

**Master en 2 ans (120 crédits)**

**Première année**

**Cours communs aux orientations**

Choisir 2 cours parmi :

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
LING0012-1	<i>Sémantique</i> - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
LGER0125-1	<i>Théories littéraires et culturelles approfondies</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LROM0130-1	<i>Questions de rhétorique et de sémiologie</i> - François PROVENZANO	Q2	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5

**Cours spécifiques à l'orientation**

**Choisir un module de langue germanique parmi :**

**Module : ALLEMAND**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0159-2	<i>Littérature allemande a (Günter Grass' engagierte Erzählkunst : Die Blechtrommel und Im Krebsgang)</i> - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0160-2	<i>Littérature allemande b (Das Jahr 1914 in der deutschen Literatur)</i> - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LGER0161-2	<i>Littérature allemande c (Vom Kanzleistil zur Kurznachricht - (Literarische) Briefkultur von der Frühen Neuzeit bis heute)</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0100-3	<i>Linguistique synchronique allemande a (Aktuelle Fragen der synchronen Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0101-4	<i>Linguistique synchronique allemande b (Gebrauchsstandard und Alltagssprache im deutschsprachigen Raum)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0102-4	<i>Linguistique diachronique allemande (Semantischer Wandel)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	Q1	15	-	[+]	10
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	TA	60	-	-	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	60	-	10

**Module : ANGLAIS**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0165-2	<i>Littérature anglaise a (Shakespeare and the Middle Ages)</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0166-2	<i>Littérature anglaise b (The Grotesque)</i> - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0067-9	<i>Littérature anglaise c (American Slave Narratives and Abolitionist Literature)</i> (anglais) - Rebecca ASHWORTH	Q2	30	-	-	5
LGER0190-3	<i>Littérature anglaise d (Madness in Caribbean Literature)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	5
LGER0168-2	<i>Littérature anglaise e (Great War literature)</i> - Christine PAGNOULLE	Q1	30	-	-	5
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	Q1	30	-	-	5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	Q2	30	-	-	5
LGER0127-2	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Stylistics)</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5

LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise (An introduction to grammaticalization)</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	TA	60	-	-	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	60	-	10

**Module : NEERLANDAIS**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0069-8	<i>Littérature néerlandaise a (Poëzie en proza uit Nederlands-Indië)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGER0170-2	<i>Littérature néerlandaise b (De poëzie van Hans Faverey)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0171-2	<i>Littérature néerlandaise c (Paul van Ostaijen en de historische avant-garde)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0106-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandaise)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la recherche scientifique en linguistique appliquée)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Evolutie van het Nederlands in de 20ste en 21ste Eeuw)</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	Q2	30	-	-	5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	Q1	30	-	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	Q1	15	-	[+]	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	60	-	10

**Choisir un module de langue romane ou arabe parmi :**

**Module : ITALIEN**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q1	15	-	-	5
LROM0138-2	<i>Questions de littérature italienne moderne</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q2	30	15	-	5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO		30	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> - Paola MORENO		30	-	-	5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Paola MORENO	Q1	30	-	-	5

**Module : ESPAGNOL**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LROM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	15	-	-	5
LROM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	15	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5
[...]	Au plus 1 cours de "liste espagnole", valorisé ici pour 5 crédits					
HIST0024-1	<i>Histoire de l'Amérique latine</i> - Philippe RAXHON	Q1	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe I</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	Q1	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe II</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	Q1	30	-	-	5

**Module : ARABE**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

[...] Au moins 5 crédits de cours parmi :

LLOR0070-1	<i>Séminaire de textes arabes</i> - Frédéric BAUDEN, COLLÉGIALITÉ - [15h SEM]	-	-	[+]	5
LLOR0008-2	<i>Grammaire comparée des langues sémitiques</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	30	-	-	5
LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	30	-	-	5
LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	30	-	-	5
LLOR0087-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	30	-	-	5
[...]	Au moins 5 crédits de cours parmi :				
LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	60	-	10
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA <u>Prérequis</u> LLOR0093-1 Assyro-babylonien I	TA	60	-	10
LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN	TA	60	-	10
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND <u>Prérequis</u> LLOR0020-2 Egyptien I		60	-	10
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	10
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN <u>Prérequis</u> LLOR0095-1 Sanskrit I	TA	60	-	10
LROM0028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO <u>Prérequis</u> LROM0065-3 Langue espagnole I	TA	30	45	10
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO <u>Prérequis</u> LROM0028-2 Langue espagnole II	Q1	30	-	5
LROM0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - Paola MORENO <u>Prérequis</u> LROM0066-3 Langue italienne I		30	45	10
LROM0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne</i> (italien) - Luciano CURRERI <u>Prérequis</u> LROM0031-2 Langue italienne II	Q2	30	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	Q1	15	-	[+] 10
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	TA	60	-	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	60	10

**Choisir une finalité :**

**Finalité approfondie**

**Cours au choix**

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi :

- [...] Au plus 10 crédits de cours dans le Groupe A
- [...] Au moins 10 crédits de cours dans le Groupe B

**Groupe A**

LGÉR0110-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature allemandes</i> (allemand) - Louis GERREKENS, Robert MÖLLER, Vera VIEHÖVER - [30h Ex.] <u>Requis</u> "Module : ALLEMAND"	TA	15	-	[+] 10
LGÉR0112-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature anglaises</i> - Rebecca ASHWORTH, Lieselotte BREMS, Marc DELREZ, Michel DELVILLE, Bénédicte LEDENT, Archibal MICHIELS, Delphine MUNOS, Daria TUNCA - [30h Ex.] <u>Requis</u> "Module : ANGLAIS"	TA	15	-	[+] 10
LGÉR0114-2	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature néerlandaises</i> - Johan SONNENSCHNEIN, Kris STEYAERT - [30h Ex.] <u>Requis</u> "Module : NEERLANDAIS"	Q1	15	-	[+] 10
LROM0160-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature italiennes II</i> (italien) - Luciano CURRERI, Ilaria DE SETA, Paola MORENO - [15h Ex.] <u>Requis</u> "Module : ITALIEN"	Q2	30	-	[+] 10
LROM0161-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langues et littératures espagnoles et hispano-américaines II</i> - <i>partim</i> : espagnol - Alvaro CEBALLOS VIRO 10 - - - <i>partim</i> : hispano-américain - Kristine VANDEN BERGHE 10 - - - <i>partim</i> : espagnol et/ou hispano-américain - Alfredo SEGURA TORNERO 10 - -				10

	<u>Requis</u>	"Module : ESPAGNOL"					
LLOR0086-2	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I</i>						<b>10</b>
	- <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN		30	-	-		
	- <i>Partim exercices</i> - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.]		-	-	[+]		
	<u>Requis</u>	"Module : ARABE"					
LLOR0087-2	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II</i>						<b>10</b>
	- <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN		30	-	-		
	- <i>Partim exercices</i> - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.]		-	-	[+]		
	<u>Requis</u>	"Module : ARABE"					
LING0013-2	<i>Traitement automatique de la langue (anglais)</i> - Archibal MICHIELS - [30h Ex.]		Q1 30	-	[+]		<b>10</b>

**Groupe B**

**Linguistique**

LROM0173-1	<i>Pragmatique</i> - JeanMarc DEFAYS		Q2 30	-	-		<b>5</b>
LROM0170-1	<i>Phonétique et phonologie</i> - Laurent RASIER		Q2 30	-	-		<b>5</b>
LING0005-1	<i>Sociolinguistique</i> - François PROVENZANO		Q1 30	-	-		<b>5</b>
LING0006-1	<i>Syntaxe</i> - Laurent RASIER		Q2 30	-	-		<b>5</b>
LGER0117-1	<i>Variation géographique et sociale dans les langues germaniques</i> - Guy JANSSENS		Q1 30	-	-		<b>5</b>

**Théories littéraires et culturelles**

LROM0051-1	<i>Sémiologie de la littérature</i> - Sémir BADIR		Q2 30	-	-		<b>5</b>
LROM0145-1	<i>Questions théoriques d'histoire de la littérature</i> - Benoît DENIS		Q1 30	-	-		<b>5</b>
LROM0052-1	<i>Sociologie de la littérature</i> - Denis SAINTAMAND		Q1 30	-	-		<b>5</b>
ASPE0006-1	<i>Théories des arts du spectacle</i> - MarcEmmanuel MÉLON		Q1 30	-	-		<b>5</b>
COMU0003-1	<i>Questions approfondies de théorie de la culture : les cultures de masse</i> - Pascal DURAND		Q2 30	-	-		<b>5</b>

**Études computationnelles**

INFO0080-2	<i>Principes de programmation pour les sciences humaines</i> - Gérald PURNELLE		Q2 45	-	-		<b>5</b>
INFO1276-1	<i>Statistique pour les sciences humaines</i> - Dominique LONGRÉE, Gérald PURNELLE		Q2 30	-	-		<b>5</b>
INFO1275-1	<i>Logiciels pour la constitution et l'exploitation de corpus</i> - Gérald PURNELLE		Q2 30	-	-		<b>5</b>

**Études interdisciplinaires**

CINE0037-1	<i>Cinéma expérimental contemporain</i> - Livio BELLOI		30	-	-		<b>5</b>
LROM0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO		Q2 30	-	-		<b>5</b>
HIST0057-1	<i>Questions approfondies d'histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE		30	-	-		<b>5</b>
LROM0151-1	<i>Sémiotique visuelle</i> - Maria Giulia DONDERO		Q1 30	-	-		<b>5</b>
ASPE0001-1	<i>Art vidéo et arts numériques</i> - MarcEmmanuel MÉLON		30	-	-		<b>5</b>
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC		Q2 30	-	-		<b>5</b>

**Études américaines**

MUSI0035-1	<i>Histoire des musiques afro-américaines</i> - Robert SACRÉ		30	-	-		<b>5</b>
LGER0044-1	<i>Littérature et civilisation américaines (anglais)</i> - Michel DELVILLE		Q2 30	-	-		<b>5</b>
GERM0038-1	<i>Séminaire d'études américaines</i> - Michel DELVILLE - [30h SEM]		TA -	-	[+]		<b>5</b>
SOCI2231-1	<i>Sociology of Migration (anglais)</i> - Marco MARTINIELLO		Q1 60	-	-		<b>5</b>
CINE0017-1	<i>Théories féministes du cinéma</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE		Q1 30	-	-		<b>5</b>

**Études post-coloniales**

GERM0005-2	<i>Civilisations post-coloniales (anglais)</i> - Marc DELREZ, Bénédicte LEDENT, Delphine MUNOS, Daria TUNCA		Q1 30	-	-		<b>5</b>
LGER0053-2	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise (anglais)</i> - Marc DELREZ		Q1 30	-	-		<b>5</b>
LGER0055-1	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise : questions approfondies</i> - Bénédicte LEDENT		Q2 30	-	-		<b>5</b>
GERM0062-1	<i>Variétés d'anglais du Commonwealth (anglais)</i> - Daria TUNCA		Q2 30	-	-		<b>5</b>
LROM0070-1	<i>Littératures et sociétés de l'Amérique hispanique contemporaine (espagnol)</i> - Patricia WILLSON		Q2 30	-	-		<b>5</b>
LROM0126-1	<i>Littérature africaine francophone</i> - Danièle LATIN		Q2 30	-	-		<b>5</b>

**Finalité didactique**

**Cours obligatoires**

AESS0202-1	<i>Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives</i> - Annick FAGNANT - [10h St.]		TA 30	10	[+]		<b>4</b>
AESS0329-1	<i>Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I), Cours et</i>		TA 60	-	-		<b>4</b>

PSTG0042-1	<i>exercices</i> - Germain SIMONS <i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim I)</i>	TA							<b>2,5</b>
	- <i>Stages d'observation</i> - Germain SIMONS - [2,5h St.]	-	-	[+]					
	- <i>Stages d'enseignement</i> - Germain SIMONS - [12h St.]	-	-	[+]					
	- <i>Pratiques réflexives</i> - Germain SIMONS	-	2	-					
	- <i>Situations scolaires hors cours</i> - Germain SIMONS - [5h St.]	-	-	[+]					
PSTG0043-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim I)</i>	TA							<b>2,5</b>
	- <i>Stages d'observation</i> - Germain SIMONS - [2,5h St.]	-	-	[+]					
	- <i>Stages d'enseignement</i> - Germain SIMONS - [12h St.]	-	-	[+]					
	- <i>Pratiques réflexives</i> - Germain SIMONS	-	2	-					
	- <i>Situations scolaires hors cours</i> - Germain SIMONS - [5h St.]	-	-	[+]					
AESS0246-1	<i>Analyse de l'institution scolaire et de ses acteurs, politiques éducatives</i> - Dominique LAFONTAINE	Q1	15	-	-				<b>1</b>
AESS0248-1	<i>Éléments de sociologie de l'éducation</i> - JeanFrançois GUILLAUME	Q2	10	-	-				<b>1</b>
AESS0143-1	<i>Psychologie éducationnelle de l'adolescent et du jeune adulte</i> - Annick FAGNANT	Q1	15	-	-				<b>2</b>
AESS0339-1	<i>Comprendre et gérer la diversité des publics scolaires</i> - Ariane BAYE	Q2	10	15	-				<b>3</b>

**Finalité spécialisée en traduction**

**Cours obligatoires**

INFO1277-1	<i>Traitement de textes et techniques automatiques de l'édition</i> - Gérald PURNELLE	Q2	30	-	-				<b>5</b>
------------	---	----	----	---	---	--	--	--	----------

**Cours au choix**

Choisir 1 cours parmi :

LROM0187-1	<i>Écriture de création</i> - Laurent DEMOULIN	Q2	30	-	-				<b>5</b>
LGER0126-1	<i>Kreatives Schreiben</i> - Sabine HACKBARTH	Q2	30	-	-				<b>5</b>

**Choisir un groupe parmi :**

**Groupe : ANGLAIS**

TRAD0038-1	<i>Théorie et pratique de la traduction anglais-français, y compris traduction de textes scientifiques et techniques</i> - Benoît BOUCHEZ	Q1	30	-	-				<b>5</b>
TRAD0039-1	<i>Traduction littéraire anglais-français, partim I</i> - Mathilde MERGEAI	Q2	30	-	-				<b>5</b>

**Groupe : NEERLANDAIS**

TRAD0043-1	<i>Théorie et pratique de la traduction néerlandais-français, y compris traduction de textes scientifiques et techniques</i> - Liliane GEHLEN	Q1	30	-	-				<b>5</b>
TRAD0042-1	<i>Traduction littéraire néerlandais-français, partim I</i> - Kim ANDRINGA	Q2	30	-	-				<b>5</b>

**Groupe : ALLEMAND**

TRAD0046-1	<i>Théorie et pratique de la traduction allemand-français, y compris traduction de textes scientifiques et techniques</i> - Céline LETAWE	Q1	30	-	-				<b>5</b>
TRAD0044-1	<i>Traduction littéraire français-allemand/allemand-français, partim I</i> - Françoise JÉRÔME	Q1	30	-	-				<b>5</b>

**Groupe : FRANCAIS-ALLEMAND**

TRAD0045-1	<i>Théorie et pratique de la traduction français-allemand, y compris traduction de textes scientifiques et techniques</i> - Franziska MÜNZBERG	Q1	30	-	-				<b>5</b>
TRAD0044-1	<i>Traduction littéraire français-allemand/allemand-français, partim I</i> - Françoise JÉRÔME	Q1	30	-	-				<b>5</b>

**Groupe : ESPAGNOL**

TRAD0056-1	<i>Théorie et pratique de la traduction espagnol-français, y compris</i>		30	-	-				<b>5</b>
------------	--	--	----	---	---	--	--	--	----------

TRAD0057-1	<i>traduction de textes scientifiques et techniques - Yves COUNASSE</i> <i>Traduction littéraire espagnol-français, partim I - N...</i>		30	-	-	5
------------	--	--	----	---	---	---

## Deuxième année

### Cours communs aux orientations

PTFE0015-3	<i>Méthodologie - Robert MÖLLER</i>	TA	-	-	-	2
PTFE0017-1	<i>Travail de fin d'études - Robert MÖLLER</i>	TA	-	-	-	28

### Cours spécifiques à l'orientation

#### Poursuite du choix du module de la langue germanique effectué en 1re année

*Remarque : Si un cours d'initiation à une langue a été choisi en 1re année, il n'est pas permis d'en choisir un second.*

#### Module : ALLEMAND

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi

LGER0159-2	<i>Littérature allemande a (Günter Grass' engagierte Erzählkunst : Die Blechtrommel und Im Krebsgang) - Louis GERREKENS</i>	Q2	30	-	-	5
LGER0160-2	<i>Littérature allemande b (Das Jahr 1914 in der deutschen Literatur) - Vera VIEHÖVER</i>	Q1	30	-	-	5
LGER0161-2	<i>Littérature allemande c (Vom Kanzleistil zur Kurznachricht - (Literarische) Briefkultur von der Frühen Neuzeit bis heute) (allemand) - Vera VIEHÖVER</i>	Q2	30	-	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert) (allemand) - Robert MÖLLER</i>	Q2	30	-	-	5
LGER0100-3	<i>Linguistique synchronique allemande a (Aktuelle Fragen der synchronen Linguistik des Deutschen) (allemand) - Robert MÖLLER</i>	Q1	30	-	-	5
LGER0101-4	<i>Linguistique synchronique allemande b (Gebrauchsstandard und Alltagssprache im deutschsprachigen Raum) (allemand) - Robert MÖLLER</i>	Q2	30	-	-	5
LGER0102-4	<i>Linguistique diachronique allemande (Semantischer Wandel) (allemand) - Robert MÖLLER</i>	Q1	30	-	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]</i>	Q1	15	-	[+]	10
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise (néerlandais) - Guy JANSSENS</i>	TA	60	-	-	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I (italien) - Paola MORENO</i>	TA	30	60	-	10

#### Module : ANGLAIS

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi

LGER0165-2	<i>Littérature anglaise a (Shakespeare and the Middle Ages) (anglais) - Marc DELREZ</i>	Q1	30	-	-	5
LGER0166-2	<i>Littérature anglaise b (The Grotesque) - Michel DELVILLE</i>	Q1	30	-	-	5
LGER0067-9	<i>Littérature anglaise c (American Slave Narratives and Abolitionist Literature) (anglais) - Rebecca ASHWORTH</i>	Q2	30	-	-	5
LGER0190-3	<i>Littérature anglaise d (Madness in Caribbean Literature) (anglais) - Bénédicte LEDENT</i>	Q2	30	-	-	5
LGER0168-2	<i>Littérature anglaise e (Great War literature) - Christine PAGNOULLE</i>	Q1	30	-	-	5
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day) (anglais) - Archibal MICHIELS</i>	Q1	30	-	-	5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu") (anglais) - Archibal MICHIELS</i>	Q2	30	-	-	5
LGER0127-2	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Stylistics) (anglais) - Daria TUNCA</i>	Q1	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise (An introduction to grammaticalization) (anglais) - Lieselotte BREMS</i>	Q2	30	-	-	5
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise (néerlandais) - Guy JANSSENS</i>	TA	60	-	-	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I (italien) - Paola MORENO</i>	TA	30	60	-	10

### Module NEERLANDAIS

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi

LGER0069-8	<i>Littérature néerlandaise a (Poëzie en proza uit Nederlands-Indië)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGER0170-2	<i>Littérature néerlandaise b (De poëzie van Hans Faverey)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0171-2	<i>Littérature néerlandaise c (Paul van Ostaijen en de historische avant-garde)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0106-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandaise)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la recherche scientifique en linguistique appliquée)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Evolutie van het Nederlands in de 20ste en 21ste Eeuw)</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	Q2	30	-	-	5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	Q1	30	-	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	Q1	15	-	[+]	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	60	-	10

### Poursuite du choix du module de la langue romane ou arabe effectué en 1re année

#### Module ITALIEN

Choisir 5 crédits de cours parmi le solde des cours non choisis en 1re année

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q1	15	-	-	5
LROM0138-2	<i>Questions de littérature italienne moderne</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q2	30	15	-	5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO		30	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> - Paola MORENO		30	-	-	5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Paola MORENO	Q1	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi :

HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles</i> - Dominique ALLART	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XX<sup>e</sup> siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	5
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	Q1	30	-	-	5
PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5

#### Module : ESPAGNOL

Choisir 10 crédits parmi le solde des cours non choisis en 1re année :

LROM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	15	-	-	5
LROM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	15	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5
HIST0024-1	<i>Histoire de l'Amérique latine</i> - Philippe RAXHON	Q1	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe I</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe II</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	5

#### Module : ARABE

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

[...]	le solde des cours non choisis dans la liste 1 de 1re année								
LLOR0070-1	<i>Séminaire de textes arabes</i> - Frédéric BAUDEN, COLLÉGIALITÉ - [15h SEM]							[+]	5
LLOR0008-2	<i>Grammaire comparée des langues sémitiques</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	30	-	-					5
LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	30	-	-					5
LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	30	-	-					5
LLOR0087-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	30	-	-					5
[...]	le solde des cours non choisis dans la liste 2 de 1re année								
LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	60	-	-				10
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	60	-	-				10
	<u>Prérequis</u> LLOR0093-1 Assyro-babylonien I								
LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN	TA	60	-	-				10
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND		60	-	-				10
	<u>Prérequis</u> LLOR0020-2 Egyptien I								
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-				10
LLOR0037-1	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-				10
	<u>Prérequis</u> LLOR0095-1 Sanskrit I								
LROM0028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	TA	30	45	-				10
	<u>Prérequis</u> LROM0065-3 Langue espagnole I								
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	Q1	30	-	-				5
	<u>Prérequis</u> LROM0028-2 Langue espagnole II								
LROM0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - Paola MORENO		30	45	-				10
	<u>Prérequis</u> LROM0066-3 Langue italienne I								
LROM0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-				5
	<u>Prérequis</u> LROM0031-2 Langue italienne II								
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	Q1	15	-				[+]	10
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	TA	60	-	-				10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	60	-				10

### Poursuite du choix de la finalité suivie en 1re année

#### Finalité approfondie

##### Cours au choix

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi les groupes A ou B :

*Remarque* : Si aucun cours du Groupe A n'a été suivi en 1re année de master, l'étudiant est obligé d'en choisir un en 2e année.

#### Groupe A

LGER0110-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature allemandes</i> (allemand) - Louis GERREKENS, Robert MÖLLER, Vera VIEHÖVER - [30h Ex.]	TA	15	-				[+]	10
	<u>Requis</u> "Module : ALLEMAND"								
LGER0112-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature anglaises</i> - Rebecca ASHWORTH, Lieselotte BREMS, Marc DELREZ, Michel DELVILLE, Bénédicte LEDENT, Archibal MICHIELS, Delphine MUNOS, Daria TUNCA - [30h Ex.]	TA	15	-				[+]	10
	<u>Requis</u> "Module : ANGLAIS"								
LGER0114-2	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature néerlandaises</i> - Johan SONNENSCHIEIN, Kris STEYAERT - [30h Ex.]	Q1	15	-				[+]	10
	<u>Requis</u> "Module NEERLANDAIS"								
LROM0160-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langue et littérature italiennes II</i> (italien) - Luciano CURRERI, Ilaria DE SETA, Paola MORENO - [15h Ex.]	Q2	30	-				[+]	10
	<u>Requis</u> "Module ITALIEN"								
LROM0161-1	<i>Séminaire de recherche approfondie en langues et littératures espagnoles et hispano-américaines II</i>								10

	- <i>partim</i> : espagnol - Alvaro CEBALLOS VIRO	10	-	-	
	- <i>partim</i> : hispano-américain - Kristine VANDEN BERGHE	10	-	-	
	- <i>partim</i> : espagnol et/ou hispano-américain - Alfredo SEGURA TORNERO	10	-	-	
	<u>Requis</u> "Module : ESPAGNOL"				
LLOR0086-2	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I</i>				<b>10</b>
	- <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	30	-	-	
	- <i>Partim exercices</i> - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.]	-	-	[+]	
	<u>Requis</u> "Module : ARABE"				
LLOR0087-2	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II</i>				<b>10</b>
	- <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	30	-	-	
	- <i>Partim exercices</i> - Frédéric BAUDEN - [15h Ex.]	-	-	[+]	
	<u>Requis</u> "Module : ARABE"				
LGER0116-1	<i>Linguistique synchronique anglaise approfondie</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [15h Ex.]	Q1 30	-	[+]	<b>10</b>
	<u>Requis</u> "Module : ANGLAIS"				
<b>Groupe B</b>					
<b>Linguistique</b>					
LROM0173-1	<i>Pragmatique</i> - JeanMarc DEFAYS	Q2 30	-	-	<b>5</b>
LROM0170-1	<i>Phonétique et phonologie</i> - Laurent RASIER	Q2 30	-	-	<b>5</b>
LING0005-1	<i>Sociolinguistique</i> - François PROVENZANO	Q1 30	-	-	<b>5</b>
LING0006-1	<i>Syntaxe</i> - Laurent RASIER	Q2 30	-	-	<b>5</b>
LGER0117-1	<i>Variation géographique et sociale dans les langues germaniques</i> - Guy JANSSENS	Q1 30	-	-	<b>5</b>
<b>Théories littéraires et culturelles</b>					
LROM0051-1	<i>Sémiologie de la littérature</i> - Sémir BADIR	Q2 30	-	-	<b>5</b>
LROM0145-1	<i>Questions théoriques d'histoire de la littérature</i> - Benoît DENIS	Q1 30	-	-	<b>5</b>
LROM0052-1	<i>Sociologie de la littérature</i> - Denis SAINTAMAND	Q1 30	-	-	<b>5</b>
ASPE0006-1	<i>Théories des arts du spectacle</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1 30	-	-	<b>5</b>
COMU0003-1	<i>Questions approfondies de théorie de la culture : les cultures de masse</i> - Pascal DURAND	Q2 30	-	-	<b>5</b>
<b>Études computationnelles</b>					
INFO0080-2	<i>Principes de programmation pour les sciences humaines</i> - Gérald PURNELLE	Q2 45	-	-	<b>5</b>
INFO1276-1	<i>Statistique pour les sciences humaines</i> - Dominique LONGRÉE, Gérald PURNELLE	Q2 30	-	-	<b>5</b>
INFO1275-1	<i>Logiciels pour la constitution et l'exploitation de corpus</i> - Gérald PURNELLE	Q2 30	-	-	<b>5</b>
<b>Études interdisciplinaires</b>					
CINE0037-1	<i>Cinéma expérimental contemporain</i> - Livio BELLOI	30	-	-	<b>5</b>
LROM0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	Q2 30	-	-	<b>5</b>
HIST0057-1	<i>Questions approfondies d'histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	30	-	-	<b>5</b>
LROM0151-1	<i>Sémiotique visuelle</i> - Maria Giulia DONDERO	Q1 30	-	-	<b>5</b>
ASPE0001-1	<i>Art vidéo et arts numériques</i> - MarcEmmanuel MÉLON	30	-	-	<b>5</b>
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	Q2 30	-	-	<b>5</b>
<b>Études américaines</b>					
MUSI0035-1	<i>Histoire des musiques afro-américaines</i> - Robert SACRÉ	30	-	-	<b>5</b>
LGER0044-1	<i>Littérature et civilisation américaines</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2 30	-	-	<b>5</b>
GERM0038-1	<i>Séminaire d'études américaines</i> - Michel DELVILLE - [30h SEM]	TA -	-	[+]	<b>5</b>
SOCI2231-1	<i>Sociology of Migration</i> (anglais) - Marco MARTINIELLO	Q1 60	-	-	<b>5</b>
CINE0017-1	<i>Théories féministes du cinéma</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	Q1 30	-	-	<b>5</b>
<b>Études post-coloniales</b>					
GERM0005-2	<i>Civilisations post-coloniales</i> (anglais) - Marc DELREZ, Bénédicte LEDENT, Delphine MUNOS, Daria TUNCA	Q1 30	-	-	<b>5</b>
LGER0053-2	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1 30	-	-	<b>5</b>
LGER0055-1	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise : questions approfondies</i> - Bénédicte LEDENT	-Q2 30	-	-	<b>5</b>
GERM0062-1	<i>Variétés d'anglais du Commonwealth</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2 30	-	-	<b>5</b>
LROM0070-1	<i>Littératures et sociétés de l'Amérique hispanique contemporaine</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	Q2 30	-	-	<b>5</b>
LROM0126-1	<i>Littérature africaine francophone</i> - Danièle LATIN	Q2 30	-	-	<b>5</b>

**Finalité didactique**

**Cours obligatoires**

AESS0330-1	<i>Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim II), Cours et exercices</i> - Germain SIMONS	TA	15	-	-	<b>2</b>
PSTG0044-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne A (partim II)</i>	TA				<b>2</b>
	- <i>Stages d'observation</i> - Germain SIMONS - [2,5h St.]	-	-		[+]	
	- <i>Stages d'enseignement</i> - Germain SIMONS - [8h St.]	-	-		[+]	
	- <i>Pratiques réflexives</i> - Germain SIMONS	-	3		-	
PSTG0045-1	<i>Pratiques d'enseignement de la langue et de la littérature moderne B (partim II)</i>	TA				<b>2</b>
	- <i>Stages d'observation</i> - Germain SIMONS - [2,5h St.]	-	-		[+]	
	- <i>Stages d'enseignement</i> - Germain SIMONS - [8h St.]	-	-		[+]	
	- <i>Pratiques réflexives</i> - Germain SIMONS	-	3		-	
AESS0004-1	<i>Education aux médias</i> - Jérémy HAMERS	Q1	15	-	-	<b>1</b>
AESS0249-1	<i>Séminaire d'approche interdisciplinaire</i> - Annick FAGNANT	Q2	15	-	-	<b>1</b>
AESS0140-1	<i>Ethique professionnelle et formation à la neutralité et à la citoyenneté</i> - Anne HERLA	Q2	25	-	-	<b>2</b>

**Finalité spécialisée en traduction**

**Cours au choix**

**Poursuite du choix du groupe suivi en 1re année**

**Groupe : ANGLAIS**

TRAD0040-1	<i>Théorie et pratique de la traduction anglais-français, y compris traduction de textes économiques</i> - Benjamin HEYDEN		30	-	-	<b>5</b>
TRAD0039-2	<i>Traduction littéraire anglais-français, partim 2</i> - Christine PAGNOULLE	Q1	30	-	-	<b>5</b>

**Groupe : NEERLANDAIS**

TRAD0048-1	<i>Théorie et pratique de la traduction néerlandais-français, y compris traduction de textes économiques</i> - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
TRAD0047-1	<i>Traduction littéraire néerlandais-français, partim 2</i> - Kim ANDRINGA	Q2	30	-	-	<b>5</b>

**Groupe : ALLEMAND**

TRAD0055-1	<i>Théorie et pratique de la traduction allemand-français, y compris traduction de textes économiques</i> - Céline LETAWÉ - Suppl : Bénédicte KLINKENBERG	Q2	30	-	-	<b>5</b>
TRAD0049-1	<i>Traduction littéraire français-allemand/allemand-français, partim 2</i> - Franziska MÜNZBERG	Q1	30	-	-	<b>5</b>

**Groupe : FRANCAIS-ALLEMAND**

TRAD0050-1	<i>Théorie et pratique de la traduction français-allemand, y compris traduction de textes économiques</i> - Franziska MÜNZBERG	Q2	30	-	-	<b>5</b>
TRAD0049-1	<i>Traduction littéraire français-allemand/allemand-français, partim 2</i> - Franziska MÜNZBERG	Q1	30	-	-	<b>5</b>

**Groupe : ESPAGNOL**

TRAD0058-1	<i>Théorie et pratique de la traduction espagnol-français, y compris traduction de textes économiques</i> - Yves COUNASSE		30	-	-	<b>5</b>
TRAD0057-2	<i>Traduction littéraire espagnol-français, partim 2</i>		30	-	-	<b>5</b>

**Master en 1 an (60 crédits)**

**Année unique**

**Cours communs aux orientations**

PTFE0012-1 *Travail de fin d'études* - Robert MÖLLER TA - - - **20**

**Cours au choix**

Choisir 1 cours parmi :

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LING0012-1	<i>Sémantique</i> - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0125-1	<i>Théories littéraires et culturelles approfondies</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LROM0130-1	<i>Questions de rhétorique et de sémiologie</i> - François PROVENZANO	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	<b>5</b>

**Cours spécifiques à l'orientation**

**Choisir 2 modules parmi :**

**Module : Allemand**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0102-4	<i>Linguistique diachronique allemande (Semantischer Wandel)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
[...]	Au moins 5 crédits parmi :					
LGER0159-2	<i>Littérature allemande a (Günter Grass' engagierte Erzählkunst : Die Blechtrommel und Im Krebsgang)</i> - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0160-2	<i>Littérature allemande b (Das Jahr 1914 in der deutschen Literatur)</i> - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0161-2	<i>Littérature allemande c (Vom Kanzleistol zur Kurznachricht - (Literarische) Briefkultur von der Frühen Neuzeit bis heute)</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	<b>5</b>
[...]	Au moins 5 crédits parmi :					
LGER0100-3	<i>Linguistique synchronique allemande a (Aktuelle Fragen der synchronen Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0101-4	<i>Linguistique synchronique allemande b (Gebrauchsstandard und Alltagssprache im deutschsprachigen Raum)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	<b>5</b>

**Module : Anglais**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise (An introduction to grammaticalization)</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
[...]	Au moins 5 crédits parmi :					
LGER0165-2	<i>Littérature anglaise a (Shakespeare and the Middle Ages)</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0166-2	<i>Littérature anglaise b (The Grotesque)</i> - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0067-9	<i>Littérature anglaise c (American Slave Narratives and Abolitionist Literature)</i> (anglais) - Rebecca ASHWORTH	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0190-3	<i>Littérature anglaise d (Madness in Caribbean Literature)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0168-2	<i>Littérature anglaise e (Great War literature)</i> - Christine PAGNOULLE	Q1	30	-	-	<b>5</b>
[...]	Au moins 5 crédits parmi :					
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	Q2	30	-	-	<b>5</b>

LGER0127-2 *Linguistique synchronique anglaise c (Stylistics)* (anglais) - Daria TUNCA Q1 30 - - 5

**Module : Néerlandais**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Evolutie van het Nederlands in de 20ste en 21ste Eeuw)</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	Q2	30	-	-	5
[...]	Au moins 5 crédits parmi :					
LGER0069-8	<i>Littérature néerlandaise a (Poëzie en proza uit Nederlands-Indië)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGER0170-2	<i>Littérature néerlandaise b (De poëzie van Hans Faverey)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0171-2	<i>Littérature néerlandaise c (Paul van Ostaïjen en de historische avant-garde)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
[...]	Au moins 5 crédits parmi :					
LGER0106-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandaise)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la recherche scientifique en linguistique appliquée)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	Q1	30	-	-	5

**Module : Italien**

LRM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q1	15	-	-	5
LRM0138-2	<i>Questions de littérature italienne moderne</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q2	30	15	-	5

Choisir 1 cours parmi :

LRM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO		30	-	-	5
LRM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> - Paola MORENO		30	-	-	5
LRM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Paola MORENO	Q1	30	-	-	5

**Module : Espagnol**

LRM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	15	-	-	5
LRM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	15	-	5

Choisir 1 cours parmi :

LRM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	5
LRM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	-	5
LRM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5

**Module : Arabe**

LLOR0070-1	<i>Séminaire de textes arabes</i> - Frédéric BAUDEN, COLLÉGIALITÉ - [15h SEM]	-	-	-	[+]	5
LLOR0008-2	<i>Grammaire comparée des langues sémitiques</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)		30	-	-	5
LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)		30	-	-	5
LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)		30	-	-	5
LLOR0087-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)		30	-	-	5

Choisir un cours pour un total de 5 crédits parmi

[...]	- le solde des cours non choisis du module allemand					
LGER0159-2	<i>Littérature allemande a (Günter Grass' engagierte Erzählkunst : Die Blechtrommel und Im Krebsgang)</i> - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0160-2	<i>Littérature allemande b (Das Jahr 1914 in der deutschen Literatur)</i> -	Q1	30	-	-	5

	VIEHÖVER							
LGER0161-2	<i>Littérature allemande c (Vom Kanzleistil zur Kurznachricht - (Literarische) Briefkultur von der Frühen Neuzeit bis heute)</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-			5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-			5
LGER0106-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandaise)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-			5
LGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la recherche scientifique en linguistique appliquée)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-			5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	Q1	30	-	-			5
[...]	- le solde des cours non choisis du module anglais							
LGER0165-2	<i>Littérature anglaise a (Shakespeare and the Middle Ages)</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-			5
LGER0166-2	<i>Littérature anglaise b (The Grotesque)</i> - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-			5
LGER0067-9	<i>Littérature anglaise c (American Slave Narratives and Abolitionist Literature)</i> (anglais) - Rebecca ASHWORTH	Q2	30	-	-			5
LGER0190-3	<i>Littérature anglaise d (Madness in Caribbean Literature)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-			5
LGER0168-2	<i>Littérature anglaise e (Great War literature)</i> - Christine PAGNOULLE	Q1	30	-	-			5
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	Q1	30	-	-			5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	Q2	30	-	-			5
LGER0127-2	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Stylistics)</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-			5
[...]	- le solde des cours non choisis du module néerlandais							
LGER0069-8	<i>Littérature néerlandaise a (Poëzie en proza uit Nederlands-Indië)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-			5
LGER0170-2	<i>Littérature néerlandaise b (De poëzie van Hans Faverey)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-			5
LGER0171-2	<i>Littérature néerlandaise c (Paul van Ostaijen en de historische avant-garde)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-			5
LGER0106-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandaise)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-			5
LGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la recherche scientifique en linguistique appliquée)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-			5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	Q1	30	-	-			5
[...]	- le solde des cours non choisis du module italien							
[...]	- le solde des cours non choisis du module espagnol							

Remarque : Le cours doit être choisi dans une des deux langues sélectionnées.