

## Première année

### Cours de communication

#### Cours obligatoires

COMU0034-1	<i>Copyright in Europe</i> - Michel GYORY	30	-	-	5
COMU0035-1	<i>Représentations médiatiques et stéréotypes socioculturels</i> - Geoffrey GEUENS	30	-	-	5

#### Cours au choix

Choisir 1 cours parmi :

COMU0025-1	<i>Théorie critique de l'information</i> - Pascal DURAND	30	-	-	5
PEAV0022-1	<i>Théories de la réception (y compris radio et télévision)</i> - Christine SERVAIS	30	-	-	5
COMU0024-2	<i>Socio-économie des groupes de communication</i> - Geoffrey GEUENS	30	-	-	5
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	30	-	-	5
CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	30	-	-	5
THEA0015-1	<i>Sociologie du théâtre contemporain</i> - Nancy DELHALLE	30	-	-	5
ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène</i> - Dick TOMASOVIC	30	-	-	5
MEDC0001-1	<i>Analyse de la production culturelle</i> - Christophe PIRENNE	30	-	-	5
PEAV0003-1	<i>Déontologie de l'information (avec étude de cas)</i> - Marc VANESSE	30	-	-	5

### Cours de langue spécialisée

#### Cours au choix

Choisir 1 cours parmi :

COMU0036-1	<i>Atelier d'écriture</i> - Marc VANESSE	30	-	-	5
LGER0126-1	<i>Kreatives Schreiben</i> - Sabine HACKBARTH	30	-	-	5
INFO1277-1	<i>Traitement de textes et techniques automatiques de l'édition</i> - Gérald PURNELLE	30	-	-	5

#### Choisir 2 modules parmi :

##### Module : ANGLAIS

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0096-1	<i>Linguistique contrastive anglais-français</i> - Lieselotte BREMS	30	-	-	5
TRAD0059-1	<i>Questions de civilisation anglaise (anglais)</i> - Valérie BADA	30	-	-	5

#### Choisir 1 groupe parmi

##### Groupe : Linguistique

Choisir un des deux cours suivants :

GERM0062-1	<i>Variétés d'anglais du Commonwealth (anglais)</i> - Bénédicte LEDENT	30	-	-	5
LGER0127-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Stylistique et analyse critique du discours) (anglais)</i> - Daria TUNCA	30	-	-	5

##### Groupe : Littérature

LGER0168-1	<i>Littérature anglaise e (First Nation Canadian Literature)</i> - Christine PAGNOULLE	30	-	-	5
------------	--	----	---	---	---

##### Module : ALLEMAND

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0062-1	<i>Linguistique contrastive allemand-français</i> - Céline LETAWE	30	-	-	5
TRAD0063-1	<i>Questions de civilisation allemande (allemand)</i> - Céline LETAWE	30	-	-	5

**Choisir 1 groupe parmi :**

**Groupe : Linguistique**

Choisir un des deux cours suivants :

LGER0100-2	<i>Linguistique synchronique allemande a (Das Zusammenwirken von syntaktischen und semantischen Faktoren in der deutschen Grammatik)</i> (allemand) - Michel KEFER	30	-	-	5
LGER0101-4	<i>Linguistique synchronique allemande b (Gebrauchsstandard und Alltagssprache im deutschsprachigen Raum)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5

**Groupe : Littérature**

Choisir un des deux cours suivants :

LGER0159-1	<i>Littérature allemande a (Heinrich von Kleist : Dramen und Erzählungen)</i> - Louis GERREKENS	30	-	-	5
LGER0061-9	<i>Littérature allemande c (Sujet à déterminer (en attente de désignation du nouveau titulaire))</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	30	-	-	5

**Module : ESPAGNOL**

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0074-1	<i>Linguistique contrastive espagnol-français</i> - Patricia WILLSON	30	-	-	5
TRAD0075-1	<i>Questions de civilisation espagnole</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi :

LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	-	-	5
LROM0070-1	<i>Littératures et sociétés de l'Amérique hispanique contemporaine</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	30	-	-	5

**Module : NEERLANDAIS**

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0067-1	<i>Linguistique contrastive néerlandais-français</i> - Laurent RASIER	30	-	-	5
TRAD0068-1	<i>Questions de civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Kim ANDRINGA	30	-	-	5

**Choisir 1 groupe parmi :**

**Groupe : Linguistique**

Choisir un des deux cours suivants

LGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la recherche scientifique en linguistique appliquée)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	30	-	-	5
LGER0117-1	<i>Variation géographique et sociale dans les langues germaniques</i> - Guy JANSSENS	30	-	-	5

**Groupe : Littérature**

Choisir un des deux cours suivants :

LGER0070-9	<i>Littérature néerlandaise b (Identificatie en multiculturaliteit bij Hafid Bouazza)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5
LGER0071-9	<i>Littérature néerlandaise c (De poëzie van Anton van Wilderode en het Vlaams-nationalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5

**Module : FRANCAIS LANGUE ETRANGERE**

**Choisir un groupe en fonction de son profil :**

**Pour les étudiants francophones**

LING0007-1	<i>Analyse et typologie du discours</i> - JeanMarc DEFAYS	30	-	-	5
LROM0173-1	<i>Pragmatique</i> - JeanMarc DEFAYS	30	-	-	5

**Pour les étudiants dont la langue maternelle n'est pas le français**

LANG0910-1	<i>Maîtrise de la langue française</i> - ISLV, Marielle MARÉCHAL	30	-	-	5
LROM0190-1	<i>Principes de la grammaire du français moderne</i> - JeanMarc DEFAYS	30	-	-	5

**Cours obligatoires**

SPOL1203-2	<i>Introduction aux relations internationales</i> - Sébastien SANTANDER	60	-	-	8
------------	---	----	---	---	---

**Cours au choix**

Choisir des cours pour un total de 12 crédits parmi :

ANTH0012-1	<i>Relations interculturelles et processus d'acculturation</i> - Chris PAULIS	30	-	-	4
SOCI0079-1	<i>Migrations, citoyenneté et dynamiques interculturelles</i> - Hassan BOUSETTA, Marco MARTINIELLO	30	-	-	4
SPOL0378-4	<i>Acteurs du système politique européen</i> - Quentin MICHEL	30	-	-	4
SPOL0961-1	<i>Histoire politique de la construction européenne</i> - André DUMOULIN	30	-	-	4
SPOL1101-3	<i>Introduction à la science politique</i> - Jérôme JAMIN	60	-	-	8
SPOL2237-1	<i>Introduction à la politologie africaine</i> - Bob KABAMBA - [30h SEM]	-	-	[+]	4
SPOL2304-1	<i>Sciences Politiques et mondialisation</i> - Michel HERMANS	50	-	-	8
ANTH0387-1	<i>Chine postsocialiste et mondialisation : dynamiques politiques et sociales</i> - Eric FLORENCE	30	-	-	4

**Deuxième année**

**Travail de fin de cycle**

**Cours obligatoire**

PTFE0035-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Julien PERREZ	-	-	-	20
------------	--	---	---	---	----

**Cours de communication**

**Cours obligatoires**

COMU0037-1	<i>Euregional Contemporary Audiovisual Media</i> - Jérémy HAMERS	30	-	-	5
------------	--	----	---	---	---

**Cours au choix**

Choisir 1 cours (différent de celui choisi en 1re année) parmi :

COMU0025-1	<i>Théorie critique de l'information</i> - Pascal DURAND	30	-	-	5
PEAV0022-1	<i>Théories de la réception (y compris radio et télévision)</i> - Christine SERVAIS	30	-	-	5
COMU0024-2	<i>Socio-économie des groupes de communication</i> - Geoffrey GEUENS	30	-	-	5
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	30	-	-	5
CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	30	-	-	5
THEA0015-1	<i>Sociologie du théâtre contemporain</i> - Nancy DELHALLE	30	-	-	5
ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène</i> - Dick TOMASOVIC	30	-	-	5
MEDC0001-1	<i>Analyse de la production culturelle</i> - Christophe PIRENNE	30	-	-	5
PEAV0003-1	<i>Déontologie de l'information (avec étude de cas)</i> - Marc VANESSE	30	-	-	5

**Cours de langue spécialisée**

**Cours au choix**

**Poursuite du choix des deux modules de langues suivis en 1re année parmi :**

**Module : ANGLAIS**

Choisir le cours non suivi en 1re année

TRAD0096-1	<i>Linguistique contrastive anglais-français</i> - Lieselotte BREMS	30	-	-	5
TRAD0059-1	<i>Questions de civilisation anglaise</i> (anglais) - Valérie BADA	30	-	-	5

Choisir le groupe non suivi en 1re année parmi :

**Groupe : Linguistique**

Choisir 1 cours parmi :

GERM0062-1	<i>Variétés d'anglais du Commonwealth</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	30	-	-	5
LGER0127-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c (Stylistique et analyse critique du discours)</i> (anglais) - Daria TUNCA	30	-	-	5

**Groupe : Littérature**

LGER0168-1	<i>Littérature anglaise e (First Nation Canadian Literature)</i> - Christine PAGNOULLE	30	-	-	5
------------	--	----	---	---	---

**Module : ALLEMAND**

Choisir le cours non suivi en 1re année :

TRAD0062-1	<i>Linguistique contrastive allemand-français</i> - Céline LETAWE	30	-	-	5
TRAD0063-1	<i>Questions de civilisation allemande</i> (allemand) - Céline LETAWE	30	-	-	5

Choisir le groupe non suivi en 1re année parmi :

**Groupe : Linguistique**

Choisir un des deux cours suivants :

LGER0100-2	<i>Linguistique synchronique allemande a (Das Zusammenwirken von syntaktischen und semantischen Faktoren in der deutschen Grammatik)</i> (allemand) - Michel KEFER	30	-	-	5
LGER0101-4	<i>Linguistique synchronique allemande b (Gebrauchsstandard und Alltagsprache im deutschsprachigen Raum)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5

**Groupe : Littérature**

Choisir un des deux cours suivants

LGER0159-1	<i>Littérature allemande a (Heinrich von Kleist : Dramen und Erzählungen)</i> - Louis GERREKENS	30	-	-	5
LGER0061-9	<i>Littérature allemande c (Sujet à déterminer (en attente de désignation du nouveau titulaire))</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	30	-	-	5

**Module : ESPAGNOL**

Choisir le cours non suivi en 1re année :

TRAD0074-1	<i>Linguistique contrastive espagnol-français</i> - Patricia WILLSON	30	-	-	5
TRAD0075-1	<i>Questions de civilisation espagnole</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	30	-	-	5

Choisir le cours non suivi en 1re année :

LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	-	-	5
LROM0070-1	<i>Littératures et sociétés de l'Amérique hispanique contemporaine</i> (espagnol) - Patricia WILLSON	30	-	-	5

**Module : NEERLANDAIS**

Choisir le cours non suivi en 1re année :

TRAD0067-1	<i>Linguistique contrastive néerlandais-français</i> - Laurent RASIER	30	-	-	5
TRAD0068-1	<i>Questions de civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Kim ANDRINGA	30	-	-	5

Choisir le groupe non suivi en 1<sup>re</sup> année parmi :

**Groupe : Linguistique**

Choisir un des deux cours suivants :

LGGER0107-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Introduction à la recherche scientifique en linguistique appliquée)</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	30	-	-	<b>5</b>
LGGER0117-1	<i>Variation géographique et sociale dans les langues germaniques</i> - Guy JANSSENS	30	-	-	<b>5</b>

**Groupe : Littérature**

Choisir un des deux cours suivants :

LGGER0070-9	<i>Littérature néerlandaise b (Identificatie en multiculturaliteit bij Hafid Bouazza)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	<b>5</b>
LGGER0071-9	<i>Littérature néerlandaise c (De poëzie van Anton van Wilderode en het Vlaams-nationalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	<b>5</b>

**Module : FRANCAIS LANGUE ETRANGERE**

FLES0005-1	<i>Linguistique appliquée à l'enseignement du français langue étrangère et seconde</i> - JeanMarc DEFAYS	30	-	-	<b>5</b>
FLES0015-1	<i>Didactique de la culture contemporaine de France et de Belgique</i> - JeanMarc DEFAYS, Frédéric SAENEN	30	-	-	<b>5</b>

**Cours obligatoire**

PSTG0040-1	<i>Stage</i> - Geoffrey GEUENS, Julien PERREZ	-	-	-	<b>10</b>
------------	---	---	---	---	-----------