

Or Th Pr Au Cr

## Première année (Bloc1)

### Cours spécifiques à l'orientation

MUSI0022-2	<i>Histoire de la musique (l'ère modale)</i> - Philippe VENDRIX - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	6
MUSI0042-1	<i>Formation musicale</i> - Robert COHEUR	TA	30	-	-	7

### Cours obligatoires

#### Philosophie

PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	4
------------	--	----	----	---	---	---

#### Critique des sources

HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	Q2	30	-	-	3
------------	---	----	----	---	---	---

#### Histoire de l'art et archéologie

HAAR0042-1	<i>Introduction historique à l'histoire de l'art et à l'archéologie</i> - André GOB	Q2	30	-	-	4
------------	---	----	----	---	---	---

### Cours au choix

#### Histoire de l'art et archéologie

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi :

HAAR0067-3	<i>Histoire de l'art et archéologie de la Préhistoire</i> - Pierre NOIRET - [3j ExcFo]	TA	30	60	[+]	5
HAAR0064-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q1	30	-	-	5
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0054-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE	Q2	30	-	-	5
HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q2	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - JeanPatrick DUCHESNE	Q2	30	-	-	5

#### Sciences humaines

Choisir 3 cours parmi :

PSYC0900-2	<i>Psychologie</i> - Steve MAJERUS	Q2	30	-	-	3
SOCI0003-1	<i>Éléments de sociologie</i> - Gautier PIROTTE	Q1	30	-	-	3
HIST0061-2	<i>Histoire de la civilisation européenne</i> - Alexis WILKIN	Q1	30	-	-	3
PHIL0003-1	<i>Introduction à la philosophie</i> - Julien PIERON	Q1	45	-	-	3

#### Littérature

Choisir 1 cours parmi :

LLOR0091-1	<i>Introduction aux littératures de l'Orient ancien</i> - COLLÉGIALITÉ	Q2	30	-	-	3
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	Q1	30	-	-	3
LITT0005-1	<i>Littératures comparées : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	3

#### Langue

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0006-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : anglais I</i> - Valérie BADA	TA	45	-	-	4
TRAD0004-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : allemands I</i> - Céline LETAWE	TA	45	-	-	4
<i>Remarque : Toutefois, l'étudiant qui le souhaite peut, s'il fournit au président du jury la preuve de sa connaissance de la langue choisie lors d'un contrôle (effectué début octobre), obtenir, par dérogation, l'autorisation de remplacer un de ces cours par un ou deux des cours de la liste ci-dessous pour un total de 4 crédits. Que l'interrogation ait ou non été demandée à l'issue de ce test facultatif, la note obtenue lors de celui-ci ne sera pas prise en considération dans l'évaluation du cursus.</i>						
LCLA0018-1	<i>Initiation au latin</i> - Etienne FAMERIE	TA	30	30	-	4
LCLA0068-1	<i>Auteurs latins I</i> - Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	4
LROM0054-2	<i>Traduction et explication de textes historiques : français du Moyen Âge</i> - Nicola MORATO	TA	30	-	-	4
TRAD0008-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : néerlandais</i> - Laurent RASIER	TA	45	-	-	4

### Cours facultatif

Remarque : ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année.

LANG0992-1 *Anglais (cours du soir) - ISLV* 60 - - 2

Remarque : un test de niveau sera organisé en début d'année académique.

### Deuxième année

#### Cours spécifiques à l'orientation

MUSI0023-3 *Histoire de la musique (l'ère tonale) - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]* 30 15 [+] 5  
 CRML0001-1 *Analyse et écritures I - N...* 60 - - 8  
 MUSI0007-3 *Introduction à la musicologie - Emilie CORSWAREM* TA 30 - - 5

#### Cours au choix

##### Cours de philosophie, méthodologie, histoire de l'art et archéologie

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi :

PHIL0035-1 *Esthétique et philosophie de l'art - Rudy STEINMETZ* Q1 30 - - 4  
 HAAR0161-1 *Introduction à la muséologie - André GOB - [5j ExcVS]* Q1 30 - [+] 4  
 HAAR0029-1 *Technologie des arts plastiques - Dominique ALLART, Sylvie NEVEN* Q1 30 - - 4  
 HAAR0041-1 *Méthodes et techniques de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de la musicologie - Julie BAWIN* Q1 20 10 - 4  
 HAAR0068-2 *Histoire de l'art et archéologie de la Protohistoire - Pierre NOIRET - [10j ExcFo]* 30 30 [+] 4  
 HAAR0065-1 *Histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique - Dimitri LABOURY* Q1 30 - - 4  
 HAAR0069-1 *Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture) - Richard VEYMIERS - [3j ExcVS]* Q2 30 - [+] 4  
 HAAR0055-1 *Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique - Benoît VAN DEN BOSSCHE* Q2 30 - - 4  
 HAAR0057-1 *Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles - Dominique ALLART* Q1 30 - - 4  
 HAAR0008-1 *Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle - Julie BAWIN* Q1 30 - - 4

##### Cours de littérature

Choisir un cours différent de celui suivi en 1re année

LLOR0091-1 *Introduction aux littératures de l'Orient ancien - COLLÉGIALITÉ* Q2 30 - - 3  
 LITT0004-1 *Introduction aux grandes littératures occidentales - Laurent DEMOULIN* Q1 30 - - 3  
 LITT0005-1 *Littératures comparées : du 19e au 21e siècle - Marc DELREZ* Q2 30 - - 3  
 LROM0030-1 *Langue et littérature occitanes du Moyen Âge - Nadine HENRARD* Q1 30 - - 3

##### Cours de langue

Choisir un cours différent de celui suivi en 1re année parmi :

TRAD0006-1 *Traduction et explication de textes historiques : anglais I - Valérie BADA* TA 45 - - 4  
 TRAD0004-1 *Traduction et explication de textes historiques : allemands I - Céline LETAWE* TA 45 - - 4

Remarque : toutefois, l'étudiant qui le souhaite peut, s'il fournit au président du jury la preuve de sa connaissance de la langue choisie lors d'un contrôle (effectué début octobre), obtenir, par dérogation, l'autorisation de remplacer un de ces cours par un ou deux des cours de la liste ci-dessous pour un total de 4 crédits. Que l'interrogation ait ou non été demandée à l'issue de ce test facultatif, la note obtenue lors de celui-ci ne sera pas prise en considération dans l'évaluation du cursus.

LCLA0018-1 *Initiation au latin - Etienne FAMERIE* TA 30 30 - 4  
 LCLA0068-1 *Auteurs latins I - Bruno ROCHETTE* TA 45 - - 4  
 LROM0054-2 *Traduction et explication de textes historiques : français du Moyen Âge - Nicola MORATO* TA 30 - - 4  
 TRAD0008-1 *Traduction et explication de textes historiques : néerlandais - Laurent RASIER* TA 45 - - 4

### Mineure (15 crédits)

Choisir une mineure inscrite au programme de la Faculté de Philosophie et Lettres

- \* Mineure disciplinaire en Philosophie
- \* Mineure disciplinaire en Langues et littératures françaises et romanes
- \* Mineure disciplinaire en Langues et littératures modernes
- \* Mineure disciplinaire en Langues et littératures classiques
- \* Mineure disciplinaire en Langues et littératures orientales
- \* Mineure disciplinaire en Histoire
- \* Mineure disciplinaire en Arts et sciences de la communication
- \* Mineure en Philosophie et sciences humaines
- \* Mineure en Philosophie et sciences
- \* Mineure en Langues et civilisations de l'Asie orientale (Chine - Japon)
- \* Mineure en Linguistique et philosophie du langage
- \* Mineure en Humanités numériques
- \* Mineure en Littérature générale et comparée
- \* Mineure en Cultures populaires
- \* Mineure en Antiquité gréco-romaine
- \* Mineure Temps Modernes - Époque contemporaine
- \* Mineure en Esthétique, sémiologie et arts du spectacle

### Cours facultatif

*Remarque* : ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année.

LANG0992-1	<i>Anglais (cours du soir) - ISLV</i>	60	-	-	<b>2</b>
------------	---------------------------------------	----	---	---	----------

*Remarque* : un test de niveau sera organisé en début d'année académique.

### Troisième année (régime transitoire)

#### Cours spécifiques à l'orientation

MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires) - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]</i>	Q1	30	-	[+]	<b>5</b>
MUSI0044-1	<i>Introduction à l'histoire de la théorie musicale - Philippe VENDRIX</i>	Q1	30	-	-	<b>5</b>
MUSI0007-3	<i>Introduction à la musicologie - Emilie CORSWAREM</i>	TA	30	-	-	<b>5</b>
CRML0002-1	<i>Analyse et écritures II - N...</i>		60	-	-	<b>9</b>
LROM0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge - Nadine HENRARD</i>	Q1	30	-	-	<b>5</b>
CRML0003-1	<i>Organologie - JeanMarie MARCHAL</i>		15	-	-	<b>5</b>
PTRA0001-1	<i>Travail personnel en Musicologie - COLLÉGIALITÉ</i>		-	-	-	<b>5</b>

#### Cours au choix

Choisir des cours pour un total de 6 crédits parmi :

CRML0004-1	<i>Acoustique - JeanLouis MIGEOT</i>		15	-	-	<b>3</b>
CRML0011-1	<i>Acoustique approfondie - N...</i>		15	-	-	<b>3</b>
SOCI2246-1	<i>Current Debates in Migration and Ethnic Studies (anglais) - François GEMENNE, JeanMichel LAFLEUR, Marco MARTINIELLO</i>	TA	30	-	-	<b>6</b>

#### Groupe 1 : Cours généraux, histoire

Choisir 1 cours parmi :

LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient) - Vinciane PIRENNE</i>	Q2	60	-	-	<b>5</b>
HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge - Florence CLOSE</i>	Q2	45	-	-	<b>5</b>
HIST0039-1	<i>Histoire moderne - Annick DELFOSSE</i>	Q1	45	-	-	<b>5</b>
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine - Philippe RAXHON</i>	Q1	45	-	-	<b>5</b>

#### Groupe 2 : Cours généraux, esthétique et philosophie

Choisir 1 cours parmi :

PHIL0076-1	<i>Questions d'esthétique et de philosophie de l'art - Rudy STEINMETZ</i>	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité - MarcAntoine GAVRAY</i>	Q1	45	-	-	<b>5</b>

PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - François BEETS - Suppl : Odile GILON	Q1	45	-	-	5
PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Laurence BOUQUIAUX, JeanRenaud SEBA	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	Q2	45	-	-	5

**Groupe 3 : Histoire de l'art et archéologie**

Choisir 1 cours parmi :

HAAR0070-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art de la Préhistoire</i> - Pierre NOIRET	Q1	30	-	-	5
HAAR0071-1	<i>Questions spéciales d'archéologie préhistorique</i> - Veerle ROTS - [10j ExcFo]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0062-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q1	30	-	-	5
HAAR0063-2	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY - [5j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0072-2	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art gréco-romain</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0073-2	<i>Questions spéciales d'archéologie gréco-romaine</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0075-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art du Moyen Âge : l'art byzantin</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0076-1	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale</i> - Patrick HOFFSUMMER - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0077-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art des Temps modernes</i> - Dominique ALLART - [8j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0078-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art de l'Époque contemporaine</i> - JeanPatrick DUCHESNE - [8j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0160-1	<i>Histoire de la bande dessinée</i> - Frédéric PAQUES	Q1	30	-	-	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0061-1	<i>Archéologie gallo-romaine</i> - Xavier DERU - [10j ExcVS]		30	-	[+]	5

**Troisième année (perspective 2015-2016)**

**Cours spécifiques à l'orientation**

MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0044-1	<i>Introduction à l'histoire de la théorie musicale</i> - Philippe VENDRIX	Q1	30	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]		30	-	[+]	5
CRML0003-1	<i>Organologie</i> - JeanMarie MARCHAL		15	-	-	5

**Cours au choix**

**Musicologie**

Choisir des cours pour un total de 6 crédits parmi :

CRML0004-1	<i>Acoustique</i> - JeanLouis MIGEOT		15	-	-	3
CRML0011-1	<i>Acoustique approfondie</i> - N...		15	-	-	3
SOCI2246-1	<i>Current Debates in Migration and Ethnic Studies</i> (anglais) - François GEMENNE, JeanMichel LAFLEUR, Marco MARTINIELLO	TA	30	-	-	3

**Histoire**

Choisir 1 cours parmi :

LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Vinciane PIRENNE	Q2	60	-	-	4
HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	Q2	45	-	-	4
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	Q1	45	-	-	4
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-	4

**Philosophie**

Choisir 1 cours parmi :

PHIL0076-1	<i>Questions d'esthétique et de philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	Q1	30	-	-	5
PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q1	45	-	-	5
PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - François BEETS - Suppl : Odile GILON	Q1	45	-	-	5
PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Laurence BOUQUIAUX, JeanRenaud SEBA	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	Q2	45	-	-	5

**Histoire de l'art et archéologie**

Choisir 1 cours parmi :

HAAR0070-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art de la Préhistoire</i> - Pierre NOIRET	Q1	30	-	-	5
HAAR0071-1	<i>Questions spéciales d'archéologie préhistorique</i> - Veerle ROTS - [10j ExcFo]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0062-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	Q1	30	-	-	5
HAAR0063-2	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY - [5j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0072-2	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art gréco-romain</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0073-2	<i>Questions spéciales d'archéologie gréco-romaine</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0075-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art du Moyen Âge : l'art byzantin</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0076-1	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale</i> - Patrick HOFFSUMMER - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0077-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art des Temps modernes</i> - Dominique ALLART - [8j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0078-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art de l'Époque contemporaine</i> - JeanPatrick DUCHESNE - [8j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q1	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Histoire de la bande dessinée</i> - Frédéric PAQUES	Q1	30	-	-	5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	5
HAAR0061-1	<i>Archéologie gallo-romaine</i> - Xavier DERU - [10j ExcVS]		30	-	[+]	5

**Mineure (15 crédits)**

Poursuivre la mineure choisie en deuxième année.

**Travail de fin de cycle**

PTRA0002-1	<i>Travail de fin de cycle</i> - COLLÉGIALITÉ	-	-	-	-	5
------------	---	---	---	---	---	---

**Cours facultatif**

*Remarque* : ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année.

LANG0992-1	<i>Anglais (cours du soir)</i> - ISLV		60	-	-	2
------------	---------------------------------------	--	----	---	---	---

*Remarque* : un test de niveau sera organisé en début d'année académique.