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE	-	Q2	45	-	-	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	-	TA	45	-	-	5
<b>Histoire de l'art, archéologie et musicologie</b>							
HAAR0041-1	<i>Méthodes et techniques de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de la musicologie</i> - Julie BAWIN	-	Q1	20	10	-	5
HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art</i> - JeanPatrick DUCHESNE	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - JeanPatrick DUCHESNE	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0076-1	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale</i> - Patrick HOFFSUMMER - [8j ExcVS]	-	Q2	30	-	[+]	5
<b>Civilisation</b>							
HIST0061-2	<i>Histoire de la civilisation européenne</i> - Alexis WILKIN	-	Q1	30	-	-	5
LR0M0124-1	<i>Civilisation italienne I</i> - Luciano CURRERI	-	Q1	30	-	-	5
GERM0002-1	<i>Civilisation allemande (allemand)</i> - Laura BECK	-	Q2	30	-	-	5
GERM0003-1	<i>Civilisation anglaise (anglais)</i> - Rebecca ROMDHANI	-	Q2	30	-	-	5
GERM0004-1	<i>Civilisation néerlandaise (néerlandais)</i> - Johan SONNENSCHNEIN	-	Q2	30	-	-	5
ASIE0029-1	<i>Pouvoir et société dans la Chine moderne et contemporaine</i> - Eric FLORENCE - Suppl : Stijn DEKLERCK	-	Q1	30	-	-	5
<b>Littérature et études littéraires</b>							
LR0M0193-1	<i>Introduction à la recherche en études littéraires</i> - Luciano CURRERI, Sara DECOSTER, Françoise TILKIN <b>Prérequis :</b> LITT0004-1 - Introduction aux grandes littératures occidentales	-	Q2	30	15	-	5
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	-	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0006-2	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600</i> - Nadine HENRARD	-	Q1	30	15	-	5
LR0M0017-1	<i>Histoire de la littérature française des 17e et 18e siècles avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - Françoise TILKIN	-	Q1	45	-	-	5
LR0M0018-1	<i>Histoire de la littérature française du 19e au 21e siècle avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - Benoît DENIS	-	TA	45	-	-	5
LR0M0010-2	<i>Explication d'auteurs français des 19e et 20e siècles</i> - JeanPierre BERTRAND	B2	Q1	15	30	-	5
LR0M0008-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français du 19e au 21e siècle</i> - JeanPierre BERTRAND	B3	Q1	45	-	-	5

**Prérequis :**

LROM0010-2 - Explication d'auteurs français des 19e et 20e siècles

**Programme transitoire à destination des étudiants ayant réussi leur Bac 2 de  
"Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales" en 2014-2015**

**Cours obligatoires (B1 : 10Cr)**

PTRA0015-1 *Travail de fin de cycle* - COLLÉGIALITÉ B1 - - - 10

**Cours au choix (B1 : 35Cr)**

Choisir des cours pour un total de 24 crédits parmi : (B1 : 24Cr)

LLOR0097-1 *Arabe III* - Frédéric BAUDEN, Martina CENSI B1 TA 30 90 - 24

**Prérequis :**

LLOR0092-1 - Arabe I

**Corequis :**

LLOR0096-1 - Arabe II

LLOR0034-2 *Sumérien I* - Laurent COLONNA D'ISTRIA B1 Q2 45 - - 9

**Prérequis :**

LLOR0093-1 - Assyro-babylonien I

**Corequis :**

LLOR0040-2 - Assyro-babylonien II

LLOR0055-2 *Néo-égyptien I* - Jean WINAND - Suppl : Stéphane POLIS B1 TA 30 30 - 9

**Prérequis :**

LLOR0020-2 - Egyptien I

**Corequis :**

LLOR0048-2 - Egyptien II

LLOR0057-1 *Sanskrit III* - Philippe SWENNEN B1 Q1 30 - - 9

**Prérequis :**

LLOR0095-1 - Sanskrit I

**Corequis :**

LLOR0037-2 - Sanskrit II

LLOR0058-2 *Textes assyro-babyloniens* - Laurent COLONNA D'ISTRIA B1 Q1 30 - - 15

**Prérequis :**

LLOR0093-1 - Assyro-babylonien I

**Corequis :**

LLOR0040-2 - Assyro-babylonien II

LLOR0054-1 *Textes égyptiens* - Jean WINAND B1 Q2 30 - - 15

**Prérequis :**

LLOR0020-2 - Egyptien I

**Corequis :**

LLOR0048-2 - Egyptien II

LLOR0056-1 *Textes sanskrits* - Philippe SWENNEN B1 Q2 30 - - 15

**Prérequis :**

LLOR0095-1 - Sanskrit I

**Corequis :**

LLOR0037-2 - Sanskrit II

Choisir 1 cours d'Encyclopédie parmi : (B1 : 2Cr)

LLOR0006-2 *Encyclopédie de la philologie arabe* - Frédéric BAUDEN B1 Q1 15 15 - 2

LLOR0021-2 *Encyclopédie de l'assyriologie* - Laurent COLONNA D'ISTRIA B1 Q1 15 15 - 2

LLOR0022-2 *Encyclopédie de l'égyptologie* - Jean WINAND - Suppl : Stéphane POLIS B1 Q2 15 15 - 2

LLOR0060-2 *Encyclopédie de la philologie indo-iranienne ancienne* - B1 Q2 15 15 - 2

WENNEN

Choisir 1 cours de Civilisation orientale parmi : (B1 : 3Cr)

HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman</i> - Elise FRANSSEN	B1	Q2	30	-	-	<b>3</b>
HREL0002-1	<i>Introduction à l'histoire de l'Islam</i> - N... (années paires)	B1	Q2	30	-	-	<b>3</b>
HAAR0062-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	B1	Q1	30	-	-	<b>3</b>
HAAR0063-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et archéologie de l'Egypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY	B1	Q2	30	-	-	<b>3</b>
HREL0028-1	<i>Les religions de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	B1	Q2	30	-	-	<b>3</b>
HREL0001-1	<i>Introduction à la religion mazdéenne</i> - Philippe SWENNEN	B1	Q1	30	-	-	<b>3</b>

Poursuite de langue moderne suivie en 2e année : (B1 : 6Cr)

LROM0031-8	<i>Langue italienne II</i> (italien) - Paola MORENO - Suppl : Ilaria DE SETA, Hélène MIESSE	B1	TA	30	-	-	<b>6</b>
LANG0995-1	<i>Espagnol niveau 2</i> (espagnol) - Valérie COYETTE, ISLV	B1	Q1	30	-	-	<b>6</b>
TRAD0005-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : allemands II</i> - Robert MÖLLER	B1	TA	45	-	-	<b>6</b>
TRAD0007-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : anglais II</i> - Valérie BADA	B1	TA	45	-	-	<b>6</b>
LANG0987-1	<i>Allemand niveau II</i> (allemand) - Françoise CARL, ISLV	B1	TA	45	-	-	<b>6</b>