

Mineures - 2e année de bachelier

Cours au choix

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir une mineure parmi :

Mineure disciplinaire en Philosophie

Choisir 1 cours d'histoire de la philosophie parmi :

PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q1	45	-	-	5
PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - François BEETS - Suppl : Odile GILON	Q1	45	-	-	5
PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Laurence BOUQUIAUX, JeanRenaud SEBA	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	Q2	45	-	-	5

Choisir 2 modules parmi :

Philosophie morale et politique

Choisir 1 cours parmi :

PHIL0012-1	<i>Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	30	-	-	5
PHIL0021-1	<i>Introduction à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	Q2	30	-	-	5
PHIL0085-1	<i>Questions de philosophie politique et juridique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	30	-	-	5

Logique et philosophie anglo-saxonne

Choisir 1 cours parmi :

PHIL0042-1	<i>Logique</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	5
PHIL0018-1	<i>Philosophie anglo-saxonne</i> - François BEETS		30	-	-	5

Epistémologie et philosophie des sciences

Choisir 1 cours parmi :

PHIL0040-1	<i>Introduction à la philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX	Q2	30	-	-	5
PHIL0007-1	<i>Fondements philosophiques de la psychologie</i> - JeanRenaud SEBA	Q1	30	-	-	5
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	Q2	30	-	-	5

Esthétique et philosophie de l'art

Choisir 1 cours parmi :

PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Questions d'esthétique et de philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5
PHIL0038-1	<i>Problèmes d'esthétique</i> - Rudy STEINMETZ	Q2	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Langues et littératures françaises et romanes

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

L'étudiant constitue un programme totalisant 30 crédits, à choisir dans les quatre matières centrales de la filière.

L'étudiant qui a déjà l'espagnol ou l'italien dans son programme de Majeure constitue un programme de 30 crédits à choisir dans les matières linguistique, littérature française et moderne et philologie médiévale.

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

Littérature française moderne

Au moins 1 cours en 2e ou 3e année de bachelier parmi :

LR0M0018-1	<i>Histoire de la littérature française du 19e au 21e siècle avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - Benoît DENIS	TA	45	-	-	5
LR0M0017-1	<i>Histoire de la littérature française des 17e et 18e siècles avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - Françoise TILKIN	Q1	45	-	-	5
LR0M0063-1	<i>Initiation à l'analyse textuelle (domaine français)</i> - Stéphanie BIQUET, Françoise TILKIN	TA	15	30	-	5
LR0M0010-2	<i>Explication d'auteurs français des 19e et 20e siècles</i> - JeanPierre BERTRAND	Q1	15	30	-	5

Philologie médiévale

LR0M0122-1	<i>Initiation à l'étude de textes français du Moyen Âge, avec une introduction aux méthodes de la philologie</i> - Nadine HENRARD	TA	30	15	-	5
------------	---	----	----	----	---	----------

Linguistique

Au moins 1 cours à choisir en 2e ou 3e année de bachelier parmi :

LR0M0024-1	<i>Introduction à la linguistique et à la sémiologie générales</i> - François PROVENZANO	Q1	30	-	-	5
LR0M0111-2	<i>Histoire des langues romanes, et spécialement histoire de la langue française</i> - François PROVENZANO	Q1	30	15	-	5
LR0M0025-3	<i>Linguistique historique du français I : phonétique historique</i> - Marie STEFFENS	TA	30	15	-	5
LR0M0044-1	<i>Phonologie et morphosyntaxe du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q2	15	15	-	5
LR0M0106-1	<i>Grammaire française et pratiques de l'écrit</i> - Esther BAIWIR	Q2	30	-	-	5

Langue romane

Choisir un module de langue parmi :

Langue espagnole

LR0M0065-3	<i>Langue espagnole I</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	TA	30	60	-	10
------------	---	----	----	----	---	-----------

Langue italienne

LR0M0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	60	-	10
------------	--	----	----	----	---	-----------

Mineure disciplinaire en Langues et littératures modernes

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir un des groupes suivants :

Groupe Allemand

LG0R0005-1	<i>Langue allemande I</i> - Louis GERREKENS	TA	30	60	-	10
LG0R0028-3	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes I</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	TA	30	30	-	5

Groupe Anglais

LG0R0008-5	<i>Langue anglaise II</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	TA	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	----------

Choisir 2 cours parmi :

LG0R0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
LG0R0003-2	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes II</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5
GERM0011-1	<i>Histoire de la littérature anglaise II</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
GERM0068-1	<i>Histoire de la langue anglaise</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

Groupe Néerlandais

LG0R0009-1	<i>Langue néerlandaise I</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	TA	30	60	-	10
LG0R0029-1	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes I</i> (néerlandais) -	TA	15	45	-	5

TEYAERT

Groupe Espagnol

LR0M0065-3	<i>Langue espagnole I</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	TA	30	60	-	10
LR0M0119-1	<i>Introduction à l'histoire de la littérature espagnole</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5

Groupe Italien

LR0M0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	60	-	10
LR0M0124-1	<i>Civilisation italienne I</i> - Luciano CURRERI	Q1	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Langues et littératures classiques

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir 2 cours pour un total de 15 crédits parmi :

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - Bruno ROCHETTE	TA	30	60	-	9
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Dominique LONGRÉE	TA	30	60	-	9
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - MarieHélène MARGANNE <u>Prérequis</u> LCLA0065-1 Langue grecque I	TA	30	60	-	9
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE <u>Prérequis</u> LCLA0066-1 Langue latine I	TA	30	60	-	9
LCLA0067-1	<i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN	Q2	45	-	-	6
LCLA0068-1	<i>Auteurs latins I</i> - Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	6
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Bruno ROCHETTE, Koen VANHAEGENDOREN	Q1	60	-	-	6

Mineure disciplinaire en Langues et littératures orientales

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir 1 cours parmi :

Cours de langue orientale

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	TA	30	60	-	12
LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	60	-	-	12
LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN	TA	60	-	-	12
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	12

Choisir 1 cours parmi :

Remarque : choisir des cours d'histoire, de religion ou de civilisation en rapport avec la langue orientale étudiée.

Cours d'histoire

LLOR0049-1	<i>Histoire ancienne du Proche-Orient asiatique</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q2	30	-	-	3	
LLOR0053-1	<i>Histoire de l'Egypte pharaonique</i> - Jean WINAND - Suppl : Dimitri LABOURY (années paires)	Q2	30	-	-	3	
HIST0030-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe I</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	Q1	30	-	-	3	
HIST0072-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe II</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	Q1	30	-	-	3	
LLOR0059-1	<i>Histoire et civilisation de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	Q1	30	-	-	3	
Cours de religion							
HREL0013-1	<i>Les religions de la Mésopotamie ancienne</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q1	30	-	-	3	
HREL0027-1	<i>Religion de l'Egypte ancienne</i> - Dimitri LABOURY, Richard VEYMIERS (années impaires)	Q2	30	-	-	3	
HREL0028-1	<i>Les religions de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	Q1	30	-	-	3	
HREL0001-1	<i>Introduction à la religion mazdéenne</i> - Philippe SWENNEN	Q1	30	-	-	3	

HREL0002-1	<i>Introduction à l'histoire de l'Islam</i> - Elise FRANSSSEN (années paires)	Q2	30	-	-	3
Cours de civilisation						
HAAR0064-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q1	30	-	-	3
HAAR0065-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Egypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY	Q1	30	-	-	3
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)		30	-	-	3

Mineure en Langues et civilisations de l'Asie orientale (Chine/Japon)

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir un groupe parmi :

Groupe Chine

ASIE0015-1	<i>Langue chinoise I (niveau débutant)</i> - Eric FLORENCE	TA	60	10	-	10
ASIE0002-1	<i>Pensée et croyance en Asie orientale</i> - Andreas THELE	Q1	30	-	-	5

Groupe Japon

ASIE0012-2	<i>Langue japonaise I (niveau débutant)</i> - Andreas THELE	TA	60	10	-	10
ASIE0002-1	<i>Pensée et croyance en Asie orientale</i> - Andreas THELE	Q1	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Histoire

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir 3 cours parmi :

LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Vinciane PIRENNE	Q2	60	-	-	5
HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	Q2	45	-	-	5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	Q1	45	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	TA	45	-	-	5
HIST0029-1	<i>Histoire de Belgique</i> - Catherine LANNEAU	Q1	45	-	-	5

Mineure disciplinaire en Histoire de l'art et archéologie

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

Cours méthodologiques

Choisir 2 cours sur les 2e et 3e années de bachelier parmi :

HAAR0042-1	<i>Introduction historique à l'histoire de l'art et à l'archéologie</i> - André GOB	Q2	30	-	-	5
HAAR0029-1	<i>Technologie des arts plastiques</i> - Dominique ALLART, Sylvie NEVEN	Q1	30	-	-	5
HAAR0041-1	<i>Méthodes et techniques de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de la musicologie</i> - Julie BAWIN	Q1	20	10	-	5

Cours généraux

Choisir 4 cours sur les 2e et 3e années de bachelier

HAAR0067-3	<i>Histoire de l'art et archéologie de la Préhistoire</i> - Pierre NOIRET - [3j ExcFo]	TA	30	60	[+]	5
HAAR0068-2	<i>Histoire de l'art et archéologie de la Protohistoire</i> - Pierre NOIRET - [10j ExcFo]		30	30	[+]	5
HAAR0064-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q1	30	-	-	5
HAAR0065-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Egypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY	Q1	30	-	-	5
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et</i>	Q1	30	-	[+]	5

	<i>architecture</i>) - Thomas MORARD - [3j ExcVS]							
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Richard VEYMIERS - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]			5
HAAR0054-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE	Q2	30	-	-			5
HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE	Q2	30	-	-			5
HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q2	30	-	-			5
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q1	30	-	-			5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - JeanPatrick DUCHESNE	Q2	30	-	-			5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-			5

Mineure discipline en Histoire de la Musique - Musicologie

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir 3 cours parmi :

MUSI0022-2	<i>Histoire de la musique (l'ère modale)</i> - Philippe VENDRIX - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]			5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]			5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]			5
MUSI0007-3	<i>Introduction à la musicologie</i> - Emilie CORSWAREM	TA	30	-	-			5
MUSI0044-1	<i>Introduction à l'histoire de la théorie musicale</i> - Philippe VENDRIX	Q1	30	-	-			5
MUSI0042-1	<i>Formation musicale</i> - Robert COHEUR	TA	30	-	-			5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]		30	-	[+]			5
LROM0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	Q1	30	-	-			5

Mineure disciplinaire en Arts et sciences de la communication

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir 3 cours parmi :

COMU2145-1	<i>Introduction à l'information</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-			5
	<i>Remarque</i> : il est recommandé de suivre ce cours en 2e année de bachelier							
COMU2147-1	<i>Encyclopédie de la communication, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-			5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-			5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	Q2	30	-	-			5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	TA	30	30	-			5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	Q1	30	-	-			5
HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	Q2	30	-	-			5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-			5
PEAV0032-1	<i>Questions d'actualité</i> - Jérémy HAMERS, Marc VANESSE	Q2	30	-	-			5

Mineure en Philosophie et sciences humaines

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

Philosophie

	Au moins 1 cours en BAC2 ou BAC3 parmi				
PHIL0006-3	<i>Exercices de philosophie morale</i> - Antoine JANVIER - [15h Ex.]	Q2	-	-	[+] 5
PHIL0007-1	<i>Fondements philosophiques de la psychologie</i> - JeanRenaud SEBA	Q1	30	-	- 5
PHIL0012-1	<i>Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	30	-	- 5
PHIL0021-1	<i>Introduction à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	Q2	30	-	- 5
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	Q2	30	-	- 5
PHIL0085-1	<i>Questions de philosophie politique et juridique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	30	-	- 5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité</i> - Edouard DELRUELLE	Q1	30	-	- 5

Sciences humaines

	Au moins 1 cours en BAC2 ou BAC3 parmi				
ANTH0001-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 1</i> - Benjamin RUBBERS	Q2	30	-	- 5
ANTH0033-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 2</i> - Benjamin RUBBERS	Q2	30	-	- 5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	Q1	30	-	- 5
DROI1202-2	<i>Théories du droit</i> - Nicolas THIRION - [15h Lect.]	TA	45	-	[+] 5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	TA	45	-	- 5
PSYC1018-1	<i>Psychologie organisationnelle</i> - JeanFrançois LEROY	Q1	30	-	- 5
SOCI0568-1	<i>Sociologie</i> - Mohamed NACHI	Q1	45	-	- 5

Mineure en Philosophie et sciences

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

PHIL0201-1	<i>Eléments de philosophie des sciences</i> - Julien PIERON	Q2	15	-	- 2
PHYS0188-1	<i>Physique, Partim A</i> - Nicolas VANDEWALLE	Q1	30	30	- 7
CHIM0199-1	<i>Chimie, partim A</i> - Rudi CLOOTS	Q1	30	30	- 6

Mineure en Linguistique et Philosophie du langage

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

[...]	Choisir au moins un cours parmi :				
PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	- 5
LR0M0068-1	<i>Modèles d'analyse syntaxique</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q2	30	-	- 5
LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	Q2	30	-	- 5
	Choisir entre 1 et 4 cours sur les 2e ou 3e années de bachelier (différents de ceux choisis dans la majeure) parmi :				
LING0016-1	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes</i> - Philippe SWENNEN	Q2	45	-	- 5
LR0M0038-1	<i>Grammaire comparée des langues romanes</i> - Pierre SWIGGERS	Q1	30	-	- 5
LR0M0044-1	<i>Phonologie et morphosyntaxe du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q2	15	15	- 5
LING0005-1	<i>Sociolinguistique</i> - François PROVENZANO	Q1	30	-	- 5
LR0M0067-1	<i>Introduction à la recherche en linguistique</i> - François PROVENZANO	Q2	30	15	- 5
PHIL0042-1	<i>Logique</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	- 5
PHIL0051-1	<i>Questions de logique</i> - François BEETS		30	-	- 5
INFO0943-1	<i>Corpus textuels : principes de constitution</i> - Dominique LONGRÉE, Julien PERREZ	Q2	30	-	- 5
LLOR0099-1	<i>Introduction aux écritures non alphabétiques</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Jean WINAND	Q1	30	-	- 5
	Au plus 1 cours de langue en 2e ou en 3e année de bachelier parmi :				
LGER0008-2	<i>Langue anglaise II (anglais)</i> - Lieselotte BREMS	TA	45	-	- 10
LR0M0065-3	<i>Langue espagnole I (espagnol)</i> - Kristine VANDEN BERGHE	TA	30	60	- 10
LR0M0066-3	<i>Langue italienne I (italien)</i> - Paola MORENO	TA	30	60	- 10
LGER0005-1	<i>Langue allemande I</i> - Louis GERREKENS	TA	30	60	- 10
LGER0009-1	<i>Langue néerlandaise I (néerlandais)</i> - Guy JANSSENS	TA	30	60	- 10
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Dominique LONGRÉE	TA	30	60	- 10
LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - Bruno ROCHETTE	TA	30	60	- 10
LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	TA	30	60	- 10
LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	60	-	- 10

LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN	TA	60	-	-	10
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10

Mineure en Littérature générale comparée

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir 2 cours parmi :

LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5
LR0M0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
LGER0091-1	<i>Théorie littéraire : introduction</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LGER0082-1	<i>Etudes de textes littéraires néerlandais modernes IV</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
<u>Prérequis</u> LGER0091-1 <i>Théorie littéraire : introduction</i>						

Choisir 1 cours parmi :

LR0M0018-1	<i>Histoire de la littérature française du 19e au 21e siècle avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - Benoît DENIS	TA	45	-	-	5
LR0M0017-1	<i>Histoire de la littérature française des 17e et 18e siècles avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - Françoise TILKIN	Q1	45	-	-	5
LR0M0119-1	<i>Introduction à l'histoire de la littérature espagnole</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5
LR0M0013-2	<i>Histoire approfondie de la littérature française du 19e au 21e siècle</i> - Benoît DENIS	Q2	45	-	-	5
LR0M0062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5
LR0M0181-1	<i>Histoire de la littérature italienne : du Moyen Âge à la Renaissance</i> - Paola MORENO		30	-	-	5
LR0M0182-1	<i>Histoire de la littérature italienne : de l'époque baroque au XXe siècle</i> - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-	5
THEA0005-1	<i>Histoire du théâtre en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
GERM0008-1	<i>Histoire de la littérature allemande I</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
GERM0010-1	<i>Histoire de la littérature anglaise I</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LLOR0091-1	<i>Introduction aux littératures de l'Orient ancien</i> - COLLÉGIALITÉ	Q2	30	-	-	5
LLOR0059-1	<i>Histoire et civilisation de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	Q1	30	-	-	5
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Bruno ROCHETTE, Koen VANHAEGENDOREN	Q1	60	-	-	5
ASIE0010-1	(pas organisé en 2014-2015) <i>Initiation à la littérature japonaise</i> - N...		30	-	-	5

Mineure en Humanités numériques

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir 3 cours parmi :

PHIL0042-1	<i>Logique</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	5
LR0M0068-1	<i>Modèles d'analyse syntaxique</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q2	30	-	-	5
INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
INFO0945-1	<i>Usages d'internet pour les sciences humaines</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	5
INFO0943-1	<i>Corpus textuels : principes de constitution</i> - Dominique LONGRÉE, Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
INFO0080-2	<i>Principes de programmation pour les sciences humaines</i> - Gérald PURNELLE	Q2	45	-	-	5
INFO1275-1	<i>Logiciels pour la constitution et l'exploitation de corpus</i> - Gérald PURNELLE	Q2	30	-	-	5
INFO1276-1	<i>Statistique pour les sciences humaines</i> - Dominique LONGRÉE, Gérald PURNELLE	Q2	30	-	-	5

Mineure en Cultures populaires

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

	Choisir 3 cours maximum sur les 2e et 3e années de bachelier					
COMU0003-1	<i>Questions approfondies de théorie de la culture : les cultures de masse</i> - Pascal DURAND	Q2	30	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE		30	-	-	5
LR0M0052-1	<i>Sociologie de la littérature</i> - Denis SAINTAMAND	Q1	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>L'esthétique et son application aux arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	5
	Choisir 4 cours maximum sur les 2e et 3e années de bachelier parmi					
LR0M0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	5
LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse</i> - Daniel DELBRASSINE	Q2	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Histoire de la bande dessinée</i> - Frédéric PAQUES	Q1	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo</i> - COLLÉGIALITÉ	Q2	30	-	-	5

Mineure en Antiquité gréco-romaine

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - Bruno ROCHETTE	TA	30	60	-	10
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - MarieHélène MARGANNE	TA	30	60	-	10
	<u>Prérequis</u> LCLA0065-1 Langue grecque I					
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Dominique LONGRÉE	TA	30	60	-	10
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE	TA	30	60	-	10
	<u>Prérequis</u> LCLA0066-1 Langue latine I					
LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Vinciane PIRENNE	Q2	60	-	-	10
HIST0016-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique</i> : <i>histoire grecque et romaine I</i> - Claude BAURAIN	TA	15	30	-	10
HIST0059-1	<i>Sources et méthodes en histoire de l'Antiquité grecque et romaine</i> - Claude BAURAIN	Q1	45	-	-	5
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Richard VEYMIERS - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0061-1	<i>Archéologie gallo-romaine</i> - Xavier DERU - [10j ExcVS]		30	-	[+]	5
HAAR0072-2	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art gréco-romain</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0073-2	<i>Questions spéciales d'archéologie gréco-romaine</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q1	30	-	-	5
PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q1	45	-	-	5
PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q2	15	-	-	5
PHIL0026-1	<i>Textes philosophiques de l'Antiquité</i> - Alexandra MICHALEWSKI	Q1	30	-	-	5

Mineure Temps modernes - Époque contemporaine

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

Remarque : des cours devront être choisis dans au moins 4 groupes différents sur les 2e et 3e années de bachelier.

Arts et sciences de la communication

PEAV0016-1	<i>Théories et analyse de l'information</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	5
COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	TA	30	30	-	5
CINE0009-1	<i>Introduction au langage cinématographique</i> - Philippe DUBOIS	Q1	30	-	-	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	5

Philosophie

PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Laurence BOUQUIAUX, JeanRenaud SEBA	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	Q2	45	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>L'esthétique et son application aux arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Questions d'esthétique et de philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5

Histoire

HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-	5
HIST0143-1	<i>Les relations internationales aux Temps modernes (XVIIe - XVIIIe siècles)</i> - Bruno DEMOULIN (années impaires)	TA	30	-	-	5
HIST0029-1	<i>Histoire de Belgique</i> - Catherine LANNEAU	Q1	45	-	-	5
HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	Q2	30	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE		30	-	-	5
ASIE0004-1	<i>Histoire des relations extérieures du Japon</i> - Andreas THELE	Q2	30	-	-	5
HIST0005-1	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - Philippe GEORGE		45	-	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE	TA	45	-	-	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	TA	45	-	-	5

Histoire de l'art, archéologie et musicologie

HAAR0041-1	<i>Méthodes et techniques de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de la musicologie</i> - Julie BAWIN	Q1	20	10	-	5
HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art</i> - JeanPatrick DUCHESNE	Q2	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - JeanPatrick DUCHESNE	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0076-1	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale</i> - Patrick HOFFSUMMER - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5

Civilisation

HIST0061-2	<i>Histoire de la civilisation européenne</i> - Alexis WILKIN	Q1	30	-	-	5
LROM0124-1	<i>Civilisation italienne I</i> - Luciano CURRERI	Q1	30	-	-	5
GERM0002-1	<i>Civilisation allemande (allemand)</i> - Sabine HACKBARTH	Q2	30	-	-	5
GERM0003-1	<i>Civilisation anglaise (anglais)</i> - Rebecca ASHWORTH	Q2	30	-	-	5
GERM0004-1	<i>Civilisation néerlandaise (néerlandais)</i> - Johan SONNENSCHIEIN		30	-	-	5
SOCI0068-1	<i>Pouvoir et société dans la Chine moderne et contemporaine</i> - Eric FLORENCE	Q1	30	-	-	5

Littérature et études littéraires

LROM0110-1	<i>Théories et critique littéraires</i> - JeanPierre BERTRAND	Q1	30	-	-	5
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5
LROM0119-1	<i>Introduction à l'histoire de la littérature espagnole</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5
LROM0006-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600</i> - Nadine HENRARD	TA	15	30	-	5
LROM0017-1	<i>Histoire de la littérature française des 17e et 18e siècles avec une</i>	Q1	45	-	-	5

introduction aux méthodes de l'histoire littéraire - Françoise TILKIN						
LR0M0018-1	<i>Histoire de la littérature française du 19e au 21e siècle avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - Benoît DENIS	TA	45	-	-	5
LR0M0010-2	<i>Explication d'auteurs français des 19e et 20e siècles</i> - JeanPierre BERTRAND	Q1	15	30	-	5

Mineure en Esthétique, sémiologie et arts du spectacle

Remarque : l'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir des cours (non suivis dans le programme de la majeure) pour 15 crédits en Bac 2 et 15 crédits en Bac 3

[...]	Choisir au moins un cours parmi :					
PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5
PHIL0035-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Questions d'esthétique et de philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>L'esthétique et son application aux arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	5
LR0M0051-1	<i>Sémiologie de la littérature</i> - Sémir BADIR	Q2	30	-	-	5
LING0004-1	<i>Rhétorique et sémiologie</i> - François PROVENZANO	Q1	30	-	-	5
LR0M0024-1	<i>Introduction à la linguistique et à la sémiologie générales</i> - François PROVENZANO	Q1	30	-	-	5

Remarque : les étudiants de Philosophie et de Langues et littératures romanes sont tenus de choisir 1 cours maximum

[...]	Choisir au moins un cours parmi :					
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	TA	30	30	-	5
CINE0009-1	<i>Introduction au langage cinématographique</i> - Philippe DUBOIS	Q1	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
CINE0001-1	<i>Analyse de films</i> - MarcEmmanuel MÉLON		30	-	-	5
THEA0001-1	<i>Esthétique du spectacle vivant</i> - Dick TOMASOVIC	Q1	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	5
COMU0003-1	<i>Questions approfondies de théorie de la culture : les cultures de masse</i> - Pascal DURAND	Q2	30	-	-	5

Remarque : les étudiants d'Information et communication sont tenus de choisir 1 cours maximum.

Mineures - 3e année de bachelier

Cours au choix

Poursuite de la mineure

Mineure disciplinaire en Philosophie

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir 1 cours d'histoire de la philosophie parmi :

PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q1	45	-	-	5
------------	---	----	----	---	---	---

PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - François BEETS - Suppl : Odile GILON	Q1	45	-	-	5
PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Laurence BOUQUIAUX, JeanRenaud SEBA	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	Q2	45	-	-	5

Choisir 2 modules différents de ceux choisis en 2e année de bachelier

Philosophie morale et politique

Choisir 1 cours parmi :

PHIL0012-1	<i>Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	30	-	-	5
PHIL0021-1	<i>Introduction à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	Q2	30	-	-	5
PHIL0085-1	<i>Questions de philosophie politique et juridique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	30	-	-	5

Logique et philosophie anglo-saxonne

Choisir 1 cours parmi :

PHIL0042-1	<i>Logique</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	5
PHIL0018-1	<i>Philosophie anglo-saxonne</i> - François BEETS		30	-	-	5

Epistémologie et philosophie des sciences

Choisir 1 cours parmi :

PHIL0040-1	<i>Introduction à la philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX	Q2	30	-	-	5
PHIL0007-1	<i>Fondements philosophiques de la psychologie</i> - JeanRenaud SEBA	Q1	30	-	-	5
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	Q2	30	-	-	5

Esthétique et philosophie de l'art

Choisir 1 cours parmi :

PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Questions d'esthétique et de philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Langues et littératures françaises et romanes

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

Littérature française moderne

Au moins 1 cours en 2e ou 3e année de bachelier parmi :

LR0M0018-1	<i>Histoire de la littérature française du 19e au 21e siècle avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - Benoît DENIS	TA	45	-	-	5
LR0M0017-1	<i>Histoire de la littérature française des 17e et 18e siècles avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - Françoise TILKIN	Q1	45	-	-	5
LR0M0063-1	<i>Initiation à l'analyse textuelle (domaine français)</i> - Stéphanie BIQUET, Françoise TILKIN	TA	15	30	-	5
LR0M0010-2	<i>Explication d'auteurs français des 19e et 20e siècles</i> - JeanPierre BERTRAND	Q1	15	30	-	5

Philologie médiévale

LR0M0122-1	<i>Initiation à l'étude de textes français du Moyen Âge, avec une introduction aux méthodes de la philologie</i> - Nadine HENRARD	TA	30	15	-	5
------------	---	----	----	----	---	---

Linguistique

Au moins 1 cours parmi

LR0M0024-1	<i>Introduction à la linguistique et à la sémiologie générales</i> - François PROVENZANO	Q1	30	-	-	5
LR0M0111-2	<i>Histoire des langues romanes, et spécialement histoire de la langue</i>	Q1	30	15	-	5

	<i>française</i> - François PROVENZANO				
LR0M0025-3	<i>Linguistique historique du français I : phonétique historique</i> - Marie STEFFENS	TA	30	15	- 5
LR0M0044-1	<i>Phonologie et morphosyntaxe du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q2	15	15	- 5
LR0M0106-1	<i>Grammaire française et pratiques de l'écrit</i> - Esther BAIWIR	Q2	30	-	- 5
Langue romane					
Choisir un module de langue parmi :					
Langue espagnole					
LR0M0028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	TA	30	45	- 10
Langue italienne					
LR0M0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - Paola MORENO		30	45	- 10

Mineure disciplinaire en Langues et littératures modernes

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Poursuite du groupe choisi en 2e année

Groupe Allemand

LG0R0006-4	<i>Langue allemande II</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q1	30	-	- 5
Choisir 2 cours parmi :					
LG0R0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	- 5
LG0R0001-2	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes II</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	- 5
GERM0002-1	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Sabine HACKBARTH	Q2	30	-	- 5
GERM0065-1	<i>Histoire de la littérature allemande III</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	- 5

Groupe Anglais

Choisir 3 cours parmi :

LG0R0078-1	<i>Langue anglaise III</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	Q1	30	-	- 5
LG0R0087-1	<i>Linguistique anglaise II</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	Q2	30	-	- 5
LG0R0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q1	30	-	- 5
GERM0064-1	<i>Histoire de la littérature anglaise III</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	- 5
GERM0003-1	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Rebecca ASHWORTH	Q2	30	-	- 5

Groupe Néerlandais

LG0R0010-3	<i>Langue néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	- 5
Choisir 2 cours parmi :					
LG0R0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	- 5
LG0R0004-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes II</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q2	30	-	- 5
GERM0004-1	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Johan SONNENSCHNEIN		30	-	- 5
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	- 5

Groupe Espagnol

LR0M0028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	TA	30	45	- 10
Choisir 1 cours parmi :					
LR0M0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	Q1	30	-	- 5
LR0M0118-1	<i>Stylistique et critique de l'espagnol moderne</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	- 5
LR0M0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	- 5
LR0M0020-1	<i>Histoire de la littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	- 5

Groupe Italien

LROM0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - Paola MORENO		30	45	-	10
Choisir 1 cours parmi :						
LROM0037-1	<i>Linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO		30	-	-	5
LROM0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-	5
LROM0060-1	<i>Explication d'auteurs italiens</i> (italien) - Paola MORENO		30	-	-	5
LROM0104-1	<i>Histoire de la littérature italienne par la critique</i> - Luciano CURRERI	Q1	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Langues et littératures classiques

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir 2 cours pour un total de 15 crédits parmi :

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - Bruno ROCHETTE	TA	30	60	-	9
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Dominique LONGRÉE	TA	30	60	-	9
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - MarieHélène MARGANNE	TA	30	60	-	9
<u>Prérequis</u> LCLA0065-1 Langue grecque I						
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE	TA	30	60	-	9
<u>Requis</u> LCLA0066-1 Langue latine I						
LCLA0074-1	<i>Langue grecque III</i> - Koen VANHAEGENDOREN	TA	30	30	-	6
<u>Prérequis</u> LCLA0070-1 Langue grecque II						
LCLA0075-1	<i>Langue latine III</i> - Etienne FAMERIE	TA	30	30	-	6
<u>Requis</u> LCLA0071-1 Langue latine II						
LCLA0067-1	<i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN	Q2	45	-	-	6
LCLA0068-1	<i>Auteurs latins I</i> - Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	6
LCLA0072-1	<i>Auteurs grecs II</i> - Koen VANHAEGENDOREN	TA	45	-	-	6
LCLA0073-1	<i>Auteurs latins II</i> - Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	6
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Bruno ROCHETTE, Koen VANHAEGENDOREN	Q1	60	-	-	6

Mineure disciplinaire en Langues et littératures orientales

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir 1 cours parmi :

LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	TA	30	90	-	12
<u>Prérequis</u> LLOR0092-1 Arabe I						
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	60	-	-	12
<u>Prérequis</u> LLOR0093-1 Assyro-babylonien I						
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND		60	-	-	12
<u>Prérequis</u> LLOR0020-2 Egyptien I						
LLOR0037-2	<i>Sanskrit II</i> - Philippe SWENNEN	TA	30	-	-	12
<u>Prérequis</u> LLOR0095-1 Sanskrit I						

Choisir 1 cours parmi :

Remarque : choisir des cours d'histoire, de religion ou de civilisation en rapport avec la langue orientale étudiée.

Cours d'histoire

LLOR0049-1	<i>Histoire ancienne du Proche-Orient asiatique</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q2	30	-	-	3
LLOR0053-1	<i>Histoire de l'Egypte pharaonique</i> - Jean WINAND - Suppl : Dimitri LABOURY (années paires)	Q2	30	-	-	3
HIST0030-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe I</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	Q1	30	-	-	3
HIST0072-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe II</i> - Frédéric BAUDEN (années	Q1	30	-	-	3

	paire)							
LLOR0059-1	<i>Histoire et civilisation de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	Q1	30	-	-			3
Cours de religion								
HREL0013-1	<i>Les religions de la Mésopotamie ancienne</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q1	30	-	-			3
HREL0027-1	<i>Religion de l'Egypte ancienne</i> - Dimitri LABOURY, Richard VEYMERS (années impaires)	Q2	30	-	-			3
HREL0028-1	<i>Les religions de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	Q1	30	-	-			3
HREL0001-1	<i>Introduction à la religion mazdéenne</i> - Philippe SWENNEN	Q1	30	-	-			3
HREL0002-1	<i>Introduction à l'histoire de l'Islam</i> - Elise FRANSSSEN (années paires)	Q2	30	-	-			3
Cours de civilisation								
HAAR0064-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q1	30	-	-			3
HAAR0065-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Egypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY	Q1	30	-	-			3
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)		30	-	-			3

Mineure en Langues et civilisations de l'Asie orientale (Chine/Japon)

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Poursuite du groupe choisi en 2e année de bachelier

Groupe Chine

ASIE0016-1	<i>Langue chinoise II (niveau intermédiaire)</i> - Eric FLORENCE	TA	60	10	-			10
------------	--	----	----	----	---	--	--	-----------

Choisir 1 cours parmi :

ASIE0017-1	(pas organisé en 2014-2015) <i>Histoire politique et sociale de la Chine moderne : des guerres de l'opium à la chute de la dynastie Qing (1840-1911)</i> - N...		30	-	-			5
ANTH0387-1	<i>Chine postsocialiste et mondialisation : dynamiques politiques et sociales</i> - Eric FLORENCE	Q1	30	-	-			5

Groupe Japon

ASIE0013-2	<i>Langue japonaise II (niveau intermédiaire)</i> - Kanako GOTO	TA	60	10	-			10
ASIE0009-1	<i>Introduction aux religions du Japon : Shintoïsme et Bouddhisme</i> - Edith CULOT, Andreas THELE	Q1	30	-	-			5

Mineure disciplinaire en Histoire

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir une option parmi :

Option 1

Choisir 1 cours (différent de ceux choisis en 2e année et dans la majeure) parmi :

LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Vinciane PIRENNE	Q2	60	-	-			5
HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	Q2	45	-	-			5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	Q1	45	-	-			5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-			5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	TA	45	-	-			5
HIST0029-1	<i>Histoire de Belgique</i> - Catherine LANNEAU	Q1	45	-	-			5

Choisir 2 cours de sciences auxiliaires parmi :

HIST0059-1	<i>Sources et méthodes en histoire de l'Antiquité grecque et romaine</i> -	Q1	45	-	-			5
------------	--	----	----	---	---	--	--	----------

Claude BAURAIN

Remarque : prérequis : LCLA0015

HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE <u>Prérequis</u> HIST0039-1 Histoire moderne HIST0040-1 Histoire du Moyen Âge	TA	45	-	-	5
HIST0002-1	<i>Statistique historique et méthodes informatiques appliquées à l'histoire moderne et contemporaine</i> - Eric GEERKENS <u>Prérequis</u> HIST0031-1 Histoire contemporaine HIST0039-1 Histoire moderne	TA	45	-	-	5
HIST0005-1	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - Philippe GEORGE <u>Prérequis</u> HIST0040-1 Histoire du Moyen Âge HIST0039-1 Histoire moderne		45	-	-	5
HIST0081-1	<i>Didactique de l'histoire : programmes, pratiques d'enseignement et méthodes de recherche</i> - JeanLouis JADOLLE - [5h ExcVS]	Q1	40	-	[+]	5

Option 2

Choisir 1 cours d'Exercices parmi :

HIST0016-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire grecque et romaine I</i> - Claude BAURAIN <u>Requis</u> LCLA0015-1 Histoire de l'Antiquité gréco-romaine HIST0059-1 Sources et méthodes en histoire de l'Antiquité grecque et romaine	TA	15	30	-	10
HIST0018-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire du Moyen Âge I</i> - Florence CLOSE <u>Requis</u> HIST0040-1 Histoire du Moyen Âge Remarque : le cours HIST0003 "Diplomatique médiévale et moderne" ou le cours HIST0005 "Paléographie médiévale et moderne"	TA	15	30	-	10
HIST0020-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire moderne I</i> - Annick DELFOSSE <u>Requis</u> HIST0039-1 Histoire moderne Remarque : HIST0003 "Diplomatique médiévale et moderne" ou HIST0005 "Paléographie médiévale et moderne" ou HIST0002 "Statistique historique et méthodes informatiques appliquées à l'histoire moderne et contemporaine"	TA	15	30	-	10
HIST0014-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique : histoire contemporaine I</i> - Catherine LANNEAU <u>Requis</u> HIST0002-1 Statistique historique et méthodes informatiques appliquées à l'histoire moderne et contemporaine HIST0031-1 Histoire contemporaine	TA	15	30	-	10

Choisir 1 cours de sciences auxiliaires correspondant au cours d'Exercices parmi :

HIST0059-1	<i>Sources et méthodes en histoire de l'Antiquité grecque et romaine</i> - Claude BAURAIN Remarque : prérequis : LCLA0015	Q1	45	-	-	5
HIST0005-1	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - Philippe GEORGE <u>Prérequis</u> HIST0040-1 Histoire du Moyen Âge HIST0039-1 Histoire moderne		45	-	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE <u>Prérequis</u> HIST0039-1 Histoire moderne HIST0040-1 Histoire du Moyen Âge	TA	45	-	-	5
HIST0002-1	<i>Statistique historique et méthodes informatiques appliquées à l'histoire moderne et contemporaine</i> - Eric GEERKENS <u>Prérequis</u> HIST0031-1 Histoire contemporaine HIST0039-1 Histoire moderne	TA	45	-	-	5

Mineure disciplinaire en histoire de l'art et archéologie

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

Cours méthodologiques

Choisir 2 cours sur les 2e et 3e années de bachelier parmi :

HAAR0042-1	<i>Introduction historique à l'histoire de l'art et à l'archéologie</i> - André GOB	Q2	30	-	-	5
HAAR0029-1	<i>Technologie des arts plastiques</i> - Dominique ALLART, Sylvie NEVEN	Q1	30	-	-	5
HAAR0041-1	<i>Méthodes et techniques de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de la musicologie</i> - Julie BAWIN	Q1	20	10	-	5

Cours généraux

Choisir 4 cours sur les 2e et 3e années parmi :

HAAR0067-3	<i>Histoire de l'art et archéologie de la Préhistoire</i> - Pierre NOIRET - [3j ExcFo]	TA	30	60	[+]	5
HAAR0068-2	<i>Histoire de l'art et archéologie de la Protohistoire</i> - Pierre NOIRET - [10j ExcFo]		30	30	[+]	5
HAAR0064-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q1	30	-	-	5
HAAR0065-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Egypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY	Q1	30	-	-	5
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Richard VEYMIERS - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0054-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE	Q2	30	-	-	5
HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE	Q2	30	-	-	5
HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q2	30	-	-	5
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q1	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - JeanPatrick DUCHESNE	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Histoire de la Musique - Musicologie

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir 3 cours parmi :

MUSI0022-2	<i>Histoire de la musique (l'ère modale)</i> - Philippe VENDRIX - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0007-3	<i>Introduction à la musicologie</i> - Emilie CORSWAREM	TA	30	-	-	5
MUSI0044-1	<i>Introduction à l'histoire de la théorie musicale</i> - Philippe VENDRIX	Q1	30	-	-	5
MUSI0042-1	<i>Formation musicale</i> - Robert COHEUR	TA	30	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]		30	-	[+]	5
LROM0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	Q1	30	-	-	5

Mineure disciplinaire en Arts et Sciences de la Communication

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir 3 cours parmi :

COMU2145-1	<i>Introduction à l'information</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
COMU2147-1	<i>Encyclopédie de la communication, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	Q2	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	TA	30	30	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	Q1	30	-	-	5
HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	Q2	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
PEAV0032-1	<i>Questions d'actualité</i> - Jérémy HAMERS, Marc VANESSE	Q2	30	-	-	5

Mineure en Philosophie et sciences humaines

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

Philosophie

Au moins 1 cours parmi

PHIL0006-3	<i>Exercices de philosophie morale</i> - Antoine JANVIER - [15h Ex.]	Q2	-	-	[+]	5
PHIL0007-1	<i>Fondements philosophiques de la psychologie</i> - JeanRenaud SEBA	Q1	30	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	30	-	-	5
PHIL0021-1	<i>Introduction à la philosophie morale</i> - Antoine JANVIER	Q2	30	-	-	5
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	Q2	30	-	-	5
PHIL0085-1	<i>Questions de philosophie politique et juridique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité</i> - Edouard DELRUELLE	Q1	30	-	-	5

Sciences humaines

Au moins 1 cours parmi

ANTH0001-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 1</i> - Benjamin RUBBERS	Q2	30	-	-	5
ANTH0003-1	<i>Anthropologie de la communication</i> - Véronique SERVAIS	Q2	30	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	Q1	30	-	-	5
DROI1103-1	<i>Histoire du droit privé</i> - Robert JACOB	Q1	60	-	-	5
DROI1202-2	<i>Théories du droit</i> - Nicolas THIRION - [15h Lect.]	TA	45	-	[+]	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	TA	45	-	-	5
PSYC1018-1	<i>Psychologie organisationnelle</i> - JeanFrançois LEROY	Q1	30	-	-	5
SOCI0568-1	<i>Sociologie</i> - Mohamed NACHI	Q1	45	-	-	5

Mineure en Philosophie et sciences

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Cours obligatoires

SPAT0050-1	<i>Questions d'histoire des Sciences de l'Univers</i> - MarcAntoine DUPRET	Q2	15	-	-	2
PSYC0028-1	<i>Psychologie cognitive</i> - Serge BRÉDART	Q1	45	-	-	6

Cours au choix

Choisir un ou des cours pour un total de 7 crédits parmi :

BIOL0006-1	<i>Biologie</i> - Marc THIRY	Q1	30	30	-	7
BIOL2027-1	<i>Eléments de biologie</i> - Pascal PONCIN	Q1	30	-	-	3,5
BIOL2032-1	<i>Anthropologie biologique</i> - Pascal PONCIN	Q2	15	15	-	3,5

Mineure en Linguistique et Philosophie du langage

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

[...]	Choisir au moins 1 cours					
PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	5
LROM0068-1	<i>Modèles d'analyse syntaxique</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q2	30	-	-	5
LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5
	Choisir entre 1 et 4 cours sur les 2e ou 3e années de bachelier parmi :					
LING0016-1	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes</i> - Philippe SWENNEN	Q2	45	-	-	5
LROM0038-1	<i>Grammaire comparée des langues romanes</i> - Pierre SWIGGERS	Q1	30	-	-	5
LROM0044-1	<i>Phonologie et morphosyntaxe du français</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q2	15	15	-	5
LING0005-1	<i>Sociolinguistique</i> - François PROVENZANO	Q1	30	-	-	5
LROM0067-1	<i>Introduction à la recherche en linguistique</i> - François PROVENZANO	Q2	30	15	-	5
PHIL0042-1	<i>Logique</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	5
PHIL0051-1	<i>Questions de logique</i> - François BEETS		30	-	-	5
INFO0943-1	<i>Corpus textuels : principes de constitution</i> - Dominique LONGRÉE, Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
LLOR0099-1	<i>Introduction aux écritures non alphabétiques</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Jean WINAND	Q1	30	-	-	5
	Au plus 1 cours de langue en 2e ou en 3e année de bachelier parmi :					
LGER0008-2	<i>Langue anglaise II (anglais)</i> - Lieselotte BREMS	TA	45	-	-	10
LROM0065-3	<i>Langue espagnole I (espagnol)</i> - Kristine VANDEN BERGHE	TA	30	60	-	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I (italien)</i> - Paola MORENO	TA	30	60	-	10
LGER0005-1	<i>Langue allemande I</i> - Louis GERREKENS	TA	30	60	-	10
LGER0009-1	<i>Langue néerlandaise I (néerlandais)</i> - Guy JANSSENS	TA	30	60	-	10
LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Dominique LONGRÉE	TA	30	60	-	10
LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - Bruno ROCHETTE	TA	30	60	-	10
LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	TA	30	60	-	10
LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	60	-	-	10
LLOR0020-2	<i>Egyptien I</i> - Jean WINAND - Suppl : Laurence NEVEN	TA	60	-	-	10
LLOR0095-1	<i>Sanskrit I</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	10

Mineure en Littérature générale et comparée

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir 2 cours parmi :

LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5
LROM0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
LGER0091-1	<i>Théorie littéraire : introduction</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LGER0082-1	<i>Etudes de textes littéraires néerlandais modernes IV (néerlandais)</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
	<u>Prérequis</u> LGER0091-1 Théorie littéraire : introduction					

Choisir 1 cours parmi :

LROM0018-1	<i>Histoire de la littérature française du 19e au 21e siècle avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - Benoît DENIS	TA	45	-	-	5
LROM0017-1	<i>Histoire de la littérature française des 17e et 18e siècles avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - Françoise TILKIN	Q1	45	-	-	5
LROM0119-1	<i>Introduction à l'histoire de la littérature espagnole</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	5
LROM0013-2	<i>Histoire approfondie de la littérature française du 19e au 21e siècle</i> - Benoît DENIS	Q2	45	-	-	5
LROM0062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5
LROM0181-1	<i>Histoire de la littérature italienne : du Moyen Âge à la Renaissance</i> - Paola MORENO		30	-	-	5
LROM0182-1	<i>Histoire de la littérature italienne : de l'époque baroque au XXe siècle</i> - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-	5
THEA0005-1	<i>Histoire du théâtre en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5

GERM0008-1	<i>Histoire de la littérature allemande I</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
GERM0010-1	<i>Histoire de la littérature anglaise I</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LLOR0091-1	<i>Introduction aux littératures de l'Orient ancien</i> - COLLÉGIALITÉ	Q2	30	-	-	5
LLOR0059-1	<i>Histoire et civilisation de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	Q1	30	-	-	5
LCLA0069-1	<i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Bruno ROCHETTE, Koen VANHAEGENDOREN	Q1	60	-	-	5
ASIE0010-1	(pas organisé en 2014-2015) <i>Initiation à la littérature japonaise</i> - N...		30	-	-	5

Mineure en Humanités numériques

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir 3 cours parmi :

PHIL0042-1	<i>Logique</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	5
LR0M0068-1	<i>Modèles d'analyse syntaxique</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q2	30	-	-	5
INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
INFO0943-1	<i>Corpus textuels : principes de constitution</i> - Dominique LONGRÉE, Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
INFO0080-2	<i>Principes de programmation pour les sciences humaines</i> - Gérald PURNELLE	Q2	45	-	-	5
INFO1275-1	<i>Logiciels pour la constitution et l'exploitation de corpus</i> - Gérald PURNELLE	Q2	30	-	-	5
INFO1276-1	<i>Statistique pour les sciences humaines</i> - Dominique LONGRÉE, Gérald PURNELLE	Q2	30	-	-	5

Mineure en Cultures populaires

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

Choisir 3 cours maximum sur les 2e et 3e années de bachelier parmi						
COMU0003-1	<i>Questions approfondies de théorie de la culture : les cultures de masse</i> - Pascal DURAND	Q2	30	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE		30	-	-	5
LR0M0052-1	<i>Sociologie de la littérature</i> - Denis SAINTAMAND	Q1	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>L'esthétique et son application aux arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	5
Choisir 4 cours maximum sur les 2e et 3e années de bachelier						
LR0M0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	5
LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse</i> - Daniel DELBRASSINE	Q2	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Histoire de la bande dessinée</i> - Frédéric PAQUES	Q1	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo</i> - COLLÉGIALITÉ	Q2	30	-	-	5

Mineure en Antiquité gréco-romaine

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i> - Bruno ROCHETTE	TA	30	60	-	10
LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - MarieHélène MARGANNE	TA	30	60	-	10
<u>Prérequis</u> LCLA0065-1 Langue grecque I						

LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Dominique LONGRÉE	TA	30	60	-	10
LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE	TA	30	60	-	10
	<u>Prérequis</u> LCLA0066-1 Langue latine I					
LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Vinciane PIRENNE	Q2	60	-	-	10
HIST0016-1	<i>Exercices sur des questions d'histoire, y compris l'initiation bibliographique</i> : histoire grecque et romaine I - Claude BAURAIN	TA	15	30	-	10
HIST0059-1	<i>Sources et méthodes en histoire de l'Antiquité grecque et romaine</i> - Claude BAURAIN	Q1	45	-	-	5
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Richard VEYMIERS - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0061-1	<i>Archéologie gallo-romaine</i> - Xavier DERU - [10j ExcVS]		30	-	[+]	5
HAAR0072-2	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art gréco-romain</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0073-2	<i>Questions spéciales d'archéologie gréco-romaine</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q1	30	-	-	5
PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q1	45	-	-	5
PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q2	15	-	-	5
PHIL0026-1	<i>Textes philosophiques de l'Antiquité</i> - Alexandra MICHALEWSKI	Q1	30	-	-	5

Mineure Temps modernes - Époque contemporaine

Remarque : L'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

Remarque : des cours devront être choisis dans au moins 4 groupes différents sur les 2e et 3e années de bachelier

Arts et sciences de la communication

PEAV0016-1	<i>Théories et analyse de l'information</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	5
COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	TA	30	30	-	5
CINE0009-1	<i>Introduction au langage cinématographique</i> - Philippe DUBOIS	Q1	30	-	-	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	5

Philosophie

PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Laurence BOUQUIAUX, JeanRenaud SEBA	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	Q2	45	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	30	-	-	5
PHIL0036-1	<i>L'esthétique et son application aux arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Questions d'esthétique et de philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5

Histoire

HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-	5
HIST0143-1	<i>Les relations internationales aux Temps modernes (XVIe - XVIIIe siècles)</i> - Bruno DEMOULIN (années impaires)	TA	30	-	-	5
HIST0029-1	<i>Histoire de Belgique</i> - Catherine LANNEAU	Q1	45	-	-	5
HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	Q2	30	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE		30	-	-	5
ASIE0004-1	<i>Histoire des relations extérieures du Japon</i> - Andreas THELE	Q2	30	-	-	5
HIST0005-1	<i>Paléographie médiévale et moderne</i> - Philippe GEORGE		45	-	-	5
HIST0003-1	<i>Diplomatique médiévale et moderne</i> - Alain MARCHANDISSE	TA	45	-	-	5
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	TA	45	-	-	5

Histoire de l'art, archéologie et musicologie

HAAR0041-1	<i>Méthodes et techniques de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de la</i>	Q1	20	10	-	5
------------	---	----	----	----	---	----------

	<i>musicologie</i> - Julie BAWIN							
HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art</i> - JeanPatrick DUCHESNE	Q2	30	-	-			5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - JeanPatrick DUCHESNE	Q2	30	-	-			5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-			5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-		[+]		5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-		[+]		5
HAAR0076-1	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale</i> - Patrick HOFFSUMMER - [8j ExcVS]	Q2	30	-		[+]		5
Civilisation								
HIST0061-2	<i>Histoire de la civilisation européenne</i> - Alexis WILKIN	Q1	30	-	-			5
LR0M0124-1	<i>Civilisation italienne I</i> - Luciano CURRERI	Q1	30	-	-			5
GERM0002-1	<i>Civilisation allemande (allemand)</i> - Sabine HACKBARTH	Q2	30	-	-			5
GERM0003-1	<i>Civilisation anglaise (anglais)</i> - Rebecca ASHWORTH	Q2	30	-	-			5
GERM0004-1	<i>Civilisation néerlandaise (néerlandais)</i> - Johan SONNENSCHNEIN		30	-	-			5
SOCI0068-1	<i>Pouvoir et société dans la Chine moderne et contemporaine</i> - Eric FLORENCE	Q1	30	-	-			5
Littérature et études littéraires								
LR0M0110-1	<i>Théories et critique littéraires</i> - JeanPierre BERTRAND	Q1	30	-	-			5
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	Q1	30	-	-			5
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	-			5
LR0M0119-1	<i>Introduction à l'histoire de la littérature espagnole</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-			5
LR0M0006-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600</i> - Nadine HENRARD	TA	15	30	-			5
LR0M0017-1	<i>Histoire de la littérature française des 17e et 18e siècles avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - Françoise TILKIN	Q1	45	-	-			5
LR0M0018-1	<i>Histoire de la littérature française du 19e au 21e siècle avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire</i> - Benoît DENIS	TA	45	-	-			5
LR0M0010-2	<i>Explication d'auteurs français des 19e et 20e siècles</i> - JeanPierre BERTRAND	Q1	15	30	-			5

Mineure en Esthétique, sémiologie et arts du spectacle

Remarque : l'étudiant est tenu de choisir des cours différents de ceux de sa majeure.

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

[...]	Choisir au moins un cours (différent de celui choisi en 2e année) parmi :							
PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-			5
PHIL0035-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-			5
PHIL0076-1	<i>Questions d'esthétique et de philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-			5
PHIL0036-1	<i>L'esthétique et son application aux arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-			5
COMU0011-1	<i>Médiation esthétique et communication</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-			5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-			5
LR0M0051-1	<i>Sémiologie de la littérature</i> - Sémir BADIR	Q2	30	-	-			5
LING0004-1	<i>Rhétorique et sémiologie</i> - François PROVENZANO	Q1	30	-	-			5
LR0M0024-1	<i>Introduction à la linguistique et à la sémiologie générales</i> - François PROVENZANO	Q1	30	-	-			5

Remarque : les étudiants de Philosophie et de Langues et littératures romanes sont tenus de choisir 1 cours maximum.

[...]	Choisir au moins un cours (différent de celui choisi en 2e année) parmi :							
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - MarcEmmanuel MÉLON	TA	30	30	-			5
CINE0009-1	<i>Introduction au langage cinématographique</i> - Philippe DUBOIS	Q1	30	-	-			5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	Q1	30	-	-			5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-			5

CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
CINE0001-1	<i>Analyse de films</i> - MarcEmmanuel MÉLON		30	-	-	5
THEA0001-1	<i>Esthétique du spectacle vivant</i> - Dick TOMASOVIC	Q1	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	5
COMU0003-1	<i>Questions approfondies de théorie de la culture : les cultures de masse</i> - Pascal DURAND	Q2	30	-	-	5

Remarque : les étudiants d'information et communication sont tenus de choisir 1 cours maximum.