

Première année

Cours de communication

Cours obligatoires

COMU0034-1	<i>Copyright in Europe</i> - Michel GYORY	30	-	-	5
COMU0035-1	<i>Représentations médiatiques et stéréotypes socioculturels</i> - Geoffrey GEUENS	30	-	-	5

Cours au choix

Choisir 1 cours parmi :

COMU0025-1	<i>Théorie critique de l'information</i> - Pascal DURAND	30	-	-	5
PEAV0022-1	<i>Théories de la réception (y compris radio et télévision)</i> - Christine SERVAIS	30	-	-	5
COMU0024-2	<i>Socio-économie des groupes de communication</i> - Geoffrey GEUENS	30	-	-	5
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	30	-	-	5
CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	30	-	-	5
THEA0015-1	<i>Sociologie du théâtre contemporain</i> - Nancy DELHALLE	30	-	-	5
ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène</i> - Dick TOMASOVIC	30	-	-	5
MEDC0001-1	<i>Analyse de la production culturelle</i> - Christophe PIRENNE	30	-	-	5
PEAV0003-1	<i>Déontologie de l'information (avec étude de cas)</i> - Marc VANESSE	30	-	-	5

Cours de langue spécialisée

Cours au choix

Choisir 1 cours parmi :

COMU0036-1	<i>Atelier d'écriture</i> - Marc VANESSE	30	-	-	5
LGER0126-1	<i>Kreatives Schreiben</i> - Sabine HACKBARTH	30	-	-	5
INFO1277-1	<i>Traitement de textes et techniques automatiques de l'édition</i> - Gérald PURNELLE	30	-	-	5

Choisir 2 modules parmi :

Module : ANGLAIS

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0096-1	<i>Linguistique contrastive anglais-français</i> - Lieselotte BREMS	30	-	-	5
TRAD0059-1	<i>Questions de civilisation anglaise (anglais)</i> - Valérie BADA	30	-	-	5

Choisir 1 groupe parmi

Groupe : Linguistique

Choisir un des deux cours suivants :

GERM0062-1	<i>Variétés d'anglais du Commonwealth (anglais)</i> - Bénédicte LEDENT	30	-	-	5
LGER0127-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Stylistique et analyse critique du discours) (anglais)</i> - Daria TUNCA	30	-	-	5

Groupe : Littérature

LGER0168-1	<i>Littérature anglaise e (First Nation Canadian Literature)</i> - Christine PAGNOULLE	30	-	-	5
------------	----------------------------------------------------------------------------------------	----	---	---	---

Module : ALLEMAND

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0062-1	<i>Linguistique contrastive allemand-français</i> - Céline LETAWE	30	-	-	5
TRAD0063-1	<i>Questions de civilisation allemande (allemand)</i> - Céline LETAWE	30	-	-	5

Choisir 1 groupe parmi :

Groupe : Linguistique

Choisir un des deux cours suivants :

LGGER0100-2	<i>Linguistique synchronique allemande a (Das Zusammenwirken von syntaktischen und semantischen Faktoren in der deutschen Grammatik)</i> (allemand) - Michel KEFER	30	-	-	5
LGGER0101-4	<i>Linguistique synchronique allemande b (Gebrauchsstandard und Alltagssprache im deutschsprachigen Raum)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5

Groupe : Littérature

Choisir un des deux cours suivants :

LGGER0159-1	<i>Littérature allemande a (Heinrich von Kleist : Dramen und Erzählungen)</i> - Louis GERREKENS	30	-	-	5
LGGER0061-9	<i>Littérature allemande c (Sujet à déterminer (en attente de désignation du nouveau titulaire))</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	30	-	-	5

Module : ESPAGNOL

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0074-1	<i>Linguistique contrastive espagnol-français</i> - Patricia WILLSON	30	-	-	5
TRAD0075-1	<i>Questions de civilisation espagnole</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi :

LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	-	-	5
LROM0070-1	<i>Littératures et sociétés de l'Amérique hispanique contemporaine</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	30	-	-	5

Module : NEERLANDAIS

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0067-1	<i>Linguistique contrastive néerlandais-français</i> - Laurent RASIER	30	-	-	5
TRAD0068-1	<i>Questions de civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Kim ANDRINGA	30	-	-	5

Choisir 1 groupe parmi :

Groupe : Linguistique

Choisir un des deux cours suivants

LGGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la recherche scientifique en linguistique appliquée)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	30	-	-	5
LGGER0117-1	<i>Variation géographique et sociale dans les langues germaniques</i> - Guy JANSSENS	30	-	-	5

Groupe : Littérature

Choisir un des deux cours suivants :

LGGER0070-9	<i>Littérature néerlandaise b (Identificatie en multiculturaliteit bij Hafid Bouazza)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5
LGGER0071-9	<i>Littérature néerlandaise c (De poëzie van Anton van Wilderode en het Vlaams-nationalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5

Module : FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

Choisir un groupe en fonction de son profil :

Pour les étudiants francophones

LING0007-1	<i>Analyse et typologie du discours</i> - JeanMarc DEFAYS	30	-	-	5
LROM0173-1	<i>Pragmatique</i> - JeanMarc DEFAYS	30	-	-	5

Pour les étudiants dont la langue maternelle n'est pas le français

LANG0910-1	<i>Maîtrise de la langue française</i> - ISLV, Marielle MARÉCHAL	30	-	-	5
LROM0190-1	<i>Principes de la grammaire du français moderne</i> - JeanMarc DEFAYS	30	-	-	5

Cours obligatoire

GEST3014-2	<i>Principes de marketing</i> - Jean TONDEUR	50	-	-	8
------------	----------------------------------------------	----	---	---	---

Cours au choix

Choisir des cours pour un total de 12 crédits parmi :

PEAV0034-1	<i>Webjournalisme et médias interactifs</i> - Alain GERLACHE	15	-	-	2
MEDC0005-1	<i>Communication des institutions culturelles</i> - Martine VAN ZUYLEN	15	-	-	2
COMU0030-1	<i>Industries numériques et société de l'information</i> - Geoffrey GEUENS	30	-	-	4
COMU0024-2	<i>Socio-économie des groupes de communication</i> - Geoffrey GEUENS	30	-	-	4
ECON0109-1	<i>Notions d'économie politique et sociale</i> - Jacques DEFOURNY	30	-	-	4
GEST3024-1	<i>Entreprise sociale et développement durable</i> - Sybille MERTENS DE WILMARS	30	-	-	4
GEST3055-1	<i>Introduction à l'entreprise</i> - Nathalie CRUTZEN, Jacques PÉLERIN - [30h AUTR]	-	-	[+]	4
MARK0011-1	<i>Marketing opérationnel</i> - Cécile DELCOURT, Claire GRUSLIN, Jean TONDEUR	45	-	-	6
SPOL0097-1	<i>Institutions économiques internationales</i> - Philippe VINCENT	30	-	-	4

Deuxième année

Travail de fin de cycle

Cours obligatoire

PTFE0035-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Julien PERREZ	-	-	-	20
------------	------------------------------------------------	---	---	---	----

Cours de communication

Cours obligatoires

COMU0037-1	<i>Euregional Contemporary Audiovisual Media</i> - Jérémy HAMERS	30	-	-	5
------------	------------------------------------------------------------------	----	---	---	---

Cours au choix

Choisir 1 cours (différent de celui choisi en 1re année) parmi :

COMU0025-1	<i>Théorie critique de l'information</i> - Pascal DURAND	30	-	-	5
PEAV0022-1	<i>Théories de la réception (y compris radio et télévision)</i> - Christine SERVAIS	30	-	-	5
COMU0024-2	<i>Socio-économie des groupes de communication</i> - Geoffrey GEUENS	30	-	-	5
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	30	-	-	5
CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	30	-	-	5
THEA0015-1	<i>Sociologie du théâtre contemporain</i> - Nancy DELHALLE	30	-	-	5
ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène</i> - Dick TOMASOVIC	30	-	-	5
MEDC0001-1	<i>Analyse de la production culturelle</i> - Christophe PIRENNE	30	-	-	5
PEAV0003-1	<i>Déontologie de l'information (avec étude de cas)</i> - Marc VANESSE	30	-	-	5

Cours de langue spécialisée

Cours au choix

Poursuite du choix des deux modules de langues suivis en 1re année parmi :

Module : ANGLAIS

Choisir le cours non suivi en 1re année

TRAD0096-1	<i>Linguistique contrastive anglais-français</i> - Lieselotte BREMS	30	-	-	5
TRAD0059-1	<i>Questions de civilisation anglaise</i> (anglais) - Valérie BADA	30	-	-	5

Choisir le groupe non suivi en 1re année parmi :

Groupe : Linguistique

Choisir 1 cours parmi :

GERM0062-1	<i>Variétés d'anglais du Commonwealth</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	30	-	-	5
LGER0127-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Stylistique et analyse critique du discours)</i> (anglais) - Daria TUNCA	30	-	-	5

Groupe : Littérature

LGER0168-1	<i>Littérature anglaise e (First Nation Canadian Literature)</i> - Christine PAGNOULLE	30	-	-	5
------------	----------------------------------------------------------------------------------------	----	---	---	---

Module : ALLEMAND

Choisir le cours non suivi en 1re année :

TRAD0062-1	<i>Linguistique contrastive allemand-français</i> - Céline LETAWE	30	-	-	5
TRAD0063-1	<i>Questions de civilisation allemande</i> (allemand) - Céline LETAWE	30	-	-	5

Choisir le groupe non suivi en 1re année parmi :

Groupe : Linguistique

Choisir un des deux cours suivants :

LGER0100-2	<i>Linguistique synchronique allemande a (Das Zusammenwirken von syntaktischen und semantischen Faktoren in der deutschen Grammatik)</i> (allemand) - Michel KEFER	30	-	-	5
LGER0101-4	<i>Linguistique synchronique allemande b (Gebrauchsstandard und Alltagsprache im deutschsprachigen Raum)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5

Groupe : Littérature

Choisir un des deux cours suivants

LGER0159-1	<i>Littérature allemande a (Heinrich von Kleist : Dramen und Erzählungen)</i> - Louis GERREKENS	30	-	-	5
LGER0061-9	<i>Littérature allemande c (Sujet à déterminer (en attente de désignation du nouveau titulaire))</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	30	-	-	5

Module : ESPAGNOL

Choisir le cours non suivi en 1re année :

TRAD0074-1	<i>Linguistique contrastive espagnol-français</i> - Patricia WILLSON	30	-	-	5
TRAD0075-1	<i>Questions de civilisation espagnole</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	30	-	-	5

Choisir le cours non suivi en 1re année :

LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	-	-	5
LROM0070-1	<i>Littératures et sociétés de l'Amérique hispanique contemporaine</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	30	-	-	5

Module : NEERLANDAIS

Choisir le cours non suivi en 1re année :

TRAD0067-1	<i>Linguistique contrastive néerlandais-français</i> - Laurent RASIER	30	-	-	5
TRAD0068-1	<i>Questions de civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Kim ANDRINGA	30	-	-	5

Choisir le groupe non suivi en 1^{re} année parmi :

Groupe : Linguistique

Choisir un des deux cours suivants :

LG0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la recherche scientifique en linguistique appliquée)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	30	-	-	5
LG0117-1	<i>Variation géographique et sociale dans les langues germaniques</i> - Guy JANSSENS	30	-	-	5

Groupe : Littérature

Choisir un des deux cours suivants :

LG0070-9	<i>Littérature néerlandaise b (Identificatie en multiculturaliteit bij Hafid Bouazza)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5
LG0071-9	<i>Littérature néerlandaise c (De poëzie van Anton van Wilderode en het Vlaams-nationalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5

Module : FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

FLES0005-1	<i>Linguistique appliquée à l'enseignement du français langue étrangère et seconde</i> - JeanMarc DEFAYS	30	-	-	5
FLES0015-1	<i>Didactique de la culture contemporaine de France et de Belgique</i> - JeanMarc DEFAYS, Frédéric SAENEN	30	-	-	5

Cours obligatoires

PSTG0041-1	<i>Stage</i> - Geoffrey GEUENS, Julien PERREZ	-	-	-	10
------------	-----------------------------------------------	---	---	---	-----------