

Or Th Pr Au Cr

Année unique

Cours obligatoires

COMU0012-1	<i>Droit de la communication</i> - Marc ISGOUR		30	-	-	5
COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	Q1	30	-	-	5
COMU2145-1	<i>Introduction à l'information</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	Q2	30	-	-	5
HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	Q2	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	Q2	30	-	-	5
PEAV0020-1	<i>Techniques du journalisme</i> - Marc VANESSE	Q1	30	-	-	5
COMU2147-1	<i>Encyclopédie de la communication, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5

Cours au choix

Choisir 2 cours parmi :

HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Bruno DEMOULIN	Q2	30	-	-	5
MEDC0002-1	<i>Observatoire des politiques et des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND, Christophe PIRENNE	TA	30	-	-	5
PEAV0004-1	<i>Analyse du discours médiatique</i> - Christine SERVAIS	Q1	30	-	-	5
PEAV0016-1	<i>Théories et analyse de l'information</i> - Geoffrey GEUENS	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours de langue parmi :

Remarque : le choix de cette langue sera obligatoirement poursuivi en master.

LANG0042-6	<i>Anglais niveau 1</i> (anglais) - Daphné BUI, ISLV, Pascal MAQUINAY	TA	60	-	-	5
LANG0044-6	<i>Néerlandais niveau 1</i> (néerlandais) - Liliane GEHLEN, ISLV	TA	60	-	-	5