

Première année

Cours de communication

Cours obligatoires

COMU0034-1	<i>Copyright in Europe</i> - Michel GYORY	Q1	30	-	-	5
COMU0035-1	<i>Représentations médiatiques et stéréotypes socioculturels</i> - Geoffrey GEUENS	Q1	30	-	-	5

Cours au choix

Choisir 1 cours parmi :

COMU0025-1	<i>Théorie critique de l'information</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
PEAV0022-1	<i>Théories de la réception (y compris radio et télévision)</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	5
COMU0024-2	<i>Socio-économie des groupes de communication</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	Q1	30	-	-	5
CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE		30	-	-	5
THEA0015-1	<i>Questions de sociologie du théâtre contemporain</i> - Nancy DELHALLE	Q1	30	-	-	5
ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	5
MEDC0001-1	<i>Analyse de la production culturelle</i> - Christophe PIRENNE		30	-	-	5
PEAV0003-1	<i>Déontologie de l'information (avec étude de cas)</i> - Marc VANESSE	Q1	30	-	-	5

Cours de langue spécialisée

Cours au choix

Choisir 1 cours parmi :

COMU0036-1	<i>Atelier d'écriture</i> - Marc VANESSE	Q1	30	-	-	5
LGER0126-1	<i>Kreatives Schreiben</i> - Sabine HACKBARTH	Q2	30	-	-	5
INFO1277-1	<i>Traitement de textes et techniques automatiques de l'édition</i> - Gérald PURNELLE	Q2	30	-	-	5

Choisir 2 modules parmi :

Module : ANGLAIS

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0096-1	<i>Linguistique contrastive anglais-français</i> - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
TRAD0059-1	<i>Questions de civilisation anglaise (anglais)</i> - Valérie BADA	Q1	30	-	-	5

Choisir 1 groupe parmi

Groupe : Linguistique

Choisir un des deux cours suivants :

GERM0062-1	<i>Variétés d'anglais du Commonwealth (anglais)</i> - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
LGER0127-2	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Stylistics) (anglais)</i> - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5

Groupe : Littérature

LGER0168-2	<i>Littérature anglaise e (Great War literature)</i> - Christine PAGNOULLE	Q1	30	-	-	5
------------	----------------------------------------------------------------------------	----	----	---	---	---

Module : ALLEMAND

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0062-1	<i>Linguistique contrastive allemand-français</i> - Céline LETAWE - Suppl : Franziska MÜNZBERG	Q2	30	-	-	5
------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	----	----	---	---	---

TRAD0063-1 *Questions de civilisation allemande* (allemand) - Céline LETAWE Q1 30 - - 5

Choisir 1 groupe parmi :

Groupe : Linguistique

Choisir un des deux cours suivants :

LGER0100-3 *Linguistique synchronique allemande a (Aktuelle Fragen der synchronen Linguistik des Deutschen)* (allemand) - Robert MÖLLER Q1 30 - - 5

LGER0101-4 *Linguistique synchronique allemande b (Gebrauchsstandard und Alltagssprache im deutschsprachigen Raum)* (allemand) - Robert MÖLLER Q2 30 - - 5

Groupe : Littérature

Choisir un des deux cours suivants :

LGER0159-2 *Littérature allemande a (Günter Grass' engagierte Erzählkunst : Die Blechtrommel und Im Krebsgang)* - Louis GERREKENS Q2 30 - - 5

LGER0161-2 *Littérature allemande c (Vom Kanzleistil zur Kurznachricht - (Literarische) Briefkultur von der Frühen Neuzeit bis heute)* (allemand) - Vera VIEHÖVER Q2 30 - - 5

Module : ESPAGNOL

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0074-1 *Linguistique contrastive espagnol-français* (espagnol) - Patricia WILLSON Q2 30 - - 5

TRAD0075-1 *Questions de civilisation espagnole* (espagnol) - Patricia WILLSON Q1 30 - - 5

Choisir 1 cours parmi :

LROM0076-1 *Questions de linguistique espagnole* (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO Q2 30 - - 5

LROM0070-1 *Littératures et sociétés de l'Amérique hispanique contemporaine* (espagnol) - Patricia WILLSON Q2 30 - - 5

Module : NEERLANDAIS

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0067-1 *Linguistique contrastive néerlandais-français* - Laurent RASIER Q2 30 - - 5

TRAD0068-1 *Questions de civilisation néerlandaise* (néerlandais) - Kim ANDRINGA Q1 30 - - 5

Choisir 1 groupe parmi :

Groupe : Linguistique

Choisir un des deux cours suivants

LGER0107-5 *Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la recherche scientifique en linguistique appliquée)* (néerlandais) - Julien PERREZ Q2 30 - - 5

LGER0117-1 *Variation géographique et sociale dans les langues germaniques* - Guy JANSSENS Q1 30 - - 5

Groupe Littérature

Choisir un des deux cours suivants :

LGER0170-2 *Littérature néerlandaise b (De poëzie van Hans Faverey)* (néerlandais) - Erik SPINOY Q1 30 - - 5

LGER0171-2 *Littérature néerlandaise c (Paul van Ostaijen en de historische avant-garde)* (néerlandais) - Erik SPINOY Q1 30 - - 5

Module : FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

Choisir un groupe en fonction de son profil :

Pour les étudiants francophones

LING0007-1	<i>Analyse et typologie du discours</i> - JeanMarc DEFAYS, Deborah MEUNIER	Q2	30	-	-	5
LROM0173-1	<i>Pragmatique</i> - JeanMarc DEFAYS	Q2	30	-	-	5

Pour les étudiants dont la langue maternelle n'est pas le français

LANG0910-1	<i>Maîtrise de la langue française</i> - ISLV, Marielle MARÉCHAL	TA	30	-	-	5
LROM0190-1	<i>Principes de la grammaire du français moderne</i> - JeanMarc DEFAYS	Q1	30	-	-	5

Cours au choix

Choisir un module parmi :

Module : PERFECTIONNEMENT : Langue et culture anglo-saxonnes

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi :

LGER0165-2	<i>Littérature anglaise a (Shakespeare and the Middle Ages)</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0166-2	<i>Littérature anglaise b (The Grotesque)</i> - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0067-9	<i>Littérature anglaise c (American Slave Narratives and Abolitionist Literature)</i> (anglais) - Rebecca ASHWORTH	Q2	30	-	-	5
LGER0190-3	<i>Littérature anglaise d (Madness in Caribbean Literature)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	5
GERM0005-2	<i>Civilisations post-coloniales</i> (anglais) - Marc DELREZ, Bénédicte LEDENT, Delphine MUNOS, Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
LGER0053-2	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0055-1	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise : questions approfondies</i> - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	5
LGER0044-1	<i>Littérature et civilisation américaines</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
GERM0038-1	<i>Séminaire d'études américaines</i> - Michel DELVILLE - [30h SEM]	TA	-	-	[+]	5

Module : INTRODUCTION A UNE TROISIEME LANGUE

Choisir 1 groupe parmi :

Groupe : Langue et culture anglo-saxonnes

LGER0008-2	<i>Langue anglaise II</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	TA	45	-	-	10
------------	--------------------------------------------------------	----	----	---	---	----

Choisir 2 cours parmi :

LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
LGER0003-2	<i>Etude de textes littéraires anglais modernes II</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	5
GERM0011-1	<i>Histoire de la littérature anglaise II</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
GERM0018-1	<i>Introduction à l'histoire de la langue anglaise</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	15	-	-	5

Groupe : Langue et culture allemandes

LGER0005-1	<i>Langue allemande I</i> - Louis GERREKENS	TA	30	60	-	12
LGER0028-3	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes I</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	TA	30	30	-	8

Groupe : Langue et culture néerlandaises

LGER0009-1	<i>Langue néerlandaise I</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	TA	30	60	-	12
LGER0029-1	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes I</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	TA	15	45	-	8

Groupe : Langue et culture hispaniques

LROM0065-3	<i>Langue espagnole I</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	TA	30	60	-	12
LROM0119-1	<i>Introduction à l'histoire de la littérature espagnole</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	8

Groupe : Langue et culture italiennes

LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	TA	30	60	-	12
LROM0124-1	<i>Civilisation italienne I</i> - Luciano CURRERI	Q1	30	-	-	8

Groupe : Langue et culture arabes

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN	TA	30	60	-	15
Choisir 1 cours parmi :						
HIST0030-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe I</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	Q1	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe II</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	Q1	30	-	-	5
HREL0002-1	<i>Introduction à l'histoire de l'Islam</i> - Elise FRANSSSEN (années paires)	Q2	30	-	-	5
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)		30	-	-	5

Groupe : Langue et culture japonaises

ASIE0012-2	<i>Langue japonaise I (niveau débutant)</i> - Andreas THELE	TA	60	10	-	12
ASIE0002-1	<i>Pensée et croyance en Asie orientale</i> - Andreas THELE	Q1	30	-	-	8

Groupe : Langue et culture chinoises

ASIE0015-1	<i>Langue chinoise I (niveau débutant)</i> - Eric FLORENCE	TA	60	10	-	12
ASIE0002-1	<i>Pensée et croyance en Asie orientale</i> - Andreas THELE	Q1	30	-	-	8

Deuxième année

Travail de fin de cycle

Cours obligatoire

PTFE0035-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Julien PERREZ	TA	-	-	-	20
------------	------------------------------------------------	----	---	---	---	-----------

Cours de communication

Cours obligatoires

COMU0037-1	<i>Euregional Contemporary Audiovisual Media</i> - Jérémy HAMERS	Q2	30	-	-	5
COMU0038-1	<i>Acteurs de la communication internationale : instances, pratiques, discours</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5

Cours de langue spécialisée

Cours au choix

Poursuite du choix des deux modules de langues suivis en 1re année parmi :

Module : ANGLAIS

Choisir le cours non suivi en 1re année

TRAD0096-1	<i>Linguistique contrastive anglais-français</i> - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
TRAD0059-1	<i>Questions de civilisation anglaise</i> (anglais) - Valérie BADA	Q1	30	-	-	5

Choisir le groupe non suivi en 1re année parmi :

Groupe : Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

GERM0062-1	<i>Variétés d'anglais du Commonwealth</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
LGER0127-2	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Stylistics)</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5

Groupe : Littérature

LGER0168-2	<i>Littérature anglaise e (Great War literature)</i> - Christine PAGNOULLE	Q1	30	-	-	5
------------	----------------------------------------------------------------------------	----	----	---	---	---

Module : ALLEMAND

Choisir le cours non suivi en 1re année :

TRAD0062-1	<i>Linguistique contrastive allemand-français</i> - Céline LETAWE - Suppl : Franziska MÜNZBERG	Q2	30	-	-	5
TRAD0063-1	<i>Questions de civilisation allemande</i> (allemand) - Céline LETAWE	Q1	30	-	-	5

Choisir le groupe non suivi en 1re année parmi :

Groupe : Linguistique

Choisir un des deux cours suivants :

LGER0100-3	<i>Linguistique synchronique allemande a (Aktuelle Fragen der synchronen Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0101-4	<i>Linguistique synchronique allemande b (Gebrauchsstandard und Alltagsprache im deutschsprachigen Raum)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5

Groupe : Littérature

Choisir un des deux cours suivants

LGER0159-2	<i>Littérature allemande a (Günter Grass' engagierte Erzählkunst : Die Blechtrommel und Im Krebsgang)</i> - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0161-2	<i>Littérature allemande c (Vom Kanzleistil zur Kurznachricht - (Literarische) Briefkultur von der Frühen Neuzeit bis heute)</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5

Module : ESPAGNOL

Choisir le cours non suivi en 1re année :

TRAD0074-1	<i>Linguistique contrastive espagnol-français</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	Q2	30	-	-	5
TRAD0075-1	<i>Questions de civilisation espagnole</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	Q1	30	-	-	5

Choisir le cours non suivi en 1re année :

LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	5
LROM0070-1	<i>Littératures et sociétés de l'Amérique hispanique contemporaine</i> (espagnol) - - Patricia WILLSON	Q2	30	-	-	5

Module : NEERLANDAIS

Choisir le cours non suivi en 1re année :

TRAD0067-1	<i>Linguistique contrastive néerlandais-français</i> - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5
TRAD0068-1	<i>Questions de civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Kim ANDRINGA	Q1	30	-	-	5

Choisir le groupe non suivi en 1re année parmi :

Groupe : Linguistique

Choisir un des deux cours suivants :

LGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la recherche scientifique en linguistique appliquée)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
LGER0117-1	<i>Variation géographique et sociale dans les langues germaniques</i> - Guy JANSSENS	Q1	30	-	-	5

Groupe : Littérature

Choisir un des deux cours suivants :

LGER0170-2	<i>Littérature néerlandaise b (De poëzie van Hans Faverey)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0171-2	<i>Littérature néerlandaise c (Paul van Ostaijen en de historische avant-garde)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5

Module : FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

FLES0005-1	<i>Linguistique appliquée à l'enseignement du français langue étrangère et seconde</i> - JeanMarc DEFAYS	Q1	30	-	-	5
FLES0015-1	<i>Didactique de la culture contemporaine de France et de Belgique</i> - JeanMarc DEFAYS, Frédéric SAENEN	Q2	30	-	-	5

Cours au choix

Poursuite du choix du module suivi en 1re année parmi :

Module : PERFECTIONNEMENT : Langue et culture anglo-saxonnes

Choisir 2 cours non suivis en 1re année parmi :

LGER0165-2	<i>Littérature anglaise a (Shakespeare and the Middle Ages)</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0166-2	<i>Littérature anglaise b (The Grotesque)</i> - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0067-9	<i>Littérature anglaise c (American Slave Narratives and Abolitionist Literature)</i> (anglais) - Rebecca ASHWORTH	Q2	30	-	-	5
LGER0190-3	<i>Littérature anglaise d (Madness in Caribbean Literature)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	5
GERM0005-2	<i>Civilisations post-coloniales</i> (anglais) - Marc DELREZ, Bénédicte LEDENT, Delphine MUNOS, Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
LGER0053-2	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0055-1	<i>Littératures post-coloniales de langue anglaise : questions approfondies</i> - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	5
LGER0044-1	<i>Littérature et civilisation américaines</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
GERM0038-1	<i>Séminaire d'études américaines</i> - Michel DELVILLE - [30h SEM]	TA	-	-	[+]	5

Module : INTRODUCTION A UNE TROISIEME LANGUE

Poursuite du groupe suivi en 1re année

Groupe : Langues et culture anglo-saxonnes

Choisir 2 cours parmi :

LGER0078-1	<i>Langue anglaise III</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	Q1	30	-	-	5
LGER0087-1	<i>Linguistique anglaise II</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	Q2	30	-	-	5
LGER0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q1	30	-	-	5
GERM0064-1	<i>Histoire de la littérature anglaise III</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
GERM0003-1	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Rebecca ASHWORTH	Q2	30	-	-	5

Groupe : Langue et culture allemandes

LGER0006-2 *Langue allemande II* (allemand) - Louis GERREKENS 45 - - 7

Choisir 1 cours parmi :

LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	3
LGER0001-2	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes II</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	3
GERM0002-1	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Sabine HACKBARTH	Q2	30	-	-	3
GERM0065-1	<i>Histoire de la littérature allemande III</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	3

Groupe : Langue et culture néerlandaises

LGER0010-2 *Langue néerlandaise II* (néerlandais) - Julien PERREZ Q2 45 - - 7

Choisir 1 cours parmi :

LGER0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	3
LGER0004-2	<i>Etude de textes littéraires néerlandais modernes II</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q2	30	-	-	3
GERM0004-1	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Johan SONNENSCHNEIN		30	-	-	3
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	3

Groupe : Langue et culture hispaniques

LROM0028-2 *Langue espagnole II* (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO TA 30 45 - 7

Choisir 1 cours parmi :

LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alfredo SEGURA TORNERO	Q1	30	-	-	3
LROM0118-1	<i>Stylistique et critique de l'espagnol moderne</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	3
LROM0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	-	3
LROM0101-1	<i>Cultures hispaniques</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	-	3

Groupe : Langue et culture italiennes

LROM0031-2 *Langue italienne II* (italien) - Paola MORENO 30 45 - 7

Choisir 1 cours non suivi en 1re année :

LROM0037-1	<i>Linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO		30	-	-	3
LROM0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q2	30	-	-	3
LROM0060-1	<i>Explication d'auteurs italiens</i> (italien) - Paola MORENO		30	-	-	3
LROM0104-1	<i>Histoire de la littérature italienne par la critique</i> - Luciano CURRERI	Q1	30	-	-	3

Groupe : Langue et culture arabes

LLOR0096-1 *Arabe II* - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN TA 30 90 - 7

Choisir 1 cours parmi :

HIST0030-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe I</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	Q1	30	-	-	3
HIST0072-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe II</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	Q1	30	-	-	3
HREL0002-1	<i>Introduction à l'histoire de l'Islam</i> - Elise FRANSSSEN (années paires)	Q2	30	-	-	3
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)		30	-	-	3

Groupe : Langue et culture japonaises

ASIE0013-2 *Langue japonaise II (niveau intermédiaire)* - Kanako GOTO TA 60 10 - 7

ASIE0009-1 *Introduction aux religions du Japon : Shintoïsme et Bouddhisme* - Edith CULOT, Andreas THELE Q1 30 - - 3

Groupe : Langue et culture chinois

ASIE0016-1 *Langue chinoise II (niveau intermédiaire)* - Eric FLORENCE TA 60 10 - 7

Choisir 1 cours parmi :

ASIE0017-1	(pas organisé en 2014-2015) <i>Histoire politique et sociale de la Chine</i>		30	-	-	3
------------	------------------------------------------------------------------------------	--	----	---	---	---

moderne : des guerres de l'opium à la chute de la dynastie Qing (1840-1911) - N...

ANTH0387-1 *Chine postsocialiste et mondialisation : dynamiques politiques et sociales* Q1 30 - - 3
- Eric FLORENCE