

Or Th Pr Au Cr

## Deuxième année

### Cours généraux

HIST0055-1 *Notions de critique historique* - Philippe RAXHON Q2 30 - - 4

### Littérature

LROM0010-2 *Explication d'auteurs français des 19e et 20e siècles* - JeanPierre BERTRAND Q1 15 30 - 5

LROM0056-2 *Analyse textuelle (domaine français)* - Françoise TILKIN TA 15 30 - 5

LROM0017-1 *Histoire de la littérature française des 17e et 18e siècles avec une introduction aux méthodes de l'histoire littéraire* - Françoise TILKIN Q1 45 - - 5

### Linguistique

LROM0044-1 *Phonologie et morphosyntaxe du français* - Nicolas MAZZIOTTA Q2 15 15 - 4

LROM0122-1 *Initiation à l'étude de textes français du Moyen Âge, avec une introduction aux méthodes de la philologie* - Nadine HENRARD TA 30 15 - 5

LROM0121-1 *Linguistique historique du français II : morphologie historique et histoire approfondie de la langue française* - MarieGuy BOUTIER 45 - - 5

### Langue romane étrangère

#### Poursuite de la langue choisie en 1re année :

#### Langue espagnole

LROM0028-2 *Langue espagnole II (espagnol)* - Alfredo SEGURA TORNERO TA 30 45 - 8

#### Langue italienne

LROM0031-2 *Langue italienne II (italien)* - Paola MORENO 30 45 - 8

### Latin

LCLA0012-1 *Explications d'auteurs latins* - Gérald PURNELLE Q2 30 - - 4

### Mineure (15 crédits)

Choisir une mineure inscrite au programme de la Faculté de Philosophie et Lettres :

- \* Mineure disciplinaire en Philosophie
- \* Mineure disciplinaire en Langues et littératures modernes
- \* Mineure disciplinaire en Langues et littératures classiques
- \* Mineure disciplinaire en Langues et littératures orientales
- \* Mineure disciplinaire en Histoire
- \* Mineure disciplinaire en Histoire de l'art et archéologie
- \* Mineure disciplinaire en Histoire de la Musique - Musicologie
- \* Mineure disciplinaire en Arts et sciences de la communication
- \* Mineure en Philosophie et sciences humaines
- \* Mineure en Philosophie et sciences
- \* Mineure en Langues et civilisations de l'Asie orientale (Chine - Japon)
- \* Mineure en Linguistique et philosophie du langage
- \* Mineure en Humanités numériques
- \* Mineure en Littérature générale et comparée
- \* Mineure en Cultures populaires
- \* Mineure en Antiquité gréco-romaine
- \* Mineure Temps Modernes - Époque contemporaine
- \* Mineure en Esthétique, sémiologie et arts du spectacle

### Cours facultatif

*Remarque* : ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année.

LANG0992-1 *Anglais (cours du soir)* - ISLV 60 - - 2

Remarque : un test de niveau sera organisé en début d'année académique.

### Troisième année (régime transitoire)

#### Cours obligatoires

LR0M0067-1	<i>Introduction à la recherche en linguistique</i> - François PROVENZANO	Q2	30	15	-	4
LR0M0068-1	<i>Modèles d'analyse syntaxique</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q2	30	-	-	3
LR0M0038-1	<i>Grammaire comparée des langues romanes</i> - Pierre SWIGGERS	Q1	30	-	-	3
LR0M0110-1	<i>Théories et critique littéraires</i> - JeanPierre BERTRAND	Q1	30	-	-	3
LR0M0014-1	<i>Histoire approfondie de la littérature française du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	Q1	15	15	-	3
LR0M0009-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français des origines à 1350</i> - Nicola MORATO	Q2	30	15	-	4
LR0M0013-2	<i>Histoire approfondie de la littérature française du 19e au 21e siècle</i> - Benoît DENIS	Q2	45	-	-	4
LR0M0123-1	<i>Histoire approfondie des littératures francophones et spécialement de la littérature belge</i> - Benoît DENIS	Q2	45	-	-	4
LR0M0007-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français des 17e et 18e siècles</i> - Françoise TILKIN	Q1	45	-	-	4
LR0M0008-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français du 19e au 21e siècle</i> - JeanPierre BERTRAND	Q1	45	-	-	4
LIT00003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	3
LR0M0062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	3
LCLA0012-1	<i>Explications d'auteurs latins</i> - Gérald PURNELLE	Q2	30	-	-	3

#### Cours au choix

##### Poursuite du choix de langue effectué en 1re et 2e années :

##### Langue et littérature espagnoles

Choisir 2 cours parmi :

LR0M0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	Q1	30	-	-	3
LR0M0020-1	<i>Histoire de la littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	-	3
LR0M0192-1	<i>Histoire de la littérature espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	3

##### Langue et littérature italiennes

LR0M0037-1	<i>Linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO		30	-	-	3
------------	--	--	----	---	---	---

Choisir 1 cours parmi :

LR0M0181-1	<i>Histoire de la littérature italienne : du Moyen Âge à la Renaissance</i> - Paola MORENO		30	-	-	3
LR0M0182-1	<i>Histoire de la littérature italienne : de l'époque baroque au XXe siècle</i> - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-	3

Choisir 1 cours d'histoire de la philosophie parmi :

PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q1	45	-	-	3
PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - François BEETS - Suppl : Odile GILON	Q1	45	-	-	3
PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Laurence BOUQUIAUX, JeanRenaud SEBA	Q1	45	-	-	3
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	Q2	45	-	-	3

Choisir 2 cours parmi :

LR0M0003-1	<i>Culture québécoise : langue et littérature</i> - JeanPierre BERTRAND, BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	3
------------	---	----	----	---	---	---

PHIL0036-1	<i>L'esthétique et son application aux arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	3
LR0M0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	3
LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	Q2	30	-	-	3
LCLA0024-1	<i>Latin vulgaire</i> - Pierre SWIGGERS		30	-	-	3
CINE0010-1	<i>Littérature et cinéma</i> - BjörnOlav DOZO, Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	3
LR0M0069-1	(pas organisé en 2014-2015) <i>Littérature wallonne et lecture expliquée de textes</i>		30	-	-	3
LR0M0039-1	<i>Textes littéraires latins du Moyen Âge</i> - Nicola MORATO	Q1	45	-	-	3
LR0M0052-1	<i>Sociologie de la littérature</i> - Denis SAINTAMAND	Q1	30	-	-	3
LING0005-1	<i>Sociolinguistique</i> - François PROVENZANO	Q1	30	-	-	3
LR0M0128-1	<i>Métriques et formes poétiques modernes et contemporaines</i> - Gérald PURNELLE	Q1	30	-	-	3
THEA0005-1	<i>Histoire du théâtre en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	3
LR0M0126-1	<i>Littérature africaine francophone</i> - Danièle LATIN	Q2	30	-	-	3
LR0M0181-1	<i>Histoire de la littérature italienne : du Moyen Âge à la Renaissance</i> - Paola MORENO		30	-	-	3
LR0M0182-1	<i>Histoire de la littérature italienne : de l'époque baroque au XXe siècle</i> - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-	3
LR0M0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne (italien)</i> - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-	3
LR0M0118-1	<i>Stylistique et critique de l'espagnol moderne</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	3
LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse</i> - Daniel DELBRASSINE	Q2	30	-	-	3
LR0M0187-1	<i>Ecriture de création</i> - Laurent DEMOULIN	Q2	30	-	-	3

### Troisième année (perspective 2015-2016)

#### Savoirs transversaux

Choisir un domaine de Travail de fin de cycle (TFC) :

PTRA0010-1	<i>Travail de fin de cycle en linguistique</i> - N...	-	-	-	4
PTRA0011-1	<i>Travail de fin de cycle en études littéraires</i> - N...	-	-	-	4

*Remarque* : le TFC se réalise dans le cadre de l'un des deux cours obligatoires d'Introduction à la recherche (en linguistique/études littéraires) ; le choix du domaine du TFC (par ex. linguistique) conditionne le choix de l'autre cours obligatoire (par ex. Introduction à la recherche en études littéraires).

Compléter le choix par l'autre cours obligatoire :

LR0M0067-1	<i>Introduction à la recherche en linguistique</i> - François PROVENZANO	Q2	30	15	-	4
LR0M0193-1	<i>Introduction à la recherche en études littéraires</i> - N...		30	15	-	4

#### Littérature

LR0M0009-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français des origines à 1350</i> - Nicola MORATO	Q2	30	15	-	4
LR0M0006-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600</i> - Nadine HENRARD	TA	15	30	-	4
LR0M0007-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français des 17e et 18e siècles</i> - Françoise TILKIN	Q1	45	-	-	4
LR0M0008-1	<i>Explication approfondie d'auteurs français du 19e au 21e siècle</i> - JeanPierre BERTRAND	Q1	45	-	-	4
LR0M0013-2	<i>Histoire approfondie de la littérature française du 19e au 21e siècle</i> - Benoît DENIS	Q2	45	-	-	4
LR0M0062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	4
LR0M0123-1	<i>Histoire approfondie des littératures francophones et spécialement de la littérature belge</i> - Benoît DENIS	Q2	45	-	-	5

#### Langue romane étrangère

Poursuivre le choix de langue effectué en 1re et 2e années :

##### Langue et littérature espagnoles

Choisir 2 cours parmi :

LR0M0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	Q1	30	-	-	4
LR0M0020-1	<i>Histoire de la littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	-	4
LR0M0192-1	<i>Histoire de la littérature espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	4

**Langue et littérature italiennes**

LR0M0037-1	<i>Linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO		30	-	-	4
------------	--	--	----	---	---	---

Choisir 1 cours parmi :

LR0M0181-1	<i>Histoire de la littérature italienne : du Moyen Âge à la Renaissance</i> - Paola MORENO		30	-	-	4
LR0M0182-1	<i>Histoire de la littérature italienne : de l'époque baroque au XXe siècle</i> - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-	4

**Mineure**

Poursuivre la mineure choisie en deuxième année (15 crédits)

**Cours facultatif**

LANG0992-1	<i>Anglais (cours du soir)</i> - ISLV		60	-	-	2
------------	---------------------------------------	--	----	---	---	---

*Remarque* : un test de niveau sera organisé en début d'année académique