

Or Th Pr Au Cr

## Année unique

### Cours communs aux orientations

PTFE0012-1 *Travail de fin d'études* - Robert MÖLLER TA - - - **20**

### Cours au choix

Choisir 1 cours parmi :

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LING0012-1	<i>Sémantique</i> - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0125-1	<i>Théories littéraires et culturelles approfondies</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LROM0130-1	<i>Questions de rhétorique et de sémiologie</i> - François PROVENZANO	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	<b>5</b>

### Cours spécifiques à l'orientation

Choisir 2 modules parmi :

#### Module : Allemand

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0102-4	<i>Linguistique diachronique allemande (Semantischer Wandel)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
[...]	Au moins 5 crédits parmi :					
LGER0159-2	<i>Littérature allemande a (Günter Grass' engagierte Erzählkunst : Die Blechtrommel und Im Krebsgang)</i> - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0160-2	<i>Littérature allemande b (Das Jahr 1914 in der deutschen Literatur)</i> - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0161-2	<i>Littérature allemande c (Vom Kanzleistol zur Kurznachricht - (Literarische) Briefkultur von der Frühen Neuzeit bis heute)</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	<b>5</b>
[...]	Au moins 5 crédits parmi :					
LGER0100-3	<i>Linguistique synchronique allemande a (Aktuelle Fragen der synchronen Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0101-4	<i>Linguistique synchronique allemande b (Gebrauchsstandard und Alltagssprache im deutschsprachigen Raum)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	<b>5</b>

#### Module : Anglais

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise (An introduction to grammaticalization)</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
[...]	Au moins 5 crédits parmi :					
LGER0165-2	<i>Littérature anglaise a (Shakespeare and the Middle Ages)</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0166-2	<i>Littérature anglaise b (The Grotesque)</i> - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0067-9	<i>Littérature anglaise c (American Slave Narratives and Abolitionist Literature)</i> (anglais) - Rebecca ASHWORTH	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0190-3	<i>Littérature anglaise d (Madness in Caribbean Literature)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0168-2	<i>Littérature anglaise e (Great War literature)</i> - Christine PAGNOULLE	Q1	30	-	-	<b>5</b>
[...]	Au moins 5 crédits parmi :					
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from</i>	Q1	30	-	-	<b>5</b>

	<i>Tyndale to the present day</i> ) (anglais) - Archibal MICHIELS				
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	Q2	30	-	5
LGER0127-2	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Stylistics)</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	5

**Module : Néerlandais**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Evolutie van het Nederlands in de 20ste en 21ste Eeuw)</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	Q2	30	-	5
[...]	Au moins 5 crédits parmi :				
LGER0069-8	<i>Littérature néerlandaise a (Poëzie en proza uit Nederlands-Indië)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	5
LGER0170-2	<i>Littérature néerlandaise b (De poëzie van Hans Faverey)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	5
LGER0171-2	<i>Littérature néerlandaise c (Paul van Ostaijen en de historische avant-garde)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	5
[...]	Au moins 5 crédits parmi :				
LGER0106-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandaise)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	5
LGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la recherche scientifique en linguistique appliquée)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	Q1	30	-	5

**Module : Italien**

LRM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q1	15	-	5
LRM0138-2	<i>Questions de littérature italienne moderne</i> (italien) - Luciano CURRERI	Q2	30	15	5
Choisir 1 cours parmi :					
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO		30	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> - Paola MORENO		30	-	5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Paola MORENO	Q1	30	-	5

**Module : Espagnol**

LRM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	15	-	5
LRM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	15	5
Choisir 1 cours parmi :					
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q1	30	-	5

**Module : Arabe**

LLOR0070-1	<i>Séminaire de textes arabes</i> - Frédéric BAUDEN, COLLÉGIALITÉ - [15h SEM]				[+] 5
LLOR0008-2	<i>Grammaire comparée des langues sémitiques</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)		30	-	5
LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)		30	-	5
LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)		30	-	5
LLOR0087-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)		30	-	5

Choisir un cours pour un total de 5 crédits parmi

[...]	- le solde des cours non choisis du module allemand							
LGER0159-2	<i>Littérature allemande a (Günter Grass' engagierte Erzählkunst : Die Blechtrommel und Im Krebsgang)</i> - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-			5
LGER0160-2	<i>Littérature allemande b (Das Jahr 1914 in der deutschen Literatur)</i> - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-			5
LGER0161-2	<i>Littérature allemande c (Vom Kanzleistil zur Kurznachricht - (Literarische) Briefkultur von der Frühen Neuzeit bis heute)</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-			5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-			5
LGER0106-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandaise)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-			5
LGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la recherche scientifique en linguistique appliquée)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-			5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	Q1	30	-	-			5
[...]	- le solde des cours non choisis du module anglais							
LGER0165-2	<i>Littérature anglaise a (Shakespeare and the Middle Ages)</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-			5
LGER0166-2	<i>Littérature anglaise b (The Grotesque)</i> - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-			5
LGER0067-9	<i>Littérature anglaise c (American Slave Narratives and Abolitionist Literature)</i> (anglais) - Rebecca ASHWORTH	Q2	30	-	-			5
LGER0190-3	<i>Littérature anglaise d (Madness in Caribbean Literature)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	Q2	30	-	-			5
LGER0168-2	<i>Littérature anglaise e (Great War literature)</i> - Christine PAGNOULLE	Q1	30	-	-			5
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	Q1	30	-	-			5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	Q2	30	-	-			5
LGER0127-2	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Stylistics)</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-			5
[...]	- le solde des cours non choisis du module néerlandais							
LGER0069-8	<i>Littérature néerlandaise a (Poëzie en proza uit Nederlands-Indië)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-			5
LGER0170-2	<i>Littérature néerlandaise b (De poëzie van Hans Faverey)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-			5
LGER0171-2	<i>Littérature néerlandaise c (Paul van Ostaijen en de historische avant-garde)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-			5
LGER0106-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Introduction à la linguistique cognitive appliquée à des questions de linguistique néerlandaise)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-			5
LGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la recherche scientifique en linguistique appliquée)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-			5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	Q1	30	-	-			5
[...]	- le solde des cours non choisis du module italien							
[...]	- le solde des cours non choisis du module espagnol							

Remarque : Le cours doit être choisi dans une des deux langues sélectionnées.