

## Master en 2 ans (120 crédits)

### Première année

#### Cours obligatoires

COMU0025-1	<i>Théorie critique de l'information</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	4
COMU0024-2	<i>Socio-économie des groupes de communication</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	4
CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE		30	-	-	4
PEAV0022-1	<i>Théories de la réception (y compris radio et télévision)</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	4
COMU0033-1	<i>Méthodologie de la recherche en Sciences de l'information et de la communication</i> - Pascal DURAND, Christophe PIRENNE	Q2	15	-	-	2

#### Cours au choix

##### Culture

Choisir 1 cours parmi :

ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	4
THEA0005-1	<i>Histoire du théâtre en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	4
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	4
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	4
MUSI0037-1	<i>Questions d'histoire des musiques populaires</i> - Christophe PIRENNE		30	-	-	4
LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	4
LR0M0177-2	<i>Histoire approfondie de la littérature francophone de Belgique</i> - Benoît DENIS	Q2	45	-	-	4
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q1	30	-	-	4
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - JeanPatrick DUCHESNE	Q2	30	-	-	4
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	4
HREL0032-1	<i>Conceptions et méthodes de l'histoire des religions</i> - Vinciane PIRENNE	Q1	30	-	-	4
ANTH0015-1	<i>Communication et représentations sexuelles</i> - Chris PAULIS	Q1	30	-	-	4
THEA0015-1	<i>Questions de sociologie du théâtre contemporain</i> - Nancy DELHALLE	Q1	30	-	-	4
LR0M0125-1	<i>Théâtre francophone contemporain</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	4

Choisir une option parmi :

##### Option 1 : Techniques et domaines de l'information

PEAV0024-2	<i>Atelier de journalisme : l'investigation en presse écrite</i> - Marc VANESSE - [5j ExcVS]	TA	60	-	[+]	6
PEAV0035-1	<i>Webjournalisme et médias interactifs, partim 1</i> - Alain GERLACHE	Q1	15	-	-	4

##### Langues

Choisir 1 cours parmi :

LANG0046-5	<i>Anglais niveau 2 (anglais)</i> - ISLV, Adnan VESSEUR	TA	60	-	-	4
LANG0048-5	<i>Néerlandais niveau 2 (néerlandais)</i> - Liliane GEHLEN, ISLV	TA	60	-	-	4

##### Politique et économie

Choisir 1 cours parmi :

HIST0038-2	<i>Histoire de la construction européenne</i> - Suzanne PASLEAU	Q2	30	-	-	4
GEST0588-4	<i>Analyse sociale de l'économie et de l'entreprise</i> - Annie CORNET	Q1	40	-	-	4
SPOL0084-1	<i>Thèmes de politique belge</i> - Pierre VERJANS		30	-	-	4
GEOG0209-1	<i>Géographie culturelle et politique</i> - Serge SCHMITZ	Q1	30	-	-	4
SPOL1203-2	<i>Introduction aux relations internationales</i> - Sébastian SANTANDER	Q1	60	-	-	4
HIST0075-3	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	TA	40	-	-	4

SOCI2253-1 *Méthodologie de l'enquête* - Marc JACQUEMAIN Q2 30 - - 4  
**Culture scientifique**

Choisir 1 cours parmi :

PHIL0075-1	<i>Séminaire de philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX, Vinciane DESPRET - [45h SEM]	TA	-	-	[+]	4
SOCI1247-2	<i>Séminaire science et société</i> - Laurence BOUQUIAUX, Frédéric CLAISSE, Marc JACQUEMAIN - [30h SEM]	Q2	-	-	[+]	4
ENVT0005-1	<i>Représentations / Pratiques de l'environnement et de la nature (Partim 1)</i> - Lucienne STRIVAY	Q2	30	-	-	4
PHIL0110-1	<i>Epistémologie des sciences de la santé</i> - Vinciane DESPRET	Q2	15	-	-	4
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	Q2	30	-	-	4
SOCI0751-1	<i>Anthropologie de la santé</i> - Chris PAULIS		30	-	-	4

**Option 2 : Culture et communication**

DOCU0023-1	<i>Socio-économie des circuits du livre</i> - Pascal DURAND	Q2	30	-	-	4
GEST0588-4	<i>Analyse sociale de l'économie et de l'entreprise</i> - Annie CORNET	Q1	40	-	-	4
MEDC0005-1	<i>Communication des institutions culturelles</i> - Pierre THYS		15	-	-	2

**Langue**

Choisir 1 cours parmi :

LANG0046-5	<i>Anglais niveau 2 (anglais)</i> - ISLV, Adnan VESSEUR	TA	60	-	-	4
LANG0048-5	<i>Néerlandais niveau 2 (néerlandais)</i> - Liliane GEHLEN, ISLV	TA	60	-	-	4

**Culture scientifique**

Choisir 1 cours parmi :

PHIL0075-2	<i>Séminaire de philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX, Vinciane DESPRET - [30h SEM]	TA	-	-	[+]	4
PHIL0110-1	<i>Epistémologie des sciences de la santé</i> - Vinciane DESPRET	Q2	15	-	-	4
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	Q2	30	-	-	4
SOCI1247-2	<i>Séminaire science et société</i> - Laurence BOUQUIAUX, Frédéric CLAISSE, Marc JACQUEMAIN - [30h SEM]	Q2	-	-	[+]	4
SOCI0751-1	<i>Anthropologie de la santé</i> - Chris PAULIS		30	-	-	4

**Patrimoines**

Choisir 1 cours parmi :

MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	Q1	30	-	-	4
ANTH0038-1	<i>Introduction au patrimoine immatériel</i> - Françoise LEMPEREUR	Q1	30	-	-	4
HAAR0080-1	<i>Interprétation du patrimoine</i> - JeanPatrick DUCHESNE	Q2	30	-	-	4
ENVT0005-1	<i>Représentations / Pratiques de l'environnement et de la nature (Partim 1)</i> - Lucienne STRIVAY	Q2	30	-	-	4
HAAR0161-1	<i>Introduction à la muséologie</i> - André GOB - [5] ExcVS]	Q1	30	-	[+]	4
HAAR0138-1	<i>Conception des expositions</i> - Noémie DROUGUET	Q1	30	-	-	4

Choisir une finalité parmi :

**Finalité spécialisée en journalisme**

**Cours obligatoires**

PEAV0005-1	<i>Analyse du discours radiophonique et télévisuel</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	4
PEAV0023-1	<i>Pratique de l'information télévisée</i> - Charles NEUFORGE		30	-	-	4
PEAV0030-1	<i>Pratique de l'information en radio - partim 1</i> - Dominique D'OLNE		15	15	-	4
PSTG0014-1	<i>Stage dans un organe de presse</i> - Marc VANESSE - [120h St.]	TA	-	-	[+]	4

**Finalité spécialisée en médiation culturelle et métiers du livre**

**Cours obligatoires**

DOCU0037-3	<i>Pratique de l'édition</i> - Benoît PEETERS		15	15	-	4
MEDC0007-1	<i>Processus de médiation 2 : analyse des publics</i> - Christine SERVAIS	Q2	15	-	-	3
MEDC0004-1	<i>Analyse des cultures et des pratiques de la création</i> - Lucienne STRIVAY	Q1	30	-	-	3
PSTG0018-1	<i>Stage en librairie, maison d'édition ou institution culturelle</i> -	TA	-	-	[+]	4

TRIVAY - [120h St.]

### Cours au choix

Choisir 1 cours parmi :

INFO1277-1	<i>Traitement de textes et techniques automatiques de l'édition -</i> Gérald PURNELLE	Q2	30	-	-	2
ANTH0043-1	(pas organisé en 2014-2015) <i>Atelier de médiation par l'écriture -</i> Carl HAVELANGE		30	-	-	2
ANTH0012-1	<i>Relations interculturelles et processus d'acculturation -</i> Chris PAULIS	Q1	30	-	-	2

### Deuxième année

#### Cours obligatoires

COMU0030-1	<i>Industries numériques et société de l'information -</i> Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	4
PEAV0026-2	<i>Atelier de vulgarisation scientifique -</i> François LOUIS		40	-	-	4
PTFE0029-1	<i>Travail de fin d'études -</i> Pascal DURAND	TA	-	-	-	26

#### Cours au choix

*Poursuite du choix de l'option suivie en 1re année parmi :*

#### Option 1 : Techniques et domaines de l'information

##### Langue

Choisir 1 cours parmi :

LANG0083-4	<i>Anglais Niveau 3 (anglais) -</i> ISLV, Adnan VESSEUR	TA	60	-	-	4
LANG0989-1	<i>Néerlandais niveau 3 (néerlandais) -</i> Liliane GEHLEN, ISLV	TA	60	-	-	4

##### Culture scientifique

Choisir un cours différent de celui choisi en 1re année parmi :

PHIL0075-1	<i>Séminaire de philosophie des sciences -</i> Laurence BOUQUIAUX, Vinciane DESPRET - [45h SEM]	TA	-	-	[+]	4
ENVT0005-2	<i>Représentations / Pratiques de l'environnement et de la nature (Partim 2) -</i> Lucienne STRIVAY	Q2	15	15	-	4
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie -</i> Vinciane DESPRET	Q2	30	-	-	4
PHIL0110-1	<i>Epistémologie des sciences de la santé -</i> Vinciane DESPRET	Q2	15	-	-	4
SOCI1247-2	<i>Séminaire science et société -</i> Laurence BOUQUIAUX, Frédéric CLAISSE, Marc JACQUEMAIN - [30h SEM]	Q2	-	-	[+]	4
SOCI0751-1	<i>Anthropologie de la santé -</i> Chris PAULIS		30	-	-	4

##### Politique et économie

Choisir un cours différent de celui choisi en 1re année parmi :

HIST0038-2	<i>Histoire de la construction européenne -</i> Suzanne PASLEAU	Q2	30	-	-	4
GEST0588-4	<i>Analyse sociale de l'économie et de l'entreprise -</i> Annie CORNET	Q1	40	-	-	4
SPOL0084-1	<i>Thèmes de politique belge -</i> Pierre VERJANS		30	-	-	4
GEOG0209-1	<i>Géographie culturelle et politique -</i> Serge SCHMITZ	Q1	30	-	-	4
SPOL1203-2	<i>Introduction aux relations internationales -</i> Sébastien SANTANDER	Q1	60	-	-	4
HIST0075-3	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale -</i> Eric GEERKENS	TA	40	-	-	4
SOCI2253-1	<i>Méthodologie de l'enquête -</i> Marc JACQUEMAIN	Q2	30	-	-	4

#### Option 2 : Culture et communication

PEAV0035-1	<i>Webjournalisme et médias interactifs, partim 1 -</i> Alain GERLACHE	Q1	15	-	-	4
------------	--	----	----	---	---	---

##### Patrimoines

Choisir un cours différent de celui choisi en 1re année parmi :

MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel -</i> Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	Q1	30	-	-	4
ANTH0044-1	<i>Transmission et médiation du Patrimoine immatériel -</i>	Q2	30	-	-	4

EMPEREUR					
HAAR0080-1	<i>Interprétation du patrimoine</i> - JeanPatrick DUCHESNE	Q2	30	-	- 4
ENVT0005-2	<i>Représentations / Pratiques de l'environnement et de la nature (Partim 2)</i> - Lucienne STRIVAY	Q2	15	15	- 4
HAAR0161-1	<i>Introduction à la muséologie</i> - André GOB - [5j ExcVS]	Q1	30	-	[+] 4
HAAR0138-1	<i>Conception des expositions</i> - Noémie DROUGUET	Q1	30	-	- 4

### Culture

Choisir un cours différent de celui choisi en 1re année parmi :

ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	- 4
THEA0005-1	<i>Histoire du théâtre en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	- 4
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+] 4
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+] 4
MUSI0037-1	<i>Questions d'histoire des musiques populaires</i> - Christophe PIRENNE		30	-	- 4
LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	Q2	30	-	- 4
LROM0177-2	<i>Histoire approfondie de la littérature francophone de Belgique</i> - Benoît DENIS	Q2	45	-	- 4
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q1	30	-	- 4
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - JeanPatrick DUCHESNE	Q2	30	-	- 4
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	- 4
ANTH0015-1	<i>Communication et représentations sexuelles</i> - Chris PAULIS	Q1	30	-	- 4
HREL0032-1	<i>Conceptions et méthodes de l'histoire des religions</i> - Vinciane PIRENNE	Q1	30	-	- 4
THEA0015-1	<i>Questions de sociologie du théâtre contemporain</i> - Nancy DELHALLE	Q1	30	-	- 4
LROM0125-1	<i>Théâtre francophone contemporain</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	- 4

### Poursuite de la finalité suivie en 1re année

#### Finalité spécialisée en journalisme

##### Cours obligatoires

PEAV0027-1	<i>Pratique du reportage télévisuel</i> - Robert NEYS		30	-	- 4
PEAV0031-1	<i>Pratique de l'information en radio - partim 2</i> - Dominique D'OLNE		15	15	- 2
PEAV0003-1	<i>Déontologie de l'information (avec étude de cas)</i> - Marc VANESSE	Q1	30	-	- 2
PEAV0035-2	<i>Webjournalisme et médias interactifs, partim 2</i> - Alain GERLACHE		15	-	- 2
PSTG0017-1	<i>Stage dans un organe de presse</i> - Marc VANESSE - [120h St.]	TA	-	-	[+] 4

#### Finalité spécialisée en médiation culturelle et métiers du livre

##### Cours obligatoires

DOCU0038-1	<i>Pratique de la librairie et de la diffusion</i> - Gilles MARTIN	Q1	15	15	- 4
DOCU0046-1	<i>Politique de l'éducation permanente en Belgique</i> - Daniel COURBE	Q1	15	-	- 2
MEDC0001-1	<i>Analyse de la production culturelle</i> - Christophe PIRENNE		30	-	- 2
DOCU0009-1	<i>Aspects de l'édition numérique</i> - Pascal DURAND	Q2	30	-	- 2
PSTG0019-1	<i>Stage en librairie, maison d'édition ou institution culturelle</i> - Lucienne STRIVAY - [120h St.]	TA	-	-	[+] 4

### Master en 1 an (60 crédits)

#### Année unique

##### Cours obligatoires

COMU0025-1	<i>Théorie critique de l'information</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	- 5
ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	- 5
CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE		30	-	- 5

PEAV0022-1	<i>Théories de la réception (y compris radio et télévision)</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	<b>5</b>
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	Q1	30	-	-	<b>4</b>
COMU0030-1	<i>Industries numériques et société de l'information</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	<b>4</b>
PSTG0013-1	<i>Stage dans une institution culturelle ou un organe de presse</i> - Marc VANESSE - [120h St.]	TA	-	-	[+]	<b>4</b>
COMU0033-1	<i>Méthodologie de la recherche en Sciences de l'information et de la communication</i> - Pascal DURAND, Christophe PIRENNE	Q2	15	-	-	<b>2</b>
PTFE0028-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Pascal DURAND	TA	-	-	-	<b>26</b>