

**Vue bloc du programme des cours**

Or Th Pr Au Cr

**Bloc 1 du programme de l'année**

Informations complémentaires

**Cours obligatoires**

HCER0016-1	<i>Module 1 : Ethologie animale et humaine</i> - <i>Eléments de biologie de l'évolution et introduction à l'éthologie</i> - MarieClaude HUYNEN, Pascal PONCIN - <i>Evolution de l'homme et éléments d'éthologie humaine</i> - MarieClaude HUYNEN, Pascal PONCIN - <i>Notions de physiologie et d'éthologie du cheval et du chien</i> - Tatiana ART, Marc VANDENHEEDE - <i>Principes d'apprentissage chez les chiens</i> - Bénédicte DE VILLERS GRAND CHAMPS, Vanessa IPSEN	Q2 3 3 4 -	- - - 2	- - - -	<b>1</b>
HCER0017-1	<i>Module 2 : Philosophie, éthique et droit des animaux</i> - <i>La question animale et la philosophie</i> - Vinciane DESPRET - <i>Phénoménologie et comportement</i> - Bénédicte DE VILLERS GRAND CHAMPS - <i>Le statut de l'animal en histoire du droit</i> - JeanFrançois GERKENS - <i>Ethique et bien-être animal</i> - Marc VANDENHEEDE	Q2 2 1 3 3	- - - -	- - - -	<b>1</b>
HCER0018-1	<i>Module 3 : Les structures qui nous lient aux animaux (imaginaire et communication)</i> - <i>Anthropologie de la communication homme-animal</i> - Véronique SERVAIS - <i>Pleine conscience et relation aux animaux</i> - Gwenola HERBETTE - <i>L'empathie dans les relations inter-espèces</i> - Michel VIDAL	Q2 3 - 3	3 9 6	- - -	<b>2</b>
HCER0019-1	<i>Module 4 : Les cadres d'accompagnement et d'intervention associant des animaux et/ou la nature</i> - <i>La construction d'un cadre d'intervention associant des animaux et/ou la nature</i> - Bénédicte DE VILLERS GRAND CHAMPS - <i>Histoire critique du confinement animal</i> - Violette POUILLARD - <i>Sociologie des dispositifs de médiation animale</i> - Jérôme MICHALON	Q2 3 2 3	- 4 -	- - -	<b>1</b>
HCER0020-1	<i>Module 5 : Les espaces de médiation et de collaboration</i> - <i>Introduction à la médiation</i> - Christine SERVAIS - <i>la notion d'espace intermédiaire dans la médiation animale et les relations à la nature</i> - Véronique SERVAIS - <i>Exercices sur la création d'espaces de collaboration avec les chevaux</i> - Guillaume ANTOINE, Laurence FARINE - <i>Approche systémique des dispositifs d'accompagnement et de médiation animale</i> - Constant PICQUERAY	Q2 1,5 1,5 -	- - 6	- - -	<b>1</b>
HCER0021-1	<i>Module 6 : Psychologie environnementale</i> - <i>Introduction à la psychologie environnementale</i> - Benoît DARDENNE - <i>Marche centrée et expérience de la nature dans la nature</i> - Laurence FARINE	Q2 3 -	- 9	- -	<b>1</b>
HCER0022-1	<i>Module 7 : Ouvertures pratiques et partage d'expériences</i> - <i>Le problème de l'évaluation dans les projets de médiation animale</i> - Véronique SERVAIS - <i>Multipllicité des dispositifs de médiation animale en institution</i> - Bénédicte DE VILLERS GRAND CHAMPS - <i>Une démarche thérapeutique associant des animaux</i> - Laurence FARINE - <i>Mistral gagnant : un projet de thérapie assistée par le chien en contexte de soin psychiatrique</i> - Christophe MEDART - <i>Le travail avec des chevaux dans une perspective de rééducation</i> - Géraldine SANTERRE - <i>Le cheval, ce merveilleux Snoezelen</i> - Brigitte LOO - <i>Animaux et psychologie du traumatisme</i> - Bénédicte DE VILLERS GRAND CHAMPS - <i>Jardins et psychiatrie</i> - Nathalie LESNIKI	Q2 1,5 1,5 3 3 3 3 3	- - - - - -	- - - - -	<b>2</b>

HSTG0022-1 *Stage* - [15h St.]

TA - - [+] **1**

HTRA0016-1 *TFF*

TA - - - **2**