

Or Th Pr Au Cr

Première année

Cours obligatoires

ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène</i> - Dick TOMASOVIC	Q2	30	-	-	4
ASPE0006-1	<i>Théories des arts du spectacle</i> - MarcEmmanuel MÉLON	Q1	30	-	-	4
ASPE0011-1	<i>Jeu de l'acteur et construction du personnage</i> - Dick TOMASOVIC	Q1	30	-	-	4
THEA0006-1	<i>Analyse des spectacles vivants</i> - Nancy DELHALLE	TA	30	-	-	6
CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE		30	-	-	4
CINE0006-1	<i>Méthodes et théories de l'analyse de films</i> - Philippe DUBOIS	Q1	30	-	-	4
THEA0005-1	<i>Histoire du théâtre en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	4
CINE0037-1	<i>Cinéma expérimental contemporain</i> - Livio BELLOI		30	-	-	4
CINE0013-1	<i>Film and audiovisual production</i> - Michel GYORY	Q1	30	-	-	4
THEA0007-1	<i>Production des spectacles vivants</i> - Roland VAN DER HOEVEN	Q1	30	-	-	2
CINE0033-1	<i>Cinéma des premiers temps</i> - Livio BELLOI	Q1	30	-	-	4
CINE0017-1	<i>Théories féministes du cinéma</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	Q1	30	-	-	4

Cours au choix

Choisir un atelier parmi les suivants (4 crédits)

THEA0013-1	<i>Atelier de mise en scène, de dramaturgie et de direction d'acteurs I</i> - Nancy DELHALLE	Q1	30	-	-	4
	<i>Remarque</i> : ce cours est assuré par un artiste invité.					
CINE0044-1	<i>Atelier de réalisation audiovisuelle</i> - Olivier SMOLDERS		30	-	-	4

Choisir un stage parmi les suivants (8 crédits)

PSTG0005-2	<i>Stage dans une firme de production audiovisuelle, ou tout autre organisme de culture cinématographique</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE - [180h St.]	TA	-	-	[+]	8
PSTG0006-1	<i>Stage dans une compagnie ou une institution théâtrale</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE - [180h St.]	TA	-	-	[+]	8

Deuxième année

Cours obligatoires

CINE0041-1	<i>Questions d'esthétique de l'image</i> - Philippe DUBOIS	Q1	30	-	-	4
	<i>Remarque</i> : En lieu et place de la matière vue au cours, les étudiants peuvent suivre, avec l'accord du jury, un programme de formation approfondie portant sur des questions d'esthétique du cinéma et des arts visuels, organisé hors de l'ULg. Il peut s'agir d'un colloque international, d'une formation interuniversitaire accessible aux étudiants de l'ULg ou d'un cours public de haut niveau de 30h. au moins. Cette formation fera l'objet d'un rapport détaillé qui sera co-évalué par Philippe Dubois et par le responsable de la formation.					
PTFE0026-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Pascal DURAND	TA	-	-	-	26

Cours obligatoires

AESS0202-1	<i>Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives</i> - Annick FAGNANT - [10h St.]	TA	30	10	[+]	4
AESS0335-1	<i>Didactique spéciale en information et communication (partim I), Cours et exercices</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE		40	-	-	2
PSTG0038-1	<i>Pratiques d'enseignement en information et communication (partim I)</i>					4
	- <i>Stages d'observation</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE - [10h St.]	-	-	[+]		
	- <i>Stages d'enseignement</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE - [20h St.]	-	-	[+]		
	- <i>Pratiques réflexives</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	-	5	-		
AESS0336-1	<i>Didactique spéciale en information et communication (partim II), Cours et</i>		35	-	-	4

PSTG0039-1	<i>exercices</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE <i>Pratiques d'enseignement en information et communication (partim II)</i>								5
	- <i>Stages d'enseignement</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE - [20h St.]	-	-	[+]					
	- <i>Pratiques réflexives</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	-	5	-					
	- <i>Pratiques scolaires hors cours</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	-	10	-					
AESS0246-1	<i>Analyse de l'institution scolaire et de ses acteurs, politiques éducatives</i> - Dominique LAFONTAINE	Q1	15	-	-				1
AESS0248-1	<i>Eléments de sociologie de l'éducation</i> - JeanFrançois GUILLAUME	Q2	10	-	-				1
AESS0140-1	<i>Ethique professionnelle et formation à la neutralité et à la citoyenneté</i> - Anne HERLA	Q2	25	-	-				2
AESS0004-1	<i>Education aux médias</i> - Jérémy HAMERS	Q1	15	-	-				1
AESS0249-1	<i>Séminaire d'approche interdisciplinaire</i> - Annick FAGNANT	Q2	15	-	-				1
AESS0143-1	<i>Psychologie éducationnelle de l'adolescent et du jeune adulte</i> - Annick FAGNANT	Q1	15	-	-				2
AESS0339-1	<i>Comprendre et gérer la diversité des publics scolaires</i> - Ariane BAYE	Q2	10	15	-				3